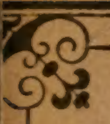
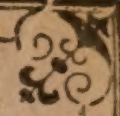

1885
Académie Royale
de
Peinture & Sculpture
fondée en
1673
SALON


EX LIBRIS
CLIFFORD DUITS



EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1885



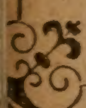
PARIS

E. BERNARD ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

4, RUE DE THORIGNY & 71, RUE LACONDAMINE

—

1885



SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

POUR

L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1885.

SALON DE 1885

103e EXPOSITION

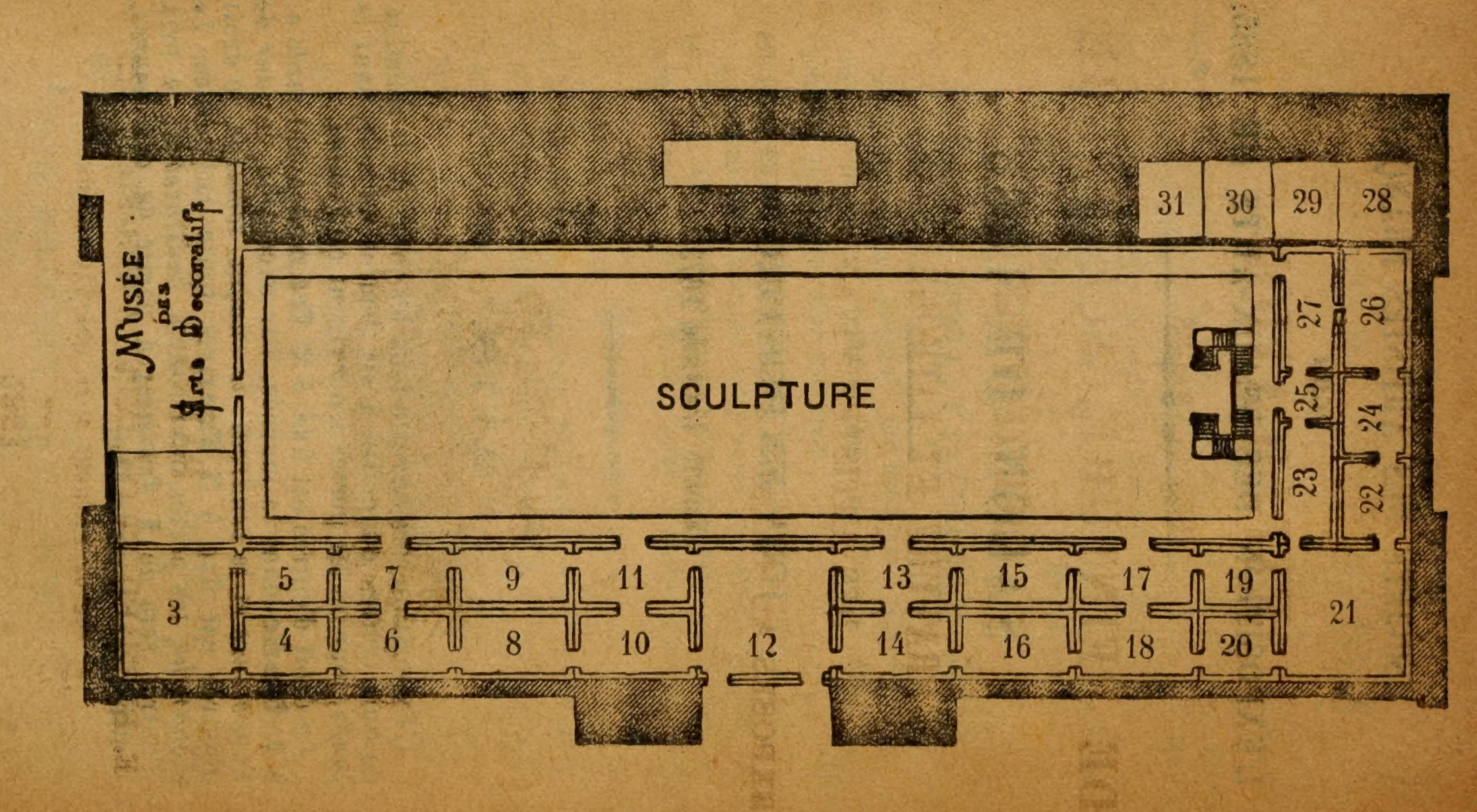
DEPUIS L'ANNÉE 1673

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le *lundi,* jour où les portes n'ouvriront qu'à *midi.*

Le droit d'entrée est fixé à **2 francs** avant *midi* et à **1 franc** dans la journée. Par exception, le *jour de l'ouverture* et le *vendredi de chaque semaine,* le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche,* les portes ouvriront à *huit heures;* le prix d'entrée sera de **1 franc;** à partir de *dix heures,* l'ontree sera **gratuite.**

midi



MUSÉE DES Arts Décoratifs
SCULPTURE
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

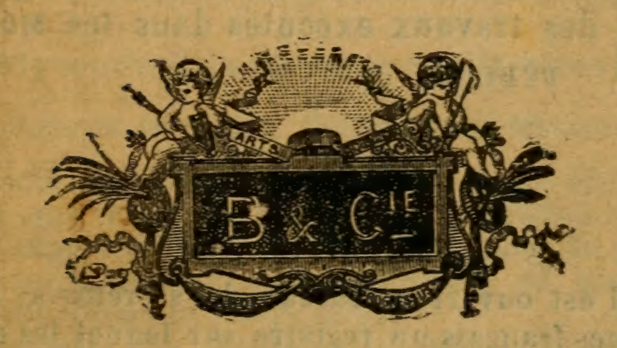
ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1885



PARIS

E. BERNARD ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS

4, RUE DE THORIGNY & 71, RUE LACONDAMINE

1885

ORDRE DES MATIÈRES

DOCUMENTS OFFICIELS.

Explication
- des TABLEAUX;
- des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX;
- des ouvrages de SCULPTURE;
- des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES;
- des projets et dessins d'ARCHITECTURE et de GRAVURE D'ARCHITECTURE;
- des GRAVURES et LITHOGRAPHIES;
- des travaux exécutés dans les MONUMENTS PUBLICS.

NOTA. — Il est ouvert au bureau du secrétariat de la Société des artistes français un registre sur lequel les exposants qui en feront la demande, pourront iudiquer le prix de vente de leur œuvres.

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

Exposants du Salon de 1884.

(Extrait du *Journal officiel* du 24 juin 1884.)

Hier, a eu lieu, au Palais de l'Industrie, la distribution solennelle des récompenses du Salon. La cérémonie était présidée par M. Armand Fallières, ministrede l'instruction publique et des beaux-arts, qui avait à ses côtés M. Durand, sous-secrétaire d'Etat au ministère de l'instruction publique, M. Kaempfen, directeur des beaux-arts, M. Poulin, directeur des bâtiments civils; M. Bailly, président de la Société des artistes français, MM. Guillaume et Bouguereau, vice-présidents.

Avaient également pris place sur l'estrade : M. Camescasse, préfet de police, M. Antonin Proust, député, président de l'Union centrale des arts décoratifs, M. J. Lanes, secrétaire particulier du ministre, M. G. Hecq, chef du secrétariat de l'administration des beaux-arts, MM. G. Ollendorff et Baumgart, chefs de bureau à la Direction des beaux-arts, M. Lafenestre, commissaire général des expositions, des membres de l'Institut, de la Société des artistes, des divers jurys du Salon et un grand nombre de notabilités artistiques.

M. Bailly a ouvert la séance par l'allocution suivante:

Monsieur le ministre, Mesdames et Messieurs,

La Société des artistes français investie à titre définitif des pouvoirs que lui a si libéralment abandonnés l'Etat pour faire les expositions annuelles, vient, pour la quatrième fois vous donner connaissance des résultats de ses efforts, ainsi que des décisions des divers jurys.

Je n'essaierai pas, Mesdames et Messieurs, de vous rappéler une fois encore par quels concours de faits l'Etat s'est volontairement dessaisi en notre faveur de la gestion des Salons annuels, ne pensant pas que vous ayez pu oublier les éloquentes paroles, ainsi que les assurances si claires, si précises que M. le président du conseil des ministres, avec la haute autorité qui lui appartient, n'a cessé de nous donner et qu'il nous donnait ici même encore l'an dernier en parlant au nom du Gouvernement, dans une circonstance analogue à celle qui nous réunit aujourd'hui.

C'est donc grâce aux libéralités de l'Etat, ainsi qu'aux engagements pris en son nom par ses dignes représentants, que la Société des artistes français a continué à jouir de tous les avantages qui lui avaient été concédés précédemment, comme elle en jouira toujours ainsi que cela vous a été affirmé avec tant de bienveillance à différentes reprises : assurances qui ont été confirmées d'ailleurs par les décisions favorables successivement prises à ce sujet par les départements ministériels desquels relève la société des artistes français.

C'est pourquoi notre association, affranchie de toute crainte de voir son existence affaiblie ou discutée, certaine maintenant de régir elle-mêmes ses propres affaires, reconnue enfin régulièrement comme établissement d'utilité publique, s'est empressée de prendre toutes les dispositions matérielles et financières pour assurer, sans aucune interruption, tous les ans, le fonctionnement des Salons dans des conditions les meilleures et les plus favorables.

Les expositions annuelles du genre de celles qui nous occupent, vous ne l'ignorez pas, monsieur le ministre, ni vous non plus, Mesdames et Messieurs, datent déjà de longtemps. Le premier Salon remonte à 1667; l'idée de ces solennités est due à l'initiative de l'Académie royale fondée en 1648. Nos expositions modernes, comme l'étaient d'ailleurs leurs devancières, deviennent à des époques déterminées un centre de réunion où les artistes, dont le nom est déjà devenu justement célèbre, assurent par des œuvres nouvelles la notoriété qui est le but de leurs travaux.

Pour d'autres, le Salon est l'objectif incessant de leurs études, de leur activité, et de leur ambition pour atteindre, eux aussi, les sommets de leur art. C'est donc par les résultats obtenus ensuite de ces luttes courtoises, dans ces arênes où le sentiment individuel occupe une si large part, que tout ce qui s'est produit de talent et de génie dans l'art français s'est manifesté.

C'est donc pour continuer ces excellentes traditions que nous désirons affirmer, sans interruption, chaque année, par nos expositions, les efforts ainsi que les progrès accomplis dans les différentes sections composant l'ensemble des Salons.

En parlant au nom du comité, l'an dernier, j'avais l'honneur de vous dire, Mesdames et Messieurs : « Il nous reste maintenant, en dehors de l'organisation matérielle et artistique des expositions annuelles des artistes vivants, une autre mission à remplir : c'est celle stipulée en tête de nos statuts, et que je me plais à rappeler parce qu'elle est absolument philanthropique, désintéressée et confraternelle,

c'est-à-dire de prêter aide et assistance à ses membres dans toutes les occasions où cela pourrait leur être utile. »

Cette mission a été accomplie ; le comité a décidé que, sur les produits résultant des expositions et des cotisations, le cinquième des bénéfices, après prélèvement des frais généraux et des réserves obligatoires, serait employé à donner l'assistance qu'ont prévue les statuts à ceux des membres de notre Société dont la situation mériterait d'être prise en considération par le comité.

A cet effet une somme relativement importante a été distribuée en secours cette année, sur la proposition du conseil d'administration.

Nous vous rappelons également qu'une délégation du comité avait été chargée d'étudier les moyens de défendre les intérêts de la propriété artistique.

Afin de vous mettre au courant de la situation de cette étude, aujourd'hui terminée, nous ne pouvons mieux faire que d'emprunter à l'intéressant travail de M. Tony Robert-Fleury, rapporteur de la commission nommée à ce sujet, le passage suivant :

« Le comité, désireux de remplir le plus tôt possible le programme qu'il s'est imposé, a pensé qu'après avoir constitué la Société des artistes français, il devait de suite chercher les moyens de protéger les intérêts de ses associés.

« La propriété artistique est une des questions qui touche le plus directement les intérêts de tous. Aussi, dans une de ses dernières séances, le comité a-t-il résolu de s'occuper de la défense et de la protection de la propriété artistique, et une commission fut nommée à l'effet de rechercher immédiatement les meilleurs moyens pour arriver à ce but.

« Le projet qui fait l'objet de ce travail a été élaboré dans l'espoir de remédier à des abus, que tout le monde reconnaît, et avec le désir d'assurer aux artistes la juste rémunération de leur travaux... »

La constitution d'une agence destinée à protéger et à défendre la propriété artistique a donc été étudiée et le conseil judiciaire de notre Société, toujours prêt à nous être utile et à nous apporter ses lumières, a approuvé les dispositions générales proposées par la commission. Le comité, dans une de ses dernières réunions, a adopté les conclusions du rapport de M. Tony Robert-Fleury. L'agence est dès aujourd'hui fondée.

Il sera donc institué dans le plus bref délai une agence générale pour la protection et la défense de la propriété artistique, sous le patronage et la direction de la Société des artistes français.

Cette agence, établie quant à présent au siège de notre association, possède un personnel en condition de recevoir les demandes des artistes adhérant au règlement arrêté par le comité.

Vous avez pu vous convaincre, Monsieur le ministre, ainsi que vous également, Mesdames et Messieurs, que le Salon de cette année ne le cède en rien, au point de vue du mérite artistique, aux Salons précédents, et qu'il renferme dans chaque section des œuvres d'une valeur de premier ordre.

Permettez-moi de solliciter de votre obligeance, Monsieur le ministre, de vous charger de remettre vous même aux artistes dont les ouvrages ont été distingués les récompenses qui leur ont été attribuées par les divers jurys.

Après l'allocution de M Bailly, M. le ministre prend la parole en ces termes :

Mesdames, Messieurs,

La présidence de cette solennité, pourquoi le tairai-je ? m'impose l'un des plus agréables devoirs de mes fonctions. Il m'est particulièrement doux de me rencontrer dans cette fête avec les maîtres les plus admirés et les plus illustres de l'art contemporain, en face d'une jeunesse ardente au travail, qui creuse laborieusement son sillon dans le champ de la renommée, qu'anime l'amour du beau, que soutient la recherche infatigable de l'idéal, et qui est destinée à devenir un jour la glorieuse dépositaire de nos traditions nationales.

A ce fortifiant contact, que d'appréhensions disparaissent, que de mâles espérances les remplacent !

Certes, il est prudent, lorsqu'on tourne ses regards vers l'avenir, de se garder des entraînements téméraires d'un enthousiasme irréfléchi. Mais il ne faut pas non plus que la crainte de la vanité nous fasse perdre le sentiment vrai de notre juste valeur.

Aussi, lorsque les portes du Salon se ferment, lorsque vient l'heure de se prononcer sur l'importance de cette manifestation artistique, c'est à porter un jugement exempt de toute fausse modestie, aussi bien que de toute banale exagération, que nous devons consciencieusement nous attacher.

Le Salon de 1884 a essuyé bien des critiques ! Faut-il s'empresser de dire qu'elles sont toute dénuées de fondement ? Si on lui reproche de n'avoir pas produit cette œuvre inattendue, qui consacre la gloire d'un maître ou qui révèle, dans l'éclat d'un début qui s'impose, un talent ignoré jusqu'ici, on peut répondre que ces coups de la fortune, qui font date dans l'histoire de l'art, qu'hier nous a donnés,

que demain nous réserve, ne sont que des exceptions qu'on acclame à leur heure, mais dont l'absence ne saurait avoir une influence décisive sur la sentence que nous avons à porter.

Si l'on signale des œuvres qui ne s'inspirent que du désir impatient de se produire, ou que leur insuffisance trahit, ou que leur vulgarité déconsidère, il faut reconnaître qu'en plus d'un cas l'on ne peut sérieusement désarmer la critique. Mais, à côté, que de morceaux charmants et délicats, que de dramatiques compositions, que d'études achevées, que d'efforts variés, quel solide sentiment du vrai et de la mesure, de la forme et de la couleur, que de toiles ou de marbres à remarquer, sans compter les productions de quelque-uns de nos maîtres, et surtout quelle vie, dans l'ensemble! Décidément, vous avez parlé la langue de la justice, Monsieur le président, lorsque vous avez dit, tout à l'heure, avec l'autorité qui s'attache à votre situation, que le Salon de cette année ne le cédait en rien, au point de vue du mérite artisque, aux Salons précédents, et que, dans chaque section, il renfermait des œuvre d'une valeur de premier ordre.

Me laisserez-vous ajouter, messieurs, que ce qui me paraît être le trait caractéristique de ce Salon, comme il l'était déjà, si je ne me trompe, de ceux qui l'ont précédé, c'est la recherche de la vérité, de la sincérité.

Devons-nous redouter cette tendance? N'y a-t-il pas lieu plutôt de s'en réjouir? Faut-il s'attarder à croire qu'au bout de cette voie l'art court le risque de ne rencontrer que le terre-à-terre décevant d'un naturalisme outré? Cette crainte, je vous le demande, qui pourrait sérieusement la concevoir? Dans les arts, comme dans les lettres, le respect de la nature a-t-il donc pour effet de tuer l'idéal? Quel plus grand poète qu'Homère, et portant quel poète plus naturel? Quels naturalistes par excellence que les primitifs peintres et sculpteurs, etcependant chez qui donc l'idéal a-t-il été plus élevé?

C'est à l'artiste d'entretenir pieusement en lui le feu sacré et quand il croit avoir surpris le secret de la nature, qu'il anime son sujet d'un soufle ou d'une étincelle, et son œuvre, sans cesser d'être vraie, prendra cette vie et cette grandeur, qui lui assureront les suffrages des contemporains et quelquefois ceux de la postérité.

Cet idéal, que nous entrevoyons tous, comme la terre promise de la pensée humaine, jeunes gens qui entrez dans la carrière, placez-le assez haut pour que, s'il ne vous est pas donné de l'atteindre, vous vous éleviez du moins à sa poursuite, dans des régions inconnues de la foule, et qui sont la patrie des vaillants et des forts.

Vos maîtres vous ont montré la route. Marchez résolument sur leurs traces. L'heure, d'ailleurs, n'est-elle pas favorable entre toutes.

Jamais, peut-être, le public n'a poussé aussi loin qu'aujourd'hui la curiosité des choses de l'art. Il y avait six mois à peine que l'exposition de l'État était fermée, quand le Salon s'est ouvert, et les visiteurs ont accouru plus nombreux que jamais.

Le public n'avait été lassé ni par l'exposition de l'État, suivant elle même le Salon de 1883, à deux mois de distance ni par tant d'expositions particulières qui avaient sollicité son attention

D'où vient cette curiosité toujours croissante?

Répond-elle à une fantaisie ou à un besoin ? Est-elle le résultat d'une de ces conventions, dont personne n'arrête les termes, mais auxquelles tout le monde se soumet, et qui condamnent jusqu'aux plus indifférents à des démonstrations auxquelles on ne peut se soustraire, sans manquer à ce qu'on est convenu d'appeler dans le monde, les règles de la bienséance et les commandements du savoir-vivre ? Non, Messieurs, il ne s'agit pas de cette clientèle mondaine. Le public, dont je signale l'empressement, c'est celui qui observe, qui réfléchit, qui compare, qui écoute, qui discute, qui admire ou qui condamne, et qui vient ici pour donner un libre cours aux plus nobles aspirations de notre être, le sentiment du goût et le culte du beau.

Et ce n'est pas Paris seulement qui nous donne ce spectacle réconfortant : le mouvement a gagné la province. La vie scientifique y sera bientôt intense. La vie artistique s'y développe progressivement chaque jour. On n'y sépare pas volontiers les différentes manifestations de l'activité humaine; à côté des écoles, on bâtit le musée, et je suis heureux de constater devant vous qu'il n'est presque plus de ville de France où la vue de quelque œuvre d'art, savante ou délicate, ne puisse éveiller l'âme d'un artiste. D'autres nations pourront rivaliser avec nous, en montrant les musées de leur capitale ; mais nous avons le droit d'être fiers de posséder aujourd'hui en France des musées dans presque toutes nos villes et des expositions dans toutes nos régions. En 1879, à pareille fête, à cette même place, M. J. Ferry, alors ministre des beaux-arts, signalait à votre attention le réveil artistique de la province.

Ce n'était pas, non plus, un mouvement factice que celui-là. Jugez-en plutôt par des chiffres : il y avait alors 190 musées; on en compte aujourd'hui 250. C'est à peine si, à cette époque, on signalait de loin en loin, quelque rare exposition de beaux-arts; il y en a eu 11 dans le cours de la seule année 1883.

Ces efforts, il serait malséant d'en méconnaître la portée, impardonnable de ne pas en encourager le libre développement. Ils témoignent d'une des plus nobles preoccupations de l'opinion publique, de sa volonté autant que de son besoin de voir donner aux générations qui arrivent, cette haute culture intellectuelle et artistique qui épure le goût, élève l'âme, adoucit les mœurs, et contribue a maintenir la véritable supériorité des peuples.

Le Gouvernement a largement favorisé ce mouvement de sage et clairvoyante décentralisation. Il s'appliquera à ne rien négliger pour mettre à profit l'essor de toutes les initiatives, le concours généreux de toutes les bonnes volontés.

Mais si l'État protège, il ne crée pas, et c'est sur vous qu'il compte pour l'aider dans cette patriotique entreprise : il vous demande de prêcher d'exemple. C'est vers vous que se tournent ceux qui veulent entrer dans la noble carrière des arts : montrez-leur la route ; continuez a faire du Salon comme un des foyers de l'enseignement supérieur de l'art. N'oubliez pas, non plus, ce que vous devez à cette France qui vous aime, qui vous applaudit, et qui a été de tout temps si jalouse de vos succès. L'art a été pour beaucaup dans la gloire de notre cher pays : il a accru son renom parmi les nations : il est une partie de sa grandeur. Vous avez entre vos mains l'avenir de ses destinées, Vous mettrez votre honneur à enrichir l'héritage que vos devanciers vous ont légué.

Après le discours de M. le ministre, M. Vigneron, sous-commissaire des expositions, délégué de la société des artistes, a proclamé les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les jurys du Salon.

M. le ministre a ensuite proclamé les noms des Lauréats du prix du Salon et des bourses de voyage.

LISTE DES LAURÉATS.

Prix du Salon : M. Leroy (Paul), peintre.

Bouse de voyage pour la peinture : MM. Brouillet, Dinet, Claude, Surand.

Bourses de voyage pour la sculpture : MM. Dampt, Périn, Steiner, Corbel.

Bourses de voyage pour l'architeciure : MM. Gagey, Maillard.

Société des Artistes français

Reconnue comme établissement d'utilité publique par décret en date du 11 mai 1883.

SALON DE 1884

LISTE DES RÉCOMPENSES

DÉCERNÉES PAR LE JURY

MÉDAILLE D'HONNEUR

DÉCERNÉE PAR LE JURY ET LES ARTISTES EXPOSANTS DE LA SECTION DE GRAVURE

M. Bracquemont (Félix).

SECTION DE PEINTURE

Médailles de 2e classe.

MM. Lalaing (comte Jacques de). — Schommer (François). — Auguin (Louis-Augustin). — Thoren (Othon de). — Kreyder (Alexis). — Bonnefoy (Henry). — Delahaye (Ernest-Jean). — Damoye (Pierre-Emmanuel). — Kroyer (Peter-Séverin). — Barillot (Léon). — Escalier (Nicolas). — Durst (Auguste).

Médailles de 3e classe.

MM. Lucas (Marie-Félix-Hippolyte). — Léenhardt (Max). — Pinchard (Emile-Auguste) — Faivre (Maxime). — Gagliardini (Julien-Gustave). — Friant (Emile). — Guignard (Gaston). — Delpy (Camille-Hippolyte). — Latouche (Gaston). — Lemaire (Louis). — Cesbron (Achille). — Maurin (Charles). — Thompson (Harry). — Brouillet (André). — Dinet (Alphonse-Etienne). — Rachou (Henry). — Jeanniot (Georges-Pierre). — Rosset-Granger (Edouard). — Yarz (Edmond). — Bordes (Ernest). — Claude (Georges). — Von Stetten (Carl). — Umbricht (Honoré) — Mme Dieterle (Marie). — MM. Dupuis (Pierre). — Petitjean (Edmond). — Truphème (Auguste). — Royer (Lionel). — Lazerges (Jean-Baptiste-Paul). — Fourié (Albert). — Courtens (Frantz). — Boutigny (Emile).

Mentions honorables.

MM. Surand (Gustave-P.-A). — Maris (Jacques). — Lambert (Albert-Antoine). — Wallet (Albert-Charles). — Joubert (Léon). — Lépine (Stanislas), — Pinel (Gustave-Nicolas). — Zier (Edouard). — Vauthier (Pierre-Louis-Léger).— Capy (Marcel-Amable-Oscar-Louis). — Gaudefroy (Alphonse). — Axilette (Alexis). — Langlois (Paul). — Jans (Édouard de). — Lahaye (Alexis-Marie). — Mlle Preindlsberger (Marianne). — MM. Charlet (Frantz). — Lampheimer (Antoine). — Richemont (Alfred-Paul-Marie de). — Robaudi (Alcide-Théophile). — Meslé (Joseph-Paul). — Lagier (Emile). — Mlle Mertens (Fernande de). — Mayet (Léon).— Pibrac (Raoul de). — Van Strydonck (Guillaume).- Sébilleau (Paul).-Tauzin (Louis). — Mlle Rongier (Jeanne). — MM Grimelund (Johannes-Martin). — Gandara (Antonio). — Thurner (Gabriel). — Calvès (Léon-Georges). — Chaperon (Eugène). — Grivolas (Antoine). — Pozier (Jacinthe). — Poujol (Pierre-Louis-Marius). — Alaux (Guillaume). — Bourgeois (Eugène Victor). — Carrière (Eugène). — Décanis (Théophile-Henri). — Kuehl (Gotthard). — Gelhay (Edouard). — Iwill (Marie-Joseph). — Gallian (Octave). — Luzeau-Brochard (Fernand-Adolphe), — Bengy (Pierre, de). — Jance (Paul). — Mélida (Enriqué). — Parson (Alfred). — Normann (Adelsteen). — Pauli (Georges). — Fouace (Guillaume-Romain). — Quinsac (Paul). — Mlle Schwartz (Thérèse).

SECTION DE SCULPTURE

Médailles de 1re classe.

MM. Levillain (Ferdinand), — Steiner (Clément-Léopold), — Rolard (François-Laurent).

Médailles de 2e classe.

MM. Peynot (Emile-Edmond), — Perrault (Edmond), — Marioton (Eugène), — Labatut (Jacques), — Corbel (Jacques-Ange), — Pepin (Edouard-Félicien).

Médailles de 3e classe.

MM. Mombur (Jean-Ossaye), — Charpentier (Félix-Maurice), — Quinton (Eugène), — Hannaux (Emmanuel), — Lefèvre (Camille), — Guillon (Auguste-Louis), — Puech (Denys). — Barbaroux (Pierre-François), — Basset (Urbain), — Vernon (Frédéric-Charles-Victor). *G. M.* — Henneguy (Louis-Honoré). *G. P.-F.*

Mentions honorables.

MM. Godebski (Cyprien), — Kinsburger (Sylvain), — Loiseau (Georges), — Brunet (Eugène), — Perrin (Jacques), —

Fouques (Henri-Amédée), — Gravillon (Arthur de), — Sollier (L.-P. Eugène), — Soulès (Félix), — Vernhes (Henri-Edouard), — Rambaud (Pierre), — Hercule (Benoist-Lucien), — Terrier (Jules-Laurent), — Combarieu (Frédéric), — Maugendré-Villers (Edouard), — Fumadelles (Augustin), — Laroque (Léon), — Reer (Frédéric), — Millet de Marcilly (Edouard), — Lechevre (Alphonse-Eugène). *G. P. F.* — Lavée (Adolphe-Jules). *G. M.* — Férou (Jean-William-Henri), — Vidal (Henri), — Ringel (D.) *G. M.* — Mme Palmella (la duchesse Maria de), — M. Steëer (Bernard-Adrien), — Mlle Fresnaye (Marie), — MM. Farrail (Gabriel), — Roufosse (Charles-Joseph), — Robert (Eugène).

SECTION D'ARCHITECTURE

Médailles de 1re classe.

MM. Ballu (Albert), — André (Gaspard).

Médailles de 2e classe.

MM. Girette (Jean), — Nénot (Henri-Paul), — Chancel (Adrien-Pierre-Anthelme), — Girault (Charles), — Gagey (Auguste), en collaboration avec M. Gélis-Didot (Pierre-Henri).

Médailles de 3e classe.

MM. Yvon (Maurice), — Espouy (Hector d'), — Bernard (François-Constant), — Ruprich-Robert (Gabriel-Eugène-Marie). — Schoy (Auguste-Félix).

Mentions honorables.

MM. Saladin (Henri-Jules). — Poussin (Henry). — Cuvillier (Victor-Pierre). — Morice (Gabriel-Marie-Louis). — Lanternier (Louis). — Teulère (Charles-Théodore). — Nodet (Antoine-Eugène-Henri). — Wulliam (Claude-Louis), en collaboration avec M. Farge (Laurent). — Sibien (Armand). — Montaldo (Charles), — Maillard (Norbert-Auguste). — Loiseau (Raphael Louis). — Routier (Jules). — Rouillard (Marie-Marcel).

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Médailles de 1re classe.

MM. Jacquet (Achille). — Lecouteux (Aristide-Lionel).

Médailles de 2e classe.

MM. Haussoullier (William). — Vion (Henri). — Froment (Eugène).

Médailles de 3e classe.

MM. Mare (Tiburce de). — Davivier (Albert). — Toussaint (Charles-Henri). — Bellenger (Albert). — Jeaugeon (Charles-Auguste). — Vergnes (Camille-Victor). — Letoula (Jules).

Mentions honorables.

MM. Descaves (Alphonse-Louis). — Carre (Jules). — Meersman (François de). — Kratké (Charles-Louis). — Habert-Dys (Jules). — Baudoin (Eugène). — Salmon (Emile-Frédéric). — Gravier (Alexandre). — Gautier (Lucien-Marcelin). — Delduc (Edouard). — Penet (Lucien-François). — Dété (Eugène). — Delangle (Théodore). — Tilly (Auguste). — Mathieu (Auguste). — Morizet (Paul-Louis). — Mmes Vanier (Gabrielle-de). — Duvivier (Claire). — MM. Boutry (Julien-Louis-Camille). — Bahuet (Alfred-Louis). — Dubois (Eugène).

AVERTISSEMENT

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er avril 1884 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome, — le prix du Salon, — une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris, — la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art, — le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts).*

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS ; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des gravures sur bois sont précédés de la mention : *gravure sur bois.*

ABRÉVIATIONS

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours;* c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 2 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours.*

RAP. signifie *Rappel de médaille.* — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

E. U. signifie *Exposition universelle;*

MÉD. D'HON., *Médaille d'honneur;*

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe;*

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe;*

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe;*

MÉD., *Médaille unique* créée par l'art. 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

M. H. *Mention honorable.*

G. O. ❋, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

C. ❋, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

O. ❋, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

❋, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut.*

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

VIVANT AU 1er AVRIL 1885

1re SECTION

PEINTRES FRANÇAIS

MM.

ABBEMA (Mlle Louise), née à Etampes, M. H.

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), M. H.

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, M. H.

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1882.

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, M. H.

AIGUIER (Auguste), né à Toulon (Var), M. H.

AIZELIN (Mme Sophie), née à Dijon, M. H.

ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux. — M. H.

ALBUFERA (Duchesse d'), née à Paris, M. H.

ALHEIM (Jean d'), M. H.

ALLAIN (Mme Pauline), née à Paris, M. H.

ALLÈGRE (Raymond), né à Paris, M. H.

ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, M. H.

ALLEMAND (Louis-Hector), né à Lyon, M. H.

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, M. H.

AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✱ 1845, O. ✱ 1865. — H. C.

ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✱ 1868. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

ANDERS (Mme Marie-Joséphine, née HÉSÈQUE), née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANDRIEU (Pierre), né à Toulouse, M. H.

ANGELIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

MM.

APOIL (Mme Suzanne-Estelle, née BÉRANGER), née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✻ 1854, O. ✻ 1869. — **H. C.**

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861. Rap. 1863, ✻ 1867, O. ✻ 1881. — **H. C.**

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AUBLET (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884. — **H. C.**

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), M. H.

AXILETTE (Alexis), né à Durtal (Maine-et-Loire), M. H.

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — **H. C.**

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAILLE (Paul-Benoît-Édouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BAILLET (Ernest), né à Brest, méd. 3e cl. 1883.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BALLU (Théodore), né à Paris, méd. 3e cl. 1846. — Voir aux *Architectes*

BALZE (Raymond), né à Rome de parents français, ✻ 1873. — **H. C.**

BARAU (Émile), né à Reims, M. H.

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884 — **H. C.**

BARON (Henri-Charles-Antoine), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BARON (Stéphane), né à Lyon, M. H.

MM.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1859. — H. C

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — H. C.

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, M. H.

BAUDOIN (Paul-Albert), né à Rouen, méd. 3e cl. 1882.

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à la Roche-sur-Yon, prix de Rome 1850, méd. 1re classe 1857, Rap. 1861, ✻ 1861, O. ✻ 1869, membre de l'Institut 1870, C. ✻ 1875. Méd. d'honneur 1881. — H. C.

BAUMÈS (Louis-Marie-Amedée), née à Paris, M. H.

BAYARD (Emile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✻ 1870. — H. C.

BEAUME (Joseph), né à Marseille, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1827, ✻ 1836. — H. C.

BEAUMETZ (Étienne), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BEAUMONT (Charles-François-Édouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✻ 1877. — H. C.

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. de 3e cl. 1882.

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881. — H. C.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — H. C.

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mlle Louise), née à Paris, M. H.

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✻ 1873. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), M. H.

BELLET DU POISAT (Alfred), né à Bourgoing (Isère), M. H.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✻ 1860. — H. C.

BENGY (Pierre DE), né à Bourges, M. H.

BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1876, ✻ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1884. — H. C.

BENNER (Emmanuel), né à Mulhouse, méd. 3e cl. 1881.

MM.

BENNER (Jean), né à Mulhouse, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✵ 1863. — **H. C.**

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg de parents français, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — **H. C.**

BERCHERE (Narcisse), né à Etampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✵ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✵ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1868, 1868 et 1869 ✵ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BÉROUD (Louis), né à Lyon, M. H., méd. 2e cl. 1883. — **H. C.**

BERTAUT (Mme Marie), née à Paris, M. H.

BERTEAUX (Hippolyte-Dominique), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H., méd. 3e cl. 1883.

BERTHAULT (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne). M. H.

BERTHELEMY (Pierre-Emile), né à Rouen, M. H.

BERTHELON (Eugène), né à Paris, M. H.

BERTHON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

BERTIER (Francisque-Ed.), né à Paris, M. H.

BERTON (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✵ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BESNARD (Mme Louise, née VAILLANT), née à Paris, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1859. — **H. C.**

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880. — **H. C.**

BETENCOURT (Edouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

BETTANIER (Albert), né à Metz, M. H.

BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon, méd. 3e cl. 1881.

BEZARD (Jean-Louis), né à Toulouse, prix de Rome 1829, méd. 1re cl. 1836, Rap. 1857 et 1859, ✵ 1860. — **H. C.**

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — **H. C.**

MM,

BIBRON (Mme Jeanne, née BELLOC), née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl 1855 (E. U.), ✻ 1855, médaille 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BIENNOURRY (Victor-François-Éloi), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BIESSY (Gabriel), né à Mont-de-Marsan, M. H.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — H. C.

BILLOTTE (René), né à Tarbes, M. H.

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✻ 1878. — H. C.

BINET (Victor-Barthélémy), né à Rouen, M. H., méd. 3e cl. 1882.

BISSON (Edouard), né à Paris, M. H.

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre (Paris), prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✻ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BLANCHON (Emile-Henri), né à Paris, M. H.

BLAYN (Fernand), né à Paris, M. H.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✻ 1877. — H. C. — Voir aux *Graveurs*.

BOICHARD (Alcide), né à Bourges, M. H.

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, méd. 3e cl. 1880.

BONHEUR (Mlle Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BONIFACE (Emile), né à Bapaume (Pas-de-Calais), M. H.

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. d'honneur 1869, O. ✻ 1874, C. ✻ 1882, membre de l'Institut. — H. C.

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1884. — H. C.

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, ✻ 1870. — H. C.

BOQUET (Mlle Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3e cl. 1841.

BORDES (Ernest), né à Pau, M. H, méd. 3e cl. 1884.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3e cl. 1846.

MM.

BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3e cl. 1847.

BOUCHARD (Pierre-Louis), né à Lyon, M. H.

BOUCHERVILLE (Adrien de), né à Acqueville (Calvados), M. H.

BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, M. H.

BOUDIER (Edouard), né à Paris, M. H.

BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — **H. C.**

BOUDOT (Léon), né à Besançon, M. H.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à La Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, ✱ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), membre de l'Institut 1876, O. ✱ 1876, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ✱ 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1882. — **H. C.**

BOULANGER (Mme veuve CAVÉ, née Marie-Élisabeth BLAVOT), née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H.

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1847 et 1848, ✱ 1881. — **H. C.**

BOURBON-LEBLANC (Louis-Gabriel), né à Amboise (Indre-et-Loire), M. H.

BOURGE (Mme DE, Juliette, née DESTAILLEURS), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris, M. H.

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1880. — **H. C.**

BOUTIBONNE (Charles-Edouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3e cl. 1847.

BOUTIGNY (Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866, ✱ 1882. **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, prix de Rome 1879.

BRANDON (Jacob-Émile-Édouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

BREHAM (Paul), né à Paris, M. H.

BREST (Fabius), né à Marseille, M. H., méd. 1864.

BRETEGNIER (Georges), né à Héricourt (Haute-Saône), M. H.

BRETON (Emile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1re cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — **H. C.**

MM.

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✻ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'honneur 1872. — **H. C.**

BRIELMAN (Jacques-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, M. H.

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✻ 1868. — **H. C.**

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), méd. 2e cl. 1882. — **H. C.**

BRONGNIART (Édouard), né à Paris, M. H.

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à La Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), M. H, méd. 3e cl. 1884.

BROUN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✻ 1870. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BRUNEL-ROQUE (Louis), né à Paris, M. H.

BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, M. H.

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, M. H.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✻ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CABANE (Némorin), né à Florian (Gard), M. H.

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845 méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, membre de l'Institut 1863, O. ✻ 1864, méd. d'honneur 1865 et 1867 (E. U.), Rap. de méd. d'honneur 1878 (E. U.). C. ✻, 1884. — **H. C.**

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1873.

CABART (Mme Marie-Ernestine, née SERRET), née à Paris, méd. 3e cl. 1840.

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, ✻ 1843, O. ✻ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867.— **H. C**

CAIN (Georges-Jules-Auguste), né à Paris, M. H.

CAIN (Henri), né à Paris, M. H.

MM.

CALLIAS (Horace de), né à Paris, M. H.
CALLOT (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.
CALMETTES (Fernand), né à Paris, M. H.
CALVÈS (Léon Georges), né à Paris, M. H.
CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2e cl. 1863, 3e cl. 1873. — H. C.
CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.
CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1882.
CAPY (Marcel-Amable-Oscar-Louis), né à Villejuif (Seine), M. H.
CAROLUS DURAN, né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878, méd. d'honneur 1879 — H. C.
CAROLUS DURAN (Mme Pauline-Marie), née à St-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.
CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.
CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — H. C.
CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3e cl. 1841.
CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1833.
CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H.
CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), M. H,
CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.
CASEY (Daniel), né à Bordeaux, M. H.
CASILE (Alfred), né à Marseille, M. H.
CASTAN (Edmond), né à Toulouse, M. H.
CASTELNAU (Alexandre-Eugène), né à Montpellier, M. H.
CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✠ 1875. — H. C.
CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), méd. 1re cl. 1880, ✠ 1882. — H. C.
CESBRON (Achille), né à Oran, M. H, méd. 3e cl. 1884.
CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1847, ✠ 1857. — H. C.
CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1879.
CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844 et 1848. — H. C.
CHAPERON (Eugène), né à Paris, M. H.
CHARLAY-POMPON (Charles), né à Paris, M. H.
CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3e cl. 1876.
CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1840. — H. C.
CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841 Rap. 1857. — H. C.

MM.

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3e cl. 1877, prix de Rome 1877, méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

CHATILLON (Mme Laure de), née à Chambray-sur-Eure, M. H.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✵ 1864. — **H. C.**

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✵ 1859. — **H. C.**

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✵ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CHRETIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine), M. H.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

CLAIRIN (Georges-Jules-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1882

CLARY (Eugène), né à Paris, M. H.

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✵ 1884. — **H. C.**

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse, M. H.

CLAUDE (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867. — **H. C.**

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), M. H.

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✵ 1872. — **H. C.**

CLERMONT (Auguste-Henri-Louis), né à Paris, M. H.

COÈDES (Louis-Eugène), né à Paris, M. H.

COEFFIER (Mme Pauline), née à Paris, M. H.

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

COGNIET (Mme Léon, née Catherine-Caroline THÈVENIN), née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863. — **H. C.**

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, M. H.

COLIN-LIBOUR (Mme Uranie), née à Paris, M. H.

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875, ✵ 1883. **H. C.**

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, ✵ 1884. — **H. C**

MM.

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1875, méd. 2e cl 1881. — H. C.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

COOL (Mme Delphine de), née à Limoges, M. H.

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du Salon 1875, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1880. — H. C.

CORNILLIET (Jules), né à Versailles, M. H.

COROENNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H.

COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1838 et 1844, 2e cl. 1847, ✠ 1852. — H. C.

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874 méd. 1re cl. 1875. — H. C.

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880.— H.C.

COURVOISIER (Mme Claire, née VILDÉ), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — H. C.

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847. — H. C.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, méd. 3e cl. 1881.

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes, ✠ 1881.—H.C

CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), M. H.

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1880. — H.C.

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl 1882. — H. C.

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1884. — H. C.

MM.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl 1880. — H. C.

DARDOIZE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Alphonse), né à Verdun, méd. 3e cl. 1882.

DARGENT (Édouard-Yan), né à Saint-Servais (Finistère), ✻ 1877. — H. C.

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, ✻ 1868. — H. C.

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874. — H. C.

DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

DEBAT-PONSAN (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874. ✻ 1881. — H. C.

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✻ 1868. — H. C.

DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), M. H.

DÉCANIS (Théophile-Henri) né à Marseille, M. H.

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3e cl. 1873. — H. C.

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, ✻ 1881. — H. C.

DEGRAVE (Jules-Alexandre-Patrouillard), né à Saint Quentin, M. H.

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3e cl. 1836.

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1847, ✻ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✻ 1870. — H. C.

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd. 3e cl. 1876.

DELAHAYE (Ernest-Jean), méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1884. — H. C.

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

DELANGLE (Julien), M. H.

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Ecosse), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

DE LA ROCHE (Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H.

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome, 1856. méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878, M. de l'Inst. 1879. — H. C.

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — H. C.

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1882. — H. C.

MM.

DELPY (Camille), né à Joigny (Yonne), M. H. méd. 3e cl. 1884

DÉMAREST (Guillaume-Albert), né à Rouen, M. H., méd. 3e cl. 1883.

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1882. H. C.

DEMONT-BRETON (Mme Virginie), née à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1875.

DESBORDES (Mlle Louise), née à Angers, M. H.

DESBOUTIN (Marcellin-Gilbert), né à Cérilly (Allier), M. H.

DESBROSSES (Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3e cl. 1877.

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1878. — H. C.

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1879.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), M. H.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1873, O. ✠ 1881. — H. C.

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1841.

DEVÉ (Eugène), né à Rouen, M. H.

DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — H. C.

DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, M. H.

DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869. — H. C.

DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✠ 1852, O. ✠ 1867. — H. C.

DIÉTERLE (Charles), né à Paris, M. H., 1878.

DIÉTERLE (Mme Marie, née VAN-MARCKE), née à Sèvres, M. H, méd. 3e cl. 1884.

DIÉTERLE (Pierre-Georges), né à Paris, M. H.

DIEUDONNÉ (Emmanuel), né à Genève, naturalisé français, méd. 3e cl. 1881.

DINET (Alphonse-Étienne), né à Paris, M. H. méd. 3e cl. 1884.

DOER (Charles), M. H.

DOLLY (Mlle Sophie), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

DOUCET (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3e cl. 1878.

DOUX (Mme), née à Paris, M. H.

MM.

DOYEN (Gustave), né à Festieux (Aisne), méd. 3e cl. 1882

DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard), M. H.

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.) — H. C. — Voir aux *Sculpteurs.*

DUBUISSON (Albert-Lucien), né à Rouen, M. H.

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878. — H. C.

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1879, ✠ 1880. — H. C.

DUFOUR (Camille), né à Paris, M. H.

DUMAS (Michel), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 1re cl. 1863, ✠ 1884. — H. C.

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — H. C.

DU PATY (Léon), né à Paris, M. H.

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — H. C.

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — H. C.

DUPRÉ (Julien) né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1881. — H. C.

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, M. H., méd. 3e cl. 1884.

DURANGEL (Léopold), né à Marseille, M. H.

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nîmes, méd. 3e cl. 1846.

DURST (Auguste), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — H. C.

DUTILLEUX (Constant), né à Douai (Nord), M, H.

DUTZCSCHHOLD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — H. C.

ÉDOUARD (Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1882.

ÉGLÉ (Mme Louise, née ADORNO DE TSCHARNER), née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848. — H C.

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874, ✠ 1879. — H. C.

EMERIC-BOUVERET (Mme), née à Melun, M. H.

ENAULT (Mme Alix), née à Paris, M. H.

ESCALIER (Nicolas), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1884. — H. C.

MM.

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — **H. C.**

EUDES DE GUIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), M. H.

FAIVRE (Émile), né à Metz, M. H.

FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris. M. H., méd. 3e cl. 1884

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864.

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875, M. de l'Inst. 1882. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs.*

FANARD (Antonin), né à Besançon, M. H.

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✵ 1879. — **H. C.**

AUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FÉLON (Joseph), né à Bordeaux, M. H.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878, ✵ 1884. — **H. C.**

FERRY (Jules), né à Bordeaux, M. H.

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1860, 2e cl. 1880, ✵ 1881. — **H. C.**

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✵ 1878. — — **H. C.**

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✵ 1870. — **H. C.**

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1878, ✵ 1881. — **H. C.**

FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2e cl. 1879, prix du Salon 1879. — **H. C.**

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, méd. 3e cl. 1881.

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✵ 1852. — **H. C.**

FLANDRIN (Paul-Hippolyte), né à Paris, M. H.

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, M. H.

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), M. H.

MM.

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, méd. 3e cl 1880.

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FOURIÉ (Albert), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, méd. d'honneur 187, (E. U.). — **H. C.**

FRAPPA (José), né à Saint-Etienne, M. H.

FRERE (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848. méd. 1865. — **H. C.**

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — **H. C.**

FRIANT (Émile), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), M. H., méd. 3e cl. 1884.

FRITEL (Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✻ 1863. — **H. C.**

GAGLIARDINI (Julien-Gustave), né à Mulhouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, méd. 1865.

GALERNE (Prosper), né à Patay (Loiret), M. H.

GALL (Joseph), né à Nevers, M. H.

GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✻ 1870, O. ✻ 1883. — **H. C.**

GALLIAN (Octave) né à Toulon, M. H.

GAMBART (Henri-Jean), M. H.

GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon (Var), M. H.

GARNIER (Jules-Arsène), né à Paris, M. H.

GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1843.

GARRAUD (Mme), M. H.

GASSIES (Georges), né à Paris, M. H.

GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, M. H.

GAUTHIER (Léon), né à Paris, M. H.

GAUTIER (Amand), né à Lille, méd. 3e cl. 1882.

GAUTIER (Étienne), né à Marseille, ✻ 1871, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1878. — **H. C.**

GAUTIER (Mlle Eugénie), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

GELHAY (Edouard), né à Braisne-sur-Vesles (Aisne), M. H.

MM.

GELIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869, 2e cl. 1883. — H. C.

GELIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3e cl. 1843.

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1863.

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), M. H., méd. 3e cl. 1883.

GEORGES-BERTRAND, né à Paris, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1879.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✵ 1877. — H. C.

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✵ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✵ 1867, méd. d'hon. 1874, C. ✵ 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.

GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, ✵ 1882. — H. C.

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✵ 1867. — H. C.

GIBERT (Jean-Baptiste-Adolphe), né à la Pointe-à-Pitre, prix de Rome 1829.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✵ 1866. — H. C.

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1835, ✵ 1842, méd. 1re cl. 1848, O. ✵ 1880. — H. C.

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, méd. 2e cl 1880. — H. C

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 2e cl. 1863, ✵ 1878. — H. C.

GIRARD (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1863, 2e cl. 1874. — H. C.

GIRARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1861.

GIRARDET (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

GIRARDIN (Mme, née Pauline JOANNIS), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✵ 1847. — H. C.

GIRONDE (Bernard de), né à Montauban, M. H.

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, 1re cl. 1831, ✵ 1837. — H. C.

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✵ 1855. — H. C.

MM.

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✻ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✻ 1871, — H. C.

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GŒNEUTTE (Norbert), né à Paris, M. H.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874, ✻ 1878. — H. C.

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUEZOU (Joseph), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord). M. H.

GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — H. C.

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✻ 1874. — H. C.

GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, M. H.

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervilliers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861. — H. C.

GRELLET (frère Athanase), né à Vienne (Isère), M. H.

GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), M. H.

GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, M. H.

GRISÉE (Louis-Joseph), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H.

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), M. H.

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — H. C.

GRÜN (Mme Eugénie, née CHARPENTIER), née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — H. C.

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux, M. H., méd. 3e cl. 1884.

GUILLAUME (Antony-Ernest), né à Paris, M. H.

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, M. H.

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 18 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, ✻ 1880. — H. C.

GUILLEMET (Pierre-Désiré), né à Lyon (Rhône), M. H.

GUILLON (Antoine-Eugène), né à Paris, M. H.

GUILLON (A.-Irénée), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1884 H. C.

MM.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881. — H. C.

GUYOT (Mme Louise, née HABAILAY), méd. 3e cl. 1841.

HALBOU (Emile), né à La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), M. H.

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✻ 1870. — H. C.

HAQUETTE (Georges), né à Paris, méd. 3e classe 1880.

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3e classe 1880.

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1883. — H. C.

HAYON (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✻ 1874. — H. C.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1872, — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg, naturalisé français, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✻ 1861, O. ✻ 1881. — H. C.

HENAULT (Antoine), né à Lyon, M. H.

HÉNAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, M. H.

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✻ 1873, O. ✻ 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HERBELIN (Mme, née Jeanne-Mathilde HABERT), née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873, méd. 2e cl. 1879. — H. C.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✻ 1874. — H. C.

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1865. — H. C.

HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, M. H.

HOSTEIN (E.-J.-M.), né à Pléhédel (Côtes-du-Nord), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1837, 1ere cl 1841, ✻ 1845. — H. C.

HUBLIN (Emile-Auguste), né à Angers, M. H.

MM.

HUE (Charles), né à Meaux (Seine-et-Marne), M. H.

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882. — H. C.

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✠ 1832, O. ✠ 1852. méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, M. H.

JACOB (Stephen), né à Baigneux (Côte-d'Or), M. H.

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1867. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1re cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — H. C.

JADELOT (Mme Sophie, née WEYER), née à Metz, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, méd. 3e classe 1881.

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831. — H. C.

JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, M. H.

JANCE (Paul), né à Lyon, M. H.

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873. — H. C.

JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1883.

JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, de parents français, M. H., méd. 3e classe.

JENOUDET (Paul-Louis), né à Lyon, M. H., méd. 3e cl. 1883.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1861. — H. C.

JOUBERT (Léon), né à Quimper (Finistère), M. H.

MM.

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. — **H. C.**

JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3e cl 1879, 2e cl. 1881. — **H. C.**

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — **H. C.**

JUILLERAT (Mme Clotilde, née GÉRARD), née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — **H. C.**

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUMEL, né à Paris, M. H.

KATOW (Paul de), né à Strasbourg, M. H.

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1884.—**H.C.**

KRUG (Edouard), né à Drubec (Calvados), méd 3e cl. 1880.

LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3e cl. 1879.

LACROIX (Tristan-Louis-Justin), né à Cahors, M. H.

LAFAGE (Georges), né à Paris, M. H.

LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✻ 1859. — **H. C.**

LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

LAGARDE (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

LAGIER (Emile), né à Marseille, M H.

LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, M H,

LAISSEMENT (Henri-Adolphe), né à Paris, M. H.

LALAISSE (Hippolyte), né à Nancy, M. H.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✻ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✻ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMBERT (Albert-Antoine), né à Paris, M. H.

LAMI (Louis-Eugène), né a Paris, ✻ 1837, méd. 2e cl. 1865 (E. U.), O. ✻ 1862. — **H. C.**

LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — **H. C.**

LANGLOIS (Paul) né à Paris, M. H.

LANSAC (Émile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836 2e cl. 1838. — **H. C.**

LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873, ✻ 1881. — **H. C.**

LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), M H.

MM.

LAPIERRE (Louis-Émile), né à Paris, méd 2e cl. 1848, Rap. 1863, ✻ 1869. — H. C.

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870, 2e cl. 1882. — H. C.

LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1880.

LAROCHE (Amand), né à St-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), M. H.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.

LATIL (Mme Eugénie, née HENRY), née à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — H. C.

LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — H. C.

LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud, méd. 3e cl. 1884.

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1865. — H. C.

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), méd 3e cl. 1881.

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✻ 1874, méd. d'hon. 1877, O. ✻ 1878. — H. C.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LAURENT (Ernest-Joseph), né à Paris, M. H.

LAVASTRE (Jean-Baptiste), né à Nîmes, ✻ 1878. — H. C.

LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870, ✻ 1878. — H. C.

LAVIEILLE (Mme Marie-Ernestine, née FERVILLE-SUAN), née à Barbizon (Seine-et-Marne), M. H.

LAVILLE (Eugène), né à Saverne (Alsace-Lorraine, M. H.

LA VILLETTE (Mme Elodie), née à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.

LAYNAUD (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✻ 1867. — H. C.

LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

LEBARON-DESVES (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — H. C.

LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

MM.

LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — H. C.

LEBRUN (Mlle Marie), née à Toulon (Var), M. H.

LE CAMUS (Louis), né à Paris, M. H.

LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863. — H. C.

LÉCLAIRE (Léon-Louis), né à Paris, M. H.

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

LECOMTE (Paul), né à Paris, M. H.

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✵ 1876. — H. C.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✵ 1865 — H. C.

LECRAN (Mlle Zéolide), née à Bordeaux, M. H.

LECURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — H. C.

LEENHARDT (Max), né à Montpellier, M. H, méd. 3e cl. 1884.

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✵ 1870 méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✵ 1878. — H. C.

LEFORTIER (Henri), né à Sèvres, M. H.

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — H. C.

LEHAUT (Mme Mathilde, née Bonnel de Longchamp), née à Paris, M. H.

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874, prix du Salon 1874. — H. C.

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833. — H. C.

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✵ 1855. — H. C.

LELEUX (Mme Armand-Émilie), née à Genève, M. H.

LELEUX (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847 et 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1859, ✵ 1860. — H. C.

LELIÈVRE (Maurice), né à Lille, M. H.

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1839 2e cl. 1841, ✵ 1870. — H. C.

MM.

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

LEMAIRE (Mme), née à Sainte-Rostoline (Var), M. H.

LEMAIRE (Louis), né à Paris, M. H, méd. 3e cl. 1881.

LEMAN (Jacques-Edmond), né à Laigle (Orne), M. H.

LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), méd. 3e cl. 1881.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1873, 1re cl. 1876. — H. C.

LEMMENS (Émile), né à Senlis (Oise), M. H.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1844, ✻ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1862, M. de l'Inst. 1869, O. ✻ 1876. — **H. C.**

LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ✻ 1867.— **H. C.**

LEPEUT (Mlle Armide), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

LÉPINE (Stanislas), né à Caen, M. H.

LE POITTEVIN (Louis), né à La Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), M. H.

LEROLLE (Henry), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, 1re cl. 1880. — **H. C.**

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✻ 1871. — **H. C.**

LEROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ✻ 1859, O. ✻ 1868. — **H. C.**

LEROY (Mlle Elvire), née à Paris, M. H.

LEROY (Paul-Alexandre-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LE SENÉCHAL DE KERDRÉORET (Gaston-Edouard), né à Hennebont (Morbihan), M. H., méd. 3e cl. 1883.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1838. — **H. C.**

LEVEAU (Alphonse), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H.

MM.

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✳ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ✳ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1880. ✳ 1884.— **H. C.**

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✳ 1875. — **H. C.**

LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), M. H.

LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago (Chili), M. H.

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1880.

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868, méd. 2e cl. 1882, ✳ 1883.—**H. C.**

LOEWE-MARCHAND (Frédéric), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LOPISGISCH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), M. H.

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, M. H.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✳ 1876. — **H. C.**

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur Loire (Loiret), M. H.

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer, M. H, méd. 3e cl. 1884.

LUCQUIN (Mme Henriquetta, née GIROUARD), née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✳ 1869. — **H. C.**

LUMINAIS (Mme Hélène), née à Paris, M. H.

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✳ 1866. — **H. C.**

LUZEAU-BROCHARD (Fernand-Adolphe), né à Cholet, M. H.

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872, 2e cl. 1878 (E. U.), ✳ 1878. — **H. C.**

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MAGY (Jules), né à Metz, M. H.

MM.

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879, ✵ 1883. — H. C.

MAILAND (Nicolas-Henri Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873. — H. C.

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844. — H. C.

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✵ 1870. — H. C.

MAINCENT (Gustave), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — H. C.

MANGEANT (Paul-Emile), né à Paris, M. H.

MARAIS (Adolphe-Charles) né à Honfleur (Calvados), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1883. — H. C.

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✵ 1868. — H. C.

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✵ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E.U.), O. ✵ 1855. — H. C.

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853 — H. C.

MARIELLE (Mme Adèle), née à Nantes, M. H.

MARQUERY (Gustave-Lucien), né à Paris, M. H.

MARSAUD (Mme, née LAFOND), née à Paris, méd. 3e cl. 1836 2e cl. 1839. — H. C.

MARTIN (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

MARTIN (Henri-Guillaume), né à Toulouse, méd. 1re cl. 1883. — H. C.

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866, 2e cl. 1881 — H. C.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MATIFAS (Louis), né à Amiens, M. H.

MATHILDE (Mme la princesse), méd. 1865.

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✵ 1857. — H. C.

MAURIN (Charles), né au Puy, M. H, méd. 3e cl. 1884.

MAYER (Constant), né à Besançon, ✵ 1869. — H. C.

MM.

MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère) méd. 3e cl. 18.6, ✵ 1839. O. ✵ 1867. — H. C.

MAYET (Léon), né à Paris, M. H.

MESLE (Joseph-Paul) né à St-Servan (Ile-et-Vilaine), M. H.

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857 Rap. 1859 et 1861, ✵ 1870, O. ✵ 1879. — H. C.

MÉDARD (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843, ✵ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande médaille d'hon. 1855 (E. U.), O. ✵ 1856 M. de l'Inst. 1861, méd. d'hon. 1867 (E. U.), C. ✵ 1867, G. O. ✵ 1878, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.).—H. C.

MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.

MÉLIN (Joseph), né à Paris, médaille 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1858. — H. C.

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877, ✵ 1880. — H. C.

MENARD (René), né à Paris, M. H.

MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MERCIÉ (Antonin), né à Lyon, méd. 3e cl. 1883. — (Voir *Sculpture.*)

MERLOT (Emile-Justin), né à Saints-en-Puysaie (Yonne), M. Hd

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, mé. 1re cl. 1873, ✵ 1881. — H. C.

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.

METZMACHER (Emile-Pierre), né à Paris, M. H.

MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✵ 1864. — H. C.

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877. — H. C.

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — H. C.

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870, ✵ 1880. — H. C.

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MICHEL-LÉVY (Henri), méd. 3e cl. 1881.

MILLOCHAU (Emile-Joseph), né à Paris, M. H.

MINET (Emile-Louis), né à Rouen, M. H.

MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3e cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2e cl. 1874. — H. C.

MM

MONGE (Jules), né à Marseille, M. H.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 e 1869. — H. C.

MONTENARD (Frédéric), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1837, Rap. 1863. — H. C. †

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — H. C.

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2e cl. 1876. — H. C.

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O ✻ 1883. — H. C.

MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2e cl. 1879. — H. C.

MORLON (Antoine-Paul-Emile), né à Sully-sur-Loire (Loiret), M H.

MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isônes (Haute-Marne), M. H

MORNARD (Mme Louise DE, née THUILLIER), née à Amiens, méd. 3e cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877, 1re cl. 1879, méd. d'honneur 1880, ✻ 1883. — H. C.

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris méd. 3e cl. 1876.

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1845, ✻ 1846. — H. C.

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868, ✻ 1872. — H. C.

MOULIGNON (Léopold), né à Pontoise (Seine-et-Oise), M. H.

MOULLION (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, méd. de 3e cl. 1881, 2e cl. 1882. — H. C.

MOYSE (Édouard), né à Nancy, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1846, 1re cl. 1848, ✻ 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1859, M. de l'Inst. 1864. — H. C.

MUNIER (Émile), né à Paris, M. H.

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MURATON (Mme Euphémie), née à Beaugency (Loiret), méd. 3e cl. 1880.

MUTEL (Mlle Herminie), née à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, 1re cl. 1845. — H C

MM.

NADAILLAC (Comtesse de), née à Paris, M. H.

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1840 et 1846. — H. C.

NANTEUIL (Paul), né à Paris, M. H.

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — H. C.

NEGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3e cl. 1877.

NEUVILLE (Alphonse-Marie DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, ✠ 1873, O. ✠ 1881. — H. C.

NICARD (Mme Pol, née Caroline SOYE), méd. 3e cl.

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1845.

NONCLERCQ (Élie) né à Valenciennes (Nord), méd. 2e cl 1881. — H. C.

NOZAL (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — H. C.

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1831 1re cl. 1838, ✠ 1846. — H. C.

ODIOT (Mme Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1847.

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3e cl. 1841.

ORDINAIRE (Marcel), né à Maisières (Doubs), méd. 3e cl. 1879.

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✠ 1868. — H. C.

OUTIN (Pierre), né à Moulins, M. H., méd. 3e cl. 1883.

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PAIGNÉ (Mme Mélanie), née à Metz, M. H.

PALLIÈRE (J.-Léon), né à Rio-Janeiro, de parents français, M. H.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

MM.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PATON (Mme Jacqueline COMERRE), née à Pàri , M. H.

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✻ 1872. — H. C.

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme Athénaïs, née LE BARBIER DE TINAN), méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — H. C.

PAYEN (Edmond), né à Lyon, M. H.

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1879, 1re cl. 1880. — H. C.

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — H. C.

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1883. — H. C.

PERRACHON (André), né à Lyon, M. H.

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1880.

PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire, M. H.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✻ 1856, O. ✻ 1870. — H. C.

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. — H. C.

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges), M. H, méd. 3 cl. 1884.

PEYROL (Mme Juliette, née BONHEUR), née à Paris, M. H.

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados), M. H.

PEZOUS (Jean), né à Toulon (Var), M. H.

PIBRAC (Raoul de), né à Saint-Ay (Loiret), M. H.

PICHAT (Olivier), né à Paris, M. H.

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✻ 1861. — H. C.

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857. — H. C.

PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl 1848 et 1855. — H. C.

MM.

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872, ❋ 1882. — H. C.

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844 et 1848. — H. C.

PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.

PINCHART (Emile), né à Cambrai (Nord), M. H, méd. 3e cl. 1884.

PINEL (Honoré-Philippe), né à Paris, M. H.

PINEL (Gustave-Nicolas), né aux Riceys (Aube), M. H.

PIOT (Mme Jeanne-Adèle), née à Paris, M. H.

PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), M. H.

PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ❋ 1854. — H. C.

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ❋ 1859. — H. C.

PLUCHART (Henri), né à Valenciennes, M. H.

POILPOT (Théophile), né à Paris, M. H.

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1881. — H. C.

POMPON (Paul), né à Sens (Yonne), M. H.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ❋ 1869 — H. C.

POPELIN (Gustave), né à Paris, M. H.

PORCHER (Charles-Albert, né à Orléans, M. H.

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844, ❋ 1884. — H. C.

POUJOL (Pierre-Louis-Marius), né à Marseille, M. H.

POUSSAIN (Charles-Pierre), né à Paris, M. H.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

POZIER (Jacinthe), né à Paris, M. H.

PREVOST-ROQUEPLAN (Mme Camille) née à Malmort (Bouches-du-Rhône), M. H.

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde), M. H., méd. 3e cl. 1883.

PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ❋ 1865, O. ❋ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ❋ 1867, O. ❋ 1877, méd. d'hon. 1882. — H. C.

MM.

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843, ❋ 1878. — H. C.

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, M. H.

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne), méd. 3e cl. 1880 2e cl. 1882. — H. C.

RACHOU (Henri), né à Toulouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.

RACINET (Albert-Charles-Auguste), né à Paris, ❋ 1878. — H. C.

RAFFORT (Etienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — H. C.

RANG (Mme Louise, née VAUCORBEL), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873, ❋ 1878. — H. C.

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. ❋ 1884. — H. C.

RASETTI (George), né à Paris, M. H.

RAUB (Charles-Francisque), né à Brest, M. H.

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1861, ❋ 1863. — H. C.

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), M. H.

RENIÉ (Jean-Émile), né à Paris, M. H.

RENIÉ (Nicolas), né à Paris, M. H.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H.

RENOUF (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824. — H. C. |

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3e cl. 1878 (E. U.), ❋ 1878. — H. C.

RICHARD (Pierre-Louis), né à Paris, M. H.

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848. — H. C.

RICHEMONT (Alfred-Paul-Marie de), né à Paris, M.H.

RICHETER (Edouard), né à Paris, M. H.

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ❋ 1867. — H. C.

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

MM.

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✵ 1870. — **H. C.**

RIVEY (Arsène), né à Caen, méd. 3e cl. 1880.

RIVOIRE (François), né à Lyon, M. H.

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1881. — **H. C.**

ROBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice. M. H.

ROBELET (Mlle), née à Gravelines (Nord), M. H.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

ROBERT (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✵ 1836, O. ✵ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✵ 1867. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✵ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). O. ✵ 1884. — **H. C.**

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROBIQUET (Mlle Marie-Aimée), née à Avranches (Manche), M. H.

ROCHARD (Mme Sophie, née BRESSON), née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROCHEGROSSE (Georges), né à Versailles, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883, Prix du Salon, 1883. — **H. C.**

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, 3e cl. 1875, 1re cl. 1877, ✵ 1883. — **H. C.**

RONGIER (Mlle Jeanne), née à Mâcon, M. H.

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROSSET-GRANGER (Edouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis (Seine), M. H.

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3e cl. 1879.

ROUGEMONT (Mme), née à Paris, M. H.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✵ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✵ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, M. H.

ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

MM.

ROY (Marius), né à Lyon, M. H., méd. 3e cl. 1883.

ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.

ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), M. H., méd. 3e cl. 1884.

ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880. — H. C.

ROZIER (Jules), né à Paris, M. H.

RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✻ 1869. — H. C.

RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), M. H.

RUDDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✻ 1863. — H. C.

RUEL (Léon), né à Paris, M. H.

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846. — H. C.

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✻ 1877. — H. C.

SAIN (Paul), né à Avignon, M. H.

SAINTIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 1870, ✻ 1877. — H. C.

SAINT-PIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868, 2e cl. 1879, ✻ 1881. — H. C.

SALMON (Théodore), né à Paris, M. H.

SALZÉDO (P.), né à Bordeaux, M. H.

SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✻ 1860. — H. C.

SAUBÈS (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), M. H

SAUTAI (Paul-Emile), né à Amiens, méd. 1870, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SAUVAIGE (Louis-Paul), né à Lille, méd. 3e cl. 1881.

SAUZAY (Adrien) né à Paris, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — H. C.

SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace), M. H.

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✻ 1866. — H. C.

SCHMIDT (Louis-Lucien), né à Malin (Haute-Saône), M. H.

SCHMITT (Léon-Félix-Paul), né à Paris, M. H.

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.

SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

MM.

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille, M. H.

SCHUTZEMBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1870. — H. C.

SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.

SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, M. H.

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.

SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.

SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — H. C.

SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), M. H.

SICARD (Nicolas), né à Lyon, M. H.

SIEFFERT, (Louis-Eugène), né à Paris, M. H.

SIGNOL (Émile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✠ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✠ 1865. — H. C.

SIROUY (Achille). né à Beauvais, M. H.

SOUMY (Joseph), né au Puy, M. H.

SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1882. — H. C.

STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1860.— H. C. — Voir aux *Architectes*.

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840. — H. C.

STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

SURAND (Gustave-P.-A.), né à Paris, M. H.

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du Salon, 1876. — H. C.

TATTEGRAIN (Francis), né à Péronne (Somme), M. H., méd. 2e cl. 1883. — H. C.

TAUZIN (Louis), né à Barsac (Gironde), M. H.

TAVERNIER (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — H. C.

THÉVENOT (François), né à Paris, M. H.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

THIOLLET (Alexandre), M. H.

MM.

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✱ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

THOLER (Raymond), né à Paris, M. H.

THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, M. H.

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), M. H.

TINTHOIN (Jules), né à Saint-Denis (Seine), M. H.

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme Anaïs, née COLIN), née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — H. C.

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✱ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1868, ✱ 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). — H. C.

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

TRUPHEME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1884.

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai (Alsace), méd. 3e cl. 1884.

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✱ 1872, méd. 1re classe 1878 (E. U.). — H. C.

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAUDÉ (Emile), à Troyes, M. H.

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, M. H.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — H. C.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✱ 1864. — H. C.

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saulnier, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880, ✱ 1881. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VERON (Alexandre), né à Montbazon (Indre-et-Loire), M. H.

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✱ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872, ✱ 1878. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835. — H. C.

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✱ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✻ 1852. — H. C.

VIENOT (Edouard), né à Fontainebleau, M. H.

VIGER-DUVIGNEAU (Jean-Louis-Victor), né à Argenton (Orne), M. H.

VILLA (Emile), né à Montpellier, M. H.

VILLAIN (Eugène), né à Paris, M. H.

VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, M. H.

VIMONT (Édouard), né à Paris, M. H.

VIOT (Antoine), né à Bourg, M. H.

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✻ 1870. — H. C.

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, ✻ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — H. C.

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1875, ✻ 1880. — H. C.

VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, M. H.

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WAGREZ (Édmond), né à Douai (Nord), M. H.

WALLET (Albert-Charles), né à Valenciennes, M. H.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe), naturalisé français, M. H.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875. ✻ 1884. — H. C.

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), naturalisé français, méd. 3e cl. 1875.

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877. — H. C.

WINTER (Pharaon-Abdon-Léon de) né à Bailleul (Nord), M. H.

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✻ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

YARZ, (Édmond), né à Toulouse, M. H., méd. 3e cl. 1884.

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre-Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855, méd. d'hon. 1857, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867. — H. C.

MM.

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1849.

ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), méd. 3e cl. 1883.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1851, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✲ 1857, O. ✲ 1878. — H. C.

ZIER (Edouard), né à Paris, M. H.

ZILLHARDT (Mlle Jenny), née à Saint-Quentin, M. H.

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3e cl. 1 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SCULPTEURS, GRAVEURS

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✲ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, ✲ 1881. — H. C.

ALDEBERT (Emile), né à Millau (Aveyron), M. H.

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, 1re cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878, méd. d'hon. 1882. — H. C.

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1859, ✲ 1867. — H. C.

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1882. H. C.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

ASTANIÈRES (Eugène-Nicolas-Clément, comte D') né à Paris méd. 3e cl. 1882.

ASTRUC (Zacharie), né à Angers, M. H.

AUBE (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2e cl. 1874. Rap. 1876, 3e classe 1878 (E. U.). — H. C.

AUBERT (Pierre), né à Lyon, M. H.

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✲ 1861. — H. C.

BAFFIER (Jean-Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher), méd. 3e cl. 1883.

BAILLY (Charles-Élie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BANGILLON (Emile), né à Méru (Oise), M. H.

BARBAROUX (Pierre-François), né à Marseille, méd. 3e cl. 1884.

MM.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1840, ✵ 1852. — **H. C.**

BARREAU (Auguste-Marie), né à Paris, M. H.

BARREAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — **H. C.**

BARRÉ (Armand-Désiré), né à Champsecret (Orne), M. H.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✵ 1878, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✵ 1881. M. de l'Inst., 1884. — **H. C.**

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✵ 1865, O. ✵ 1882. — **H. C.**

BASSET (Urbain), né à Grenoble, M. H., méd. 3e cl. 1884.

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse), M. H.

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse), méd. 3e cl. 1882.

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1re cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✵ 1878 — **H. C.**

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1re cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✵ 1878. — **H. C.**

BÉGUINE (Michel), né à Uxeau (Saône-et-Loire), M. H., méd. 3e cl. 1883.

BÉLARD (Gustave), né à Toulouse, M. H.

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, M. H.

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BESNARD (Mme Charlotte-Gabrielle), née à Paris, M. H.

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

BION (Paul-Laurent), né à Paris, M. H.

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2e cl. 1873, ✵ 1881. — **H. C.**

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✵ 1877. — **H. C.**

BOGINO (Émile-Louis), né à Paris, M. H.

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869 2e cl. 1880, 1re cl. 1883. — **H. C.**

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869. — **H. C.**

MM.

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1866. — H. C.

BORREL (Alfred), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1880.

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1878, méd. 3e cl. 1882.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. — H. C.

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1824.— H. C

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, prix d Rome 1863, méd. 3e cl. 1863, méd. 1870, 2e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1877. — H. C.

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1857.

BOUTELLIÉ (Jean-Ernest), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1882.

BRIANT (Joseph), né à Avignon, M. H.

BRIDEN (Désiré), né à La Chapelle-Saint-Luc (Aube), méd. 3e cl. 1883.

BROUSSARD (André-Pierre-Henri), né à Menigoute (Deux-Sèvres), méd. 3e cl. 1880.

BRUN (Henri), né à Saint-Jean-le-Vieux (Ain), M. H.

BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), M. H.

BULIO (Jean), né à Montpellier. M. H.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — H. C.

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), M. H.

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1882. — H. C.

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857. — H. C.

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1881.— H. C.

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — H. C.

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire) méd. 1869, 2e cl. 1872. — H. C.

CARAVANIEZ (Adolphe), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), M. H.

MM.

CARLES (Antonin), né à Gimont (Gers), méd. de 2e cl. 1881.— **H. C.**

CARLIER (Émile-Nestor-Joseph), né à Cambrai (Nord), méd 2e cl. 1879, 1re cl. 1883. — **H. C.**

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'hon. 1867, ✵ 1867. — **H. C.**

CARRIÈS (Joseph), né à Lyon, M. H.

CATTIER (Armand), né à Charleville (Ardennes), M. H.

CAUDRON (Eugène), né à Paris, M. H.

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3e cl. 1842, 1re cl. 1849, méd. d'hon. 1849, ✵ 1853, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), O. ✵ 1861, M. de l'Inst. 1865. — **H. C.**

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1853; — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — **H. C.**

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2e cl. 1842. — **H. C.**

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✵ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✵ 1867, O. ✵ 1872, méd. d'hon. 1875 et 1877, membre de l'Institut. — **H. C.**

CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, M. H.

CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), M. H. méd. 3e cl. 1884.

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✵ 1879. — **H. C.**

CHEMIN (Victor-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

CHEREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe), *graveur en médailles*, M. H.

CHÉRET (Joseph), né à Paris, M. H.

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2e cl. 1873. — **H. C.**

CHEVALLIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), M. H.

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C**

MM.

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3e cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), M. H.

COGEZ (Alexandre-Frédéric), né à Paris, M. H.

CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2e cl. 1861, méd. 1866. — H. C.

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1853, Rap. 1857, ✲ 1860. — H. C.

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, prix de Rome 1877, 1re cl. 1883. — H. C.

CORNU (Vital), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — H. C.

COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), méd. 3e cl. 1880

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1re cl. 1876. — H. C.

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✲ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✲ 1878. — H. C.

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882. — H. C.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard-Paris, prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1874. — H. C.

DAILLION (Horace), né à Paris, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870, méd. d'hon. 1883, ✲ 1883. H. C.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2e cl 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1879, 1re cl. 1881. — H. C.

DANTZELL (Joseph), né à Lyon, M. H.

DARBEFEUILLE (Paul), né à Toulouse, M. H.

MM.

DARCQ (Albert), né à Lille, méd. 3e classe 1881.

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857, ✠ 1868. — **H. C.**

DAVAU (Victor), né à Paris, *graveur en médailles*, M. H.

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1874.

DEBUT (Didier), né à Moulins, M. H.

DECORCHEMONT (Émile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure) méd. 3e cl. 1878.

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon. —*Gravure en médailles*, prix de Rome 1866; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1880. — **H. C.**

DELABRIÈRE (Paul-Edmond), né à Paris, M. H.

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville-Paris, prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✠ 1876, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H.C.**

DELATTRE (Mlle Thérèse), née à Paris, M. H.

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867.

DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

DELOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), M. H.

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866.

DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DENECHAU (Séraphin), né à Angers, M. H.

DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — **H. C.**

DESCAT (Mme Henriette), née à Carnières (Nord), M. H.

DEUMBERGUES (Alexandre), né à Paris, M. H.

DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1882.

DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3e cl. 1877.

DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, M. H.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1877. — **H. C.**

DUBOIS (Alphée), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1855, méd. 1868 et 1869, ✠ 1883. — **H. C.**

DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3e cl. 1842.

MM.

DUBOIS (Henri), né à Rome. — *Gravure en médailles*, M. H.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 2e cl. 1863, méd. d'hon. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✵ 1867, O. ✵ 1874, méd. d'hon. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

DUBOIS-DAVESNES (Mlle Fanny), née à Paris, M. H.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, ✵ 1857, O. ✵ 1865. — **H. C.**

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

DUMAIGE (Étienne-Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1re cl 1878. — **H. C.**

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U). ✵ 1881. — **H. C.**

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2e cl. 1872, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

DURVIS (Mme Marie), née à Paris, M. H.

ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, 3e cl. 1880.

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1878.

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1882. — **H. C.**

ETCHETO (François), né à Madrid, de parents français, méd. 3e cl. 1881, 2e cl. 1883. — **H. C.**

ÉTEX (Antoine), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✵ 1841. — **H. C.**

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), méd. 3e cl. 1859, 1re cl. 1877. — **H. C.**

FABISCH (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1861. — **H. C.**

FAGEL (Léon), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1879, méd. 3e cl. 1882, 2e cl. 1883. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), méd. d'hon. 1868, ✵ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✵ 1878, M. de l'Inst. 1882. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MM.

FANNIÈRE (François-Auguste), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), M. H.

FARRAIL (Gabriel), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), M. H.

FAUVAU (Mlle Félicie DE), née à Florence, de parents français, méd. 2e cl. 1827. — **H. C.**

FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879. Prix de Rome, 1882.

FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte de), né à Paris, M. H.

FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3e cl. 1876.

FERVILLE-SUAN (Charles-Georges), né au Mans, M. H.

FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FEUGÈRE DES FORTS (Vincent-Émile), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1867, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

FORCEVILLE-DUVETTE (Gédéon-Adolphe-Casimir), né à Saint-Maulvis (Somme), méd. 3e cl. 1845.

FOSSÉ (Athanase), né à Allonville (Somme), méd. 3e cl. 1882.

FOUQUES (Henri-Amédée), né à Paris, M. H.

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ✱ 1874. — **H. C.**

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1869, méd. 2e cl. 1882, 1re cl. 1883. — **H. C.**

FRANÇOIS (Hippolyte), né à Dijon, M. H.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), ✱ 1860, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1878. — **H. C.**

FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1883. — **H. C.**

FRESNAYE (Mlle Marie), née à Marenla (Pas-de-Calais), M. H.

FRISON (Auguste), né à Crest (Drôme), M. H.

FULCONIS (Louis-Guillaume), né à Avignon, M. H.

FUMADELLES (Augustin), né à Agen, M. H.

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1867.

GARNIER (Gustave-Alexandre), né La Suze (Sarthe), M. H.

GARRAUD (Gabriel-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844 — **H. C.**

MM.

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881. — H. C.

GAULARD (Félix-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Gravure sur pierres fines.*

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, ✱ 1872. — H. C.

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, ✱ 1862, O. ✱ 1880. — H. C.

GÉRARD (Calixte-Marius), né à Paris, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), méd. 3e cl. 1883.

GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), 1re cl. 1881. — H. C. — Voir aux *Peintres.*

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✱ 1856. — H. C.

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852. — H. C.

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), M. H.

GODIN (Eugène-Louis), né à Melun, M. H.

GOELZER (Albert), né à la Meauffe (Manche), M. H.

GOSSIN (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, — H. C.

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874. — H. C.

GRANDFILS (Laurent), né à Paris, M. H.

GRAVILLON (Arthur de), né à Lyon, M. H.

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1880.

GUIBÉ (Paul), né à Saint-Brieuc, M. H.

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✱ 1879. — H. C.

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✱ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867, C. ✱ 1875, Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

GUILLON (Auguste-Louis), né Paris, méd. 3e cl. 1884.

MM.

GUILLOUX (Alph.-Eugène) né à Rouen, méd. 3e cl. 1881.

GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-sur-Yon, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

HALLER (Gustave), né à Paris, M. H.

HAMGLAISE (Jean-Fleury), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1883.

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, méd. 3e cl. 1884.

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1870.

HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1884.

HERCULE (Benoît-Lucien), né à Toulon, M. H.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3e cl. 1879.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✻ 1873, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HIOLLE (Maximilien-Henri), né à Valenciennes (Nord) M. H.

HOUSSIN (Edouard-Charles), né à Douai (Nord), M. H.

HUE (Ernest), né à Paris, — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1875.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1881, 1re cl. 1882. — **H. C.**

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3e cl. 1876.

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868. — **H. C.**

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), M. H.

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✻ 1863. — **H. C.**

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, ✻ 1870. — **H. C.**

JACQUES (Napoléon), né à Paris, M. H.

JANSON (Louis-Charles, né à Arcis-sur-Aube (Aube), M

MM.

JOHMANN (Eugène-Félix), né à Nancy, M. H.

JOUNEAU (Prosper), né à Parthenay (Deux-Sèvres), M. H.

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, M. H.

LABATUT (Jacques-Théodore-Dominique), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

LABATUT (Jules), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1881.

LAGRANGE (Jean), né à Lyon. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LAMBERT (Emile-Placide), né à Paris, M. H.

LANCELOT (Mlle Marcelle-Renée) née à Paris, M. H.

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876, 2e cl. 1879, 1re cl. 1880, ✻ 1882. — **H. C.**

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

LAPAYRE (Eugène), né à Boulanges (Aube), M. H.

LAPORTE (Emile), né à Paris, M. H.

LAROQUE (Léon), né à Argentat (Corrèze), M. H.

LARREGIEU (Fulbert), né à Bordeaux, M. H.

LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère). — *Gravure en médaille*, M. H.

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — **H. C.**

LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✻ 1855. — **H. C.**

LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, M. H.

LE COINTE (Aimé-Joachim-Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), méd. 3e cl. 1880.

LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), méd. 3e cl. 1879.

LEFÈVRE-DESLONCHAMPS (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1880. — **H. C.**

LEFÈVRE (Camille), né à Paris, M. H, méd. 3e cl. 1884.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon. — *Gravure en médailles*. M. H.

LEMAIRE (Georges-Henry), né à Bailly (Seine-et-Oise). — *Gravure en pierres fines*. M. H.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2e cl. 1878, 1re cl. 1882. — **H. C.**

LENGLET (Armand-Charles-Antoine), né à Levergies (Aisne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LÉOFANTI (Adolphe), né à Rennes, M. H.

LÉONARD (Agathon), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.

MM.

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✻ 1870, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844 méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✻ 1855. — **H. C.**

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd 1866, 1867 et 1870, ✻ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEROUX (Gaston), né à Paris, M. H.

LEVASSEUR (Henri-Louis), né à Paris, M. H.

LEVÉEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), ✻ 1863, — **H. C.**

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 2e cl. 18721, 1re cl. 1884. — **H. C.**

LEYSALLE (Émile), né à Paris, M. H.

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISEAU (Georges), né à Sauvigny-les-Bois (Yonne), M. H.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1853, Rap. 1859, ✻ 1859. — **H. C.**

LOMBARD (Édouard-Henri), né à Marseille, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880, 1re cl. 1882, prix du Salon, 1882. — **H. C.**

LORMIER (Edouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), M. H., méd. 3e cl. 1883.

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873, ✻ 1880. — **H. C.**

MABILLE (Jules Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1re cl. 1857, ✻ 1861, méd. 3e cl. 1866 (E. U.). — **H. C.**

MAITRE (Abel), né à Paris, M. H.

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868, ✻ 1878. — **H. C.**

MARIDOR (Antoine), né à Paris, M. H.

MARIOTON (Claudius), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MARIOTON (Eugène), né à Paris, méd. 2e cl. 1884.— **H. C**

MM.

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1881. — **H. C.**

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, ✻ 1879. — **H. C.**

MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), M. H.

MASSOULLE (Paul-Arthur), né à Épernay (Marne), méd. 2e cl. 1882. — **H. C.**

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MAUGENDRE (Édouard), né à Gournay-en-Bray, M. H.

MAURETTE (Henri), né à Toulouse, M. H.

MENGIN (Paul-Eugène), né à Paris, M. H.

MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✻ 1872, méd. d'honneur 1874 et 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — **H. C.** — Voir *Peinture*.

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — **H. C.**

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✻ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MILLET DE MARCILLY (Edouard), né à Paris, M. H.

MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), M. H.

MOMBUR (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), M. H, méd. 3e cl. 1884.

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

MOREAU (Augustin), né à Paris, M. H.

MOREAU (François-Clément), né à Paris, M. H.

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e cl. 1877.

MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✻ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.

MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, 2e cl. 1875, ✻ 1877, méd 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl. 1874, ✻ 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1883. — **H. C.**

MORTON (Pierre), né à Guéret, M. H.

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOULY (Jean-Joseph-François), né à Clermont-Ferrand, M. H.

NICOLAI (J.-Jules), né à Vicq-sur-Aux-Bois (Indre), M. H.

NIEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✲ 1848, O. ✲ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✲ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), G. O. ✲ 1863. — **H. C.**

NOEL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874, ✲ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NOGENT (Comte de), né à Paris, M. H.

OGÉ (Pierre-François), né à Saint-Brieuc, M. H.

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagousse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✲ 1867. — **H. C.**

OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1881.

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, 2e cl. 1867 (E. U.), ✲ 1867. — **H. C.**

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1831; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1837; — *gravure en médailles*, 1re cl. 1839; — *sculpture*, méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.); — *gravure en médailles*, Rap. de 1re cl. 1857, ✲ 1857. — **H. C.**

PAJOL (Général comte de), né à Paris, M. H.

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PAPILLON (Désiré), né à Versailles, M. H.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1880, 1re cl. 1882. — **H. C.**

PAUCHARD (Constant-Démétrius), né à Château-Chinon (Nièvre). — *Gravure sur pierres fines*, M. H.

PECH (Gabriel-Édouard-Baptiste), né à Albi, M. H.

PÉCOU (Jean-William-Henri), né à Bordeaux, M. H.

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PÉPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

PERRAULT (Edmond), né à Paris, M. H. méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867. — **H. C.**

MM.

PERRIN (Jacques), né à Lyon, M. H.
PETER (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.
PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.
PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872. — H. C.
PEYNOT (Émile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne, méd. 3e cl. 1883, 2e cl. 1884. — H. C.
PEYROL (Hippolyte), né à Paris, M. H.
PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, méd. 3e cl. 1882.
PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ✻ 1873. — H. C.
PICAULT (Émile), né à Paris, M. H.
PIERRE (Louis), né à Paris, M. H.
PILET (Léon), né à Paris, M. H.
PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, méd. 3e cl 1880.
PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges). — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.
PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.
PRINTEMPS (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.
PROUHA (Pierre-Bernard), né au Born (Haute-Garonne), M. H.
POWER (J.-B.-Ch.-Émile), né à Charenton (Seine), M. H.
PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), méd. 3e cl. 1884.
QUINTON (Eugène), né à Rennes, méd. 3e cl. 1884.
RAMBAUD (Pierre), né à Allevard (Isère), M. H.
RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ✻ 1852. — H. C.
RENAUDOT (J.-F.), né à Paris, M. H.
RICHARD (Félix), né à Nantes, méd. 3e cl. 1880.
RINGEL (D), né à Illzac-Mulhouse (Haut-Rhin). — *Gravure en médailles*, M. H.
RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, M. H.
ROBERT (Eugène), né à Paris, M. H.
ROBINET (Pierre), né à Paris, M. H.
RODIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.
ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1880.
ROLARD (François-Laurent), né à Paris, méd. 3e cl. 1882, 1re cl. 1884. — H. C.
ROTY (Louis-Oscar), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875, méd. 2e cl. 1882. H. C.
ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1875. — H. C.
ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, M. H.
ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), méd. 2e cl. 1882. — H. C.

MM.

RUFFIER (Noël), né à Lyon, M. H.

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2e cl. 1873. — **H C.**

SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. de 2e cl. 1872, 1re cl. 1879, médaille d'honneur 1879, ✵ 1880. — **H. C.**

SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1863, méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.), ✵ 1867. — **H. C.**

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ✵ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), — **H. C.**

SANTA-COLOMA (Emmanuel DE), né à Bordeaux, méd. 1864.

SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.

SCHOENEWERK (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845. 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✵ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), — **H. C.**

SCHRŒDER (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

SIGNORET (Mme L.), née à Nevers, M. H.

SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

SOBRE (François), né à Paris, M. H.

SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1851, ✵ 1880. — **H. C.**

SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville-Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1869 ; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1873, ✵ 1878. — **H. C.**

SOLLIER (Eugène), né à Paris, M. H.

STEINER (Clément-Léopold), né à Paris, méd. 1re cl. 1884. — **H. C.**

SOULÈS (Félix), né à Sauré (Gers), M. H.

STEUER (Bernard-Adrien), né à Paris, M. H.

SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), prix du Salon, 1880, méd. 2e cl. 1880. — **H. C.**

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris. — *Gravure en médailles*. M. H., méd. 3e cl. 1883.

TERRIER (Jules-Laurent), né à Paris, M. H.

TEXIER (Ernest-Jean), né à Paris, M. H.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2e cl. 1872. ✵ 1884. — **H. C.**

THOINET (Benoît) né a Haute-Rivoire (Rhône), méd. 3e cl. 1881.

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861 et 1867 (E. U.), ✵ 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), méd. d'hon. 1880, O. ✵ 1883. — **H. C.**

MM.

THOMAS (Mlle Mathilde), née à Troyes, méd. 3e cl. 1881.
TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, M. H.
TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.), ✲ 1878. — **H. C.**
TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.
TRUFFOT (Emile-Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H.
TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1865, ✲ 1880. — **H. C.**
TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1878, 1re cl. 1883. — **H. C.**
VALETTE (Jean), né à Ainay-le-Vieil (Cher), M. H.
VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3e cl. 1875.
VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**
VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**
VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1819, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**
VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1880.
VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1883. — **H. C.**
VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, méd. 1866. — **H. C.**
VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.
VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865.
VERNHES (Henri-Edouard), né à Bozouls (Aveyron), M. H.
VERNON (Frédéric-Charles-Victor), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1884.
VIDAL (Louis NAVATEL, *dit*), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1661, Rap. 1863. — **H. C.**
VIDAL (Henri), né à Charenton. M. H.
VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✲ 1849. — **H. C.**
VOYEZ (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 18[illegible]
WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

ARCHITECTES FRANÇAIS

ALBRIZIO (Charles), né à Brives (Corrèze), méd. 3e cl. 188[illegible]

MM.

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✻ 1863, O. ✻ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome, 1851, méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome 1847, ✻ 1867 O. ✻ 1882, M. de l'Inst. 1884. — H. C.

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✻ 1847, O. ✻ 1862. — H. C.

ARNAUD (Auguste-Pierre-Jules), né à Bucharest, de parents français. M. H. 1881, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), méd. 2e cl. 1883.— H. C.

AUBURTIN (Emile), né à Metz, méd. 2e cl. 1883. — H. C.

AURENQUE (Aimé-J.-Baptiste), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1883.

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — H. C.

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✻ 1853, O. ✻ 1868, M. de l'Inst. 1875, méd. 1re cl. 1878 (E. U.) C. ✻ 1881.—H. C.

BALLU (Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.), méd. 1re cl .1884. — H. C.

BALLU (Théodore), né à Paris, prix de Rome 1840, ✻ 1857, O. ✻ 1869, M. de l'Inst. 1872, C. ✻ 1882. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✻ 1868.— H. C.

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — H. C.

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — H. C.

BAZIN (Charles Émile), né à Senonnes (Vosges), M. H.

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BENOUVILE (Pierre-Louis-Alfred) né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1877. — H. C.

BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BERNARD (Constant), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), M. H, méd. 3e cl. 1884.

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✻ 1858 — H. C.

MM.

BILLON (Étienne-Marie), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BIR (Alphonse), né à Marines (Seine-et-Oise), M. H.

BLAVETTE (Victor), méd. 2e cl. 1883. — H. C.

BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✵ 1878. — H. C.

BLONDEL (Paul), né à Belleville-Paris, prix de Rome 1876, méd. 3e cl. 1880, 1re cl. 1881. — H. C.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✵ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✵ 1865, C. ✵ 1880. — H. C.

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861. — H. C. — En partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris. — H. C.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872. ✵ 1884 — H. C.

BONNENFANT (Léon), né à Issoudun (Indre), M. H.

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✵ 1860. — H. C.

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — H. C.

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2e cl. 1874, ✵ 1871, O. ✵ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEOIS (Auguste) né à Avallon (Yonne), méd. 1867, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3e cl. 1846.

BOURMANCÉ (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), M. H.

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✵ 1878. — H. C.

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✵ 1878. — H. C.

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✵ 1865. — H. C.

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✵ 1878. — H. C.

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✵ 1879. — H. C.

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1880.

MM.

CALINAUD (Louis), né à Bourganeuf (Creuse), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — H. C.
CALINAUD (Mat.-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.
CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.
CAMUT (Emile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.
CASSIEN-BERNARD (M.-Joseph), né à la Mûre (Isère), méd. 2e cl. 1881. — H. C.
CAZEAUX (Charles), né à Paris, M. H.
CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✠ 1851. — H. C.
CHABAT (Pierre), né à Paris, M. H.
CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — H. C.
CHAINE (Henri), né à Barcelone (Espagne), de parents fra çais, M. H.
CHANCEL (Abel), né à Paris, M. H.
CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, méd. 2e cl. 1884. — H. C.
CHAPON (Louis-Etienne-Alfred), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.
CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.
CHARIER (Arsène), né à Noirmoutiers (Vendée), méd. 1866.
CHAT (Sulpice-Eugène-Alexandre), né à Paris, méd 3e cl 1878 (E. U.).
CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✠ 1866 -- H. C.
CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2e cl. 1878, ✠ 1880. H. C.
CLARIS (Albert), né à Lezan (Gard), méd. 3e cl. 1879.
CLÉRET (Ernest), né à Fampoux (Pas-de-Calais), M. H.
COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais méd. 3e cl. 1853.
COQUART (Georges-Ernest). né à Paris, prix de Rome 1853 méd. 1865, ✠ 1876. — H. C.
CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1re cl. 1873 1878 (E. U.), ✠ 1882. — H. C.
COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris, M. H.
CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✠ 1869. — H. C.
CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie) naturalisé Français, ✠ 1848. — H. C.
CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), M. H.
DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3e cl. 1852.
DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — H. C.

MM.

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — H. C.

DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd. 1869, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — H. C.

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

DAVID (Jules-Claude), né à Paris, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✠ 1868. — H. C.

DÉCHAUSSÉ (Charles-Édouard), né à La Chapelle-Saint-Denis (Seine), M. H.

DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DEFRASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1882. — H. C.

DEGLANE (Henri), né à Choisy-le-Roy, méd. 3e cl. 1880.

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✠ 1865. — H. C.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — H. C.

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✠ 1869. — H. C.

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✠ 1858. — H. C.

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✠ 1865. — H. C.

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, ✠ 1878. — H. C.

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1882. — H. C.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2e cl. 1861, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). M. de l'Inst. 1884. — H. C.

DIGEON (René), né à Paris, M. H.

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd 3e cl. 1861.

MM.

DOUILLARD (Ludovic-François), né à Nantes, M. H.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✻ 1867. — H. C.

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — H. C. — en partage avec M. SUISSE (Charles-Louis).

DUPIRE-ROZAN (Achille-Édouard), né à Roubaix (Nord) méd. 2e cl. 1881. — H. C.

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✻ 1863. — H. C.

DURAND (Henri), né à Nîmes, ✻ 1875. — H. C.

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, ✻ 1875. — H. C.

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1857, ✻ 1860. H. C.

DUSSERRE (René), né à Bourg, méd. 3e cl. 1882.

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1875 et 1878 (E. U.), ✻ 1883. — H. C.

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1882. — H. C.

DUTOCQ (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

DUTROU (Jules-Laurent), né à Paris, ✻ 1865. — H. C.

EPELLET, ✻ 1870. — H. C.

ESPOUY (Hector d'), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées), méd. 2e cl. 1884.— H. C.

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) — H. C.

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✻ 1878. — H. C.

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✻ 1856. — H. C.

EUDES (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FARGE (Laurent), né à Lyon, M. H.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.), méd. d'hon. 1882. — H. C.

GAGEY (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1884.— H. C.

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris, méd. 2e cl. 1851, ✻ 1865. — H. C.

GALERON (Albert), né à Paris, M. H.

GANCEL (Antoine-François), né a Lyon, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1863, ✻ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✻ 1875. — H. C.

GASPARD

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✻ 1864. — H. C.

MM.

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869. — En partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GELIS-DIDOT (Pierre-Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1884. — **H. C.**

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✻ 1869. — **H. C.**

GENUYS (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✻ 1877. M. de l'Inst. 1883. — **H. C.**

GIRAULT (Charles), né à Cosne (Nièvre), méd. 2e cl. 1884. — **H C.**

GIRETTE (Jean), né à Paris, M.H, méd. 2e cl. 1884 — **H. C.**

GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, ✻ 1877. — **H. C.**

GONTÈS (Alphonse-Jean), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1882

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✻ 1861. — **H. C.**

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

GUENEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✻ 1843. — **H. C.**

GUERINEAU (Abel), né à Angers, méd. 2e cl. 1881. — **H. C**

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876 et 1878 (E. U.), ✻ 1879. — **H. C.**

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✻ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

HARDION (Jean), né à Tours, M. H.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✻ 1867, O. ✻ 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✻ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard-Paris, méd. 3e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, ✻ 1878. — **H. C.**

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✻ 1867. — **H. C.**

HUGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✻ 1845, O. ✻ 1862. — **H. C.**

JAFFEUX (Léon), né à Neuilly, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — **H. C.**

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✻ 1866. — **H. C.**

JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✻ 1865, O. ✻ 1872. — **H. C.**

JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✻ 1856. — **H. C.**

JOURDAIN (Frantz), né à Anvers, naturalisé français, méd. 3e cl. 1882.

JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✻ 1875. — **H. C.**

JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise), méd. 2e cl. 1882. — **H. C.**

JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1851. — **H. C.**

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✻ 1870. — **H. C.**

LABROUSTE (François-Marie-Théodore), né à Paris, prix de Rome 1827, ✻ 1855, O. ✻ 1869. — **H. C.**

LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2e cl. 1852, ✻ 1854. — **H. C.**

LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878, méd. 1re cl. 1883. — **H. C.**

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 3e cl. 1874.

LANTERNIER (Louis), né à Gorze (Moselle), M. H.

MM.

LARABRIE (Georges-Ernest de), né à Nantes, M. H.

LA ROCQUE (Anthène-Marin DE), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1880.

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✻ 1864. — H. C.

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✻ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✻ 1865. — H. C.

LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✻ 1873, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LECLÈRE Jean-Louis), né à Bost (Allier), M. H.

LEFAURE (Jean), né à Mavaudier (Creuse), ✻ 1866. — H. C.

LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, méd. 2e cl. 1883.— H. C.

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudoin (Oise), ✻ 1851. — H. C.

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✻ 1875. — H. C.

LENFANT (Casimir-Narcisse), né à Saint-Jean-de-Robervilliers (Eure-et-Loir), M. H.

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✻ 1845, M. de l'Inst. 1869. — H. C.

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✻ 1863. — H. C.

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✻ 1876. — H. C.

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ille-et-Vilaine), ✻ 1862. — H. C.

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — H. C.

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LOISEAU (Raphaël-Louis), né à Valenciennes M. H.

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — H. C.

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✻ 1875. — H. C.

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

LOUZIER (Saint-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne), M. H.

MM.

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 1re cl. 1879, ✻ 1880. — H. C.

MAGNE (Auguste), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1845, ✻ 1862, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879. — H. C.

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — H. C.

MAILLART (Norbert-Auguste), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Ecu (Oise), M. H.

MALENÇON (Gabriel), né à la Martinique, méd. 3e cl. 1881.

MARCEL (Alexandre-Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

MARIAUD (Martial-Marcel), né à Nontron (Dordogne), méd. 2e cl. 1881. — H. C.

MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1883.

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859,

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, M. H., méd. 2e cl. 1883. — H. C

MÉRINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✻ 1868. — H. C.

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), M. H.

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853. Rap. 1863, ✻ 1868. — H. C.

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✻ 1862. — H. C.

MONNIER (Jules-Eugène), né à Lure (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1883.

MONTALTO (Charles), né à Grenoble (Isère) M.H.

MOREL-REVOIL (J.-Antoine-Henri), né à Lyon, méd. 3e cl. 1882.

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831. ✻ 1860. — H. C.

MORICE (Charles), né à Nîmes, M. H.

MORICE (Gabriel-Marie-Louis), né à Rennes, M. H.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✻ 1865, — H. C.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris, ✻ 1877. — H. C.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, ✻ 1879. — H. C.

MOYNEAU (Jean-Alban), né à Laleu (Seine-Inférieure), M. H., méd. 3e cl. 1883.

MULLER (Charles-Eugène Émile), né à Altkirch (Alsace), ✻ 1865. — H. C.

NAPLES (Paul-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877, méd. 3e cl 1880, méd. 2e cl. 1884.— H.C.

MM.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1852, ❋ 1864. — **H. C.**

NODET (Auguste Eugène-Henri né à Marseille, M. H.

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ❋ 1860, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ORBIGNY (Henri d'), né à Paris, M. H.

OURADOU (Maurice), né à Paris, méd. 1865, méd. 2e cl. 1873, ❋ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

OURY (Charles), né à Paris, M. H.

PALIARD (Victor-Louis), né à Paris, ❋ 1865. — **H. C.**

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1857, ❋ 1870. — **H. C.**

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1re cl. 1878 (E. U.). ❋ 1880. — **H. C.**

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875, méd. 1re cl. 1880, méd. d'hon. 1882. — **H. C.**

PENEL (Jules), né à Paris, M. H.

PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), méd. 3e cl. 1880.

PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt, naturalisé francais, méd. 3e cl. 1881.

PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), ❋ 1878. — **H. C.**

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred).

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ❋ 1863. — **H. C.**

POUSSIN (Henri) né à Bonnelles (Seine-et-Oise) M. H.

PUJOL (Paul), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1852, ❋ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ❋ 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — **H. C.**

RAPINE (Henri), né au Vaudoné (Seine-et-Marne), méd. 2e cl. 1881. — **H. C.**

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ❋ 1878. — **H. C.**

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

REDON (Gaston), né à Bordeaux, M. H.

REIBERT (Émile-Auguste), né à Schlestadt (Alsace), M. H.

MM.

RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✻ 1858, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

RENAUD (Pierre Louis), né à Périgueux, ✻ 1869. — H. C.

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✻ 1865, O. ✻ 1878. — H. C.

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✻ 1839, O. ✻ 1854, C. ✻ 1866. — H. C.

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, méd. 3e cl. 1880.

ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✻ 1852, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ROGNIAT (Etienne), né à Lyon, M. H.

ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874 et 1878 (E. U.). — H. C.

ROHARD (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

ROUILLARD (Marie-Marcel) né à Quimper (Finistère) M. H.

ROUSTAN (François-Louis), né à Toulon (Var), M. H.

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — H. C.

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1879.— H. C.

RUPRICH ROBERT (Gabriel-Eugène-Marie) né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

RUY (Alphonse), né à Paris, M. H.

SABATIER (François-Victor), né à Agen, M. H.

SALADIN (Henri-Jules), né à Bolbec (Seine-Inférieure, M. H.

SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✻ 1864 — H. C.

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.), ✻ 1882. — H. C.

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles Albert).

SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876. — H. C.

SCHMITZ (Édouard), né à Nancy, M. H.

SEDILLE (Paul), né à Paris, ✻ 1878. — H. C.

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SIBIEN (Armand), né à Mont-de-Marsan (Landes), M. H.

SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1re cl. 1877 et 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. En partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SUISSE (Jean-Philippe), né à Corze (Lorraine), ✠ 1860. — H. C.

TEULÈRE (Charles-Théodore), né à Bordeaux, M. H.

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✠ 1846. — H. C.

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — H. C.

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), ✠ 1877. — H. C.

TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1880. — H. C.

TRÉLAT (Émile), né à Paris ✠ 1855, O. ✠ 1871. — H. C.

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✠ 1864. — H. C.

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1860, méd. 2e cl. 1863. — H. C.

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine et Oise), méd. 3e cl. 1861.

TRONQUOIS (Auguste), né à Seignelay (Yonne), ✠ 1878. — H. C.

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✠ 1861, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877. — H. C.

VALLEZ (Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord) ✠ 1864. — H. C.

VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — H. C.

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✠ 1867, M. de l'Inst. 1879, O ✠ 1882. — H. C

MM.
VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**
VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✵ 1860. — **H. C.**
VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✵ 1849. — **H. C.**
VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✵ 1860. — **H. C.**
VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, ✵ 1879. — **H. C.**
VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.
VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

WABLE (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.
WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1878.
WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3e cl. 1877.
WILLIAM (Claude-Louis), né à Lyon, M. H.

YVON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1863.
ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.
ANASTASI (Auguste), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Peintres*.
ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.
ANSSEAU (Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. –*Gravure sur bois*.
AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome, 1844. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BAHUET (Alfred-Louis), né à Paris, M. H.

BARBANT (Charles), né à Paris, M. H.

BAUDE (Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.
BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, M. H.
BEAU (Émile), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 2e cl. 1855. — **H. C.**
BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon. M. H.
BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852. méd. 2e cl. 1861, ✵ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MM.

BELLANGER (Albert-Marie), né à Pont-Audemer (Eure), M. H. méd. 3e cl. 1884.

BELLENGER (Georges), né à Rouen. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1882. — **H. C.**

BELLENGER (Clément-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

BELTRAND (Tony), né à Lyon, M. H.

BÉNARD (Henri-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), M. H.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✵ 1867, M. de l'Inst. 1878, Rap. méd. 1re cl. 1878. (E. U.). — **H. C.**

BERTRAND (Antoine-Valéry), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1869.

BICHARD (Adolphe), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), M. H.

BILLY (Charles-Bernard de), né à Paris, M. H.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✵ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✵ 1846. — **H. C.**

BOCOURT (Étienne-Gabriel), né à Paris, M. H.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin). — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875, ✵ 1877. — **H. C**

BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy. — *Gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1879, 1re cl. 1882. — **H. C.**

BOISSON (Louis Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876, M. H. méd. 3e cl. 1883.

BORDET (Auguste), né à Sombernon (Côte-d'Or), M. H.

BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H.

BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1880.

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, M. H.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872, 1re cl. 1881, ✵ 1882, méd. d'honn. 1884. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres*.

MM.

BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1872 et 1873. — **H. C.**

BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), méd. 3e cl. 1880.

BULAND (Émile-Jean), né à Paris, M. H.

BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1881.

CAREY (Charles), né à Paris, M. H.

CARRE (Jules), né à Noyers-sur-Serein (Yonne), M. H.

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881, 1re cl. 1883. — **H. C.**

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris — *Lithographie et gravure*, méd. 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✻ 1879, méd. d'hon. 1881.— **H. C.**

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3 cl. 1876. — Voir aux *Peintres*.

CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, M. H.

CONTOUR (Mlle Lucie-Madeleine), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1883.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, ✻ 1881. — **H. C.**

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DALLIANCE (Louis), né à Chevigny (Côte-d'Or), M. H.

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1883. — **H. C.**

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872 et 1878 (E. U.), ✻ 1883. — **H. C.**

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), M. H.

DAVID-RIQUIER (Alfred), né à Amiens, M. H.

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878, M. H.

DELANGLE (Théodore), né à Paris, M. H.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

DELDUC (Edouard), né à Paris, M. H.

DELIERRE (Auguste), né à Paris, M. H.

DELORME (Mme Eugénie), née à Paris, M. H.

DEROY (Isidore-Laurent), né à Paris. —*Lithographie*, méd. 3e cl. 1835, Rap. 1861. — **H. C.**

MM.

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3e cl. 1879.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), M. H.

DESCAVES (Alphonse-Louis), né à Château-Thierry (Aisne), M. H.

DESJARDINS (Isnard), né à Paris, M. H.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — H. C.

DÉTÉ (Eugène), né à Valenciennes, M. H.

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2e cl. 1878. — H. C.

DHARLINGUE (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.), ✻ 1880. — H. C.

DIDIER (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.—*Lithographie.*

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOIS (Eugène), né à Paris, M. H.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870. — H. C.

DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, M. H.

DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris, M. H.

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, M. H, méd. 3e cl, 1884.

DUVIVIER (Mme Claire, née THOMAS), née à Vittel (Vosges), M. H.

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, M. H.

FÉLON (Joseph), né à Bordeaux, M. H.

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✻ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

FLAMET (Jacques-Marie-Eugène), né à Paris, M. H.

FLEURET (Léon-Louis), né à Pacy-sur-Eure, M. H.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✻ 1857, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, M. de l'Inst. 1873. — H. C.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne). — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1884 — H. C.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✻ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.

GAREN (Georges-Félix), né à Paris, M. H.

GAUCHARD (Félix), né à Paris, M. H.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✻ 1864. — H. C.

GAUJEAN (Eugène), né à Pau, méd. 3e cl. 1880.

GAUTIER (Lucien-Marcelin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H.

GIBERT (Henri), né à Paris, M. H.

GILBERT (Achille), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3e cl. 1875 et 1878 (E. U.). — H. C.

MM.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres*.

GOUTIÈRE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1873.

GRAVIER (Alexandre), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), M. H.

GREBERT (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GRELLET (François), né à Vienne (Isère). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1880.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876 — H. C.

GUÉRARD (Mlle Eugénie), née à Paris, M. H.

GUÉRARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — H. C.

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — H. C.

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, M. H.

GUSMAND (Adolphe), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1857.

HABERT-DYS (Jules), né à Fresnes (Loir-et-Cher), M. H.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866, méd. 2e cl. 1884. — H. C.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1re cl. 1872, ✻ 1872. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, ✻ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honneur 1853, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✻ 1855, C. ✻ 1878. — H. C.

HILDIBRAND (Henri), né à Paris, M. H.

HOTELIN (Laurent), né à Vallant-Saint-Georges (Aube), M. H.

HUET (René-Paul), né à Nice, M. H.

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — H. C.

JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, méd. 3e cl. 1881. — *Lithographie*.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1881, méd. 1re cl. 1884. — H. C.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. 1re cl. 1883, ✻ 1883. — H. C.

JEAUGEON (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.

MM.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

KRATKÉ (Charles-Louis) né à Paris, M. H.

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1877, ❅ 1882. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, 3e cl. 1874, ❅ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878. — **H. C.**

LALLEMAND (Armand), né à Paris, M. H.

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1880, 1re cl. 1883. — **H. C.**

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

LANGEVAL (Jules–Laurent–Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1881, — *gravure sur bois.*

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.

LAURENS (Mlle Pauline), née à Paris, M. H.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse). — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1861, ❅ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LECOUTEUX (Lionel–Aristide), né au Mans, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1881, méd. 1re cl. 1884. — **H. C.**

LEFORT (Henri–Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, M. H.

LEMOINE (Alfred), né à Paris, M. H.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1863, ❅ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LEPÈRE (Louis–Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1881. — *Gravure sur bois.*

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3e cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E.U.). Rap. 1859 et 1863. — **H. C.**

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

LETOULA (Jules), né à Paris, M. H, méd. 3e cl. 1884.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 et 1879 (E. U.). — **H. C.**

MM.

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), M. H.

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — H. C.

LHUILLIER (Victor-Gustave), né à Altkirch (Haut-Rhin), méd. 3e cl. 1880.

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — H. C.

LOUTREL (Victor-J.-B.), né à Rouen, M. H.

LUCAS (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, M. H., méd. 3e cl, 1883.

LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, M. H.

MARE (Tiburce de) né à Paris, méd. 3e cl. 1884.

MARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal), M. H.

MARTINET (Alphonse), né à Paris, M. H.

MASSARD (Léopold), né Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874, ✲ 1880. — H. C.

MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MATHEY-DOREL (Armand), né à Besançon, M. H., méd. 3e cl. 1883.

MATHIEU (Auguste), né à Angoulême, M. H.

MAURAND (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1882.

MAUROU (Paul), né à Avignon, méd. 3e cl. 1882.

MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3e cl. 1878.

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MONZIÈS (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

MORDANT (Daniel), né à Quimper, méd. 3e cl. 1883.

MORIZET (Paul-Louis), né à Paris, M. H.

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1re cl. 1874. — H. C.

MUZELLE (Raphaël), né à Paris, M. H.

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris, M. H.

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, naturalisé français, — *Grav. sur bois*, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879, ✲ 1881. — H. C.

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), M. H.

PERRICHON (Georges-Léon), né à Paris, M. H.

PICHARD (Émile-Pierre), né à Clichy (Seine), M. H.

PIRODON (Eugène), né à Grenoble, M. H.

PISAN (Héliodore) ✲ 1883. — H. C.

MM.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

PORTIER (Adolphe), né à Paris, M. H.

PRALON (Antoine), né à Dijon, M. H.

PRUNAIRE (Mme Fanny, née CONOLLY), née à Samoreau (Seine-et-Marne), M. H.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier), M. H.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, M. H.

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

RAMUS (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1881.

RAPINE (Mon-Honoré), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), M. H.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1845, — *Lithographie.*

REGNAULT (Thomas), né à Bayeux (Calvados), M. H.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H.

RIVOALEN (Emile), né à Morlaix, M. H.

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord) — *Lithographie,* méd. 3e cl. 1879.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres. — *Gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1873, méd. 2e cl. 1880, ✻ 1882. — **H. C.**

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ✻ 1874. — **H. C.**

ROUSSEAU (Léon), né à Tours, méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — **H. C.**

RUET (Louis), né à Paris, M. H.

SABATIER (Léon), né à Paris. — *Lithographie,* méd. 3e cl. 1839.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — **H. C.**

SALMON (Émile-Frédéric), né à Paris, M. H.

SARGENT (Alfred), né à Paris, M. H.

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — *Lithographie,* méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✻ 1869. — **H. C.**

SORRIEU (Frédéric), né à Paris, M. H.

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MM.

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1857, Rap. 1859, ✻ 1859. — **H. C.**

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

TEYSSONNIERES (Pierre), né à Alby, méd. 3e cl. 1878.

THIBAULT (Charles-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1880.

THIENON (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836. — Voir aux *Peintres*.

THIRIAT (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1877.

THOMAS (Émile), né à Vittel (Vosges), M. H.

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, M. H.

TILLY Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), M. H.

TOUSSAINT (Henri-Charles), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

TUBOEUF (Mme), née à Luzarches (Seine-et-Oise), M. H.

VALENTIN (Henri-Augustin), né à Yvetot Seine-Inférieure, M. H.

VALMON (Mlle Léonie), né à Paris, méd. 3e cl. 1883.

VANIER (Mme Gabrielle, née AOUST de) née à Bruxelles, M. H.

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1861.

VERGNES (Camille-Victor), né à Paris, M. H., méd. 3e cl. 1884.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saulnier. —*Lithographies* méd. 1869 et 1870. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✻ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

VION (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1880. méd. 2e cl. 1884. **H. C.**

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2e cl. 1874, 3e cl. 1878 (E. U.), méd. 1re cl. 1880, méd. d'hon. 1882, ✻ 1882. — **H. C.**

WAQUEZ (Adolphe-Henri), né à Sedan, M. H.

WISME (Baron de), né à Paris, M. H.

YON (Edmond-Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

2e SECTION

PEINTRES ÉTRANGERS (*)

MM.

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✵ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✵ 1863. — H. C.

AIVAZOWSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3e cl. 1843, ✵ 1857. — H. C.

ALMA-TADÉMA (Lawrence), née à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.), ✵ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✵ 1878. — H. C.

ANGELI (Heinrich DE), né à Oedenburg (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✵ 1878. — H. C.

ANDSELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ARCOS (Santiago), né en Espagne, M. H.

ARTZ (Adolphe, né à La Haye, M. H.

AXENFELD (Henri), né à Odessa (Russie), M. H.

AYRTON (Mme Annie), née à Londres, M. H.

BACKER (Mlle Harriett), né à Holmestrand (Norwège), M. H.

BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.

BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.

BAUGNIET (Charles), né à Bruxelles, M. H.

BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835.

BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — H. C.

BENNETER (Jacob), né à Christiania, M. H.

BENOIST (Philippe), né à Genève, M. H.

BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.)

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

BERGH (Richard), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1883.

BERTHOUD (Léon), né à Neufchâtel (Suisse), M. H.

BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), ✻ 1869. — H. C.

BISSCHOP (C.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.)

BLAU (Mlle Tina), née à Vienne (Autriche), M. H.

BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✻ 1846. — H. C.

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✻ 1876. — H. C.

BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✻ 1852. — H. C.

BONTSCHA (Thomachewski), né à Saint-Pétersbourg, M. H.

BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BRANDT (Joseph), né à Szczebrzészyn (Pologne), M. H.

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), M. H.

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2e cl. 1878. — H. C.

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Passa (Hongrie), M. H.

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), ✻ 1878. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), méd. 3e cl. 1883.

CALAMATTA (Mme Joséphine, née RAOUL-ROCHETTE), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — H. C.

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CANON (Haans), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CASTAN, né à Genève, M. H

CASTELLI (Alexandre), né à Rome, M. H.

MM.

CASTIGLIONE (Joseph), né à Naples, M. H.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — H. C.

CEDERSTROM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✻ 1865, O. ✻ 1877. — H. C.

CHARLEMONT (Édouard), né à Vienne (Autriche), M. H.

CHARLET (Frantz), né à Bruxelles, M. H.

CHASE (William), né à New-York, M. H.

CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, M. H.

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). O. ✻ 1881. — H. C.

CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). ✻ 1878. — H. C.

COCK (César DE), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — H. C.

COCK (Xavier DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875. ✻ 1883. — H. C.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — H. C.

COOSMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles, M. H.

COURTENS (Franz), né à Termonde (Belgique), M. H., méd 3e cl. 1884

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DANNAT (William), né à New-York, méd. 3e cl. 1883.

DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3e cl, 1878 (E. U.).

DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1840 et 1855 (E. U.). — H. C.

DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

ECHTLER (Adolphe), né à Danzig (Autriche), M. H.

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), méd. 3e cl. 1880, 2e cl. 1882. — H. C.

MM.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRARI (Joseph), né à Rome, M. H.

FERRI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FLAMM (Albert), né à Cologne (Prusse-Rhénane), M. H.

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✻ 1841, méd. 2e cl. 1848. — H. C.

GANDARA (Antonio), né à Paris, de parents espagnols. M. H.

GARDNER (Mme Élisabeth-Jeanne), née à New-Hampshire (États-Unis), M. H.

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — H. C.

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, ✻ 1878. — H. C.

GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1883. — H. C.

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3e cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1870. — H. C.

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GORDIGIANI (Michel), né à Florence (Italie), M. H.

GRAEB (Georges-Antoine), né à Berlin, M. H.

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRIMELUND (Johannes-Martin), né à Christania, M. H.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — H. C.

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), méd. 3e cl. 1879.

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✻ 1864. — H. C.

MM.

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2e cl, 1878 (E. U.). — H. C.

HAWKINS (L.-Weldens), né à Stuttgard (Würtemberg), de parents anglais, méd. 3e cl. 1881.

HEALY (Georges-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HELLQUIST (Carl-Gustave), né à Stockholm, M. H.

HENNEBICQ (André), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1874. — H. C.

HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honneur 1878 (E. U.). — H. C.

HERTRICH (Michel), né à Turckeim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HEYERDAHL (H.) (Norwège), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HINTZ (Jules), né à Hambourg, M. H.

HOROWITZ (Léopold), né en Hongrie , M. H.

ISRAELS (Jozef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — H. C.

JANS (Edouard de), né à Saint-André-lès-Bruges (Belgique) M. H.

JERICHAU (Mme Elisabeth), née à Varsovie, M. H.

IMMENEZ-ARANDO (José), né à Séville, méd. 3e cl. 1882.

JONGKIN (Jean-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), médJ 3e cl. 1852.

JORIS (Pio), né à Rome, M. H.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3e cl. 1874.

KAPLINSKI (Léon), né en Pologne, M. H.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — H. C.

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859 ✠ 1859, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.,

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie, M. H.

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

KROYER (Peter-Severin), né à Copenhague (Danemark) méd. 3e cl. 1881., 2e cl. 1884. — H. C.

MM.

KUEHL (Gotthard), né à Munich (Bavière), M. H.

KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

LALAING (Comte Jacques de), né en Belgique. méd. 3e cl. 1883., 2e cl. 1884.—**H. C.**

L'ALLEMAND (Sigismond), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMORINIÈRE (François) né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U).

LARSON (Carl), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1883.

LANPHEIMER (Antoine), né à Wurtemberg. M. H.

LEHMANN (Georges), né à Moscou (Russie), M. H.

LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — **H. C.**

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne). méd. 2e cl. 1859, O. ✻ 1878. — **H. C.**—Voir aux *Sculpteurs.*

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

LESSING (Ch.-Frédéric), né à Vatemberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

LEU (Auguste), né à Munster (Westphalie), M. H.

LIEBERMANN (Max), né à Berlin, M. H.

LIES (Joseph), né à Anvers, M. H.

LINDER (Philippe), né à Sarrelouis, M. H.

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), M. H.

LOOS (Basile DE), né à Zélé (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MAGNEE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MADRAZO (Federico DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✻ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1860, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✻ 1878. — **H. C.**

MADRAZO (Raimundo DE), né à Rome, de parents espagnols, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

MARIS (Jacques), né à La Haye, M. H.

MARTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MARTIN (Stephen) né à Cologne (Prusse), M. H.

MASSARANI (Tullo), né à Mantoue. O. ✻, 1878. — **H. C.**

MM.

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✻ 1870, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

MAUVE (Antonin), né à Zardam (Hollande), M. H.

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MÉLIDA (Enrique), né à Madrid M. H.

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867. — H. C.

MERCADE (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MERTENS (Mlle Fernande de), née à Bruxelles, M. H.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MEURON (Albert de), né à Neufchâtel (Suisse), M. H.

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2e cl. 1845. — H. C.

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — H. C.

MORELLI (Italie), méd. 2e cl. 1869 (E. U.). — H. C.

MOSLER (Henri), né aux États-Unis d'Amérique, M. H.

MULLER (André), né à Darmstadt (Hesse), M. H.

MULLER (Karl), né à Darmstadt (Hesse), M. H.

MUNKACSY (Mihali), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2e cl. 1874, ✻ 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MUNTHE (L.) (Norwège), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3e cl. 1849, ✻ 1877. — H. C.

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

NIEDERHAUSSEN-KOECHLIN (François de), né à Mulhouse, M. H.

NORDENBERG (Beugt), né à Bleking (Suède), M. H.

NORMANN (Adelsteen), né à Bodo (Norwège), M. H.

OULESS (W. W.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ORCHARDSON (W. Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — H. C.

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

MM.

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2e cl. 16 ❋ 1859. — H. C.

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

PARSONS (Alfed), né en Angleterre, M. H.

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1864, ❋ 1868, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ❋ 1878. — H. C.

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870 ❋ 1878. — H. C.

PAULI (Georges), né en Suède, M. H.

PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), M. H., méd. 3e cl. 1883.

PETTERSEN (E.) (Norwège), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H.

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

PINELLI (Auguste de), né à Genève, M. H.

PLASENCIA (Casto), né à Canisar (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

PORTAELS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ❋ 1878. — H. C.

PREINDLSBERGER (Mlle Mariane), née à Gratz (Autriche), M. H.

PURY (Charles de), né à Neufchatel (Suisse), M. H.

RAVEL (Édouard), né à Genève, M. H.

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — H. C.

RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vérone (Italie), M. H.

RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ❋ 1878. — H. C.

RIVIÈRE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1841, ❋ 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3e cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — H. C.

MM.

ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), ✻ 1878. — H. C.

RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1861. — H. C.

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROETING (Jules), né à Dresde, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3e cl. 1838.

ROTTA (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROSEN (comte G. DE) (Suède), ✻ 1878. — H. C.

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3e cl. 1836.

RUIPÉREZ (Louis), né à Murcie (Espagne), M. H.

SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1879.

SALOMAN (Geskel), né en Danemark, M. H.

SARGENT (John-S.), né à Florence, de parents américains, méd. 2e cl. 1881. — H. C.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

SCHOENN (Aloïse), né à Vienne (Autriche), ✻ 1878. — H. C.

SCHOTEL (Pierre-Jean), né à Dordretch (Pays-Bas), M. H.

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — H. C.

SCHWARTZE (Mlle Thérèse), née à Amsterdam, M. H.

SIEMIRADSKI (H.-H.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

SIMMONS (Emerson-Edward), né à Concord (États-Unis d'Amérique), M. H.

SKREDSVIG (Christian), né à Modun (Norwége), méd. 3e cl. 1881.

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

SOUZA-PINTO (José-Julio de), né à l'Ile Terceira (Portugal), M. H.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3e cl. 1844.

STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3e cl. 1855 (E.U.), ✻ 1878. — H. C.

STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1855. — H. C.

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✻ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E.U.), C. ✻ 1878. — H. C.

MM.

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✻ 1861. — **H. C.**

STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), méd. 3e cl. 1882.

SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✻ 1863. — **H. C.**

TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

THOMPSON (Harry), né à Londres, M. H, méd. 3e cl. 1884.

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865, 2e cl. 1884, ✻ 1884. — **H. C.**

UCKERMANN (Karl), né à Lokoten (Norwège), M. H.

UHDE (Frédéric-Charles), né à Wolkenbourg (Saxe), M. H.

USSI (Italie), méd. d'hon. 1867 (E. U.). — **H. C.**

VALENZANO (Fréderic de), né à Naples (Italie), M. H.

VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), M. H.

VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs*.

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.

VAN STRYDONCK (Guillaume), né en Norwège, M. H.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

VEGMAN (Mlle Berthe), née en Suisse, de parents danois, méd. 3e cl. 1882.

VERHAZ (Jan), né à Termonde (Belgique), méd. 2e cl. 1881, ✻ 1881. — **H. C.**

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✻ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VERTUNNI (A.) (Italie), ✻ 1878. — **H. C.**

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3e cl. 1878 (E. U.), ✻ 1881. — **H. C.**

MM.

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl. 1863.

VON-STETTEN (Carl), né à Ausgbourg, méd. 3e cl. 1884.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). ✻ 1878. — H. C.

WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

WEIZ (Alden), né à West-Point (États-Unis d'Amérique), M. H.

WERNER (A.-Frédéric) (Prusse), O. ✻ 1878. — H. C.

WHISTLER (James-Mac-Neil), né aux États-Unis d'Amérique, méd. 3e cl. 1883.

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✻ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✻ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), C. ✻ 1878. — H. C.

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✻ 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3e cl. 1844.

WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✻ 1855 (E. U.). — H. C.

ZULOAGA (Placide) (Espagne), ✻ 1878. — H. C.

SCULPTEURS ET GRAVEURS ÉTRANGERS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3e cl. 1878.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.). ✻ 1878. — H. C.

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✻ 1867, — H. C.

ARIAS (Virginius), né à la Conception (Chili), M. H.

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2e cl. 1859. — H. C.

BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BEER (Frédéric), né à Brunn (Autriche), M. H.

MM.

BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1868.

BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BORJESON (John), né à Gœtborg (Suède), M. H.

BORTONE (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

BRAMBECK (Edward), né à Helsingborg (Suède), M. H.

CAGGIANO (Emmanuel), né à Bénévent (Italie), M. H.

CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878 — **H. C.**

COCHERET (Louis-Étienne), né à Amsterdam, M. H.

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

DE KEYSER (Jean-Baptiste), né à Anderlecht (Belgique), M. H.

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

DROSSIS (Grèce), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

ÉLIAS (Édouard-Pierre-Joseph), né à Bruxelles, M. H.

EPINAY (Prosper, comte D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), ✻ 1878. — **H. C.**

FABRUCCI (Louis), né à Florence (Italie), M. H.

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

FUMIÈRE (Adolphe), né à Tournai (Belgique), M. H.

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GATTI (Jesualdo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1880.

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✻ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

MM.

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1879, 2e cl. 1880. — H. C.

GEORGESCO (Jean), né à Bucharest, M. H.

GILBERT (Alfred), né à Londres, . H.

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GROOT (Guillaume DE), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1883. — H. C.

HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), M. H., méd. 3e cl. 1883.

HERMAN (Lambert), né à Liège (Belgique), M. H.

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl 1844.

KALTENHEUZER (Charles), né à Barmen (Prusse), M. H.

KLEIN (Max), né à Goncz (Hongrie), M. H.

KOSSOWSKI (Henri), né à Cracovie (Pologne), M. H.

KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), ✻ 1878. — H. C.

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

LANZIROTTI (Giovanni), né à Naples, M. H.

LAWES (Charles-Benet), né en Angleterre. M. H.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✻ 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs*.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C. — Voir aux *Peintres*.

LÉOFANTI (Adolphe), né à Rennes, de parents étrangers, M. H.

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), M. H.

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), M. H.

MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), ✻ 1878. — H. C.

MAURELLO (Vincent), né à Madrid, *gravure en médailles*, M. H.

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MM.

NAMUR (Émile), né en Belgique, M. H.

PALMELLA (Mme la duchesse Maria de) née à Lisbonne, M. H.

PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SAINT-VIDAL (Francis de), né en Italie, M. H.

SAINT-GAUDENS (Augustus), né à New-York, M. H.

SCHULZ (Jean-Georges), né à Birkenfeld (grand-duché d'Edenbourg), *gravure en médailles*, M. H.

SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.

STEENACKERS (François-Frédéric), né à Lisbonne, M. H.

STEINHAUSER, né à Brême, M. H.

STRASSER (Arthur), né à Vienne (Autriche), M. H.

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✠ 1878. — **H. C.**

TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche). — *Gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TCHIJOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOMBAY (Alphonse de), né à Liège (Belgique), M. H.

VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.

VELA (Vincent) (Suisse), ✠ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

VINÇOTIE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

WAGNER (Anton), né à Koniginhof (Bohême), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

WHAGEN (Arthur), né à Mémel (Prusse), M. H.

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne). — *Gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — En partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARCHITECTES ÉTRANGERS.

MM.

AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ARANGIOTI (Ramond), né au Mexique, M. H.

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O. ✻ 1878. — H. C.

CARDELLI (Giovanni), né à Pise (Italie), méd. 3e cl. 1882.

CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

COLLA (Angelo), né à Milan, méd. 2e cl. 1880. — H. C.

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2e cl. 1857. — H. C.

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DÉLECOURT-WINCQZ (Jules), né à Saint-Ghislain (Belgique), méd. 3e cl. 1882.

DONALDSON (L.-T.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — H. C.

DUPRÉ (Thomas-Léon), né à la Nouvelle-Orléans, M. H.

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3e cl. 1878.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — H. C.

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

HASENAUER (baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), ✻ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✻ 1878. — H. C.

MM.

HEIMER (H.) né à Hambourg, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HLAVCA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

JUVET (Henri-Edouard-Lucien), né à Genève, M. H.

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863. — En partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✵ 1862. — H. C.

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.) ✵ 1878. — H. C.

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863. — En partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✵ 1878. — H. C.

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — H. C.

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SCHOY (Auguste-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1884.

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

STEINDL (Éméric) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

STREET (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✵ 1878. — H. C.

TRAP-MEYER (H.) (Norwège), ✵ 1878. — H. C.

TREVES (M.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — H. C.

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✵ 1878. — H. C.

MM.

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ETRANGERS.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — H. C.

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

BORROMÉ (Gilbert comte), né à Milan, O. ✵ 1864. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Mondon (Suisse), méd. 3e cl. 1882.

CLOSSON (William-Baxter), né à Thetford (États-Unis), méd. 3e cl. 1882.

COUSINS (Samuel) (Grande Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — H. C.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1879.

DE MEERSMANN (François). né à Bruxelles, M. H.

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin. — *Lithographie*, méd. 3e cl. 1842, — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863 — H. C.

FORBERG (Ernest), né à Dusseldorf, M. H.

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, M. H.

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873, — H. C.

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3e cl. 1878.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 2e cl. 1849, Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — H. C.

HAIG (Axel-Herman), né en Suède. méd. 3e cl. 1882.

HECHT (Guillaume), né à Ansbach (Bavière), M. H.

HOSKIN (Robert), né à Brooklyn, méd. 3e cl. 1883.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

MM.

JUENGLING (Frédéric), né à New-York, M. H.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam ✻ 1869. — **H. C.**

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

KŒPPING (Charles), né à Dresde (Saxe), H. M., méd. 3e cl. 1883.

LAUWERS (François), né à Anvers, méd. 3e cl. 1883.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1878, 2e cl. 1882. — Voir aux *Sculpteurs.*

LENAIN (Louis), né à Estinnes-au-Val (Belgique), méd. 3e cl. 1882.

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), M. H.

LOWENSTAM (Léopold), né à Amsterdam, M. H.

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3e cl. 1873.

MATHÉ (Basile), né à Saint-Pétersbourg, M. H.

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868. — **H. C.**

MORAN (John), né en Islande, M. H.

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✻ 1878. — **H. C.**

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

STANG (Rodolphe), né à Dusseldorf (Prusse) M. H

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VERSWYVEL (Michel), né à Anvers (Belgique, M. H

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), 1865.

DÉCRET

DU 11 MAI 1883

qui reconnait comme établissement d'utilité publique

LA SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du conseil, ministre de l'instruction publique et des beaux-arts.

Vu la demande formée par l'association des artistes français, à l'effet d'être reconnue comme établissement d'utilité publique ;

Vu les statuts de la société ;

Vu les documents relatifs à la situation financière de la société ;

Vu les autres pièces produites à l'appui de la demande ;

Vu les renseignements recueillis par l'administration sur a société ;

Vu l'avis du préfet de police, en date du 2 octobre 1882 ;

Vu l'avis du préfet de la Seine, en date du 26 octobre 1882 ;

Le conseil d'Etat entendu,

Décrète :

Art. 1er. — La société des artistes français, dont le siège est à Paris, est reconnue d'utilité publique.

Art. 2. — Sont approuvés les statuts de la société tels qu'ils sont annexés au présent décret.

Art. 3. — Le président du conseil, ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au *Bulletin des lois*.

Fait à Paris, le 11 mai 1883.

Jules GRÉVY.

Par le Président de la République :

Le président du conseil, ministre de l'instruction publique et des beaux-arts,

Jules FERRY.

SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES FRANÇAIS

STATUTS

Dénomination et objet de la Société.

ARTICLE PREMIER. — Il est fondé, entre les artistes français, une Société qui a pour objet :

1° De représenter et défendre les intérêts généraux des artistes français, notamment par l'organisation des Expositions annuelles des beaux-arts ;

2° De prêter aide et assistance à ses membres dans toutes les occasions où celà pourrait leur être utile.

Elle prend le titre de : *Société des Artistes français*.

Son siège social est fixé à Paris.

Composition de la Société.

ART. 2. — La Société existe entre les signataires du présent acte et tous ceux qui, remplissant la condition d'admissibilité ci-après prévue, signeront, suivant les formules arrêtées par le Comité, leur adhésion aux présents statuts.

Elle est ouverte à tous les artistes français qui ont été admis par un jury au moins une fois à l'Exposition annuelle des artistes vivants dite : le *Salon*, ou aux Expositions universelles françaises (classe des beaux-arts), ainsi

qu'à tous ceux qui y auront été admis au moins une fois dans l'avenir.

Art. 3. — Les Associés sont répartis, suivant leur spécialité, en quatre sections qui comprennent :

La première : la peinture ;

La deuxième : la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines ;

La troisième : l'architecture ;

Et la quatrième : la gravure et la lithographie.

Un associé peut être membre de plusieurs sections s'il remplit dans chacune d'elles les conditions exigées par l'article 2 pour faire partie de la Société.

Art. 4. — Le titre de Sociétaire ne confère pas le droit d'être admis aux Expositions annuelles des beaux-arts sans être soumis à l'examen du Jury.

Art. 5. — Le titre de membre d'honneur peut être conféré par le Comité aux personnes qui auront rendu d'importants services à l'art ou à la Société.

Ce titre ne confère pas le droit de prendre part aux assemblées générales.

Ressources de la Société.

Art. 6. — Les ressources de la Société consistent en :

1° Une cotisation annuelle dont le chiffre est fixé par le Comité ;

2° Les bénéfices des Expositions des beaux-arts ;

3° Les dons et legs qui seront offerts à la Société ;

4° Et ses revenus.

Tout associé peut s'exonérer de la cotisation annuelle moyennant le versement d'un capital déterminé par le Comité.

Art. 7. — Les ressources de la Société sont affectées :

1° A l'organisation et au fonctionnement des Expositions annuelles. A cet effet, un fonds spécial de deux cent mille francs sera tout d'abord constitué sur les premières ressources de la Société et placé dans une c isse publique, et

si ce fonds vient à être entamé, la somme distraite sera rétablie aussitôt que possible;

2° Aux acquisitions et dépenses pour objets mobiliers ou immobiliers votées soit par le Comité, soit par l'Assemblée générale des Associés;

3° Aux secours, dons, encouragements et récompenses accordés, au nom de la Société, par le Comité;

4° Enfin, à la création et à l'accroissement d'un fonds de réserve qui sera placé dans une caisse publique.

Le tout suivant les règles et dans les proportions fixée chaque année lors de l'établissement du budget, en répartissant les dépenses à faire dans l'intérêt de chaque section, proportionnellement au nombre de ses adhérents.

Le Comité détermine le mode d'emploi du fonds de réserve, sans qu'aucun des Sociétaires puisse réclamer une part des bénéfices de la Société, dont le but n'est pas la recherche de gains particuliers, mais la défense d'intérêts collectifs et le développement des œuvres d'aide et de protection mutuelles.

Administration.

Art. 8. — L'administration de la Société est confiée à un Comité composé de quatre-vingt-dix membres pris parmi les associés et dont le mandat est gratuit.

Art. 9. — Le premier Comité se compose des quatre-vingt-dix membres élus le trois novembre mil huit cent quatre-vingt-un par les artistes français.

Il restera en fonction pendant trois ans à partir du jour de son élection.

Le Comité est intégralement renouvelé tous les trois ans: les membres sortants sont rééligibles.

Chaque membre du Comité est élu par les Associés de sa section et non par l'ensemble des Associés, et chaque section des artistes associés sera représentée dans la proportion suivante, savoir:

La section de peinture, par cinquante membres, ci	50
Celle de sculpture, par vingt membres, ci	20
Celle d'architecture, par dix membres, ci	10
Et celle de gravure, par dix membres, ci	10
Total égal : quatre-vingt-dix membres	90

Les membres du Comité représentant une de ces sections pourront se réunir pour discuter les affaires qui lui sont propres et régler l'emploi des fonds qui proviendront de la répartition qui sera faite conformément à l'article 7 ci-dessus.

Les décisions qui en résulteront seront portées à la connaissance du Comité qui ne pourra s'y opposer qu'autant qu'elles lui sembleraient empiéter sur les droits d'une autre section ou porter atteinte aux intérêts généraux de la Société.

Art. 10. — En cas de vacance par décès, démission ou autre empêchement, le Comité pourvoit aux remplacements en prenant à la suite les artistes qui ont obtenu le plus de voix lors de l'élection précédente.

Art. 11. — Chaque année, le Comité nomme parmi ses membres un Président, deux Vice-Présidents, quatre Secrétaires, dont un par section, et un Trésorier, qui sont rééligibles.

En cas d'absence des Président et Vice-Présidents, il nomme parmi ses membres celui qui doit remplir les fonctions de Président.

Art. 12. — Le Comité se réunit au siège social une fois tous les trois mois. Il peut être réuni extraordinairement sur la demande du Sous-Comité qui sera ci-après créé.

La présence de vingt-cinq membres au moins est nécessaire pour la validité des délibérations qui sont prises à la majorité des voix, sauf dans le cas ci-après prévu en l'article 14.

En cas de partage, la voix du Président est prépondérante.

Nul ne peut voter par procuration dans le sein du Comité.

Art. 13. — Le procès-verbal de chaque séance est transcrit sur un registre spécial, signé du Président et du Secrétaire.

Les extraits ou copies à produire sont signés par le Président ou l'un des Vice-Présidents.

Art. 14. — Le Comité est investi des pouvoirs les plus étendus pour la gestion et l'administration de toutes les affaires sociales.

La nomenclature suivante n'est qu'indicative et non limitative de ses droits et pouvoirs :

Il représente la Société dans toutes les circonstances et agit en son nom.

Il exerce, tant en demandant qu'en défendant, toutes actions judiciaires et administratives.

Il fait tout Règlement pour le régime intérieur ou extérieur de la Société, et pourvoit à tous les besoins de l'administration de la Société.

Il propose à l'Assemblée générale toute modification aux Statuts.

Il a la complète organisation des Expositions.

Il statue sur la répartition des locaux des Expositions entre les différents arts suivant le sectionnement ci-dessus indiqué. Cette répartition devra, pour être définitive, être approuvée par les deux tiers des membres du Comité.

Il arrête le budget annuel des recettes et dépenses de la Société.

Il donne et prend à bail les locaux nécessaires à la Société.

Il achète et vend tous immeubles; il contracte toutes obligations et confère toutes hypothèques; il achète et vend toutes valeurs mobilières et consent à cet effet tous transferts ; il paie et reçoit toutes sommes ; il donne toutes quittances et consent tous désistements.

Il conclut tous marchés.

Il nomme ou révoque tous employés, agents ou mandataires, détermine leurs attributions et fixe leurs traitements.

Il admet les nouveaux adhérents et les membres d'honneur, et propose à l'Assemblée générale les radiations s'il y a lieu.

Il statue sur les demandes d'aide et assistance.

Il décide s'il y a lieu pour la Société de prendre en mains les intérêts privés se rattachant à une question artistique et concernant un Sociétaire.

Il traite, transige et compromet sur tous les intérêts de la Société.

Il accepte les dons et legs faits à la Société.

Il arrête les comptes qui doivent être soumis à l'Assemblée générale.

Il convoque l'Assemblée générale des Sociétaires au moins une fois chaque année et, en outre, chaque fois qu'il le juge nécessaire.

Il convoque également les sections des Sociétaires pour les élections nécessitées par le renouvellement triennal du Comité.

En cas de non-paiement par un Sociétaire de la cotisation annuelle, le Comité décide si le recouvrement doit en être exigé, ou s'il y a lieu de provoquer la radiation de ce Sociétaire.

Art. 15. — Les délibérations du Comité relatives à des emprunts, à des acquisitions d'immeubles, à l'acceptation de dons et legs sont soumises à l'approbation du Gouvernement.

Art. 16. — Le Comité constitue chaque année un Sous-Comité composé de vingt-six de ses membres.

Ce Sous-Comité est chargé d'expédier les affaires courantes sous la condition expresse de rendre compte de sa gestion, tous les trois mois, au Comité.

Le Président, les Vice-Présidents du Comité, ainsi que les Secrétaires et le Trésorier, font partie de droit de ce Sous-Comité avec leurs mêmes qualités.

Les dix-huit autres membres sont nommés au scrutin par chacun des groupes du Comité représentant une section. Ils se composent de :

Dix membres pour la section de peinture ;

Quatre membres pour la section de sculpture ;

Deux membres pour la section d'architecture ;

Et deux membres pour la section de gravure.

La présence de neuf membres du Sous-Comité est nécessaire pour la validité des délibérations.

Le procès-verbal des délibérations prises par le Sous-Comité est transcrit sur un registre spécial.

Les extraits à en produire sont signés par le Président ou l'un des Vice-Présidents.

Art. 17. — La Société est valablement représentée en justice par son Trésorier ou un membre délégué par le Sous-Comité.

Tous traités, engagements et actes quelconques, autorisés par le Comité ou le Sous-Comité, sont valables s'ils sont revêtus de la signature du Président ou d'un seul membre délégué.

Assemblées générales.

Art. 18. — Une Assemblée générale a lieu au moins une fois par an.

Elle est composée de tous les Sociétaires convoqués par lettre. Une insertion faite au moins quinze jours à l'avance dans quatre journaux indiquera également le lieu, le jour et l'heure de la convocation.

Pour que ses délibérations soient valables, l'Assemblée générale doit réunir le vingtième des membres de la Société. Si cette condition n'est pas remplie sur une première convocation, l'Assemblée générale convoquée une seconde fois, à quinze jours d'intervalle au moins, délibère valablement, quel que soit le nombre des membres qui la composent.

Les délibérations sont prises à la majorité des voix des membres présents.

Art. 19. — En cas de modifications à apporter aux Statuts, l'Assemblée générale devra être composée du quart au moins des Sociétaires et la délibération devra être prise à la majorité des deux tiers des membres présents.

Si l'Assemblée ne réunit pas un nombre suffisant de Sociétaires, une nouvelle Assemblée générale sera convoquée et sa délibération sera valable quel que soit le nombre des membres présents, mais elle devra toujours être prise à la majorit des deux tiers.

Les modifications aux Statuts devront être soumises l'approbation du Gouvernement.

Art. 20. — Les Assemblées générales sont présidées par le Président du Comité ou l'un des Vice-Présidents. Il est assisté par les Secrétaires qui rédigent le procès-verbal et font l'office de scrutateurs.

Nul ne peut se faire représenter aux Assemblées générales par un mandataire, ce mandataire fût-il Sociétaire lui-même.

Art. 21. — L'ordre du jour est arrêté par le Comité.

Il n'y est porté que les propositions émanant de lui ou celles qui lui ont été communiquées huit jours au moins avant la réunion par un groupe représentant au moins cent Associés.

Il ne peut être mis en délibération que les objets portés à l'ordre du jour.

Art. 22. — L'Assemblée générale entend le rapport du Comité sur l'état des travaux de la Société et sur la situation financière.

Elle discute, s'il y a lieu, et approuve les comptes.

Elle statue sur les radiations des Sociétaires, mais seulement sur la proposition du Comité.

Elle délibère et statue souverainement sur tous les intérêts de la Société et confère au Comité les pouvoirs supplémentaires qui seraient reconnus utiles.

Art. 23. — Les délibérations de l'Assemblée générale sont constatées sur un registre spécial par des procès-verbaux signés des membres du bureau. La feuille de présence certifiée par les membres du bureau est annexée au procès-verbal.

Les copies ou extraits à produire des délibérations de l'Assemblée sont signés par le Président du Comité et un Secrétaire.

Dissolution.

Art. 24. — L'Assemblée générale, à la majorité des trois quarts des membres présents représentant au moins le tiers des Sociétaires, pourra prononcer la dissolution de la Société et nommer un ou plusieurs liquidateurs avec les pouvoirs les plus étendus.

Les membres qui auraient cessé de faire partie de la Société au jour de la dissolution, ainsi que les héritiers des membres décédés avant le prononcé légal de cette dissolution, n'auraient dans ce cas ni droit à exercer ni réclamation à produire dans l'actif.

Cet actif sera remis à une œuvre analogue à celle qui fait

l'objet des présents Statuts, désignée par le ministre des Beaux-Arts.

Vu à la Section de l'Intérieur,

Le 14 mars 1883,

Le Rapporteur :
H. DE VILLENEUVE.

Ces Statuts ont été délibérés et adoptés par le Conseil d'État dans sa séance du 19 avril 1883.

Le Maître des Requêtes,
Secrétaire général du Conseil d'État.
A. DE FOUQUIER.



SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

RECONNUE COMME ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE

Par décret en date du 11 mai 1883.

EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

pour l'année 1885

RÈGLEMENT

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

CHAPITRE Ier

Du Dépôt des ouvrages.

ARTICLE 1er. — L'Exposition annuelle des ouvrages des artistes vivants aura lieu, au Palais des Champs-Élysées, du vendredi 1er mai au mercredi 30 juin 1885.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages devront être déposés au Palais des Champs-Élysées, conformément au règlement particulier de chaque section. Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit. En conséquence, l'administration du Salon considérera toute demande de sursis comme nulle et non avenue.

ART. 2. — Sont admises au Salon les œuvres des six genres ci-après désignés :

1º Peinture;

2º Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, faïences, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, à l'exception toutefois des œuvres qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation ;

3º Sculpture ;

4º Gravure en médailles et gravure sur pierres fines ;

5º Architecture ;

6º Gravure et lithographie.

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, même celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent. Cette disposition n'est applicable ni à la section de gravure et lithographie, ni à la gravure en médailles ou sur pierres fines.

Les ouvrages qui ont figuré aux expositions précédentes de Paris;

Les tableaux et autres objets sans cadre;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon;

Les ouvrages anonymes;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

ART. 4. — Les ouvrages envoyés à l'Exposition devront être expédiés franco de port à M. le Président du Conseil d'administration du Salon, au Palais des Champs-Élysées.

Chaque ouvrage pourra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

ART. 5.— Chaque artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra, en même temps, donner une notice signée de lui, contenant ses nom et prénoms, *sa nationalité*, le lieu et la date de sa naissance, le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux expositions de Paris, sa qualité de prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.

Ceux qui ne pourraient accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

ART. 6. — Les ouvrages de chacun des six genres désignés ci-dessus devront être inscrits sur une notice séparée.

ART. 7. — Un appendice du Catalogue sera consacré aux édifices publics ou privés construits par les architectes, ainsi qu'aux ouvrages de peinture et de sculpture exécutés pour la décoration de ces monuments, et qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

ART. 8. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 9. — Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

ART. 10. — L'administration du Salon mettra tous ses soins pour assurer la bonne conservation des objets d'art qui lui seront confiés par les artistes, mais elle décline d'avance toute responsabilité pécuniaire dans le cas où ils se trouveraient endommagés ou perdus pour quelque cause que ce soit. Elle fait les mêmes réserves en ce qui concerne les erreurs ou omissions qui pourraient être commises au Catalogue.

Nul objet ne pourra être retiré avant la clôture de l'Exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont le Conseil d'administration sera seul juge.

L'ouvrage détérioré volontairement, pour une cause quelconque, par l'artiste exposant lui-même sera maintenu à la

place qu'il occupait, et l'artiste qui l'aura détérioré pourra être privé temporairement du droit d'exposer au Salon, sur une décision du Conseil d'administration.

Les ouvrages admis au Salon devront être retirés avant le 10 juillet. Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'administration du Salon.

CHAPITRE II

De l'Admission.

ART. 11. — L'admission des ouvrages présentés par les artistes sera prononcée par un jury élu à la majorité relative. Il n'y a pas d'incompatibilité entre les fonctions de juré et celles de membre du comité de la *Société des Artistes français*.

Le jury sera divisé en quatre sections :

La première comprendra la peinture, les dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux ;

La deuxième comprendra la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 12. — Sont électeurs, dans la section où ils envoient leurs œuvres, tous les artistes français ayant déjà été admis au moins une fois au Salon dans ladite section, ou aux expositions universelles de Paris. Les membres de la Société des artistes français non exposants auront toutefois le droit de voter dans leurs sections respectives.

Les artistes électeurs seront admis à voter après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera dans l'urne de la section où il a droit de vote, un bulletin plié, portant les noms des jurés choisis par lui.

Les électeurs qui ne pourraient venir voter en personne, aux jours indiqués pour le vote de chaque section, pourront envoyer leur bulletin à M. le Président du Conseil d'administration, au Palais des Champs-Élysées, sous un pli cacheté signé de leurs nom et prénoms, et *portant la date de leur dernier Salon*. Ces votes seront consignés sur le registre des électeurs.

ART. 13. — Le dépouillement de chaque scrutin sera fait avec toutes les garanties nécessaires pour en assurer la sincérité, aussitôt après la clôture des urnes et en présence de M. le Président du Conseil d'administration ou de ses délégués, et des artistes qui voudront assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plusieurs jurés élus, il y sera pourvu en prenant à la suite dans l'ordre du scrutin.

Art. 14. — Pour l'admission de toute œuvre soumise au jury, la majorité des membres présents est indispensable.

En cas de partage l'admission sera prononcée.

Le placement des ouvrages sera fait conformément aux indications données par le jury.

Jusqu'à l'ouverture de l'Exposition, les portes du Salon seront rigoureusement fermées à toutes les personnes qui n'y seraient pas appelées par suite de leurs fonctions ou d'une convocation spéciale. Cette disposition ne s'applique ni au Ministre des Beaux-Arts, ni au Directeur des Beaux-Arts, ni au Commissaire général des expositions des Beaux-Arts.

CHAPITRE III

Des Récompenses.

Art. 15. — Toutes les récompenses seront votées conformément au règlement particulier de chacune des sections.

Une médaille d'honneur pourra être décernée dans chaque section.

Les autres médailles seront de trois classes.

Des mentions honorables pourront être décernées par le jury à la suite des troisièmes médailles.

Nul artiste ne pourra obtenir une récompense d'un ordre inférieur ou égal aux récompenses qu'il a déjà obtenues. La médaille d'honneur, seule, peut être exceptée de cette règle par les dispositions particulières à chacune des sections.

Les médailles et rappels de médailles antérieurs à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées. La médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille si elle n'a été obtenue qu'une fois, d'une deuxième, si elle a été obtenue deux fois, d'une première, si elle a été obtenue trois fois.

Art. 16. — Les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

Art. 17. — Les récompenses seront distribuées par le comité et les quatre sections du jury, en séance solennelle, dans l'ordre même où elles auront été votées.

CHAPITRE IV

Des Entrées.

Art. 18. — L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

Les jours fériés les portes seront ouvertes à huit heures du matin.

Le droit d'entrée est fixé à 2 francs avant midi et à 1 franc dans la journée. Par exception, le jour de l'ouverture et le vendredi de chaque semaine, le droit d'entrée est fixé à

5 francs toute la journée. Le dimanche, les portes ouvriront à huit heures ; le prix d'entrée sera de 1 franc; à partir de midi l'entrée sera gratuite; les portes d'entrée seront fermées à 5 heures; dans le cas où l'affluence des visiteurs serait trop grande, l'administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes.

Art. 19. — Des cartes d'entrée rigoureusement personnelles seront mises à la disposition des artistes exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit, dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon, au Palais des Champs-Élysées. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature.

Art. 20. — Il sera fait un service de cartes d'entrée à la presse.

Art. 21. — Il y aura des cartes d'abonnement pour la durée de l'Exposition.

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES
A CHAQUE SECTION

Peinture, Dessins, Aquarelles, Pastels, etc.

Article 1er.— Les ouvrages de peinture, dessins, aquarelles, pastels, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux devront être déposés au Palais de l'Industrie, du jeudi 5 mars au samedi 14 mars inclusivement, de onze heures à six heures.

Les artistes ne pourront envoyer que deux ouvrages pour la section de peinture à l'huile, et deux ouvrages pour celle des dessins, aquarelles, pastels, etc.

Sera considéré comme ne faisant qu'une seule œuvre tout assemblage d'ouvrages appartenant à cette seconde section (dessins, aquarelles, etc.), placés dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1m20.

Art. 2. — *Le maximum pour la dimension des bordures sera de* 0m30 *en largeur et de* 0m20 *en épaisseur.*

Les ouvrages seront encadrés, à l'exclusion de toutes autres, dans des bordures dorées, noires ou en bois naturel foncé.

Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées et de forme rectangulaire.

Art. 3. — Le vote pour le jury de la section de peinture, dessins, etc., aura lieu au Palais des Champs-Élysées le mercredi 18 mars, de neuf heures du matin à quatre heures du soir.

Ce jury se composera de 40 membres, sans distinction de genre.

Tout artiste nommé membre du jury devra, par une lettre adressée au Président, faire connaître de suite s'il accepte ou refuse les fonctions de juré.

Tout juré qui, sans s'être fait excuser, n'aura pas assisté à trois séances consécutives, sera considéré comme démissionnaire.

Art. 4. — Les opérations du jury ne seront valables que lorsque la moitié plus un des membres du jury sera présente devant l'œuvre jugée.

Tout artiste hors concours ou médaillé sera admis sans examen.

Le jury ne pourra recevoir plus de 2,500 tableaux et plus de 800 dessins, vu l'impossibilité absolue d'en placer convenablement un plus grand nombre.

Art. 5. — Le jury, en recevant chaque œuvre, lui donnera un numéro de placement. Il y aura trois numéros. Ces numéros, seront collés sur les cadres jusqu'à la fin du placement et seront consignés au procès-verbal, où chaque artiste pourra vérifier celui qu'il a obtenu.

Cet article s'applique également aux œuvres exemptes de l'examen du jury.

Art. 6. — Le jury de peinture disposera de quarante médailles, ainsi réparties :

3	médailles de	1re	classe
10	—	2e	»
27	—	3e	»

Toute médaille de 1re ou de 2e classe qui ne serait pas décernée augmentera le nombre des médailles de la classe immédiatement inférieure, sans toutefois pouvoir être dédoublée.

Par contre, si le vote donnait un nombre de voix égal à plusieurs concurrents pour la dernière des médailles de la 1re ou de la 2e classe, des médailles supplémentaires seraient données à chacune d'elles aux dépens de la classe immédiatement inférieure, de façon à ne pas augmenter le nombre de 40 médailles prévu par le règlement. Cependant, si le même cas se présentait pour la 3e classe, le nombre de 40 médailles pourra être dépassé, mais il ne saurait l'être dans aucune autre circonstance.

L'artiste qui a déjà obtenu une deuxième médaille, qu'elle ait été précédée ou non d'une troisième, sera hors concours.

La première médaille, étant considérée comme une récom-

pense exceptionnelle, pourra toujours être décernée à l'artiste qui ne l'a pas encore obtenue depuis la fondation de la Société. (Cette dernière disposition ne s'applique pas à ceux qui, à cette date, étaient déjà hors concours.)

Toutes les médailles, à l'exception de la médaille d'honneur, seront votées par le jury devant les œuvres exposées. Le vote aura lieu séparément pour les médailles de chaque classe; il sera secret et les médailles seront décernées aux artistes qui auront obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu toutefois que ce nombre représente la majorité absolue des jurés votants.

Art. 7. — Une médaille d'honneur pourra être décernée. Elle ne pourra être accordée à des artistes qui l'ont déjà obtenue, et sera votée par tous les artistes français récompensés, même ceux qui ne sont que mentionnés. Elle ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin. Le premier décidera à la majorité absolue, par oui ou par non, s'il y a lieu de décerner une médaille d'honneur; le second désignera à la majorité relative l'artiste qui doit l'obtenir. Les bulletins blancs ne compteront dans aucun de ces deux votes.

Le vote par correspondance n'est pas admis.

Sculpture, Gravure en médailles et Gravure sur pierres fines.

Article 1er. — Les ouvrages de sculpture, gravure en médailles et gravure sur pierres fines, devront être déposés au Palais des Champs-Élysées, du samedi 21 mars au dimanche 5 avril inclusivement, de dix heures à cinq heures.

Passé ce délai, aucun ouvrage ne sera accepté.

Art. 2. — Les artistes pourront envoyer deux ouvrages pour la sculpture, deux pour la gravure en médailles ou sur pierres fines. Tout assemblage d'ouvrages dans un même cadre sera considéré comme une seule œuvre.

Tout artiste hors concours ou médaillé sera admis sans examen.

Art. 3. — Le jury sera composé de 30 membres nommés au scrutin de liste; il comprendra 24 statuaires, 2 sculpteurs d'animaux, 3 graveurs en médailles, 1 graveur sur pierres fines. Le nombre des jurés suppléants sera de cinq dont un graveur sur pierres fines.

A la suite de deux absences non motivées d'un juré titulaire, celui-ci sera considéré comme démissionnaire et sera remplacé.

Les opérations du jury ne seront valables que lorsque la moitié plus un des membres du jury sera présente devant l'œuvre jugée.

Le juré supplémentaire ne pourra fonctionner que lorsqu'il aura été convoqué pour remplacer un juré titulaire.

Art. 4. — Le vote pour la formation du jury aura lieu au Palais des Champs-Élysées, le mardi 7 avril, de dix heures à quatre heures. Il sera immédiatement procédé au dépouillement du scrutin.

Art. 5. — Le jury disposera de vingt médailles, qu'il répartira en trois classes, suivant l'appréciation faite par lui de la valeur des ouvrages exposés.

Deux de ces vingt médailles devront être attribuées à la gravure en médailles et sur pierres fines.

Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux récompenses qu'il a déjà obtenues.

La médaille d'honneur, seule, est exceptée de cette disposition.

Art. 6. — Une médaille d'honneur pourra être décernée à l'œuvre la plus remarquable. Elle sera votée par tous les artistes français, sculpteurs et graveurs en médailles et sur pierres fines hors concours, exposants ou non exposants, ayant obtenu soit la décoration, soit la médaille d'honneur, soit une première médaille, soit une seconde médaille ou au moins deux médailles uniques instituées par le règlement de 1863, et le jury de la section, réunis en assemblée sous la présidence du président du jury.

Elle ne donnera lieu qu'à trois tours de scrutin, et sera décernée à la majorité des suffrages exprimés.

Le vote par correspondance n'est pas admis.

Architecture.

Article 1er. — Les ouvrages d'architecture devront être déposés au Palais des Champs-Élysées, du 2 au 5 avril inclusivement, de dix à cinq heures.

Art. 2. — Les architectes pourront envoyer deux ouvrages. Chaque ouvrage pourra se composer de plusieurs châssis; toutefois, dans le but de répartir l'emplacement disponible d'une façon équitable, le jury aura la faculté d'écarter les dessins qu'il ne jugerait pas indispensables à l'intelligence de l'œuvre présentée.

Art. 3. — Les copies de dessins ne pourront être acceptées. Des photographies ou des monographies pourront être exposées, mais seulement à titre de renseignements complémentaires dont le jury appréciera l'opportunité.

Ne pourront prendre part aux récompenses, sauf à celle de la médaille d'honneur, les œuvres qui auront figuré dans des concours publics ou dans ceux de l'Ecole des Beaux-Arts.

Seront exceptés les projets primés suivis d'exécution et les projets diplômés.

ART. 4. — Les architectes pourront exposer des modèles en relief.

Un modèle en relief présenté par un architecte comptera pour l'un des ouvrages qu'il a le droit de présenter, à moins que ce modèle ne soit le complément d'un de ces ouvrages.

ART. 5. — Le vote pour le jury d'architecture aura lieu au Palais des Champs-Élysées, le mardi 7 avril, de dix heures du matin à quatre heures du soir.

Le jury se composera de 14 membres, dont deux supplémentaires.

ART. 6. — Le jury d'architecture pourra disposer de douze médailles et de mentions honorables.

La médaille d'honneur ne donnera lieu qu'à un tour de scrutin. Elle sera décernée à l'artiste qui aura obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu que ce nombre de voix représente au moins les deux tiers, plus un, de l'effectif du jury.

Les autres récompenses seront données à la majorité absolue.

Les médailles de première classe ne pourront être décernées qu'à des compositions ou des projets de restauration d'une importance capitale.

Gravure et Lithographie.

ARTICLE 1er. — Les ouvrages de gravure et de lithographie devront être déposés au Palais des Champs-Élysées, du 2 au 5 avril inclusivement, de dix heures à cinq heures.

Les exempts de l'examen du jury d'admission pourront jusqu'au 27 avril inclusivement, substituer une nouvelle épreuve à celle qui aura été déposée en temps utile.

Ne pourront être présentées les photogravures, les copies en fac-similé de gravures antérieurement exécutées dans un genre différent.

ART. 2. — La section de gravure et lithographie sera divisée en quatre sous-sections : la gravure au burin, la gravure à l'eau-forte, la gravure sur bois et la lithographie. — Chaque artiste pourra envoyer deux ouvrages dans chacune de ces quatre sous-sections.

Sera considéré comme ne formant qu'une seule œuvre tout assemblage de gravures ou lithographies placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1m20.

Art. 3. — Le maximum des marges des gravures ou lithographies sera de 0m20.

Art. 4. — Le vote pour le jury de la section de gravure et lithographie aura lieu au Palais des Champs-Élysées le lundi 6 avril, de dix heures du matin à quatre heures du soir.

Art. 5. — Le jury de gravure et lithographie sera composé de douze membres, nommés au scrutin de liste par les électeurs des quatre sous-sections; il comprendra 3 graveurs au burin, 3 graveurs à l'eau-forte, 3 graveurs sur bois, 3 lithographes. Sont seuls éligibles tous les artistes ayant obtenu une médaille dans leurs sous-sections.

Les artistes hors concours ou exempts, non exposants, sont électeurs dans leur sous-section.

Les voix données à un juré dans une sous-section ne pourront être ajoutées à celles qu'il aurait obtenues dans une autre.

Le juré nommé dans deux sous-sections devra opter pour l'une des deux.

Une fois nommés, les douze jurés opéreront ensemble.

Art. 6. — Les artistes médaillés dans la section sont exempts de l'examen du jury d'admission.

Art. 7. — Le nombre de médailles à décerner dans la section de gravure et lithographie est fixé à 13 médailles.

Les médailles de chaque classe ne pourront donner lieu à plus de deux tours de scrutin *à la majorité absolue. Cependant une médaille ne sera annulée qu'après la présentation de trois noms.*

En cas de partage, la voix du Président n'est pas prépondérante.

Art. 8. — Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux médailles déjà obtenues.

Sont hors concours les artistes qui ont été décorés pour leurs œuvres dans la section de gravure et lithographie. Sont considérés comme hors concours les artistes qui ont déjà obtenu une seconde médaille ou deux troisièmes médailles, mais le jury pourra toujours néanmoins leur décerner une première médaille.

Art. 9. — La médaille d'honneur sera votée par tous les artistes exposants français, les médaillés, exposants ou non, et le jury de la section. Elle ne donnera lieu qu'à un seul tour de scrutin et sera décernée à l'artiste qui aura obtenu la majorité absolue du nombre total des votants. Le vote par correspondance est interdit.

Le Président,
A.-N. BAILLY,
Membre de l'Institut.

L'un des Secrétaires,
DE VUILLEFROY

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES

SECTION DE PEINTURE

40 jurés à élire.

Le *mercredi* 18 mars 1885, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. Cabanel et Bouguereau, membres de l'Institut, et de MM. Busson, Tony Robert-Fleury, Humbert, H. Le Roux, de Vuillefroy, de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de peinture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. Bonnat, 1168 ; — Jules Lefebvre, 1166 ; — J.-P. Laurens, 1118 ; — Harpignies, 1109 ; — T. Robert-Fleury, 1077 ; — Bouguereau, 1059 ; — Henner, 1028 ; — Humbert, 1027 ; — Français, 1000 ; — Cabanel, 992 ; — Boulanger, 935 ; — Busson, 935 ; — Cormon, 913 ; — Pille, 895 ; — Yon, 888 ; — Duez, 885 ; — Vollon, 874 ; — Detaille, 862 ; — Puvis de Chavannes, 853 ; — Lalanne, 852 ; — H. Le Roux, 839 ; — Benjamin-Constant, 829 ; — Roll, 812 ; — Rapin, 779 ; — Carolus-Duran, 771 ; — De Vuillefroy, 765 ; — Guillemet, 764 ; — Gervex, 755 ; — Bernier, 746 ; — Maignan, 729 ; — Barrias, 716 ; — Jules Breton, 669 ; — de Neuville, 664 ; — Luminais, 654 ; — Hanoteau, 641 ; — Guillaumet, 637 ; — Lansyer, 608 ; — Baudry, 595 ; — Feyen-Perrin, 589 ; — Saint-Pierre, 577.

MM. Lalanne, de Neuville et Baudry ayant donné leur démission ont été remplacé par :

MM. Aimé Morot, 554 voix ; — Renouf, 550 ; — Vayson, 513.

SECTION DE SCULPTURE, GRAVURE EN MÉDAILLES ET PIERRES FINES.

30 *jurés à élire.*

Le mercredi 8 avril 1885, sous la présidence de M. Bailly, Membre de l'Institut, assisté de MM. Guillaume, Thomas, Cavelier, membres de l'Institut, Captier, Etienne Leroux et Mathurin Moreau, de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, il a été procédé à l'élection des membres du jury de sculpture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Statuaires : MM. Mathurin MOREAU, 280 voix ; — CHAPU, 252 ; — Paul DUBOIS, 248 ; — Etienne LEROUX, 246 ; — CAPTIER 241 ; — BARRIAS, 240 ; — GUILLAUME, 228 ; — MERCIÉ, 220 ; — GAUTHERIN, 212 ; — THOMAS, 210 ; — FALGUIÈRE, 199 ; — GAUTHIER 197 ; — DOUBLEMARD, 190 ; — CAVELIER, 185 ; — SCHŒNEWERK, 184 ; — BOISSEAU, 164 ; — TRUPHÊME, 149 ; — THABARD, 146 ; — GUILBERT, 141 ; — Aimé MILLET, 137 ; — DELAPLANCHE, 132 ; — BARTHOLDI, 131 ; — HIOLLE, 127 ; — CAMBOS, 120. — *Sculpteurs d'animaux :* FRÉMIET, 213 ; — CAIN, 204. — *Graveurs en médailles :* Alphée DUBOIS, 246 ; — LEVILLAIN, 236 ; — CHAPLAIN, 97. — *Graveurs sur pierres fines :* GALBRUNNER, 159.

Jurés supplémentaires. — MM. ALLAR, 115 ; — ALLASSEUR, 114 ; — MORICE, 113 ; — CAPELLARO, 107 ; — VAUDET, 98.

SECTION D'ARCHITECTURE

14 *jurés à élire.*

Le *mardi* 7 avril 1885, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. Questel, membre de l'Institut, et Brune, et de MM. les sous-commissaires, il a été procédé à l'élection des membres du jury d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

MM. GARNIER, 83 ; — QUESTEL, 82 ; — BRUNE, 82 ; — BAILLY, 81 ; — VAUDREMER, 79 ; — ANDRÉ, 74 ; — DIET, 70 ; — HÉNARD, 63 ; — BŒSWILWALD, 60 ; — DAUMET, 57 ; — NORMAND, 52 ; — SÉDILLE, 48.

Jurés supplémentaires : MM. RAULIN, 44 voix ; — GINAIN, 42.

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

12 *jurés à élire.*

Le *mardi*, 7 avril 1885, sous la présidence de M. Bailly, membre de l'Institut, assisté de MM. Didier, Flameng, Gaillard, Gilbert, Huyot, Jules Jacquet, Laguillermie, Robert, Sirouy et Waltner, et de MM. les sous-commissaires, il a été procédé à l'élection des membres du jury de gravure.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Gravure au burin : — MM. DIDIER, 199 voix ; — GAILLARD, 125 ; — BLANCHARD, 112.

Eau-forte. — MM. BOILVIN, 218 voix ; — COURTRY, 197 — LAGUILLERMIE, 129.

Gravure sur bois. — MM. PISAN 194, voix ; — PANNEMAKER, 125 ; — LEPÈRE, 112.

Lithographie. — MM. VERNIER, 122 voix ; — CHAUVEL, 120 ; — GILBERT, 114.

COMPOSITION DES BUREAUX

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président : M. BOUGUEREAU, membre de l'Institut. — *Vice-présidents* : MM. BONNAT, CABANEL, membres de l'Institut, et BUSSON. — *Secrétaires* : MM. HUMBERT, T. ROBERT-FLEURY, GUILLEMET, DE VUILLEFROY.

SECTION DE SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLES.

Président : M. GUILLAUME, membre de l'Institut. — — *Vice-président* : Mathurin MOREAU. — *Secrétaires* : MM. Etienne LEROUX, BOISSEAU.

SECTION D'ARCHITECTURE ET GRAVURE.

Président d'honneur : M. BAILLY, membre de l'Institut. — *Président* : M. QUESTEL, membre de l'Institut. — *Vice-présidents* : MM. GARNIER et ANDRÉ, membres de l'Institut ; *Secrétaires* : MM. BRUNE et SÉDILLE.

SECTION DE GRAVURE.

Président : M. DIDIER. — *Vice-président* : M. PISAN. — *Secrétaire* : M. COURTRY.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR DES OUVRAGES EXPOSÉS.

Les *(M. Inst. p. et B.-A.)* indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les *(P. S.)* désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention HORS CONCOURS, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1885.

PEINTURE

ABADIE (ARMAND-LÉON D'), né à Nantes, élève d'O. Gué. — Aux Délices, Richmond (Surrey, Angleterre); et, à Paris, rue de la Monnaie, 21.

1 — *Tête d'étude.*

ABBEMA (Mlle LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Henner et Carolus-Duran. — Rue Laffitte, 47.

2 — *Chanson d'après midi.*

3 — *Portrait de M. le comte de S...*

ABEL (NICOLAS), né à Auberive (Haute-Marne). — Rue de l'Abbé-Grégoire, 26.

4 — *Portrait de la bonne grand'mère.*

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — Au Musée, à Château-Gontier, et, à Paris, rue Castellane, 8.

5 — ⋆ *Château de Montmuran.*

« En 1354, Du Guesclin y fut armé chevalier à l'issue d'un « combat livré aux routiers de Hue de Caverlay. »

ABRAM (PAUL), né à Vésoul, élève de M. J. Gigoux. — Rue Delambre, 23.

6 — *Dans la baie de Keremperchec (Finistère).*

7 — *Petit-fils de chouan.*

ACCARD (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de L. Cogniet. — Boulevard Poissonnière, 14.

8 — *Chacun son tour.*

9 — *Portraits de Mme D.. et de son fils.*

ACHILLE-FOULD (Mlle GEORGES), née à Asnières, élève de M. L. Comerre. — Rue de Rome, 8.

10 — *A la Halle.*

ACLOCQUE (PAUL-LÉON), né à Montdidier (Somme), élève de Bluhm et Picot. — Rue Boissière, 38 *bis*.

11 — *Portrait de M. le général Cambriels.*

ADAM-LAURENS (Mme SUZANNE-ADRIENNE-NANNY), née à Crest (Drôme), élève de M. Jules Laurens. — Rue de Bréa, 7.

12 — * *La ferme des Pins; — Provence.*

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Courcelles, 75.

13 — *L'anniversaire.*

14 — *La fin de la journée.*

ADDÉ-VIDAL (Mme CAMILLE), née à Agen (Lot-et-Garonne), élève de Corot et de M. Français. — Rue Littré, 13.

15 — *Les bords du Lot.*

16 — *Les bords de la Lède, en novembre.*

ADDÉ-VIDAL (VICTOR), né à Toulouse, élève de Pils et Lehmann. — Rue Littré, 13.

17 — *Une Languedocienne.*

ADELSWARD (GUSTAVE D'), élève de M. Bonnat. — Chez M. Troisgros, rue de Laval, 35.

18 — * *Les bords de la Marne, à Chennevières.*

19 — * *Venise.*

ADERER (Mlle CAMILLE), née à Metz, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue de Rome, 67.

20 — *Portrait de Mlle ***.*

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, élève de MM. Pluchard et Colas. — Impasse Hélène, 15.

21 — *Fortuna.*

AGACHE (Edmond-Jean-Joseph), né à Lille, élève de MM. Pluchard et Colas. — A Lille, boulevard Vauban, 29, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

22 — *Le sommeil du juste.*

AGRASOT (Joaquin), né à Orihuela (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Valence. — Rue Boissonnade, 6.

23 — *A la foire de Valence; — Espagne.*

AGUERO (Pablo de), né à Paris, de parents étrangers, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue Chaptal 19.

24 — *Nature morte.*

ALAUX (Daniel), né à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, Humbert et Gervex. — Boulevard Berthier, 31.

25 — *Tristesse.*

ALAUX (Guillaume), ne à Bordeaux, élève de MM. Bonnat, Humbert et Gervex. — Boulevard Berthier, 31.

26 — *Au village; — La Roche-Foulques, près Soucelles (Maine-et-Loire).*

ALBARÈDE (Lucien-Louis), né à Sourdeval (Manche), élève de MM. Gérôme et Ponscarme. — Rue de Sèvres, 76.

27 — *Portrait de Mme A. C...*

ALBERT (Adolphe), né à Paris, élève de MM. Bonnat, Cormon et Weiss. — Aux Andelys (Eure); et, à Paris, chez M. Ottoz, rue Fontaine, 19.

28 — *La répétition.*

ALBERT (Joseph-Paul-Aimé), né à Tréffort (Ain), élève de MM. Bonnat et Puvis de Chavannes. — Rue Cauchois, 9.

29 — * *La pêche à la nasse; — panneau décoratif.*

ALBY (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Pergolèse, 12.

30 — *La barrière du pré; — Mayenne.*

31 — *Salomé dansant.*

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de M. Vollon. — Rue Mazarine, 20.

32 — *A la ferme.*

ALLEMAND (GUSTAVE), né à Lyon, élève de son père et de MM. Cabanel et Harpignies. — A Lyon, quai de la Charité, 4; et, à Paris, boulevard Saint-Germain, 242.

33 — * *Un orage en hiver dans le Haut-Rhône; — (Isère).*

34 — * *L'Ain; — soleil couchant, à Poncin*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

35 — * *L'Etang du Huelgoat.*

ALLOU (ROGER), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Tronchet, 35.

36 — *Les saules dans la prairie; — vallée d'Arques.*

ALLOUARD (EDMONT), né à Paris, élève de M. Lechevallier-Chevignard. — Rue des Lions-Saint-Paul, 9.

37 — *Fleurs de printemps.*

AMBROISE (JULES-FRANCIS-ACHILLE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Mazarine, 28.

38 — * *Le plateau de la Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

AMYOT (CLAUDIUS-GUSTAVE), né à Ornans (Doubs). — A Ornans; et, à Paris, boulevard Rochechouart, 49.

39 — * *Un ravin, à Ornans.*

ANASTASIO (PIERRE), né à Lugano (Suisse), élève de l'Académie de Milan. — A Lugano.

40 — * *Reminiscence d'un violoniste.*

ANCHER (MICHAEL), né à Bornholm (Danemark), élève de l'Academie de Copenhague. — A Skagen (Danemark).

41 — *Portrait de ma femme.*

42 — * *La fille malade.*

ANCILLOTTI (TORELLO), né à Florence (Italie). — A Rouen route Neuve-de-Saint-Aignan.

43 — *Environs de Rouen.*

ANDRÉ (CHARLES), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 17.

44 — * *La rue du Faubourg-Saint-Jacques, à Paris.*

ANKER (ALBERT), né à Anet (Suisse), élève de Gleyre. — **EX.** — Boulevard du Montparnasse, 161.

45 — * *L'ingénieur.*
46 — * *La bonne petite fille.*

Appartient à M. Tollin.

ANNALY (Mme), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse. — A Bordeaux, rue de l'Eglise-Saint-Seurin, 14, et, à Paris, 24, rue du Marché (Neuilly).

47 — * *Gelée blanche.*
48 — * *Aiguefonde (Tarn).*

ANSELMA (Mme MARIE LACROIX), née à Cadix (Espagne), élève de M. Chaplin. — Avenue de Messine, 25.

49 — *Junon ; — panneau décoratif.*

ANTEN (JOSEPH), né à Hasselt (Belgique), élève de M. J. Coosemans. — A Hasselt.

50 — *Fin d'automne.*

APOIL (CHARLES), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Emile Renard et J.-P. Laurens. — A Sèvres, rue de Brancas, 14, et, à Paris, rue de Vaugirard, 78.

51 — *Le sommeil.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — **EX.** — A Lyon, villa des Fusains-Saint-Just, et, à Paris, chez M. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

52 — *Un matin à l'aube; — carrière abandonnée (Isère).*
53 — *Un soir; — canal du Bouveret.*

APVRIL (EDOUARD D'), né à Grenoble, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Cottavoz. — A Grenoble, place de l'Etoile, 2, et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

54 — * *La leçon maternelle.*
55 — *Portrait de Mme G...*

ARANDA (JOSÉ-JIMENEZ), né à Séville (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Séville. — **EX.** — Rue Nicole, 7.

56 — *La partie de cartes.*

ARAUJO (Joaquin), né à Ciudad-Réal (Espagne), élève de l'Académie de Madrid et de M. Bonnat. — à Madrid, Reyes, 11, et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

57 — *Un mauvais achat; — marché dans un village de la province de Salamanca.*

ARBORELIUS (Olof), né en Dalécarlie (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — A Stockholm, Riddargatan, 27; et, à Paris, chez M. Pallester, rue Le Peletier, 4.

58 — *Bergères du pays de Dalécarlie; — Suède.*

ARBOUIN (Sidney), né à Cognac (Charente), élève de M. Lucien Gros. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames.

59 — *Matinée d'automne; — sur la Seine, à Poissy.*

ARCOS (Santiago), né à Santiago, élève de M. Bonnat. — Rue de Juigné, 9.

60 — *Portrait de M. N...*

ARGENCE (Eugène d'), né à Paris, élève de MM. E. Giraud et Busson. — Rue Saussier-Leroy 4.

61 — *Mai.*

62 — *Soleil couché.*

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris. — H. C. — Rue d'Offemont, 3.

63 — *Portraits des enfants de M. A. D...*

64 — *En reconnaissance.*

ARNAUD (Mlle Joséphine), née à l'Argentière (Hautes-Alpes), élève de l'École nationale de dessin. — Rue de la Tombe-Issoire, 22.

65 — *Un intérieur de cour, au château de Ribiers (Hautes-Alpes).*

ARONSON (Mlle Mesa), née à Berne (Suisse), élève de MM. Carolus-Duran et J. Henner. — Chez M. Stahl, quai Malaquais, 9.

66 — *Corsage bleu; — étude.*

AROSA (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Amand Gautier et Barrias. — Rue Prony, 5.

67 — ★ *Andromède.*

68 — ★ *Sous bois.*

ARSENIUS (CARL-GEORG), né à Orebro (Suède), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Stockholm et de M. J.-P. Laurens. — Rue Leclerc, 1.

69 — *Retour des courses.*

ARSON (ACHILLE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 173.

70 — *Portrait de M. A...*

ARTHUS (ALBERT-LOUIS), né à Paris, élève de MM. d'Argence et E. Laporte. — Rue Taitbout, 81.

71 — *Vallée de l'Oise.*

ARTIGUE (ALBERT-ÉMILE), né à Buenos-Ayres, de parents français, élève de MM. Cabanel et Courtois. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

72 — *Hans; — étude.*

ARTZ (ADOLPHE), né à La Haye, élève de M. J. Israëls.— A La Haye; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

73 — *Un moment favorable.*

ARUS (RAOUL), né à Nîmes, élève de Pils. — A Breuil-le-Sec-sur-Clermont (Oise); et, à Paris, rue Saint-Sébastien, 45.

74 — *Premiers obus; —* 1870.

ARVILLE (Mlle HÉLÈNE D'). — Avenue de Clichy, 19.

75 — *Grenades.*

ATTENDU (ANTOINE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Mettling. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

76 — *Le potiron.*

77 — *Les armures.*

AUBERT (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de Paul Delaroche et A. Martinet. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248.

78 — *L'Aurore rafraîchit les ailes de l'Amour.*

AUBERT (Joseph), né à Nantes, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue de Sèvres, 44.

79 — ★ *L'aumône du pauvre.*

AUBLET (Albert), né à Paris, élève de Cl. Jacquand et de M. Gérôme. — **EX.** — A Neuilly (Seine), boulevard Bineau, 75.

80 — *Portrait de Mme la comtesse de M...*

81 — *L'heure du bain au Tréport.*

AUBRYET (Maurice), né à Pierry (Marne), élève de MM. Eug. Le Roux et Jules Lefebvre. — Au Tréport (Seine-Inférieure).

82 — *Coup de lune; — souvenir de Normandie.*

AUBUSSON (Henri), né à Versailles, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Joubert, 26.

83 — *Portrait de M. E. A. de C...*

84 — ★ *Tabac turc; — nature morte.*

AUBUSSON (Louis-Narcisse-Maximilien), né à Aurillac. — Avenue Hoche, 36.

85 — *Portrait de Topsy.*

AUDFRAY (Etienne-Jean), né à Saint-Christophe-du-Bois (Maine-et-Loire), élève de M. P. Flandrin. — Rue de Vaugirard 108.

86 — *Portrait de Mme W...*

87 — ★ *Bethsabée.*

AUDRA (Mlle Blanche), née à Colombes (Seine), élève de M. Chaplin. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 168.

88 — *Un émissaire du madhi ; — étude.*

AUFRAY (Joseph-Athanas), né à Paris, élève de M. Barrias. — Rue Capron-Forest, 35.

89 — *Portrait de Mme ****

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Coignet. — **H.C.** — A Bordeaux, rue de la Course 67 ; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

90 — ★ *Belle journée d'automne ; — conche de Saint-Georges (Saintonge).*

AURÈLE (Marc), né à Paris. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18

91 — *Accalmie.*

AUSSANDON (J.-N.-HIPPOLYTE), né à Paris, élève d'Horace Vernet, Gleyre et Pils. — Quai Voltaire, 17.

92 — *Après l'orage.*

93 — *Portrait de M. L...*

AVÉ (ÉMILE-GEORGES), né à Saint-Denis (Seine), élève de M. Grollean. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), quai d'Argenteuil, 4.

94 — *Matinée d'été.*

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue d'Amsterdam, 77.

95 — *Zuleika.*

« .. Belle comme la première femme qui ait failli.. éblouissante comme ces visions ineffables accordées au sommeil de la douleur... douce comme le souvenir d'un amour sur lequel la tombe s'est fermée... telle était Zuleika. »

(Lord BYRON : — *La fiancée d'Abydos.*)

AXENFELD (HENRY), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de Léon Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

96 — *En Bretagne.*

97 — *Portrait de Mme ****

AXENTOWICZ (TEODOR), né à Brasso (Transylvanie), élève de MM. Benczus et Szandor Wagner. — Rue Aumont-Thiéville 14, et boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25.

98 — *Portrait.*

AXILETTE (ALEXIS), né à Durtal (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 68.

99 — *Portrait de M. François Coppée.*

100 — *Portrait de Mimi Delaplanche.*

AYRTON (Mlle ANNIE), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Rue de Châteaudun, 46.

101 — ★ *La place est prise.*

102 — ★ *Oranges et grenades.*

AZAMBRE (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Dragon, 13.

103 — *Saint François d'Assise prêchant aux oiseaux.*

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon. — **H.C.** — Boulevard de Vaugirard, 120.

104 — *Une tzigane à la porte de Broussa.*

BACH (Armand-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Detaille. — Boulevard Saint-Germain, 198.

105 — *La salle des Pas-Perdus, au Palais-de-Justice, à Paris.*

BACON (Henri), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et E. Frère. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

106 — *Paquebot prenant son pilote.*

BADER (Emile-Georges), né à Mulhouse, élève de M. Henner. — Rue Monge, 64.

107 — *Portrait de Mlle J. B...*

BADUFLE (Albert-Paul), né à Chartres, élève de M. Jouffroy. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

108 — *Les bords de l'Yerres, à Périgny (Seine-et-Marne) ;— automne.*

BAGUES (Eugène-Joseph-Antoine), né à Paris, élève de MM. E. Laporte et J. Lequien. — Rue de Chabrol, 18.

109 — *Le printemps.*

BAHIEU (Jules-Gustave), né à Dour (Belgique), élève de MM. Durand-Brager et Kuwasseg. — Au Parc Saint-Maur (Seine), rue Aline, 6 *bis.*

110 — *Le marché, dit Saint-Romain, à la Basse-Vieille-Tour; — Rouen.*

Appartient à M. Bouret.

111 — *Coin de basse-cour à Duclair (Seine-Inférieure).*

Appartient à M. Bouret.

BAIL (Franck), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Carolus-Duran et J.-A. Bail. — Avenue Trudaine, 3.

112 — *La leçon de violon.*

BAIL (Jean-Antoine), né à Chasselay (Rhône). — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne) ; et, à Paris, avenue Trudaine, 3.

113 — *La veille du concours; — fanfare rustique.*

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), élève de son père. — Avenue Trudaine, 3.

114 — *Bibelots de Cluny.*

115 — *Bibelots des collections Sauvageot et Montaigu.*

BAILLE (Edouard-Paul-Benoit), né à Besançon, élève de M. Picot. — **EX.** — A Besançon, Grande rue, 67.

116 — *S. E. le cardinal Gousset, archevêque de Reims, en souvenir de son origine et de ses premières occupations, prend le manche de la charrue de la main d'un paysan qui lui paraît manquer d'expérience.*

BAILLE (Louis-Eugène), né à Besançon, élève de MM. Bouguereau, Baille et T. Robert-Fleury. — A Besançon, Grande-Rue, 41; et, à Paris, rue Béranger, 19.

117 — *Portrait de M. A. S....*

BAILLET (Ernest), né à Brest, élève de MM. Saunier et Pelouse. — **EX.** — Rue d'Orsel, 19.

118 — *Vieux lavoirs, à Vitré.*

119 — ★ *Etude.*

BAIRD (William), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique), éléve de M. A. Yvon. — Rue d'Odessa, 3.

120 — *Au repos.*

121 — *L'hiver; — bois de Clamart.*

BAKER (Mlle Ellen-K.), née à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de M. P, Soyer. — Rue Lemaître, 11, à Puteaux (Seine).

122 — *Le premier essai.*

BAL (Jean-Baptiste-Edouard), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

123 — *Le labourage.*

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, élève de Pils. — **EX.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

124 — *Portrait de Mme J. C...*

125 — ★ *Dans les rochers.*

BALLOT (Georges-Henri), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Visconti, 20.

126 — *Étude.*

BALLUE (PIERRE), né à La Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. Defaux. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

127 — * *Les bords de la Drouette, en automne.*

BALOUZET (AUGUSTE), né à Saint-Genis-Laval (Rhône). — A Lyon, rue de la République, 45.

128 — * *Optevoz (Isère), en octobre.*

BANCE (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Butin et Van-Marcke. — Rue Lechatelier, 13, avenue de Villiers.

129 — *Attelage de bœufs ; — Vendée.*

BARAU (EMILE), né à Reims (Marne). — Boulevard de Clichy, 37.

130 — * *Jardinage d'automne.*

131 — *L'été en Champagne.*

Appartient à M. H. Vasnier.

BARBÉRIIS (EUGÈNE DE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Berne Bellecour. — Rue de Chabrol, 14.

132 — *Le fourniment.*

BARBIN (RAOUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue Trudaine, 17.

133 — *Portrait de Mmes M... et M....*

BARBUT (LUCIEN), né à Nîmes (Gard), élève de MM. Perrot et Cabanel. — Quai Saint-Michel, 19.

134 — *Portrait de M. O....*

BARCLAY (EDGAR), né en Angleterre. — A Londres, Englands Lane, Haverstock Hill; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

135 — * « *Sporting with the leaves that fall.* »

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-les Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelineau et Bonnat. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

136 — * *L'Automne.*

137 — * *Au haut de la lande de Saint-Sauveur-le-Vicomte.*

BARNOIN (ADOLPHE), né à Avignon, élève de M. Cabanel. — A Bellevue (Seine-Oise), rue des Potagers, 3.

138 — *Portrait de Mme A. B...*

BARNSLEY (JAMES-M.), né au Canada, élève de M. Collin. — Rue Boissonade, 11.

139 — * *La jetée du Pollet.*

BARON (PAUL-LOUIS), né à Paris. — Rue de Provence, 7.

140 — *Portrait de Mme Coypel.*
141 — *Portrait de Mme B...*

BARRET (OLIVIER), ne à Blois, élève de M. P. Dupuis. — Rue Brezin, 31.

142 — *Portrait de M. B...*

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 34.

143 — *Mort de Chopin.*

« Le dernier jour, quelques heures avant le moment suprême, il aperçut la comtesse Potocka debout au pied de son lit, grande, svelte, vêtue de blanc, semblable aux plus belles figures d'ange qu'imagina jamais le plus idéal des peintres; il la pria de chanter; la comtesse chanta d'une voix attendrie un cantique à la Vierge. « Que c'est beau, mon Dieu! que c'est beau, disait-il; encore, encore! » Elle se remit au piano et chanta un psaume de Marcello La voix de la comtesse planant comme une céleste mélodie au-dessus des soupirs et des sanglots, l'âme chrétienne de Chopin s'exhala doucement avec la dernière note de l'hymne sainte.

« La prière en chantant l'emporta dans les cieux. »

(Louis ENAULT.)

BARTHALOT (MARIUS), né à Marseille, élève de MM. Cabanel et Saint-Pierre. — Rue des Fourneaux, 74.

144 — * *Mort de Mireille; — poème de Frédéric Mistral.*

145 — * *Moine lisant.*

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise). — Rue de Chaillot, 10.

146 — *La récréation.*

BARTIER-DEROCHE (Mme MARIE), née à Paris. — Rue de Berri, 42.

147 — *Roses à la fontaine.*

148 — *Étude de pavots.*

BARZAGHI-CATTANEO (ANTOINE), né à Lugano (Suisse), élève de l'Académie de Milan. — Rue Stevens, 7.

149 — *Elisabeth d'Angleterre, pendant sa captivité au château de Woodstok, s'adonne aux études classiques.*

BASHKIRTSEFF (feu Mlle MARIE), née à Poltava (Russie), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Ampère, 30.

150 — *« Avril ».*
151 — *Portrait de l'auteur.*

BASSOT (FERDINAND), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Impasse du Maine, 16.

152 — *Portrait de M. L. Deyras.*

BASSOT (Mme LOUISA), née à Londres. — Rue Hauteville, 82.

153 — *Chrysanthèmes.*

BASTIÉ (EUGÈNE), né à Castel-Sarrazin (Tarn-et-Garonne). — Rue Campagne-Première, 15.

154 — *A l'église.*
155 — *Portrait.*

BATCHELOR (Mlle NINA-GORDON), née à Frankfort (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. G. Saint-Pierre. — Avenue Wagram, 61.

156 — *L'Amour désarmé.*

BATON (ZACHARIE-CONSTANT-THÉODORE), né à Arras (Pas-de Calais), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et G. Colin. — Rue Navarrin, 12.

157 — *En Bretagne.*

BAUD-BOVY (AUGUSTE), né à Genève, élève de M. Menn. — Rue Fortuny, 48 (avenue de Villiers).

158 — *Les inséparables.*
159 — *Portrait de M. B...*

BAUDIT (AMÉDÉE), né à Genève, élève de Diday.—**H. C.** — A Bordeaux, rue Nauville, 61; et à Paris chez MM. Hardy et Carpentier, rue du Cherche-Midi. 36.

160 — * *Sur les bords de la Dordogne.*

BAUDOUIN (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

161 — *Les plaines de Frontignan (Hérault).*

BAUDOIN (PAUL-ALBERT), né à Rouen, élève de Gleyre et de MM. Delaunay et Puvis de Chavanes. — **EX.** — Rue du Cherche-Midi, 55 et 57.

162 — *Fiançailles; — panneau décoratif pour la mairie de Saint-Maur.*

(Concours de 1883. — P.S.)

BAUDOT (ALEXANDRE EUGÈNE), né à Paris, élève de MM Defaux et Maillard. — Avenue d'Italie, 100.

163 — * *Chemin du roi de Pologne; — forêt de Fontainebleau*).

164 — * *Rue du Général-Riu, à Sousse (Tunisie).*

BAUDRIER (GUSTAVE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

165 — *Antiquités.*

BAUGNIET (L.), né à Bruxelles. — A Sèvres (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez MM. Boussod Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

166 — *La première dent.*

BAUM (PAUL-FRIEDRICH), né à Meissen (Allemagne), élève des Écoles de Beaux-Arts de Dresde et de Weimar. — A Weimar (Saxe); et, à Paris, chez M. Buthaud, rue des Tournelles.

167 — * *L'étang, près de la ville.*

BAYARD (EMILE), né à La Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Léon Cogniet. — **H. C.** — Rue Notre-dame-des-Champs, 70 *bis*.

168 — *Bande joyeuse.*

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris. — Rue Charles V, 23.

169 — *Bouquins.*

BEAU (ALFRED), né à Morlaix (Finistère), élève d'Eugène Isabey. — A Quimper, quai de l'Odet, 74.

170 — *Un amateur de faïences; — portrait de M. F...*

BEAUMETZ (HENRY-CHARLES-ETIENNE), né à Paris, élève de MM Cabanel et L. Roux. — **EX.** — Rue de La Bruyère, 7.

171 — *A la baïonnette! — Champigny, 2 décembre* 1870.

172 — *La dernière faction.*

Le lieutenant de vaisseau, Larrey de Lamalginie, se tua pour ne pas survivre à la capitulation ; — fort de Montrouge, 28 janvier 1871.

BEAUMONT (GUSTAVE DE), né à Genève (Suisse), élève de MM. Gerôme et Menn. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

173 — *L'offrande.*

BEAURY-SAUREL (Mlle AMÉLIE) né à Barcelone, de parents français, élève de MM. Tony Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Avenue de Villiers, 122.

174 — *Portrait de Mlle M. S...*

BEAUVAIS (Mme ANAÏS), née à Cuzy (Nièvre), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17.

175 — *Portrait de M. E. Bouchez.*

176 — *Le premier succès.*

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gerôme. — **EX.** — Rue Denfert-Rochereau, 18.

177 — *Aux champs, en octobre ; — Berry.*

« La bergère dont l'âge est le plus lourd fardeau,
Tout en tricotant, met son troupeau qui s'agite,
Dans le chemin connu qui le mène à son gîte;
Il ne faut plus longtemps rester sur le coteau.
Le soleil s'enfuit vite aux jours courts de l'automne,
Le ciel, couleur d'argent, bientôt se dorera,
Et de rouges lueurs soudain resplendira,
Pour enfin s'assombrir; l'heure du départ sonne. »

. . . .

(Emmanuel DUCROS.)

178 — *Dans la friche ; — soir d'hiver.*

BEAUVERIE (CHARLES), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de Gleyre. — **H. C.** — Rue Gabrielle, 29.

179 — * *Vallée d'Amby ; — derniers rayons.*

180 — * *La herse.*

BEBMEISTER (ALFRED-CHARLES), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann. — Rue Leclerc, 1.

181 — *Portrait de Mme C...*

BECK (Mlle Julia), née à Stockholm (Suède), élève de M. A. Stevens. — Boulevard d'Enfer, 203.

182 — * *Matinée d'hiver.*

BECKER (Adolphe de), né à Helsingfors (Finlande), élève de Couture et de MM. Hébert et Bonnat. — Rue Fontaine, 19 *bis*.

183 — *Au café.*

BEHMER (Hermann-Carl-Engelhard), né à Merzien (Allemagne) élève de Steffeck, Couture, Flandrin et de l'Ecole des Beaux-Arts. — A Weimar (Saxe).

184 — *Jeune marin.*

BÉLAIR (Fernand de), né à Lyon, élève de M. Chatigny. — A Lyon, rue Adélaïde-Perrin, 9.

185 — *Agar et Ismaël.*

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Campagne-Première, 15.

186 — *Portrait de M. le lieutenant-colonel Mallarmé.*

187 — * *Au Luxembourg.*

BELLANGER (Eugène), né à Rouen, élève de H. Bellanger et de Picot. — Rue de Douai, 57.

188 — * *Zouave au repos.*

189 — * *Souvenir d'Hennequeville ; — Normandie.*

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M Montfort. — Au Franc-Port, par Compiègne (Oise); et, à Paris, rue du Colisée, 50.

190 — *Le givre.*

« Les plus grands arbres sont filigranés d'argent.
Le givre a, dans la nuit, fleuri toutes les branches.
Au bord des étangs clairs, la forêt s'imageant,
Ne se reconnaît plus dans ses dentelles blanches. »

André Lemoyne.

191 — *La Mariolle; — forêt de Compiègne.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de J. Ouvrié. — **H. C.** — Rue Say, 10, et chez M. Hombert, rue Laval, 37.

192 — * *Le château de Chateldon* (*Puy-de-Dôme*) ; — *vue prise du ravin de Gironde.*

193 — * *Aux approche de Biskra, en vue de l'oasis ; Algérie.*

BELLET (AUGUSTE-EMILE), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

194 — *Gugusse!*

195 — *Pour le bon motif.*

BELON (JOSEPH), né à Alais (Gard), élève de Bastien-Lepage et de M. Cabanel. — Rue des Ecoles, 13.

196 — *Portrait de mon frère.*

BENGY (PIERRE DE), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 11.

197 — *Le bon Samaritain.*

198 — *Portrait de M. de ****

BENJAMIN-CONSTANT (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H.C.** — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy.

199 — *La justice du Chérif; — Espagne mauresque* (XVe *siècle*).

« Elles dormaient... La Mort égorgea leur réveil.
Silence!... Et la lumière embrasant l'air vermeil
Vibre comme un baiser des cheveux aux chevilles.
L'encens fume; le jour va fuir ; et le soleil,
Traînant de longs adieux sur le corps de ses filles,
Fait un suaire d'or à leur dernier sommeil. »

(Edmond HARAUCOURT.)

200 — *Portrait de Mme ***.*

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse (Alsace). — **EX.** — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

201 — *Nymphes.*

BENNER (JEAN), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 71.

202 — *Pavots.*

203 — *Portrait de Mme S...*

BENOUVILLE (ACHILLE), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Seine, 6.

204 — *Le gué des Malavaux, près Vichy*

205 — *La cascade de l'Ardoisière, près Vichy.*

BÉRARD (Léon-Daniel), né à Rio-de-Janeiro (Brésil), élève de J. Pils, H. Lehmann et de M. G. Jacquet. — Chez MM. Arnold et Tripp. — Rue Saint-Georges, 8.

206 — * *Fruit défendu.*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — **H.C.** — Rue Clément-Marot, 3.

207 — *Les fous.*

BÉRAUD (Mlle Jeanne-Françoise-Honorine), née à Paris, élève de M. E. Avril. — Impasse Cœur-de-Vey, 9.

208 — *Nature morte.*

BERCIOUX (Jean-Charles), né à Paris, élève de MM. Rémond et Grandsire. — Rue Cler, 51 *bis.*

209 — *Chrysanthèmes japonaises.*

BERGERET (Pierre-Denis), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 4).

210 — *Le bocal d'abricots.*
211 — *Perdrix.*

BERGERON (Eugène-Jean-Marie), né à Paris, élève de M. E. Bourgeois. — Rue de Richelieu, 26.

212 — *Donnemarie-en-Montois* (*Seine et-Marne*).

BERGERON (Henri), né à Paris, élève de M. Karl Daubigny. — Rue Saint-Lambert, 9.

213 — *L'Etang de Laumeur ; — Finistère.*

BERGH (Richard), né à Stockholm (Suède), élève de M. J.-P. Laurens. — **EX.** — Chez M. Ligabue, 97, rue Denfert-Rochereau.

214 — *En Suède, à la tombée du soir.*

BERNARD (Jules), né à Grenoble; élève de Pils et de M. Hébert. — A Grenoble, cours Berriot, 5, et, à Paris, chez M. Galteaux-Bargue, rue des Beaux-Arts, 4.

215 — * *Marchande de fleurs.*
216 — *Portrait de M. C. B...*

BERNARD (Mlle Palmyre-Marie), née à Mory (Pas-de-Calais), élève de M. Lefèvre. — A Versailles, impasse de la Ferme, 4.

217 — *Portrait de Mlle M...*
218 — *Pommes.*

BERNE-BELLECOUR (Étienne), né à Boulogne-s-Mer, élève de Picot et de M. F. Barrias. — **H. C.** — Rue Legendre, 4.

219 — *Débarquement.*

(Appartient à M. G. Petit.)

BERNIER (Camille), né à Colmar (Alsace), élève de M. L. Fleury — **H C.** — Rue Jean-Nicot, 2.

220 — *Le petit bois.*

221 — *La lande.*

BÉROUD (Louis), né à Lyon, élève de MM. Gourdet, Bonnat et Lavastre. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 18.

222 — * *Henri III à Venise.*

« Il n'avait pas même pour excuse le désir de revoir au plus tôt la France, car il revint par le plus long chemin, perdit plusieurs semaines à s'amuser à Venise et dans d'autres villes italiennes et ne rentra en France que deux mois et demi après avoir quitté la Pologne (5 septembre 1574).

(Henri Martin, *Histoire de France*).

BERTEAUX (Hippolyte-Dominique), né à Saint-Quentin (Aisne), élève d'Hip. Flandrin et de MM. Galland et P. Baudry. — **EX.** — A Nantes, rue de Versailles, 27, et à Paris, rue de l'Université, 42.

223 — *Attentat à la vie de Hoche ; — Rennes,* 16 *octobre* 1796.

« L'an V de la République, le 25 vendémiaire, vers le quart moins de neuf heures du soir, au carrefour des rues de Fougères et Sainte-Mélaine, un chouan, Jean-Marie Moriau, ouvrier en fer, apposté derrière la borne qui se trouve à l'angle de l'écurie du quartier-général, cy-devant Évêché, déchargea sur le général Hoche, un pistolet demi-arçon (chargé de deux balles et 7 chevrotines).

« Le général revenait d'entendre à la comédie, le *Charles IX* du citoyen M. J. de Chénier; il était accompagné des généraux d'Hédouville et de De Belle

« François Hoche, négociant, cousin du général, Dalton l'aîné (aide de camp) qui les suivaient, et Marie Goujon, fille de cuisine à l'Etat-Major, revenant de commission, virent le coup de feu partir et l'assassin s'enfuir, évitant le clair de lune, alors très brillant.

(*Extrait du procès* Moriau.)

224 — *Portrait de Mme L...*

(Appartient à M. Laroche).

BERTHA (Mlle F.), née à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Chaplin. — Boulevard de Clichy, 33 *bis.*

225 — *La Danse et la Comédie; — panneau décoratif.*

BERTHAULT (LUCIEN), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Boulevard Berthier, 73.

226 — * *Le bon Samaritain.*

BERTHÉLEMY (PIERRE-ÉMILE), né à Rouen, élève de l'Ecole des Beaux Arts de Rouen et de L. Cogniet. — Rue Berthe, 13

227 — * *Un coup de vent-debout, en pleine mer.*

228 — * *Marée haute, à Arromanches, à l'approche d'un grain.*

BERTHÉLEMY (VALENTIN-ÉMILE), né à Rouen, élève de MM. Gérôme et Boulanger.— Rue Berthe, 13.

229 — * *Intérieur d'écurie ; — Calvados.*

BERTHELON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. Boulevard de Clichy, 12.

230 — * *Le départ du pilote, au Trèport.*

231 — * *Forêt de Fontainebleau.*

BERTHON (NICOLAS), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — **EX.** — Rue Turgot. 23.

232 — * *Retour de vêpres.*

« Enserrant la cité d'un grand mur de prison,
L'ombre sinistre croule en lourdes avalanches ;
Le jour vaincu se meurt au bord de l'horizon,
Et sur les montagnards qui gagnent leur maison,
Descend la paix auguste et douce des dimanches »

(Pierre GIAT)

233 — * *Intérieur montagnard; — Auvergne.*

BERTIER (FRANCISQUE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — Rue de Lisbonne, 66.

234 — * *Danseuse.*

BERTIN (ALEXANDRE), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

235 — *Portrait de M. Jules Roche, député.*

236 — *Sainte Honorine, vierge et martyre.*

« Elle fut martyrisée au IVe siècle sur la voie Romaine en Normandie, dans le pays de Caux, et jeté à l'eau ensuite... ...Des chrétiens allèrent en foule rechercher son corps. »

(Abbé COCHET, *Normandie souterraine*)

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — **EX.** — Impasse du Maine, 18 *bis*, et rue Madame, 60.

237 — *Portrait de M. S. F...*

BERTON (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM Allongé, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Miromesnil, 77.

238 — * *Effet du soir en automne ; — forêt de Fontainebleau.*

239 — * *Fin novembre ; — forêt de Fontainebleau.*

BERTRAND (JAMES), né à Lyon, élève de Périn. — **H. C.** — Rue Pigalle, 11.

240 — *La jeunesse.*

241 — *Frileuse ; — tête d'étude.*

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon (Var), élève de M. Cabanel. — Rue Bayen, 31.

242 — *Portrait de M. A. D...*

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. Jean Bremond. — **H C.** — Rue Guillaume-Tell, 17.

243 — *Paris.*

Fragment destiné à la mairie du IVe arrondissement. — Concours de la ville de Paris.

244 — *Portrait de Mme G. D...*

BESNIER (LOUIS-JOSEPH-ERNEST), né à Paris, élève de Mme Scapre-Pierret et de M. J. Mélin. — A Versailles, rue Remilly, 7.

245 — *Méditation.*

BESNUS (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue Leclerc, 1.

246 — *La rivière morte ; — soirée d'octobre.*

Pour que la poésie y tende ses filets,
A l'écart du courant rapide du grand fleuve,
Cherchons des coins perdus, des îlots verts, où pleuve
L'or des hauts peupliers sur les eaux sans reflets.

La famille des blancs nénuphars y pullule,
Les mâcres, les roseaux y répandent leurs fleurs,
Et nos rêves auront les limpides couleurs
Du bleu martin-pêcheur et de la libellule.

(Léon DUVAUCHEL.)

BETTANIER (ALBERT), né à Metz, élève de Pils, Lehmann et de M. Maillart. — Rue Vavin, 14 *bis*.

247 — 1870-1880.

« Exoriare aliquis nostris ex ossibus ultor. »

(VIRGILE)

BETTINGER (GUSTAVE), né à Orléans, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

248 — *La sainte Cène.*

BEUVELET (Mme ANAÏS, née OUDET), née à Bar-le-Duc, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 68.

249 — *Portrait de Mme M. G...*

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 6.

250 — *La mauvaise nouvelle.*

BIDAU (ÉUGÈNE), né à La Roche sur-Yon (Vendée). — Rue Rébéval, 62.

251 — *Roses-thé et nigelles.*

Appartient à M. Henry Cain.

252 — *Camélias et violettes.*

Appartient à Mme de Cloménil.

BIDDLECOMBE (WALTER), né à Southampton (Angleterre), élève de M. Hébert. — Avenue Victoria, 20.

253 — ★ *Le soir.*

BILINSKA (Mlle ANNA), née en Pologne, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giaccomotti. — Rue de Fleurus, 27.

254 — *Portrait de Mme V. M...*

BILLET (Mlle ALINE), née à Cantin (Nord), élève de son père. — A Cantin, et, à Paris, chez M. Georges Petit, rue Godot-de-Mauroy, 12.

255 — *Fillette menant deux ânes.*

BILLET (PIERRE), né à Cantin (Nord), élève de M. J. Breton. — **H. C.** — A Cantin, et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Godot de Mauroy, 12.

256 — *Retour de la plage.*

BILLOTTE (RENÉ), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Boulevard de Clichy, 11.

257 — *Les tours du port, à La Rochelle.*

258 — *Effet de lune, aux marais salants.*

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, élève de Gosse et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Cauchois, 11.

259 — *Portrait de M. Berge*

Appartient à M. Berge.

BINET (Adolphe-Gustave), né à La Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

260 — *Équipage de fardier ; — Montrouge.*
261 — *Les ânes de Robinson.*

BINET (Victor-Jean-Baptiste-Barthélemy), né à Rouen. — **EX**. — Rue de la Glaciere, 18 *bis*.

262 — *Un vieux chemin, près Bicêtre.*
263 — *Matinée de septembre, à Saint-Aubin, près Quillebeuf (Eure).*

BISSCHOP (Christoffel), né à Leeuwarden (Hollande), élève de MM. Comte et Gleyre. — **H. C.** — A La Haye, et à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

264 — *Le pain quotidien.*

BISSON (Édouard), né à Paris. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

5 — *Pour les pauvres.*
6 — *En vedette.*

BISTAGNE (Paul), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — A Marseille, quai de la Rive-Neuve, 13; et, à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.

267 — *Barque de pêche.*

BITH (Jean-Baptiste-Joseph-Fleury), né à Montélimar (Drôme). — Boulevard Saint-Jacques, 69.

268 — *Un coin de sacristie.*
269 — *Les œufs à la poêle.*

BIVA (Henri), né à Paris, élève de M. Nozal. — Rue du Château-d'Eau, 72.

270 — * *Les roses du matin.*

BLANC (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — **H. C.** — Avenue des Tilleuls, 11.

271 — * *Le Tibre.*

BLANCHARD (Pascal-Ernest), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Lafayette, 126.

272 — *Saint-Segond.*

Saint-Segond, guerrier distingué, et plus tard, martyr de la foi, chargé de porter l'eucharistie à Saint-Marcien, détenu en prison, arrive de nuit sur les bords du Pô; son cheval, effrayé, refusant de passer, un ange apparaît, le saisit par la bride et le fait traverser.

273 — *Portrait de Mme d'O...*

BLANCHE (Jacques-Émile), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue des Fontis, 15, à Auteuil.

274 — * *Déjeuner, au Point-du-Jour.*
275 — * *Pivoines; — étude pour une composition décorative.*

BLANCHECOTTE (Ferdinand), né à Villeromain (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel, J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Monge, 68

276 — *Portrait de M. A. S...*

BLANCHON (Émile-Henri), né à Paris, élève de MM. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré 235.

277 — *A la côte, Deauville;* — * *Barque secourue par le sauveteur Postel, de Trouville.*

Appartient à M. Dolffus.

BLANQUIER (Jacques), né à Rivesaltes (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

278 — *Portrait de M. Leconte de Lisle.*

BLAY (Julien), né à l'Ile de la Réunion, élève de Lehmann et de MM. Cabanel et Barrias. — Rue Cassette, 18.

279 — *Portrait de M. le général Rolland.*

BLAYN (Ferdinand), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Avenue de Breteuil, 63.

280 — *Saint-François d'Assise.*

BLIGNY (Albert), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Ordener, 34.

281 — *Portrait de M. ***.*
282 — *De planton chez le colonel.*

BLOCH (ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bastien-Lepage. — Rue d'Orsel, 11.

283 — * *Défense de Rochefort-en-Terre (Morbihan) ; — 29 avril* 1793.

BLOMEFIELD (EARDLEY-WILMOT), né à Calcutta, élève de M. Bonnat. — Chez M. Dezeuzes, boulevard Saint-Germain, 39.

284 — * *Choux-vaches.*

BLUM (MAURICE), né à Lyon, élève de Picot et E. Delacroix. — Rue de Boulogne, 23.

285 — * *Un atelier de peintre.*

286 — *Portrait de Mme M. B...*

BOCH (Mlle ANNA), né à La Louvière (Belgique). — A La Louvière.

287 — * *Les coquelicots.*

BOCH (EUGÈNE-GUILLAUME), né à La Louvière (Belgique), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, pavillon A.

288 — *Mon jardin.*

BOCQUET (LOUIS-MAURICE), né à Bordeaux, élève de M. J.-P. Laurens. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Troyon, 2.

289 — * *Le discours du maire.*

BOETZEL (ÉMILE), élève de MM. Henner et E. Boetzel. — Boulevard de Clichy, 11.

290 — *Portrait de M. B...*

BOGGIANI (GUIDO), né à Omegna (Italie), élève de M. Filippo Carcana. — A Stresa (Italie).

291 — * *A l'ombre des châtaigniers.*

292 — * *Oliviers des Abruzzes.*

BOGGS (FRANK-MYERS), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 95.

293 — * *Vue du port de Honfleur; —* 1885.

« Et sortant des flots verts, une brume légère
Estompait les contours pleins d'ombre et de mystère
Des maisons de Honfleur, emplissant l'atmosphère
D'âcres parfums salins et d'étranges pâleurs ».
(Marius POULET).

BOIRON (ALEXANDRE-EMILE), né à Lens (Pas-de-Calais), élève de MM. Emile Breton et Merson. — Rue Alain-Chartier, 7.

294 — *Saint Hervé, aveugle, labourant avec son loup.*

« .....C'était merveille, dit le légendaire, de voir ce loup, vivre en même étable avec les moutons, sans leur faire aucun mal, traîner la charrue, porter les faix et faire tout autre service, comme une bête domestique ».

BOISLECOMTE (EDMOND DE), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26.

295 — ★ *Dans les neiges du grand Saint-Bernard.*

296 — ★ *Le vieux garde.*

BOISSE (L. DE), élève de F. Barrias. — Rue Chaptal, 26

297 — *Nature morte.*

BOIT (ÉDOUARD-DARLEY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Français. — Avenue Friedland, 32.

298 — *Vue de Tunbridge-Wells ; — Angleterre.*

BOLLING (Mlle SIGRID), née à Christiana, elève de MM. Jourdeuil, T. Robert-Fleury et Giacometti. — Rue de Provence, 55.

299 — * *En route pour la pêche du soir.*

BOMBLED (LOUIS-CHARLES), né à Chantilly (Oise), de parents hollandais, élève de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 49; et, rue Cauchoix, 15.

300 — *Portrait.*

Appartient à Mme R...

301 — *Portrait de M. Quesnel.*

BOMPARD (MAURICE), né à Rodez (Aveyron), élève de MM. G. Boulanger et Jules Lefebvre. — **EX**. — Avenue Vavin, 6.

302 — *Un coin d'atelier.*

BONNAT (LÉON), membre de l'Institut, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Bassano, 48.

303 — *Martyre de Saint-Denis ; — peinture décorative destinée au Panthéon.*

304 — *Portrait de Mme ***.*

BONNEFOI (Mlle JEANNE), née à Kharkoff (Russie), élève de Mlle Angèle Dubos. — Rue de Constantinople, 6.

305 — *La jeune fille à la tourterelle.*

BONNEFOY (ADRIEN-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Charles V, 19.

306 — *Portrait de Mlle C...*

307 — ★ *L'aquarelliste.*

BONNEFOY (HENRY), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fontaine, 42.

308 — *Derrière l'oreille.*

309 — *Au bord de l'étang.*

BONVALET-BARILLOT (Mme LÉONIE), née à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de M. Barillot. — Avenue de la République, 14.

310 — *Camélias et pensées.*

BOPP DU PONT (LÉON), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies. — A Bordeaux, rue de Tivoli, 26.

311 —★ *Les chênes de la Négresse; — Basses-Pyrénées.*

BOQUET (JULES), né à Amiens, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — A Amiens, rue Porte-Paris ; et, à Paris, rue Saint-Marc, 27.

312 — *La lecture.*

BORCHARD (EDMOND), né à Bordeaux, élève de MM. Brandon, Cabanel et Van-Marke. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

313 — *Le débûcher.*

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon — **EX.** — Impasse Hélène, 15.

314 — *La marée, à Cayeux (Somme).*

BORN-SCHLEGEL (VICTOR DE), né à Sierck (Moselle), élève de Charlet et de M. Maréchal de Metz. — **EX.** — Rue de Passy, 93.

315 — *Le jeu du tonneau à la campagne.*

316 — *Un bain aux environs de Paris, avant 1870.*

BOTTOMLEY (Reginald), né à Londres, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de Berne, 2.

317 — ★ *Désolée.*

BOUCHARD (Pierre-Louis), né à Lyon, élève de H. Flandrin. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), Jardin-Gaillard.

318 — *Maraudeuses.*

319 — *Bonne à marier.*

BOUCHÉ (Ernest), né à Paris. — A Menton, avenue Victor-Emmanuel, 9; et, à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

320 — *La marée basse, dans l'anse de Saint Vaast-la Hougue (Manche).*

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Rémy. — A Luzancy.

321 — *Le troupeau.*

322 — *La neige.*

BOUCHER (Alfred-Jean), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45.

323 — *Le chemin de Grez à Montigny-sur-Loing.*

324 — *Octobre; — forêt de Fontainebleau.*

BOUCHET (Louis), né au Puy (Haute-Loire), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue des Jeûneurs, 12.

325 — *Portrait de Mlle O. D...*

BOUDIER (Edouard-Louis), né à Paris. — Rue Saint-Georges, 12.

326 — *La Brévière; — forêt de Compiègne.*

BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados). — **H. C.** — Place Vintimille, 11.

327 — ★ *L'appareillage.*

328 — ★ *La Meuse devant Dordrecht; — Hollande.*

BOUDOT (Léon), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, rue Battant, 64; et, à Paris, impasse du Maine, 16.

329 — *Le matin; — Franche-Comté.*

330 — *Les prés du vieux château; — Doubs.*

BOUDOURESQUE (AUGUSTE-ACANTHE), né à la Bastide-sur-Lhers (Ariège). — Rue Eugène-Flachat, 17.

331 — *Coup de mistral; — golfe du Lion.*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen, 19; et, à Paris, chez M. C. Chauvetau, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

332 — *Un vieux paulownia.*

BOUGUEREAU (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à la Rochelle, elève de Picot. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

333 — *L'Adoration des Mages; — L'Adoration des Bergers.*

Diptyque, destiné à l'église Saint-Vincent-de-Paul, à Paris.

334 — *Byblis.*

BOUILLON (LÉON), né à Lons-le-Saulnier, élève de Pils et H. Lehmann. — Rue de Bruxelles, 20.

335 — *Cosette.*

BOULANGER (GUSTAVE-RODOLPHE), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Jollivet et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Boulogne, 6.

336 — *Porteur d'eau juif; — souvenir du vieil Alger.*

337 — *La mère des Gracques.*

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de son père et de M. J. Dupré. — Quai d'Anjou, 15.

338 — *Les chênes de Kervoal* (*Finistère*).

339 — *Le bout d'Amont, à Cayeux-sur-Mer* (*Somme*).

BOULARD (EMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue des Beaux-Arts, 5.

340 — ** Nature morte.*

BOURDE (ÉLISÉE), élève de M. Cabanel. — Rue Fromentin, 8.

341 — *Volailles mortes.*

BOUREAU (HENRI-JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Galland et Le chevallier Chevignard. — Avenue des Ternes, 60.

342 — *Portrait de M. B...*

BOURGAIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

343 — *La pêche aux homards.*

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronnet, 41.

344 — ⋆ *Le Val, à Villerville (Calvados); — en juin.*
345 — ⋆ *La Fontaine-Virginie, à Pennedepie (Calvados).*

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de M. Galland. — A Sèvres, rue de Brancas, 32 *ter*.

346 — ⋆ *Les dons de l'automne.*

BOURGONNIER (CLAUDE), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Millet et Falguières. — Rue d'Assas, 68, et impasse du Maine, 11.

347 — *Sous bois.*

BOUSSENOT (FERNAND), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Chaigneau. — Rue Taitbout, 80.

348 — *Portrait.*

BOUTET (GABRIEL), né à La Rochelle, élève de MM. Bouguereau et E. Bayard. — Rue Servandoni, 15.

349 — *La fête de Montrouge.*

BOUTIGNY (ÉMILE PAUL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Impasse Hélène, 15.

350 — ⋆ *L'attaque du moulin.*

« Alors, comme les Prussiens étaient exterminés, le capitaine français entra le premier dans la cour. Depuis le commencement de la campagne c'était l'unique succès qu'il remportait. Et apercevant Françoise entre les cadavres de son fiancé et de son père, il la salua galamment en criant : Victoire! victoire!. »
(Emile ZOLA).

BOUVART (FRÉDÉRIC-GUSTAVE), né à Marck (Pas-de-Calais), élève de MM. Gérôme, Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Martin, 237.

351 — *Un taupin.*

BOYÉ.

352 — *Portrait.*

BRAIL (JEAN-ACHILLE-THÉODORE), né à Cassagnolles (Hérault), élève de MM Charles Comte et E. Detaille. — A Saint-Cloud, rue Vauguyon, 1.

353 — *Le tir à la cible.*

BRANTOT (ALFRED-HENRY), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — **EX.** — Rue Bara, 3.

354 — *Le départ de Tobie.*

« Alors ayant préparé tout ce qu'ils devaient porter dans leur voyage, Tobie dit adieu à son père et à sa mère. »

(*Livre de Tobie* — Ch. V.-v. 22.)

355 — *Portrait de M. G. C...*

BRANDT (JOSEPH), né à Szczebrzészyn (Pologne), élève de M. Adam. — A Munich; et, à Paris, chez MM. Arnold et Trip, rue Saint-Georges, 2.

356 — ★ *Czabans (gardiens de chevaux), surpris par la neige, dans les steppes de l'Ukraine*

BRANDT (PIERRE), né à Paris. — A l'Ile-Saint-Denis (Seine).

357 — *Les remblais de Saint-Ouen.*

358 — *L'hiver, à Saint-Denis.*

BRAQUE (CHARLES), né à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de M. Germain Ribot. — A Argenteuil, rue de l'Hôtel-Dieu, 40.

359 — *Nature morte.*

BREITENSTEIN (ERNEST), né à Bâle. — Chez M. Fournier, rue des Mathurins, 27.

360 — *Le petit berger des Alpes.*

BRÉMOND (JEAN-LOUIS) né à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 119.

361 — *Dans les roseaux.*

BRESLAU (Mlle LOUISE), née à Zurich (Suisse), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Avenue des Ternes, 40.

362 — *Chez soi.*

363 — *Portrait de Mlle de G...*

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. Loubon. — **EX.** — Rue de Douai, 52.

364 — *Panneau décoratif.*

365 — *Village d'Eyoub, près Constantinople.*

BRETON (ÉMILE-ADÉLARD), né à Courrières (Pas-de-Calais). — **H. C.** — A Courrières.

366 — ★ *La chute des feuilles.*

367 — ★ *Un soir après la tempête.*

BRETON (JULES-ADOLPHE), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Félix De Vigne et de Drölling. — **H. C.** — A Courrières (Pas-de-Calais).

368 — *Le dernier rayon.*

« Le grand Soleil du soir dont l'orbe vibre et plonge
Dans les saules brumeux, rougit un chaume obscur,
Et, par le pré cendré d'ombre tiède, prolonge
Un trait de feu dormant sous des reflets d'azur.

Deux vieillards sont assis à l'abri du vieux mur;
Bonnes gens au cœur droit, ignorant le mensonge.
Près d'eux jase dans l'herbe un enfant rose et pur;
L'homme carde le lin la femme file et songe.

Et voici que leurs yeux sont pris d'un tendre éveil:
Là-bas, le couple jeune et fort, dans le soleil,
Revient de la moisson à l'agreste chaumière.

Et le petit, encor baigné d'aube première,
Au-devant de sa mère au front clair et vermeil,
Comme un chevreau joyeux bondit vers la lumière. »

369 — *Le chant de l'alouette.*

BRICOUX (CHARLES-JULES), né à Valenciennes (Nord), élève de Lehmann et de M. Hiolle. — Rue d'Odessa, 5.

370 — *Portrait de M. le capitaine W...*

371 — *Portrait de M. le marquis de D...*

BRIDGMAN (FRÉDÉRIC-ARTHUR), né à Tuskegee (États-Unis-d'Amérique), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 144.

372 — *L'été sur le Bosphore.*

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lavieille. — **EX.** — Rue de Chabrol, 16.

373 — *Le Champ-Rouge; — domaine des Alliers, à Meaulne (Allier).*

BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de Cabat. — **H. C.** — A Saint-Martin-les-Melle (Deux-Sèvres); et, à Paris, chez M. Marchand, rue des Petits-Champs, 15.

374 — *Le soir; — campagne romaine.*

375 — *Chevaux de labour dans les plaines de la Saintonge.*

Voir aux DESSINS.

BRION (Léon) né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, rue des Grands-Augustins, 3.

376 — *La fourmi.*

377 — *La communiante.*

BRIOUX (Lionel), né à Angers (Maine-et-Loire), élève de J. Pils et de M. Lansyer. — A Alençon, rue de Bretagne, 58.

378 — *Le château de Champtocé; — Anjou.*

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — Avenue Trudaine, 3.

379 — *Enterrement d'un fermier, en Picardie.*

BRISSET (Émile), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Pergolèse, 48.

380 — Le *lendemain de Frœschwiller; — août* 1870.

381 — *Engagement dans Clamart, — octobre* 1870.

BRISSOT DE WARVILLE (Félix-Saturnin), né à Sens (Yonne), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — A Versailles, rue Neuve, 17; et, à Paris, chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

382 — * *Intérieur de bergerie.*

383 — * *La rentrée du troupeau.*

BROT (Edouard), né à Genève. — Rue Labruyère, 22.

384 — *Brisants.*

BROUILLET (André), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gerôme et J.-P. Laurens. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

385 — *La tania; — noce juive à Constantine.*
Appartient à M. Chateau.

386 — *Portrait de Fourcaud.*

BROUILHONY (Mlle Julia-Léonie-Louise) née à Paris, élève de M. F. Pelez. — Boulevard Voltaire, 59.

387 — *Portrait de mon père.*

BROUILLET (Mme Emma), née à Constantine (Algérie), élève de M. André Brouillet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

388 — *Oranges et grenades.*

BROUN (John-Lewis), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 30.

389 — *Hallali.*

390 — *Retour de chasse à l'arquebuse.*

BROUNZOS (Antoine), né à l'île de Lemnos, élève de M. Cabanel. — Rue Visconti, 16.

391 — *La source.*

BROUSSE (Léon-Eugène-Jean), né à Perpignan (Pyrénées-Orientales) élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

392 — *Enfant endormi ; — étude.*

BROUTELLES (Théodore de), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Jules Noel. — Rue de la Victoire, 42.

393 — *Barque Polletaise; — coup de vent du 17 décembre* 1884.

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), élève de l'école des Beaux-Arts et de MM. Piloti et Munkacsy. — **H. C.** — Rue Taitbout, 85; et chez M. Sedelmeyer, rue de Larochefoucauld, 6.

394 — *La première présentation.*

BRUCE (Blair), né au Canada, élève de MM. Bouguereau et T. Robert Fleury. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

395 — *Le braconnier.*

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — Rue Pelouze, 5.

396 — *L'avare.*

BRUN (Alexandre), né à Marseille, élève de MM. Carolus-Duran et Machard.—Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

397 — *Le départ du marin.*

398 — *Forge de marine.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — **EX.** — Rue des Martyrs, 29.

399 — *L'improvisateur; — souvenir de Constantine (Algérie).*

400 — *Compassion; — souvenir de Constantine (Algérie).*

BRUNAUD (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Gérôme et de Serre. — Rue Turgot, 27.

401 — * *Lecture.*

BRUNEAU (CHARLES), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue d'Abbeville, 3.

402 — * *Fermière normande.*

BRUNEL (JEAN-BAPTISTE), né à Avignon. — A Avignon, rue Joseph-Vernet, 53; et, à Paris, rue Fontaine-au-Roi, 5 *bis.*

403 — * *Premières feuilles d'automne ; — environs d'Avignon.*

404 — * *Bords du Rhône ; — matinée de juillet.*

BRUNET (JEAN), né à Poitiers, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Rue de Seine, 35 et 37.

405 — *Entrée de Du Guesclin à Poitiers et délivrance de cette ville du joug des Anglais.*

Les Poitevins juchés sur les murs de la ville acclament le libérateur.

(Extrait des *Annales d'Aquitaine*).

Pour le plafond de la salle des fêtes à l'Hôtel-de-Ville de Poitiers.

BRUNET (Mme SOPHIE), née à Paris. — Place d'Eylau, 3.

406 — * *Chrysanthèmes.*

BRUNET-HOUARD (PIERRE-AUGUSTE), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau, rue des Provençeaux, 30.

407 — « *Le Carthaginois, qui regardait penché en haut du précipice s'en retourna.* »

(G. FLAUBERT, *Salambô*).

BRYMNER (WILLIAM), né au Canada, elève de MM. Bouguereau et Robert Fleury. — Chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

408 — *A Brolles.*

BUCHET (Mme JULIE), née à Bourges, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue de la Voûte, 26.

409 — * *Galerie dite de la Vénus de Milo, au Musée du Louvre.*

BUGAREL (EMILE), né à Paris, élève de M. Luigi Loir. — A Neuilly (Seine), avenue Garnier, 30.

410 — *Le pont de la Terrade, à Aubusson (Creuse).*

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Autriche), élève de M. Cabanel. — Chez M. Feuvrier, rue Fabert 24.

411 — *Une visite à l'atelier.*

412 — *Monténégrines au puits.*

BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue Michelet 1.

413 — ★ *Restitution à la Vierge, le lendemain du mariage.*

414 — *Panneau décoratif.*

BULTEAU (Charles), né à Roubaix, élève de MM. Cabanel et Colas. — Chez M. Tanguy, rue Clauzel, 14.

415 — *Portrait de M. L. C...*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

416 — ★ *Pêcheuse de Zandvoort; — Hollande.*

417 — ★ *Le tonnelier de Dives (Calvados).*

BURGESS (Mme-Ida-J.), née à Chicago (États-Unis d'Amerique) élève de M. L. O. Merson. — Rue des Chartreux, 6.

418 — ★ *Pendant la messe; — Normandie.*

BURGKAN (Mlle Berthe), née à Paris, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Charonne, 49.

419 — *Portrait de Mme B...*

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme. — **EX.** — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 93, et à Moudon (Suisse).

420 — *Taureau des Alpes.*

421 — *Berger provençal.*

BURRELL (Mlle Edith-Mary), née à Londres, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — A Londres, 2 Chepstow Villas, Bayswater; et, à Paris, chez M. Krug, boulevard de Clichy, 11.

422 — *Portrait de M. B...*

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de MM. Rémon et Français. — **H. C.** — Place Pigalle, 5.

423 — *Dernière journée d'été.*

BUSSON (GEORGES-LOUIS-CHARLES), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — Boulevard de Clichy, 8.

424 — *Le rembûché ; — souvenir des premières chasses d'automne.*

BUTLER (E.-R.), né à Sacramento, élève de M. Gérôme — A Carlsbad ; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

425 — *Portrait.*

BUTTURA (ANTOINE-EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Biennoury et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes) ; et, à Paris, rue de la Pompe, 41.

426 * — *Golfe de la Napoule.*

BYRCK (ETIENNE), né à Metz. — Boulevard Voltaire, 38.

427 — *Chanteurs ambulants au quartier Mouffetard ; — une première.*

CABAILLOT-LASALLE (CAMILLE), né à Paris, élève de M. Louis Lassalle. — Boulevard de Clichy, 20.

428 — * *La toilette de la mariée.*

CABANE (EDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Bonaparte, 84.

429 — *Portrait de M. V. Thibon.*

430 — *Portrait de P. G. de Saint-Brieuc.*

CABANEL (ALEXANDRE), membre de l'Institut, né à Montpellier, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vigny, 14 (parc Monceau).

431 — *Portrait de Mlle V. B...*

432 — *La fille de Jephté.*

« Jephté laissa sa fille libre pendant deux mois. Elle allait donc avec ses compagnes et ses amies, et elle pleurait sa virginité sur les montagnes. »

(*Ancien Testament : Les Juges*, chap. XII.)

Appartient à Mme Bonynge.

CABANEL (PIERRE), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — **EX.** — A Montpellier, rue Marceau, 11 *bis*; et, à Paris, rue de Vigny, 14.

433 — *Portrait de M. F. C...*

434 — *Portrait de M. E. C...*

CABRIT (JEAN), né à Bordeaux. — A Bordeaux, rue Rousselle, 77.

435 — *Lisière de bois, en automne.*

CABUZEL (AUGUSTE-HECTOR), né à Bray-sur-Somme, élève de Horace Vernet, L. Cogniet, Pils et de M. Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64.

436 — *Un baiser.*

CAGNIART (EMILE), né à Paris. — Rue des Abbesses, 13

437 — *Un chemin dans la plaine de Houilles.*

(*Voir* DESSINS.)

CAHUZAC (HENRI), né à Albi (Tarn). — A Albi, rue du Roc.

438 — *Portrait de M. B..*

CAILLE (LÉON), né à Merville (Nord), élève de Léon Cogniet. — Rue de Fleurus, 27.

439 — * *Le petit frère.*

CAIN (GEORGES-JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Detaille. — Rue de Chabrol, 18.

440 — *Après la pluie; — Paris, rue Saint-Denis,* 1798.

441 — *Marie-Antoinette sortant de la Conciergerie;* — 16 *octobre* 1793.

CAIN (HENRI), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Malte, 65.

442 — *Loisirs d'officiers en demi-solde*; — 1818.

CALAME (ARTHUR), né à Genève, élève de A. Calame. — A Genève, rue Bellot, 1, et à Paris, chez MM. E. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

443 — *Vevey; — lac de Genève.*

CALBET (ANTOINE), né à Gaubert (Lot-et-Garonne), élève de MM. E. Michel et Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 102.

444 — *Moïse sauvé des eaux.*

CALLET (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Henriquel Dupont. — Rue Saint-Jacques, 282.

445 — *La grand'mère.*

CALLIAS (HORACE DE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et J. Lefebvre. — Rue de Balzac, 11 *bis.*

446 — *Dans l'Oberland bernois; — bords du lac de Brienz.*

CALLOT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Eugène Adan. — **EX.** — Rue de Longchamps, 85, et rue Saint-Ferdinand, 22.

447 — *Portraits de Mlles M. R... et O. R..., de l'Opéra.*

448 — *Diane.*

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. Auguste et Léon Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

449 — *Ramendeuse de filets; — souvenir du bourg d'Ault.*

CALVÉ (JULIEN), né à Lormond (Gironde), élève de M. A. Baudit. — A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

450 — * *Au Breuil (Médoc); — les anciens fossés.*

CALVÈS (LÉON-GEORGES), né à Paris, elève de M. Guillemet. — Au château des Montants, par Vignory Haute-Marne); et, à Paris, rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

451 — *Les charbonniers; — bois de l'Abbaye (Champagne).*

CAMUS (FERNAND), né à Paris, élève de M. Pelouse. — Boulevard Saint-Michel, 123.

452 — *Un coin de Poigny (Seine-et-Oise); — le soir.*

CAPDEVIELLE (LOUIS), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. A. Millet, Bonnat et Cabanel. — **EX.** — Rue des Dames, 32.

453 — * *L'instruction gratuite et obligatoire.*

554 — * *Le portrait du modèle.*

CAPELLE (EMILE), né à Versailles, élève de M. Gigoux. — Au Houga (Gers).

455 — *Portrait de Mme L. P...*

CAPY (Marcel-Amable-Louis-Oscar), né à Villejuif (Seine), élève de MM. Bouguereau et Tony-Robert-Fleury. — Rue Clapeyron, 16.

456 — *Portrait de Mme R...*

CARANZA (Achile de), né à Constantinople, de parents français, élève de son père. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine); et, à Paris, chez M. Dreyfus, rue de Paradis, 32.

457 — *A la barque! à la barque!*

Appartient à M. Dreyfus.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

458 — * *Le petit déjeuner.*

459 — * *Fileuse.*

CARL-ROSA (Mario), né à Loudun (Vienne), élève de M. Sauzay. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27 (cité du Retiro).

460 — *Un étang en Sologne; — automne.*

CARLSEN (Emile), né à Copenhague, élève de l'École des Beaux-Arts de Copenhague. — Boulevard de Clichy, 25.

461 — *Femme plumant des volailles.*

CARNE (Charles-Désiré de), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Denneulin et L. Sauvaige. — A Lille, rue Négrier, 64; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 28.

462 — * *Les dernieres récoltes ; — environs de Lille*

463 — * *Un chemin en Flandre.*

CAROLUS-DURAN (Emile-Auguste), né à Lille (Nord). — **H. C.** — Passage Stanislas, 11 (rue Notre-Dame-des-Champs).

464 — *Portrait de Mme* ***

Pour la grande galerie du château de Chenonceaux.

465 — *Portrait de Miss* ***.

CARPENTIER (Evariste), né à Cuerne-lez-Courtrai (Belgique). — Boulevard de Clichy, 71.

466 — *Le roi de la prairie.*

467 — *Un épouvantail.*

Appartient à M. Leys.

CARR (Mlle Bessie), née à Londres, élève de M. A. Stevens. — Boulevard Péreire, 61.

468 — *Portrait de M. F. A...*

CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel et G. Boulanger. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

469 — *Porteurs de farine; — scène parisienne.*

470 — *Portrait de M. Paul Strauss.*

CARRIER-BELLEUSE (Pierre), élève de MM. Cabanel et Carrier-Belleuse. — Rue Clauzel, 5.

471 — ⋆ *Le matin et le soir.*

CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 95.

472 — *L'enfant malade.*

473 — *Le favori.*

CARTERON (Eugène), élève de MM. A. et L. Glaize. — **EX.** — Rue Bara, 5 *bis*.

474 — *Les deux cortèges.*

« Deux cortèges se sont rencontrés à l'église.
L'un est morne : — il conduit le cercueil d'un enfant
Une femme le suit, presque folle, étouffant
Dans sa poitrine en feu, le sanglot qui la brise.
L'autre, c'est un baptême ! au bras qui le défend
Un nourrisson gazouille une note indécise.. »

(Soulary).

CARTIER (Karl), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, Gérôme et Boulanger. — Rue Boissonade, 13.

475 — *Le soir, à Vimereux près Boulogne-sur-Mer.*

476 — *Portrait de Mme de L. de S...*

CASANOVA Y ESTORACH (Antonio), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. Lorenzale et F. de Madrazo. — Rue Greuze, 22, à Passy.

477 — *Les derniers moments de Philippe II; — Palais de l'Escurial* (1598).

...Son unique consolation était dans la religion.

...Dans sa chambre, d'une simplicité monastique, les murs blanchis étaient couverts d'images pieuses et de crucifix; près de lui étaient groupées de précieuses reliques, parmi lesquelles les deux cierges qui avaient brûlé auprès de Charles-Quint; dans les rideaux du lit et devant ses yeux, il avait fait suspendre le Christ que l'empereur avait pressé sur ses lèvres mourantes... Par une fenêtre qu'il avait fait pratiquer en vue du maître-autel du palais, il pouvait, de son lit, assister aux offices divins.. Près de lui, il voulut qu'on plaçât son cercueil

..Au milieu d'horribles souffrances, le corps couvert de plaies et d'une maigreur cadavérique, il montrait encore à son entourage stupéfié, l'indomptable énergie d'une âme forte, dictant à son premier ministre des dispositions relatives au gouvernement temporel...

...Le Nonce lui avait donné la bénédiction apostolique. Un courrier spécialement envoyé au pape Clément VIII en apporta la confirmation...

...Il fit venir ses enfants et les exhorta à persévérer dans la foi, et, après leur avoir fait lire par son confesseur les dernières instructions de Saint-Louis;roi de France, à son héritier, il leur fit ses suprêmes adieux en leur donnant à baiser sa main décharnée.

(Extrait de l'*Histoire d'Espagne* par M. Modesto LAFUENTE).

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — Rue Bonaparte, 13.

478 — *Vue de Paris ; — l'Estacade.*

CASSIOLI (JOSEPH), né à Florence (Italie), élève de son père. — A Florence, Viale Principe-Eugenio, 18; et, à Paris, chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

480 — ★ *Sainte Thérèse d'Avila.*

CASTAIGNE (JEAN-ANDRÉ), né à Angoulême, élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 90.

481 — *Dante et Béatrice.*

« Un jour il arriva que cette très noble dame assistait en un lieu où l'on entendait les louanges de la reine des cieux, et où j'étais placé de manière à la voir... »

(DANTE, *La vie nouvelle.*)

482 — *Portrait de M. J. C...*

CASTELLANA (HIPPOLYTE-ALEXANDRE-TOUSSAINT), né à Toulon (Var), élève de M. Petit. — Rue Pavée, 24.

484 — *Le lac d'Aiguebelle ; — Savoie.*

CASTELLANI (CARLES), né à Bruxelles, naturalisé français, élève de M. Yvon. — Boulevard Eugène, 71 (Neuilly),

485 — *Mort du commandant Rivière.*

CASTEX-DÉGRANGE (ADOLPHE), né à Marseille. — A Lyon, Palais des Arts ; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

486 — * *Envoi de Provence.*

487 — *Etude.*

Appartient à M. ***.

CASTIGLIONE (GIUSEPPE), né à Naples. — Place Pigalle, 11.

488 — *Portrait de l'auteur.*

489 — *Portrait de Mme M...*

CASTRES (ÉDOUARD) né à Genève, élève de Zamacoïs et de Menn. — H. C. — A Etrembières, par Annemasse (Haute-Savoie) ; et, à Paris, chez M. Piguet, rue Nouvelle, 1.

490 — * *La vie des champs.*

CATE (SYBE-JOHANNÈS TEN), né à Sneek (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — Avenue de Villiers, 147.

491 — * *L'Escaut, à Anvers.*

CAUCANNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de MM. J. Lefebvre et Ballavoine. — Rue Tourlaque, 7.

492 — *La femme de Putiphar.*

CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI), né à Rouen, élève de M. Duboc. — A Bruxelles, rue de Liedekerke, 80.

493 — *Panier de raisin.*

Appartient à M. Hollande.

CAUSSE (Mme MARIE, née RAVENEZ), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Avenue Malakoff, 121.

494 — *Portrait d'enfant.*

CAVÉ (JULES-CYRILLE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Ranelagh, 54.

495 — *Portrait de M. C...*

CEDERSTROM (Gustave), né à Stockholm, élève de M. Bonnat. — **H. C.** — Boulevard Péreire, 175.

496 — *La fournée; — Suède.*

497 — *Portrait.*

CÉLARIÉ (Gaston-T.-F.), né à Los Angelès (Amérique du Nord), de parents français, élève de MM. Garipuy et Gérôme. — A Montauban.

498 — * *L'ex porte-clefs du musée de Montauban.*

CERTAIN (Mlle Claire de), née à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Chez MM. Leroux, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 141.

499 — *Bords de la Bièvre.*

CESBRON (Achille), né à Oran, élève de MM. Bonnat et Cormon. — **EX.** — Rue Jacquemont, 13.

500 — * *Le puits aux roses.*

501 — * *Le potager.*

CHADWICK (Mme Emma-Lowstadt), né à Stockholm élève de M. T. Robert-Fleury. — A Grèz, par Nemours (Seine-et-Marne).

502 — *Bretonne conduisant une chèvre.*

503 — *La graveuse.*

CHADWICK (Francis-Brooks), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — A Grèz, par Nemours (Seine-et-Marne).

504 — *Portrait.*

CHAGOT (Edmond), né à Paris. — Chez M. Wandenberg, place Delaborde, 10.

505 — *Isola dei Pescatori; — lac Majeur (Italie).*

CHAILLOU (Narcisse), né à Nantes, élève de MM. Bonnat et Hébert. — A Baud (Morbihan).

506 — * *L'écuelle cassée.*

507 — * *Quand on travaille.*

CHALLIÉ (Mlle Alphonsine de), née au château de Gaulthet (Deux-Sèvres), élève de MM. Chaplin et Barrias. — A Valence (Drôme), villa du Bor.

508 — *Portrait de M. J. B...*

CHALON (Louis), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de la Victoire, 52.

509 — *Mort de Clytemnestre.*

ORESTE, *s'enfuyant apres avoir frappé sa mère Clytemnestre,*

« Pourquoi ne pas fermer ta sanglante paupière?
Cadavre, que veux-tu? va, mon cœur est de pierre :
Je ne crains rien, j'ai fait pour le mieux. C'est assez!
Ne me regarde pas de tes yeux convulsés ;
Je t'ensevelirai, toi, mes maux et le reste,
Dans l'oubli, comme il sied d'un souvenir funeste,
A quoi bon épier mes gestes et mes pas.
Regarde dans l'Hadès, ne me regarde pas. »

(Lecomte de Lisle, *Les Erinnyes.*)

CHAMBERS (Georges-W.), né à Saint-Louis (Etats-Unis d'Amérique), elève de MM. Gérôme et Julien Dupré. — A Saint-Louis, School of fine arts.

510 — *Fin de journée; — Etats du Sud.*

CHAMBORD (Fernand, de), né à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — Boulevard Rochechouart, 84.

511 — * *L'Aurore.*

CHAMPEAUX (Octave, de), né à Orléans, élève de Diaz et de M. J. Dupre. — Rue Pelouze, 5.

512 — * *Le quai de Tonnay-Charente; — (Charente-Inférieure).*

CHAMP-RENAUD (Mme Thérèse de), née à Montpellier, élève de M. Moreau de Tours. — Rue Jouffroy, 66.

513 — *Pierre-le-Grand chez Mme de Maintenon, à Saint-Cyr.*

« Ayant été pris du désir de voir Mme de Maintenon, il monta chez elle, et, sans s'arrêter aux observations de ses femmes, qui lui disaient que leur maîtresse était au lit, il entra : comme tous les rideaux étaient fermés, il ouvrit d'abord ceux de la fenêtre, puis ceux du lit, regarda Mme de Maintenon avec curiosité, et, au bout de cinq minutes, sortit sans lui avoir adressé la parole. »

514 — *Étude.*

CHANTÉRAC (Hélie de), né à Orléans, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 10.

515 — *Arlequin; — portrait de M. Pierre de D...*

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue Beaumanoir, 9.

516 — *★Le laboureur et ses enfants.*

« Travaillez, prenez de la peine
C'est le fond qui manque le moins. »

(LA FONTAINE, Fables).

517 — *La Cigale.*

CHANUT (ALFRED), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Chez MM. Rey et Parrot, rue de la Rochefoucauld, 51.

518 — *Portrait.*

CHAPERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de M. Detaille. — Rue Claude-Villefaux, 40.

519 — *★ La répétition.*

CHAPMAN (CYRUS-DURAND), né aux Etats-Unis-d'Amérique, élève de M. Cormon. — Rue de Parme, 8.

520 — *★Rêverie.*

CHARBONNIER (ALEXIS-ERNEST), né à Nancy, élève de MM. Seillier et Cabanel. — A Nancy, rue de Metz, 13.

521 — *★ Tête de moine.*

CHARDIGNY (JULES), né à Londres, élève de T. Couture. — Place d'Ancourt, 10.

522 — *Étude de chien terrier.*

CHARLAY-POMPON (CHARLES), né à Paris, élève de Rapin. — Boulevard Pereire, 195.

523 — *Les dernières feuilles.*

524 — *Chemin de la Souris (Seine-et-Oise).*

CHARLEMAGNE (HIPPOLYTE), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Rue Bayen, 31.

525 — *Un cantonnement, à Oyonnax.*

CHARLEMONT (ÉDOUARD), né à Vienne, élève de Hans Makart et Munkacsy. — Avenue de Villiers, 55.

526 — *Portrait de Mlle A de M...*

CHARLET (FRANTZ), né à Bruxelles, élève de MM. Gérôme, J. Lefebvre et Portaels. — A Bruxelles, boulevard Botanique, 22.

527 — *★ Les fileuses; — Maroc.*

CHARNAY (ARMAND), né à Charlieu (Loire), élève de MM Feyen-Perrin et Pils. — **EX.**— A Marlotte, par Bourron (Seine-et-Marne).

528 — *Le soir.*

CHARPENTIER (GASTON), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

529 — * *Daphnis et Chloé.*

CHARPENTIER (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père et de F. Gerard et Léon Cogniet. — **H. C.** — Rue du Cherche Midi, 36.

530 — * *Chemin creux.*

531 — * *Four à chaux.*

CHARPIN (ALBERT), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue de Chabrol, 18.

532 — *Une lande en Sologne; — avril.*

CHARTIER (HENRI-GEORGES-JACQUES), né à Château-Chinon, élève de M. Cabanel. — Impasse du Maine 18 *bis.*

533 — *La réprimande.*

Appartient à M. C. L...

CHARTRAN (THÉOBALD), né à Besançon, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Prony, 63.

534 — *Portrait de M. L...*

535 — *Les fiançailles; — projet de décoration pour une salle des mariages.*

CHASSAIGNAC (GASTON), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Müller. — Bue Bayen, 27 *bis.*

535 *bis* — *Circé.*

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de M. E. Loubon. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5 *bis.*

536 — *Caravansérail au Keff; — Tunisie.*

CHATILLON (Mme LAURE DE), née à Chambray-sur-Eure) (Eure), élève de L. Cogniet. — Rue de Berlin, 28.

537 — *Portrait de M. G. M...*

538 — *Portrait de Mme M...*

CHATINIÈRE (ANTONIN-MARIE), né à Montpellier, élève de M. Matet. — Rue de Sèvres, 19.

538 *bis* — *Printemps.*

Appartient à M. Maurice Gourdault.

CHAUTARD (JOSEPH), né à Avignon. — Rue Olivier-de-Serres, 44.

539 — *Portrait de M****

CHAVILLE (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, Henner, Bonnat et Rivey. — Rue de La Boétie, 124.

540 — *Mariée de Nuremberg; —* XVIIe *siecle.*

CHELMONSKI (JOSEPH), né à Varsovie, élève de M. Gerson. — Boulevard Malesherbes, 110.

541 — *Avant l'orage.*

CHENU (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Valadon, Barrias et Bonnat. — Rue Cambacérès, 3.

542 — *La sieste.*

543 — *Portrait de Mme C...*

CHÉRON (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de MM. Baranton, Noel et Desbrosses. — Boulevard Péreire, 147.

544 — *Las Croux (Haute-Vienne).*

CHEVALIER (MARIE-LOUIS-JEAN-BAPTISTE), né à Rive-de-Gier, élève de M. Gérôme. — A l'Isle-Adam; et, à Paris, chez M. Cousin, rue Bleue, 3 *bis.*

545 — *La cathédrale de Chartres ; — vue prise du faubourg Guillaume.*

CHEVALLIER (PIERRE-LÉON), né à Sablé (Sarthe), élève de MM. Bin et Cabanel. — Rue Lepic, 68.

546 — *Victoria dolorosa.*

CHEVILLIARD (VINCENT), né en Italie de parents Français élève de Tirinelli et de M. Cabanel. — Rue Racine 3; et chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

547 — ★ *Fin de carême.*

CHEVREAU (EUGÈNE-LOUIS), né à Nantes, élève de Lehmann et Galbrund. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

548. — ★ *L'affligée.*

CHICOTOT (GEORGES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Hanoteau, J. Blanc et Hébert. — Boulevard du Mont-Parnasse, 130.

549 — *Portrait d'Alice*

CHIFFONNY (JULES), né à Dreuse, (Eure-et-Loire). — A Nogent-sur-Marne (Seine), avenue de Bry, 23 *bis.*

550 — *Paysage.*

CHIGOT (ALPHONSE), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes, rue à Petits Cailloux, 1.

551 — ★ *Loin de la patrie.*

552 — ★ *Marche du régiment; — tirailleurs algériens*

CHIGOT (EUGÈNE-HENRI-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de son père et de M. Cabanel. — Rue Lafayette, 111.

553 — *Portrait de M. J. Pillion.*

CHITTUSSI (ANTOINE), né à Ronov (Boheme), élève des Ecoles des Beaux-Arts de Prague et de Vienne. — Rue Blanche, 8.

554 — *Le Moldau, près Roztoz; — Bohême.*

CHOCARNE-MOREAU (PAUL-CHARLES), né à Dijon, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

555 — *Content de lui-même.*

Appartient à M. Bérard-Gasté.

CHOLET (JEAN-ANTOINE), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de Leborne, Dubois et Picot. — Rue Lamartine, 5.

556 — *Portrait de Mme Appoline Frantz.*

CHOLLET (MARCEL), né à Genève, élève de MM. Galland et V. Adan. — Rue Turgot, 23.

557 — *Fromages de Bourgogne.*

CHOPPART-MAZEAU (Mme JEANNE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de MM. Parot, Henner, Carolus-Duran et Gleyre. — Rue de Mailly, 2.

558 — *Yvonne.*

CHOUBRAC (ALFRED-VICTOR), né à Paris, élève de Pils. — A Colombes (Seine), rue de la Reine-Henriette, 17.

559 — ★ *Danseuse indienne au repos.*

CHUDANT (JEAN-LÉON-ADOLPHE), né à Besançon, élève de M. P.-J. Blanc. — Avenue du Maine, 8 et 52.

560 — *Juin.*

561 — *Les blés.*

CIBOT (Mlle Marie-Hortense), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour et de M. Fremiet. — Rue Vernier, 13.

562 — *Raisins.*

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — **H.C.** — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, Cours-la-Reine, 18 bis; et, quai Saint-Michel, 21.

563 — ★ *Une vilaine rue, à Montargis.*

CINOT (Franck), né à Crécy (Seine-et-Marne), élève de MM. Servin et Willems. — Avenue de l'Observatoire, 15.

564 — *Un accident en route, le matin.*

CLAIR (Charles), né à Mars-sur-Allier (Nièvre), élève de M. Bouguereau. — Rue de Steinkerque, 6.

565 — ★ *L'œil de la toile.*

CLAIRIN (Georges), né à Paris, élève de Picot et Pils. — **EX** — Rue de Rome, 62.

566 — *Après la victoire; — les Maures en Espagne.*

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, élève de E. Giraud et de MM. Luminais et Meissonnier. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 42.

567 — ★ *Revue à Longchamps.*

CLARKE (Th.-S.), né à Pittsburg (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Lefebvre, Boulanger, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Chez MM. Drexel, Harjes et Co, boulevard Haussmann, 31.

568 — *Le sentier du lait; — Hollande.*

CLARY (Eugène), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Place Pigalle, 11.

569 — *Myrto.*

« Myrto ne sait pas de chansons,
On la fuit ... »

(Armand Sylvestre).

570 — *Entre Joinville et Champigny; — étude.*

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88.

571 — ★ *Le coup de feu.*
572 — ★ *Bouquet des champs.*

CLAUDE (JEAN-MAXIME), né à Paris, élève de M. P.-V. Galland. — **H. C.** — Rue de Douai, 22.

573 — *A la mer.*

CLAUDIE, né à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue des Mathurins, 13 *bis.*

574 — *Étude.*

Appartient à M. A. Lucas.

575 — *Portrait de M. H. R...*

CLAUS (ÉMILE), né à Vive-Saint-Eloi (Belgique), élève de l'Académie Royale des Beaux-Arts d'Anvers. — A Anvers, Avenue des Arts, 31.

576 — ⋆ *L'été.*

CLAYS (PAUL-JEAN), né à Bruges. — **H. C.** — A Bruxelles, rue Seutin, 27 ; et, à Paris, rue Gluck, 2.

577 — *En rade de Dunkerque.*

578 — *Brume ; — effet du matin.*

CLÉMANSIN DU MAINE (GEORGES), né à Nantes, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Au château de Montbert (Loire-Inferieure) ; et, à Paris, rue Aumont-Thiéville, 6.

579 — ⋆ *Après le bain.*

CLÉMENT (FÉLIX-AUGUSTE), né à Donzère (Drôme), élève de Drolling et Picot. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 137

580 — *Portrait de M. de Cambefort.*

581 — *Portrait de M. Paul Arène.*

CLÉMENT (PIERRE), né à Chelles (Seine-et-Marne), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — A Chelles, rue du Four.

582 — *Portrait de jeune fille.*

CLÉMENTS (Mlle GABRIELLE-D.), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Chez M. Drexel, Harjes et Cie, boulevard Haussmann, 31.

583 — ⋆ *Un petit oiseau.*

CLERMONT (AUGUSTE-HENRI-LOUIS DE), né à Paris. — Cité Malesherbes, 14.

584 — ⋆ *La partie d'âne.*

CLERMONT-GALLERANDE (ADHÉMAR-LOUIS DE), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de M. Barrias. — Rue d'Amsterdam, 50 et 98.

585 — ★ *Le défaut.*

CLINEDINST (BENJAMIN-WEST), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Corneille, 5.

586 — *Portrait de M. E. B. C...*
587 — *La paix.*

COEFFIER (Mme PAULINE), née à Paris, élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 21.

588 — *Portrait de Mme M. P.-L...*

588 *bis* — *Portrait de M. A. C...*

COESSIN DE LA FOSSE (CHARLES-ALEXANDRE), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — **EX.** — Boulevard Lannes, 13.

589 — ★ *Les adieux.*

COEYLAS (HENRI), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Jour, 5.

590 — ★ *Inconsolées !*

Femmes au pied d'un monument élevé par la Ville de Paris à ses défenseurs, après la guerre de 1870-1871.

591 — ★ *Le jardinier de Montrouge.*

COFFINIÈRES DE NORDECK (GABRIEL), né à Montpellier, élève de L. Cogniet. — Avenue Hoche, 9.

592 — *Le silence des bois ; — forêt de Machecoul.*

COLAS (ALPHONSE), né à Lille, élève de Souchon. — **H. C.** — A Lille, rue des Fossés-Neufs, 62.

593 — *Portrait de M. le doyen W...*

COLEMAN (ENRICO), né à Rome, élève de son père. — Chez M. Deiti, boulevard de Clichy, 75.

594 — *Une panique.*

COLIN (PAUL), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — **EX.** — Rue de Furstemberg, 8.

595 — ★ *La Mare-aux-Pigeons.*

COLIN-LIBOUR (Mme URANIE), née à Paris, élève de F. Rude et de MM. Muller et Bonvin. — Place Pigalle, 5.

596 — *Émigration.*

597 — *Carrefour du Cœur-Volant, à Louveciennes.*

COLLIN (RAPHAEL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152; et impasse Ronsin, 6

598 — *Portrait de la jeune Elise G...*

COLOMBEL (GEORGES-ARTHUR), né à Evreux (Eure), élève de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 129.

599 — * *Une forge.*

COMERRE (LÉON), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue Ampère, 51.

600 — *Portrait de Mlle C. F...*

601 — *Portrait de Mme F. D...*

COND'AMIN (HENRI), né à Lyon, Rue Oudinot, 23.

602 — *Rêverie.*

CONDEIXA (ERNESTO), né à Lisbonne, élève de M. Cabanel. — Place Saint-Jacques, 83.

603 — *Portrait de Mlle Berton.*

604 — *Portrait de M. le docteur Lasgoutte.*

CONSTANTIN (Mme ADÈLE), née à Mulhouse, élève de M. Tony Robert-Fleury. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 36.

605 — *Portrait de M. L. C...*

COOL (GABRIEL DE), né à Limoges, élève de Mme de Cool et de M. Cabanel. — Rue de Rennes, 97.

606 — * *Jeune fille; — étude.*

COOLIDGE (JOHN-T.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus-Duran. — Rue d'Assas, 68.

607 — *A l'église.*

COOSEMANS (JOSEPH-THÉODORE), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Dupont, 77.

608 — *Marais de Genck (campine Luxembourgeoise); — soleil couchant.*

COQUAND (PAUL), né à Surgères (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Bock. — Rue Le Chatellier, 8.

609 — *Fin novembre; — vallée d'Auge.*

COQUELET (LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. J.-P. Laurens et Vely. — Avenue de Breteuil, 63.

610 — *Juxta crucem.*

611 — *Portrait de Mlle G...*

COQUELIN (THÉODORE-CHARLES-ANGE), né à Odessa (Russie) de parents français, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Chaptal, 6.

612 — *Portrait de Mme C...*

CORBINEAU (AUGUSTE-CHARLES), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. Hébert. — Rue Sainte-Anne, 51.

613 — *Une réussite.*

CORCOS (VICTOR-MATTEO), né en Italie, élève de Morelli. — A Paris, rue de Douai, 39; et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

614 — *Portrait.*

CORDOVA (LOUIS-FERNAND-PELEZ DE), né à Paris, élève de MM. Gerôme et de Neuville. — Rue Ampère, 69.

615 — *Sang-froid d'Alexandre Farnèse au siège d'Audenarde en* 1582.

« Alexandre Farnèse, duc de Parme et généralissime des armées espagnoles dans les Flandres, était occupé en personne à établir une batterie contre un point faible des murailles de la ville et n'avait voulu sous aucun prétexte quitter la place. On avait donc étendu la nappe sur plusieurs tambours et il y prit place ainsi que son etat-major. A peine le repas était-il commencé qu'un boulet vint en sifflant passer au-dessus de la table et emporta la tête d'un jeune officier wallon; un fragment de son crâne alla crever l'œil à un autre des assistants Un second boulet, parti des murs de la ville et non moins bien dirigé, coûta la vie à deux des convives; aussi les autres dineurs furent-ils à l'instant sur pied, n'ayant plus guère d'appétit. Alexandre, seul, resta assis sans montrer la moindre émotion, déclarant d'un ton résolu qu'il ne lui plaisait pas de laisser aux hérétiques habitants d'Audenarde la gloire de l'avoir empêché de dîner ou chassé d'un poste dangereux.

(J. LOTHROP-MOTTLAY, *Révolutions des Pays-Bas au* XVIe *siècle*)

CORINTH (Louis), né en Allemagne, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Fidélité, 14

616 — * *Un complot.*

CORMERAY (Georges), né à Angers, élève de MM. Brunclair et J. Dauban. — A Angers, place André-Leroy, 4; et, à Paris, chez M. Th. André, rue Chaptal, 28.

617 — *Daphnis et Chloé.*

« Chloé conduisit Daphnis à la caverne des Nymphes, puis cueillant ensemble des fleurs que portait la saison, en firent des couronnes aux images des nymphes, et les attachèrent contre la roche. »

(*Daphnis et Chloé,* livre I.)

CORMON (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Fromentin et Portaëls. — **H. C.** — Rue Rochechouart, 38.

618 — *Portrait de M. le professeur* ***

619 — *Portrait de Mme A...*

CORNÉLIUS (Mme Marie-Lucie), née à Strasbourg. — A Strasbourg, rue du Dôme, 7.

620 — * *Gibier.*

CORNELLIER (Étienne), né à Marseille, élève de V. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

621 — *Coup de vent d'est.*

CORNET (Alphonse), né à Riom (Puy-de-Dôme), élève de MM. Denuelle et Lameire — A Riom, rue Dorat, 17; et, à Paris, rue du Château, 13.

622 — * *Le banc de la dèche, au jardin du Louvre.*

623 — * *Prise du Temple de Delphes par les Gaulois; — légende grecque.*

CORNILLIER (Pierre-Émile), né à Nantes, élève de MM. L. O. Merson et Galland. — Rue Guénégaud, 21.

624 — *Automne.*

.....Observe avec attention les cigognes qui chaque année crient du haut des nuées; elles t'annoncent que l'hiver pluvieux approche et que le temps du labourage est venu....

(Hésiode, *les Travaux et les Jours*).

CORNILLET (Jules), né à Versailles, élève de H. Vernet, Ary Scheffer et Wachsmuth. — Rue Rochechouart, 56.

625 — * *La tranchée, à Granville.*

CORNILLON (Joannès), né à Lyon, élève de MM. Bonnefond et Vollon. — Rue Saint-Lazare, 9.

626 — *Plat de fruits.*

CORPET (Étienne), né à Paris, élève de M. Maisiat. — Rue de Charonne, 158.

627 — * *Azalée.*

CORRE (Jean), né à Aubéat, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Place des Vosges, 10.

628 — *Portrait de M. Rousseau.*

COSSMANN (Maurice), né en Allemagne de parents français, élève de M. E. Le Poitevin. — Impasse Hélène, 15.

629 — * *Une improvisation.*

COSSON (Paul), né à Paris, élève de M. Yon. — Rue de Lisbonne, 38.

630 — * *Octobre.*

631 — * *En Auvergne.*

COSTARD (Albe-Zaïre), né à Rouen. — A Bourges, route de Saint-Amand, 85.

632 — * *Ellébores noires ; — fleurs d'hiver.*

COSTE (Victor-Laurent), né à Marseille, — A Marseille, quai du Canal, 2; et, à Paris, chez MM. Hofer frères, rue des Grands-Augustins, 3.

633 — *Les nouveaux ports, à Marseille.*

COSTEAU (Georges), né à Melun, élève de MM. Dubufe, Mazerolles, Delaunay, Puvis de Chavannes et Harpignies. — Rue Dombasle, 26.

634 — *Journée d'été.*

COTTIN (Pierre), né à Paris, élève de Jazet. — Avenue Trudaine, 3.

635 — * *Convoitise.*

636 — * *Cour de ferme.*

COUDER (Emile-Gustave), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13

638 — *Fleurs de juin.*

639 — *Fruits d'automne.*

COURANT (Maurice-Françis-Auguste), né au Havre, élève de M. Meissonnier. — **EX.** — à Poissy (Seine-et-Oise), clos de l'Abbaye.

640 — *Le retour des crevettiers.*

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 169.

641 — *Baigneuses.*

COURTENS (Franz), né à Termonde (Belgique). — **EX.** — A Bruxelles, rue de la Fiancée, 16.

642 — * *Sarcleuses.*

COURTET (Félix), né à Paris, élève de MM. Luigi Loir et Laporte. — Rue Béranger, 5.

643 — *Portrait de Mme P...*

COURTIN (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Breda, 3

644 — *Les bords du Loing, à Montigny-sur-Loing.*

COURTINES (Alexandre), né à Montpellier, élève de MM. Michel et Cabanel. — Rue du Bac, 108.

645 — *Portrait de Mme L...*

COURTOIS (Ernest), né à Bonencontre (Côte-d'Or), élève de M. Gerôme. — Avenue de Villiers, 145.

646 — *Vieillard.*

647 — *Tête de soldat ; — étude.*

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

649 — *Portrait de Mme de R...*

650 — *Portrait de Marcel T...*

COUSIN (Victor), né à Paris, élève de Picot. — Rue Germain-Pilon, 8.

651 — * *Charbonnier ; — bois de Loisy.*

COUTURIER (Léon), né à Màcon, élève de MM. Danguin et Cabanel. — **EX** — Rue Ampère, 65.

652 — *Un dépôt de remonte.*

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône, élève de Couturier et Picot. — **H. C.** — Chez M. Defossez, manufacturier à Saint-Quentin.

653 — ★ *Le rat qui s'est retiré du monde.*

654 — ★ *Conseil tenu par les rats.*

COUTY (Jean-Frédéric), né à Issoudun (Indre), élève de M. Brion. — Rue Lepic, 22.

655 — *Un thé.*

Appartient à M. Poulet Vanelli.

656 — ★ *Raisin et grenade.*

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes, élève de Picot et d'Abel de Pujol. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 102.

657 — *Marie.*

« Sous la voûte d'azur sans le moindre nuage,
Modestement assise, enfant au doux visage,
Dans sa robe de lin, comme un ange du ciel,
Marie est là, filant près du seuil paternel ;
Sur son front pur rayonne une blonde auréole,
De ses destins sacrés, mystérieux symbole ! »

F. Fossey

CRÉMIEUX (Edouard), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Cormon. — Rue de Chabrol, 14.

658 — *Portrait de M. Ernest Latter.*

659 — ★ *Lecture de la Méguila.*

CRÈS (Charles), né à Briare (Loiret), élève de MM. Gérôme et Boulanger. — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 30 *bis.*

660 — ★ *La jeune fille aux pervenches.*

CROSS (Henri), né à Douai, élève de M. Dupont-Zipcy. — Rue Campagne-Première, 8 *bis.*

661 — *Convalescent.*

CROUAN (Mlle Julie), née à Brest, élève de MM. Colas et Salomé. — A Lille, rue de la Barre 42 ; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 35.

662 — *En carême*

CURTIS (Ralph), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus-Duran. — A Venise, Palazzo Barbaro; et, à Paris, chez M. Sargent, boulevard Berthier, 41.

663 — *Intérieur de Saint-Marc, à Venise.*

664 — *En gondole.*

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. — **H. C.** — Boulevard Suchet, 15.

665 — * *Dans la Forêt-Noire, près de Badenweiler — Grand-duché de Bade.*

666 — *Portrait de Mme R. S...*

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

667 — *Chevaux à l'abreuvoir.*

668 — *La Vierge.*

DAGNAUX (Albert), né à Paris, élève de MM. Grasset, Damoye et Hareux. — Avenue Victor-Hugo, 21.

669 — *Sous la corvée, à Vienne-le-Château.*
Appartient à M. Piquée.

DAINVILLE (Maurice), né à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Coquart. — Rue de Laval, 23.

670 — * *Soir d'octobre.*

« Les grands bois roux, aux flancs des collines prochaines,
Dans le souffle automnal roulent comme une mer,
Et tous, les châtaigniers, les bouleaux et les chênes,
Saisis du froid nouveau, s'endorment pour l'hiver. »

(E. Haraucourt)

DALBERT (Mlle Yolande), née à Versailles. — Rue de Varennes, 51.

671 — *Le petit Pierrot.*

DAMBOURGEZ (Édouard-Jean), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Meslay, 55.

672 — *L'écaillère à la cuisine.*

DAMERON (ÉMILE-CHARLES), né à Paris, élève de M. Pelouze. — H. C. — Rue Breda, 28.

673 — * *La nuée qui monte.*

DAMON (RENÉ-LOUIS), né à Chédigny (Indre et-Loire), élève de MM. Lobin, Lafon et Cazin. — A Tours, rue Avisseau, 26.

674 — *Portrait de Mme la Baronne G...*

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, Daubigny et de M. Bonnat. — H. C. — Rue Fontaine, 37.

675 — *Chemin des Dunes; — Normandie.*

676 — *Le marais d'Arleux; — Nord.*

DANA (WILLIAM P.-W.), né aux États-Unis d'Amérique), élève de Picot et de M. Le Poittevin. — EX. — Rue de Courcelles, 75.

677 — *Gros temps.*

678 — *Un calme; — effet de nuit.*

DANIEL (LOUISE), née à Paris. — Avenue de l'Observatoire, 32.

679 — * *Liseuse.*

DANNAT (WILLIAM-T.), né à New-York, élève de M. Munkaczy. — EX. — Avenue de Villiers, 71.

680 — *Portrait de Mlle H...*

DANTAN (EDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1.

681 — * *Enterrement d'un enfant.*

A Villerville, lorsqu'un enfant meurt au-dessous de sept ans les parents ne l'accompagnent pas au cimetière.

682 — * *Le veuf.*

DARDOIZE (EMILE), né à Paris. — EX. — Rue des Saints-Pères, 67.

683 — * *Route de Bretagne, à Pont-d'Ouilly (Calvados).*

684 — * *La Seine, au Coudray; — fin d'octobre.*

DARETS D'ARDEUIL (Henri), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnat, Lefebvre et Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 33.

685 — *Marion.*

. . .Oh ! ne me traitez pas
Ainsi ; de vos mépris poussée à chaque pas,
Je tremble ! un mot de plus, Didier, je tombe morte !

V. Hugo. *Marion Delorme*, acte Ve Scène VI.

DAREY (Louis), né à Paris, élève de M. Émile Van Marcke. — A Saintes, rue Croix-Melon, 5.

686 — *Melon et raisins.*

DARGAUD (Victor), né à Paris. — Quai d'Anjou, 41.

687 — *La main de la statue « la Liberté éclairant le monde. »*

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, élève de Picot. — **EX**. — A Écouen (Seine-et-Oise).

688 — *Une poussée.*

689 — *Retour de l'école ; — effet de neige.*

DARGENT (Alphonse), né à Verdun (Meuse), élève de M. Cabanel. — **EX**. — Rue Boissonade, 11.

690 — *Portrait de Mme A. D...*

DARROUX (Auguste-Victor), né à Paris, élève de M. Eug. Giraud. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 9.

691 — *Religieuse en méditation.*

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme.

692 — *La récolte des pommes de terre ; — Hautes-Pyrénées.*

693 — *Femmes au bain.*

DAUBIGNY (Karl), né à Paris, élève de C.-F. Daubigny. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 8.

694 — ★ *Les sables d'Arbonne ; — Fontainebleau.*

695 — ★ *La baie d'Étaples (Picardie) ; — marée basse.*

DAUDET (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Tony Robert-Fleury. — A Asnières (Seine), avenue Péreire, 34.

696 — ★ *« Encarnacion » la perla de Sevilla.*

DAULNOY (VICTOR), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche. 44.

697 — *Les chaumes d'Artonne (Nièvre).*

DAUMONT (ÉMILE), né à Montereau (Seine-et-Marne). — Rue Morère 6.

698 — *Vieille ferme, à Guitrancourt (Seine-et-Oise).*

DAUPHIN (EUGÈNE), né à Toulon, élève de MM. Courdouan, Humbert et Gervex. — Rue Jouffroy, 69.

699 — *Dans le port des Sables-d'Olonne.*

700 — *Grande marée de septembre; — Sables-d'Olonne.*

DAUTREBANDE (ARMAND), né à Huy (Belgique). — Rue Saint-Lazare, 11.

701 — *Une lande; — campine belge.*

DAUX (EDMOND-CHARLES), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 25.

702 — *Salomé.*

DAVID DE SAUZÉA (JEAN), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Sèvres, 19, à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

703 — *Un galant cavalier.*

DAVID (ERNEST), né à Caen, élève de M. Bonnat. — Rue Duperre, 4.

704 — *Le Ru-des-Bois, à Lamorlaye; — forêt de Chantilly.*

DAVID (THÉODORE), né au Mans (Sarthe), élève de MM. de Wylie, Boulanger et Lefebvre.

705 — *La rue de Vaux, au Mans.*

DAVIS (CHARLES-HAROLD), né aux États-Unis d'Amérique) élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Brinville, par Ponthierry (Seine-et-Marne).

706 — *Le calme du soir.*

DAWANT (ALBERT-PIERRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — **EX**. — Rue Ampère, 9.

707 — *La barque de saint Julien-l'Hospitalier.*

« Saint Julien se retira sur le bord d'un fleuve large et dangereux, et ayant trouvé un bateau échoué, il passait les malheureux et les secourait.

Les misérables le connaissaient bien et ils nommaient sa barque, la barque de misère.»

(*Vie des Saints*).

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — H. C. — Avenue d'Eylau, 51.

708 — *Portrait de M. Gailhard, directeur de l'Académie nationale de musique.*

709 — *Portrait de Mme ***.*

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de MM. Carolus-Duran, Henner et H. Leroux. — Rue du Regard, 3.

710 — * *Jeanne se repose.*

711 — * *Portrait de Léon L....*

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy.

712 — *L'apostille.*

DECAEN (ALFRED-CHARLES-FERDINAND), né à Paris, élève de Drolling et d'A. Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

713 — *Rendez-vous de chasse en Berry; — portraits.*

Appartient à M. le comte V. de M...

DECAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.

714 — *Vue du Mont-Orgeuil, à Jersey.*

715 — *Vue prise à Carnac (Morbihan); — le champ de pierre.*

DÉCANIS (THÉOPHILE-HENRI), né à Marseille, élève de M. J.-B. Olive. — A Marseille, rue Petit-Saint-Jean, 10; et, à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

716 — *Les oliviers de Vitrolles; — Provence.*

DECAP (FERDINAND-FRANÇOIS), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel.

717 — *Portrait de M. M...*

DECLERCQ (ALBERT), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. H. Bonnefoy. — A Boulogne-sur-Mer, rue Victor-Hugo.

718 — *Chemin creux.*

719 — *Le ruisseau.*

DE CONINCK (PIERRE), né à Météren (Nord), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

720 — *Le trappiste.*

Après quarante et un ans passés au monastère, D Dominique, premier abbé de Sainte-Marie du Mont-des-Cats, épuisé par les austérités, tombe de sa stalle, à l'office de la nuit au moment d'aller au pupitre. Le P. prieur, D. Sébastien, lui présente le livre ; c'est ainsi que le R Père chante l'oraison de Saint-Etienne et meurt trois jours après, en 1883.

721 — *Chasse primitive ; — filet pour prendre un lièvre vivant.*

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine). — **H. C.** — Boulevard Rochechouart, 49.

722 — *Dispute et joyeux ébats d'une bande d'oies en pays gatinais.*

723 — *Après l'orage ; — Montigny-sur-Loing.*

DEGALLAIX (LOUIS), né à Orchies (Nord), élève de MM. Gélibert et de Vuillefroy. — A Dammarie-les-Lys, (Seine-et-Marne).

724 — * *La source à midi.*

725 — * *Le retour des bœufs.*

DEHAUSSY (JULES), né à Péronne (Somme), élève de Th. Fragonard et A. Dehaussy. — **EX.** — Rue Lafayette, 111.

726 — *Portrait de M. l'abbé H...*

727 — * *Une grande dame sous Louis XIII.*

DELACHAUX (LÉON), né en Suisse, élève de M. Duez. — A Grez, par Nemours (Seine-et-Marne).

728 — *Jane.*

DELACOUR (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Damoye. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), quai d'Argenteuil, 30.

729 — * *L'automne, à l'île Saint-Denis.*

DELACROIX-GARNIER (Mme PAULINE), née à Paris, élève de M. H.-E. Delacroix. — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

730 — *Portrait de Mlle D...*

DELAHAYE (Ernest-Jean), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Cité Gaillard, 1.

731 — *Portrait de M. Henry Maret.*

Appartient à M. Henry Maret.

732 — * *Maréchalerie.*

DELALANDE (Mme Mathilde), née à Tinchebrai (Orne), élève de M. Petit-Lafitte. — A Tinchebrai.

733 — *La Seine, près Ris-Orangis.*

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue Saint-Ferdinand, 22.

734 — *Le banc des nourrices, à l'orphelinat de Saint-Valéry (succursale des Enfants-Assistés).*

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Ecosse), de parents français, élève de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — **EX.** — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

735 — *Chez Jacques d'Anville.*

736 — *Au temps de la chevalerie.*

DELANOY (Jacques), né à Paris, élève de MM. A. Acloque et Ferey. — Rue des Marais-Saint-Martin, 89.

737 — *Chrysanthemum.*

DELAPLACE (Mlle Marie), née à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — Rue des Marronniers, 4.

738 — *Portrait de Mlle A. B...*

DE LA ROCHE (Ferdinand), né à Paris, élève de MM. Signol et Charles-Louis Muller. — Rue de Chateaubriand, 11.

739 — *Portrait.*

DELAUNAY (Élie), membre de l'Institut, né à Nantes élève de H. Flandrin et de L. Lamothe. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 58.

740 — *Portrait de M. B...*

741 — *Portrait de Mme T...*

DELAVAULT (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Gonzalez. — Rue des Beaux-Arts, 5.

743 — *Portrait de miss Gaga.*

DELAYE (CHARLES), né à Belleville. — Boulevard de Belleville, 1.

744 — *Portrait de Jeanne D...*

DELBOS (ÉMILE), né à Molière (Gard), élève de M. Cabanel. — Rue de Berlin, 38.

745 — *Bonne maman.*

DELESSARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de de Rudders. — Rue Oudinot, 23.

746 — * *Intérieur de forêt.*

DELHUMEAU (GUSTAVE-HENRY-EUGÈNE), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de L. Cogniet et de M. A. Cabanel. — Rue Lemercier, 30.

747 — *Portrait de M. le général Février.*

748 — *Portrait de M. le général comte de Boisdenemets.*

DELOBBÉ (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau. — **H. C.** — Rue d'Assas, 100.

749 — *Deux filles de l'Océan ; — souvenir de Bretagne.*

750 — *Rêverie.*

DELONDRE (MAURICE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Washington, 32.

751 — *Le retour des champs.*

DELORME (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

752 — *Portrait de Mme A. P...*

753 — *Portrait de Mlle****

DELORT (CHARLES), né à Nîmes, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — **H. C.** — Boulevard Berthier, 31.

754 — *Le retour de la revue.*

Appartient à M. Knœdler.

DELPY (CAMILLE-HIPPOLYTE), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et Daubigny. — **EX.** — Place Pigalle, 11, et chez M. Bourdel, rue Laffitte, 20.

755 — *Poltaise.*

756 — *Avant l'orage ; — environs de Villerville.*

DEL SARTE (Mlle MARIE-MADELEINE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Boulanger et Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

757 — *Ma bonne.*

DEMAREST (ALBERT-GUILLAUME), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Lavée. — **EX.** — Rue de La Grande-Chaumière, 1.

758 — *A l'atelier.*

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — **H. C.** — A Montgeron (Seine-et-Oise).

759 — *Le potager, au printemps.*

Appartient à M. Sedelmeyer.

760 — *L'approche du gros temps.*

DEMONT-BRETON (Mme VIRGINIE-ÉLODIE) née à Courrières (Pas-de-Calais) élève de M. J. Breton. — **H. C.** — A Montgeron (Seine-et-Oise).

761 — *Les loups de mer.*

DENDUYTS (GUSTAVE), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 32; et, à Paris, chez M. Poignant, quai du Louvre, 16.

762 — ' *Neige fondante.*

DENET (CLÉMENT-CHARLES), né à Evreux, élève de M. Bonnat. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 41.

183 — *Portrait de M. G. B...*

764 — ' *Gibier de potence.*

DÉNEUX (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Cabanel. — Rue du Grenier Saint-Lazare, 13.

765 — *Remise de décorations par le général Forgemol de Bostquénard, le 14 juillet.*

766 — *L'estafette.*

DENIS (ALBERT), né à Méoudin (Orne). — A Flers (Orne), square Delaunay.

767 — *Tete de jeune fille; — étude.*

768 — *Une dernière visite.*

DENMAN (HERBERT), né à New-York, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Boissonade, 15.

769 — *Mandolinata.*

DENNEULIN (JULES), né à Lille élève de M Colas. — **EX.** — A Saint-Maurice-lez-Lille, rue Saint-Firmin, 7; et, à Paris, chez M. Mery, avenue de Wagram, 35.

770 — *Un faux arrêt.*

Appartient à M. Tetin.

771 — *Un pêcheur.*

DENOEU (LOUIS-GUSTAVE), né à Beauvais, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Lacuée, 14.

772 — *Portrait de M. R...*

DEROCHE (VICTOR), né à Lyon. — A Montigny, par Vernon (Eure).

773 — **La Seine, à Vernon.*

DERRICK (WILLIAM-R.), né à San-Francisco (Amérique), élève de MM. Bonnat, Boulanger et Lefebvre. — Rue Scribe, 7.

774 — *Marine; — étude.*

DESAVARY (CHARLES-PAUL), né à Arras, élève de C. Dutilleux et Corot. — A Arras.

775 — *Le chemin de la chapelle Saint-Quillien, à Lucheux (Somme).*

DESBOUTIN (MARCELLIN-GILBERT), né à Cérilly (Allier). — A Nice, rue de France, 179; et, à Paris, chez M. Eberstadt, rue des Abbesses, 11.

776 — *Étude pour une procession des enfants d'un asile, à Nice.*

DESBROCHERS (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J. Desbrosses. — Boulevard Magenta, 90.

777 — *Environs des Petites-Dalles (Seine-Inférieure).*

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève d'A. Scheffer et Chintreuil. — **EX.** — Rue de Seine, 47.

778 — *Le Mont-Cervin.*

779 — *Le Val d'Illers.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11,

780 — ★ *Cueillette chez M. Yvon.*

DESCHAMPS (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Tours, élève de MM. Daverne, Lobin et Yvon. — Rue du Regard, 12.

781 — *Jeune fille; — étude.*

Appartient à M. Ledoux.

782 — *Une débutante.*

DESCHAMPS (Mme CAMILLE), née à New-York, de parents français, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Jouffroy, 54.

783 — *Portrait de M. C. L...*

DESCHAMPS (LOUIS), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — **EX**. — Boulevard Berthier, 31.

784 — *Les jumeaux.*

785 — *Eveil!*

DESGOFFE (BLAISE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 3.

786 — *Objets d'art ancien de la collection de sir Richard Wallace, à Londres.*

Appartient à sir Richard Wallace.

787 — ★ *Vase d'agate et son couvercle émaillé sur or, raisins noirs et pêches.*

DESGRANGES (FÉLIX), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Quai Voltaire, 5.

788 — *Portrait de M. C. D...*

DESHAYS (CÉLESTIN-JEAN-FRANÇOIS), né à Saint-Malo. — Place Pigalle, 11.

789 — *Un coin du Bois-d'Amour, à Pont-Aven (Finistère).*

DESLIENS (Mlle CÉCILE), née à Chavenon (Allier), élève de M. Hector Le Roux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 82.

790 — *Etude; — portrait.*

DESLIENS (Mlle MARIE), née à Chavenon (Allier), élève de M. Hector Le Roux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 82.

791 — *Vieille chanson.*

DESMAREST (Louis), né à Paris, élève de MM. F. Barrias, P.-J. Blanc et Jules Breton. — Rue du Château-d'Eau, 18.

792 — *La toilette de la mariée.*

793 — *Portrait de Mme D....*

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M T. Robert-Fleury. — Avenue de Wagram, 38.

794 — * *Le maudit.*

« Et comme il s'asseyait, il vit, dans les cieux mornes,
L'œil, à la même place au fond de l'horizon.
Alors, il tressaillit en proie au noir frisson »

(Victor Hugo. — *La Conscience,* Légende des siècles.) »

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — **EX**. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

795 — *La fin du jour.*

796 — *Entrée de Bullier.*

DESVALLIÈRES (Georges-Olivier), né à Paris, élève de MM. Elie Delaunay, G. Moreau et Valadon. — Rue Saint-Marc, 14.

797 — *Un condottiere.*

798 — *Portrait de M. M. D...*

DESVARREUX-LARPENTEUR (James), né à Baltimore (États-Unis d'Amerique), elève de MM. Yvon et de Vuillefroy. — Rue Férou, 9.

799 — * *Cour de ferme.*

800 — * *Retour des champs.*

DETENRE (Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — Avenue de l'Opéra, 37.

801 — *Le chemin de Breteuil; — parc de Saint-Cloud.*

DETMOLD (Henry-Edward), né en Angleterre, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

802 — * « *Bébé boude.* »

803 — * *La veuve.*

DETTI (Cesare), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc. — Boulevard de Clichy, 75.

804 — *L'arrivée des mariés.*

DEURBERGUE (Mlle IDA), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Henner et de Mme Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 113.

805 — *Portrait de Mlle L. F...*

DEUTSCH (LUDWIG), né à Vienne (Autriche), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Navarin, 11.

806 — *Nouvelles du Soudan.*

DÉVÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Flers. — Rue de Rocroy, 2.

807 — * *Soleil couchant; — Auvergne.*

DEVEULLE (Mlle MARIE), née à Venise, de parents français, élève de MM. Luminais, Barrias, Carolus-Duran et Henner. — Rue de la Pompe, 44 (Passy).

808 — *Le repos.*

DEVEVEY (CHARLES), né à Demigny (Saône-et-Loire), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Saint-Maur, 53.

808 — *Un ciseleur.*

DE VRIENDT (ALBRECHT), né à Gand (Belgique). — A Bruxelles, rue Delocht, 38; et, à Paris, chez M. Henry Leroy, rue Gluck, 2.

810 — *Le « fol du Roy. »*

811 — *Maître Hans.*

DEYROLLE (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, rue Chanez, 9.

812 — * *Un Pardon; — Finistère.*

813 — * *Mai; — Bretagne.*

DEZAUNAY (EMILE), né à Nantes, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Bochard-de-Saron.

813 *bis* — *Etude.*

DEZOBRY (ARTHUR-HENRI-LOUIS), né à Montmorency, élève de MM. Sege, Lefebvre et G. Boulanger. — A Montmorency (Seine-et-Oise).

814 — *Le plateau de Mouxy (Savoie).*

815 — *Le Luat (Seine-et-Oise).*

DICEY (FRANK), né à Londres, élève de MM. Laugée et Bonnat. — Chez M. Marchand, rue des Petits-Champs, 15.

816 — *Nonchalance.*

DIDIER (ALFRED), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — A Tours, 16, impasse Dumaine; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte; 32.

817 — * *Laveuses sur les bords de la Loire.*

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Jules Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

818 — *Le gué Champagne ; — environs d'Autun.*

819 — *Le relais.*

Appartient à M. le prince de Montholon.

DIDIEZ (Mlle BERTHE), née à Valenciennes, élève de MM. Chaplin et Hector Le Roux. — Rue Meissonier, 8.

820 — *Portrait de Mme M. K...*

DIERICK (OMER), né à Bruxelles, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, rue du Poinçon, 49.

821 — *Portrait de Mme D...*

822 — *Les trois amies.*

DIETERLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Baudry et Gerôme. — Rue Cretet, 2.

823 — *Un vœu.*

DIÉTERLE (Mme MARIE, née VAN MARCKE), née à Sèvres, élève de son père. — **EX.** — Rue Cretet, 2.

824 — *Le vieux pommier.*

825 — *Les prés de Monthières; — matin.*

DIETERLE (PIERRE-GEORGES), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

826 — *Falaises, sous Criquebeuf (Seine-Inférieure).*

DIEUDONNÉ (EMMANUEL DE), né à Genève, naturalisé français, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Avenue de Wagram, 35.

827 — * *Guitare.*

828 — * *Le rêve du Kief.*

DIFFRE (JEAN), né à Chambéry, élève de l'école des Beaux-Arts de Toulouse. — A Toulouse, rue des Couteliers, 12.

829 — * *Portrait de M. H. G...*

DILLON (HENRY-PATRICE), né à San Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Rochechouart, 84.

830 — *Portrait de Mme Harry Alis.*

DINET (ETIENNE), né à Paris, élève de MM. Galland, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

831 — * *Vue de l'Oued-Msila ; — après la pluie.*

DISCART (JEAN), né à Modène, élève de l'Académie des Beaux Arts de Modene et de M. Muller. — Rue Ganneron, 12.

832 — *Marchand de curiosités orientales.*

DIXWELL (Mlle ANNA-PARKER), née à Boston, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Avenue Carnot, 1 *bis.*

833 — * *Nature morte.*

DONNADIEU (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Bin, Krug et Feyen-Perrin. — Rue de Laval, 17.

834 — *Portrait de M. B..*

DONZEL (CHARLES), né à Besançon. — Rue des Martyrs 29, et chez MM. Boussod, Valadon et Co, rue Chaptal, 9.

835 — *Souvenir du Calvados.*

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigny (Orne), élève de MM. Pelouse, Lefebvre et Boulanger. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 223.

836 — * *Le Val-des-Moulins; — Port-en-Bessin.*

DOUCET (LUCIEN), né à Paris, élève de MM J. Lefebvre et G. Boulanger. — **EX.** — Rue de l'Abbaye, 14.

837 — *Portraits de Pierre et de Jacques T...*

DOUILLARD (ALEXIS-MARIE-LOUIS), né à Nantes, élève de Hippolyte Flandrin, de Gleyre et de M. Gerôme. — **EX.** — Rue d'Assas, 11, et rue de Rennes, 102.

838 — *Portrait de Mme F. R...*

839 — *Portrait de M. D. C...*

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106.

840 — *Portrait de M. M. L...*

DRAMARD (GEORGES DE), né à Gonneville-sur Dives (Calvados), elève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

841 — *Départ pour la pêche.*

842 — *L'anniversaire.*

DREVET (Mlle MARIE), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36; et, à Fontainebleau, rue Grande, 184.

843 — *Rochers Saint-Germain ; — forêt de Fontainebleau.*

844 — *L'Hiver ; — étude.*

DRIVON (CHARLES), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Louis Deschamps.

845 — *Dernières instructions avant la revue ; — souvenir du 14 juillet 1884.*

DRONSART (ALEXANDRE), né à Tournai (Belgique), élève de M. Stallaert. — A Lille, rue Léon-Gambetta, 56 *bis*.

846 — *Le dessert ; — nature morte.*

DUBOIS (Mlle ANNE), née à Bordeaux, élève de MM. Chabry et A. Stevens. — A Bordeaux, cours du Jardin-Public, 7.

847 — *Effet de brume sur la Garonne.*

DUBOIS (ARSÈNE), né à Crésantignes (Aube). — Rue des Dames, 32, et à Crésantignes (Aube).

848 — *Un orage.*

DUBOIS (CHARLES-EDWARD), né à New-York, élève de Gleyre. — Chez Mme Ve Lemaire, rue du Regard, 2.

849 — *Au pied du mont Pélégrino ; — Palerme.*

871 — *Les ruines du théâtre grec de Taormina ; — Sicile.*

DUBOIS (PAUL), membre de l'Institut, né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — H. C. — A l'Ecole des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

851 — *Portrait de Mlle ***.*

852 — *Portrait de Mlle ***.*

DUBOS (Mlle ANGÈLE), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue du Rocher, 56.

853 — *Portrait de M. S...*

854 — *Étude.*

DUBOURG (LOUIS-ALEXANDRE), né à Honfleur (Calvados), élève de Léon Cogniet. — A Honfleur; et, à Paris, chez M. Lefranc, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

855 — *Portrait de Mme G...*

856 — *Fenaison; — les botteleurs.*

DUBUISSON (ALBERT-LUCIEN), né à Rouen, élève de M. Français. — Avenue de Saint-Cloud, 54, à Versailles.

857 — *Parc de Versailles.*

DUCARUGE (LÉON-PIERRE), né à la Voute-Chillac (Haute-Loire), élève de M. Soulary. — A Saint-Étienne (Loire), rue d'Isly, 3.

858 — * *Dans la forêt de Lante (Drôme).*

859 — * *Bords de la Loire; — château de Montrond.*

DUCHESNE (EMERY), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue de la Bruyère, 18.

860 — *Portrait de Mme J. B...*

DUCROS (Mlle BLANCHE), née à Sarreguemines, élève de M. E. Quost. — Rue Rochechouart, 74.

861 — *Fleurs.*

DUDICOURT (JOSEPH), né à Le Sars (Pas-de-Calais), élève de M. Cabanel. — Impasse du Maine, 16.

862 — *Brocheuses.*

DUEZ (ERNEST-ANGE), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — Boulevard Berthier, 39.

863 — *Un atelier de peintre, en 1885.*

DUFAUD (GEORGES-ACHILLE), né à Fourchambault (Nièvre), élève de M. C. Lapostolet. — Rue de Maubeuge, 15.

864 — *Étude d'après nature.*

DUFAUX (FRÉDERIC), né à Genève, élève de M. Menn. — Chez M. Henri Rochefort, cité Malesherbes, 5 *bis.*

865 — *Femmes algériennes.*

DUFEU (ÉDOUARD), né à Marseille, élève de Gleyre et de M. Vollon. — Boulevard de Clichy, 25.

866 — *Huîtres et poissons de Seine.*

DUFFAUD (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de MM. Gerôme et Barrias. — Rue du Cherche-Midi, 9.

867 — *Portrait de M. le commandant G...*

DUFOUR (AMBROISE CLEMENT), né à Troyes, élève de M. Gérôme. — Rue d'Alençon, 7.

868 — *Portrait de Mme D...*

DUFOUR (CAMILLE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M Ch. Jacques. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

869 — *Epizy (Seine-et-Marne).*

870 — *Les bords du Loing, à Epizy.*

DUMARTIN (Mlle MARIE), née à Paris, élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Rue Blanche, 102.

871 — *Fruits.*

872 — *Déjeuner.*

DUMAS (ALPHONSE-PIERRE), né à Paris, élève de MM. Urbain Bourgeois et Debat-Ponsan. — Rue Chauveau, 7. (Parc de Neuilly).

873 — *Étude.*

DUMAS (PAUL-PIERRE), né à Chatou (Seine-et-Oise), élève de V. Leclaire et de M. E. Dameron. — Boulevard des Batignolles, 29.

874 — *L'oie aux marrons.*

DUMONT (FRANS), né à Anvers, élève de M. H. Leys. — Avenue de Villiers, 136.

875 — ★ *Un vieux marché juif, à Bruges; — fin du* XVe *siècle.*

DUMONT (Henri-Julien), né à Beauvais, élève de M. Bellavoine. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

876 — *Les matelassières.*

DUMOULIN (Louis), né à Paris, élève de M. Gervex. — Boulevard de Clichy, 21, et chez M. Berhneim jeune, rue Laffitte, 8.

877 — ★ *A l'Odéon.*

DUMOULIN (Emile), né à Blaisy-Bas (Côte-d'Or), élève de M. Bonnat. — Rue de Turin, 33.

878 — *Etude de femme nue.*

DUNCAN (Mlle Fanny), né à Manchester (Grande-Bretagne), élève de M. A Stevens. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

879 — « *Le rêve inexprimé qui s'efface à l'aurore !* »
(Victor Hugo)

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

880 — *Chasseur sous bois ; — portrait de M. Archambaud.*

881 — *Portrait de M. Henri Isely.*

DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue Troyon, 1.

883 — ★ *Andromède.*

DUPONT (Georges-Gustave), né à Paris, élève de MM. Lemarie et Duez. — Rue de Greffulhe, 12.

884 — *Chez l'antiquaire.*

DUPONT BINARD (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de MM. Dagnan et Courtois. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

885 — *Italienne ; — étude.*

886 — *Le fruit défendu.*

DUPONT-ZIPCY (Emile), né à Douai, élève de M. Souchon. — Passage Stanislas, 9.

887 — *Fleuristes.*

DUPRÉ (Julien), né à Paris, élève de Pils, de Lehmann et de M. Laugée. — **H. C.** — Boulevard Flandrin, 10 (Passy).

888 — ★ *La vache échappée.*

889 — *La mise en meule.*

DUPUIS (Mlle Denise), née à Paris, élève de M. Pierre Dupuis. — Rue Capron, 35.

890 — *Portrait de Mlle E. D...*

891 — *Portrait de Mlle Blanche B..., en voiture.*

DUPUIS (Félix), né à Lyon, élève de L. Cogniet. — Boulevard Berthier, 31.

892 — *Portrait de Mme Y...*

893 — *Daphné; — panneau décoratif.*

« Allons garder mes moutons et.... rencontrer Hector. »

(Arsène Houssaye).

(*Voir* Dessins.)

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, élève de H. Vernet et de L. Cogniet. — **EX.** — Rue Capron, 35.

894 — *L'enlèvement de Psyché.*

895 — *Portrait de M. Henri Mercier.*

DURAND (Charles), né à Paris, élève de MM. Lucas, Maillart et G. Boulanger. — Rue de la Pitié, 5.

896 — *Au village.*

« Un vent chaud traîne ses écharpes
Sur les grands blés lourds de sommeil.
. . . .
Immobiles devant les portes,
Sur la pierre des seuils étroits,
Les aïeules semblent des mortes
Avec leurs quenouilles aux doigts.

C'est alors que par la fenêtre
S'entendent, tout en parlant bas,
Plus libres qu'à minuit peut-être,
Les amants qui ne dorment pas. »

(Sully-Prudhomme).

DURAND (Simon), né à Genève, élève de M. B. Menn. — **EX.** — A La Clairière, route de Fontenex (Genève).

897 — *Un chaudronnier sentimental.*

DURANDEAU (Auguste), né à Bordeaux, élève de MM. Hanoteau et Beauvais. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

898 — *Le soir.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Wachsmuth et Horace Vernet. — Rue de Bruxelles, 30.

899 — * « *Les poissons et le berger qui joue de la flûte* »

(LA FONTAINE, *livre* X, *fable* XI)

900 — « *Omnis Homo* »

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. E Hébert et Bonnat. — **H. C.** — A Puteaux (Seine), avenue de la Défense de Paris, 49 et 51.

901 — * *Le réveil.*

902 — *Matinée de printemps.*

DUSSEUIL (Mlle LÉONIE), née à Nancy, élève de L. Cogniet et H. Flandrin. — Rue Vavin, 10 *bis*.

903 — *Portrait de Mlle Château.*

DUSSIEUX-KELLER (Mme STÉPHANIE), née à Versailles, élève de MM. Giacomelli et Monginot. — Rue Geoffroy-Lasnier, 26.

904 — * *Les dernières fleurs.*

DUTZSCHHOLD (HENRI), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron. — **EX.** — Rue Bara, 2.

905 — * *La Marne et les plaines de la Brie; — vue prise des hauteurs de Chennevières.*

906 — * *La Marne et les hauteurs de Chennevières; — vue prise de la berge de Champignolles.*

DUVAL-GOZLAN (LÉON), né à Paris. — Place Pigalle, 11.

907 — * *Environs de Honfleur.*

908 — * *Le soir.*

DUVENT (CHARLES-JULES-WALÈRE), né à Langres (Haute-Marne) élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard Voltaire, 125.

909 — *Portrait de M. E. D...*

DUVERGER (THÉOPHILE-EMMANUEL), né à Bordeaux. — **H. C.** — A Ecouen (Seine et-Oise).

910 — *Le nid.*

911 — * *En recette.*

EBNER (Louis), né à Buda-Pesth, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Fontaine, 42.

912 — *Les hâleuses.*

ECHTLER (Adolphe), né à Danzig (Autriche), élève des Académies de Vienne et de Venise. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 22.

913 — ★ *Cinq orphelins.*

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

914 — *Le petit bateau.*

915 — *Portrait de Mlle E...*

EDOUARD (Albert-Jules), né à Caen, élève de L. Cogniet et de MM. Gérôme et E. Delaunay. — **EX.** — Quai Saint-Michel, 19.

916 — *Briséis et ses compagnes pleurant sur le corps de Patrocle.*

(Homère, *Iliade*, chant XIX.)

917 — *Portrait de M. Édouard Garnier.*

EHRMANN (François), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — **H. C.** — Boulevard du Mont Parnasse, 25.

918 — *Le manuscrit ; — panneau décoratif.*

Pour la salle Mazarine, à la Bibliothèque nationale. — En cours d'exécution à la Manufacture des Gobelins.

M. Inst. p. et B.-A.

EHRMANN (Mlle Léone), née à Metz, élève de MM. Debilly, Chaplain et Barrias. — A Nancy, avenue Saint-Jean, 58; et, à Paris, rue de Richelieu, 47.

919 — *Marco ; — portrait.*

EISFELD (Charles), né à Cobourg (Saxe). — Quai Saint-Michel, 19.

920 — *Bras de Marne.*

ELIAS (Alfred) né à Hayes, (Angleterre), élève de M. Luminais. — Boulevard Malesherbes, 112.

921 — ★ *Le troupeau.*

922 — *Un petit porteur de lait; — Calvados.*

ELIOT (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 27.

923 — *La Fête-Dieu; — légende picarde*

924 — *Portrait de Mme E..*

ELMERICH (CHARLES-EDOUARD), né à Colombier-Chatelot (Doubs), élève de Guérin. — Rue St-Louis-en-l'Ile, 55.

925 — ★ *Cours d'eau, près Toulon.*

926 — ★ *Ruisseau dans la montagne, près Toulon.*

ÉNAULT (Mme ALIX), née à Paris, élève de M. Willems. — Rue Taitbout, 80.

927 — *L'adieu.*

ENDERS (JOSEPH), né à Besançon, élève de M. E. Baille. — A Besançon, Grande-Rue, 67.

928 — *Portrait de M. E..., doyen de la Faculté des lettres de Besançon.*

ENTRAYGUES (CHARLES-BERTRAND D'), né à Brives, élève de Pils. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

929 — *La barque du passeur.*

EPINETTE (Mlle MARIE), née à Rouen, élève de Mlle Dubos et de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

930 — *Portrait de mon père.*

ERNST (RODOLF), né en Autriche, élève de M. Feuerbach. — Rue de Humboldt, 25.

931 — ★ *Dans la Medersa.*

932 — *Portraits de famille.*

ESCALIER (NICOLAS), né à Paris, élève de MM. André et Delaunay. — **H. C.** — Rue de Rome, 157.

933 — *L'andante; — panneau décoratif.*

(*Voir* ARCHITECTURE).

ESCUDIER (CHARLES-JEAN-AUGUSTE), né à Paris, élève de Pils et de M. Giacomotti. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

934 — *Portrait de Mme la princesse de B. C..., duchesse d'A...*

935 — *Portrait de Mlle Jeanne Stoullig.*

ESPEY (EDOUARD), né à San-Francisco, elève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Vivienne, 4, rotonde Colbert, escalier E.

936 — *Repos.*

ETEX (ANTOINE), né à Paris. — Rue Bara, 2,

937 — * *Christ.*

« Fiat voluntas tua. »

938 — * *La gloire des Etats-Unis; — allégorie.*

EWEN (WALTER), né à Chicago (Etats-Unis-d'Amerique.) — A Neuilly-sur-Seine, rue du Marché, 45.

939 — *La lettre; — intérieur Hollandais.*

EYMIEU (LÉON), né à Saillans (Drôme), élève de M. G. Roullet. — Rue de Seine, 54.

940 — * *Le soir.*

FABERT DU FAUR (OTHON DE), né à Louisbourg (Allemagne), éleve de Piloty. — A Munich.

941 — * *Fantasia à la rencontre de deux tribus.*

FAGARD (HIPPOLYTE), né à Saint-Mandé, élève de M. Yon. — A Saint-Mandé, Grande Rue, 56.

942 — **Le bout d'amont, à Cayeux-sur-Mer* (*Somme*).

943 — * *La halle d'Ault* (*Somme*).

FAIVRE (LÉON-MAXIME), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Boulanger. — **EX.** — Rue de Laval, 43.

944 — *Portrait de Mme Ph. F...*

FAIVRE (TONY), né à Besançon, élève de Picot. — **EX.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

945 — * *L'été; — peinture décorative.*

FAIVRE-DUFFER (LOUIS-STANISLAS), né à Nancy, élève d'Orsel. — **H. C.** — Rue de Courcelles, 52.

946 — *Jacques; — portrait.*

Peinture à la cire destinée à la décoration de la salle à manger du château de Coyolles.

FALERO (LOUIS), né à Grenade (Espagne). — Impasse Hélène, 15, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

947 — *La chevelure de Bérénice.*

948 — *Le palais du Sommeil.*

(OVIDE, *Métamorphoses*).
Appartient à M. Lightborou.

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), membre de l'Institut, né à Toulouse, elève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

949 — *Acis et Galatée.*

FANTIN-LATOUR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

950 — *Autour du piano.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

FANTY-LESCURE (Mlle EMMA), née à La Rochelle, élève de M. Claude. — Avenue des Tilleuls, 2.

951 — *Fleurs de mai.*

FANTY-LESCURE (GASTON), né à Paris, élève de M. Cormon. — Avenue des Tilleuls, 2.

952 — *Un coin de table.*

FARNETI (STÉPHANE), né à Pise (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Bineau, 75.

953 — *Déjeuner à la campagne; — environs de Naples.*

954 — *Portrait de M. J. S...*

FAUVEL (GEORGES-HENRI), né au Havre, élève de MM. C. Lullier et Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

955 — ★ *Mauvaise rencontre.*

FAUVEL (HIPPOLYTE), né à Amiens, élève de M. A. Yvon. — A la Baume, près Veurdre (Allier); et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

956 — ★ *Fermiers lithuaniens chassant le loup; — Russie.*

FAVIER (Mlle JEANNE), née à Vichy (Allier). — Rue Bourbon-le-Château, 1.

957 — *Portrait de ma mère.*

FELDTRAPPE (HENRI), né à Paris, élève de Bonnegrace et de M. J. Lefebvre. — Rue Pelouze, 9.

958 — *Le petit Chaperon-Rouge.*

FÉLIX (Auguste-François), né à Bernin (Isère), élève de M. E. Hébert. — A Bernin ; et, à Paris, rue de Vaugirard, 145.

959 — *Portrait de Mme R...*

FÉRON (William), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue de Villiers, 147.

960 — *Dans le jardin.*

961 — *Paysanne normande.*

FERRAND (Etienne), né à Bordeaux, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue de Turin, 34.

962 — *Nature morte.*

FERRARI (Arthur), né à Vienne (Autriche), élève de M. Aigner. — Rue Rochechouart, 70.

963 — *Portrait de Mme la comtesse F. de L...*

964 — *Portrait de M. D...*

FERRÉ (Georges-Émile), né à Paris, élève de MM. Bin et Laugée. — Rue de Rivoli, 196.

965 — *La fin de la lessive.*

966 — *Arracheuses de pommes de terre.*

FERRIER (Gabriel) né à Nîmes (Gard), élève de Pils et de M. Hébert. — **H. C.** — Rue Saint-Didier, 62.

967 — *Ange gardien.*

FERRY (Georges-J.), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Cabanel. — Rue Choron, 16.

968 — *Portrait de mon père.*

969 — *Portrait de ma fille.*

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), elève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

970 — *Avant l'orage.*

971 — *La baie de Cancale, un jour de grande marée.*

FEYEN-PERRIN (Augustin-François-Nicolas), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de L. Cogniet et de M. Yvon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

972 — *Remords.*

973 — *Rêverie; — souvenir de Cancale.*

FICHEFET (Georges), né à Bruges (Belgique), élève de M. Portaëls. — A Quiévrain (Belgique); et chez M. Dubois, avenue Trudaine, 9.

974 — *Portrait de M. A. C...*

FICHEL (Eugène), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Fortuny, 36 (avenue de Villiers).

975 — *Une partie de cartes.*

Appartient à M. Durand-Leriche.

FIELD (Edouard-L.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. Carolus-Duran. — A Pont-Aven (Finistère).

976 — *En Bretagne.*

FLAHAUT (Léon), né à Paris, élève de Corot — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 139.

977 — *Matinée d'octobre.*

978 — *Au bord d'un étang.*

FLAMENG (François), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel, J.-P. Laurens et Hédouin. — **H. C.** — Rue Ampère, 43.

979 — *Joueurs de boules.*

980 — *Marie-Antoinette allant au supplice; — 16 octobre 1793.*

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

981 — *Le feu sous la cendre.*

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, élève de MM. E. Vernier, Dubuffe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — **EX.** — Rue Ampère, 47.

982 — ★ *La cale des messageries maritimes, à Bordeaux.*

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** Rue Garancière, 10.

983 — ★ *Souvenir d'automne; — montagnes du Bugey.*

984 — ★ *Ombrages.*

FLANDRIN (PAUL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 17.

984 — * *Saint Vincent, diacre et martyr, visité par les anges dans sa prison.*

(*Voir aux* MONUMENTS PUBLICS.)

FLAUNET, élève de M. Gonzalez. — Chez M. Dangleterre fils, rue Brunel, 46. et rue Labie, 16.

985 — *Nature morte.*

FLEURY (ALBERT), né au Havre, élève de Lehmann et de MM. Galbrund et Renouf. — Au Havre, rue Augustin-Normand, 61.

986 — * *Misère.*

FLEURY (Mme FANNY), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Fontaine, 37.

987 — *L'if de Saint-Jean; — Manche.*

988 — *Le repos du modèle.*

FLEURY (Mme MADELEINE), née à Constantinople, de parents français, élève de M. Barrias. — Avenue de Wagram, 82.

989 — *Portrait de Mme F...*

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et Hersent. — **H. C.** — Quai du Louvre, 8.

990 — * *Dernier refuge, près Saint-Pierre; — chemin du Grand Saint-Bernard.*

991 — * *La plage de Puys et l'entrée du port de Dieppe.*

FONTENIER (Mme BLANDINE), née à Paris, élève de Pinta. — Rue du Regard, 6.

992 — *Portrait de Mlle ***.*

FORAIN (JEAN-LOUIS), né à Reims, élève de M. Jacquesson de la Chevreuse.

993 — *Le veuf.*

Appartient à M. Durand-Ruel.

994 — *Portrait de M. P. H...*

Appartient à M. P. H...

FORGET (Mme Marie-Thérèse), née à Blois, élève de M. Ph. Parrot. — Rue Lamennais, 5.

996 — *Sous Louis XV.*

FORMIGÉ (Mlle Marie-Emma), née à Bordeaux, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue d'Assas, 124.

997 — *Retour du jardin.*

(*Voir* Dessins)

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Boulevard Saint-Michel, 113.

998 — *Les apprêts du festin.*

999 — *Le déjeuner du casseur de pierres.*

FOUBERT (Emile-Louis), né à Paris, élève de l'Ecole municipale de Bayonne et de MM. Bonnat, Busson et H. Lévy. — **EX.** — Rue Clauzel, 21.

1000 — *Tentation.*

FOULD (Mlle Consuelo), élève de M. L. Comerre. — A Asnières, rue Saint-Denis, 7.

1001 — *Portrait de M. Mathieu-Meusnier.*

1002 — *Marchande de fromage.*

« Profil de vierge, fin visage
Tel que Raphael les aimait...
Une marchande de fromage
Du paradis... de Mahomet »

(J.-B. Lan)

FOULQUIER (Valentin), à Paris, élève de J. Dupré. — Rue Prony, 46.

1003 — *Pauvre Antoine!*

FOUQUÉ (Charles), né à Avranches (Manche). — A Avranches, rue Saint-Martin.

1004 — * *La mère Jacqueline.*

FOURIÉ (Albert), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Gautherin. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

1005 — *Première communion à Crosne.*

FOURNIER (Hipolyte-Émile-Louis), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Edgar-Quinet, 55.

1006 — *Namouna.*

« Tous les premiers du mois, un juif aux mains crochues,
Amenait chez Hassan deux jeunes filles nues »

(A. de Musset.)

FOURNIER (Louis), né à Paris, élève de MM. Simonet et Lequien. — A Romorantin, au 6e bataillon de chasseurs à pied ; et, à Paris, rue Saint-Maur, 236.

1007 — * *Les moulins, à Romorantin.*

FOURNIER (Louis EDOUARD-), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A l'Académie de France, à Rome.

1008 — *Djanileh.*

Appartient à M. Boussaton.

1009 — *Le fils du Gaulois.*

FRADIN — (Corneille-Charles), né à Pompoix, (Deux-Sèvres). — A Pompoix ; et, à Paris, rue de Seine, 4.

1010 — *Décembre, près Bressuires (Deux-Sèvres).*

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges). — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 130.

1011 — *Le lac de Nemi ; — vue prise des hauteurs.*

1012 — * *Rivière ombragée, à Clisson.*

FRANÇOIS (Gustave), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Perche, 7.

1013 — *Portrait de M. le colonel C...*

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de Pils et de M. Comte. — Rue Pergolèse, 12.

1014 — *Un mariage d'intérêt.*

1015 — * *La confession.*

FRÈRE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture et de MM. E. Frère et A. Defaux.— **EX.** — Boulevard de Clichy, 6.

1016 — *Le pressoir de M. Michel Sarret, dit Bon-garçon, à Chatel-Guyon ; — Auvergne.*

1017 — *Une maréchalerie à Paris.*

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A Ecouen (Seine-et-Oise).

1018 — * *Un bivouac.*

1019 — * *Le fournil.*

FRÈRE (THÉODORE), né à Paris, élève de J. Cogniet et de C. Roqueplan. — **H. C.** — Rue de l'Université, 11.

1020 — *Pyramides et plaine de Gyzeh, pendant l'inondation du Nil; — crépuscule.*

1020 *bis* — *Rue de Boulak, au Caire.*

FRIANT (EMILE), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), élève de MM. Cabanel et Devilly. — **EX.** — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 26.

1021 — *L'ébauche.*

1022 — *Portrait de Mme de M. de D...*

FRIESE (RICHARD), né à Hambourg, élève de l'Académie de Berlin. — A Berlin, Dieffen bachstrasse, 62.

1023 — *Brigands du desert.*

FRITEL (PIERRE), né a Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — **H. C.** — Rue Mouton-Duvernet, 63, et Boulevard Magenta, 144.

1024 — *Solum Patriæ.*

« Héritage sacré, terre sainte. ô Patrie arrosée du sang de tes défenseurs nos ancêtres, tu laisses échapper en foule leurs ombres. Puisse leur souvenir glorieux déposer en nos cœurs le souffle ardent qui les a animés »

FRUICTIER (CHARLES-MARIE-ADRIEN-ANATOLE), né à Bouttencourt, elève de M. Van Marcke. — A Amiens, rue Lemattre, 35.

1025 — * *Dans la prairie, à Sery.*

FRY (JOHN), né à Saint-Louis (États-Unis d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — A Saint-Louis, Scool of Fine Arts.

1026 — *Samson.*

FURCY DE LAVAULT (ALBERT-TIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — Au musée, à La Rochelle; et, à Paris, chez M. Diot, rue Laffitte, 43.

1027 — * *La Charente, près Angoulême; — le soir.*

1028 — * *Passe-roses et hortensias.*

GABILLOT VAN PARIS (Mlle LOUISE), née à Paris. — Rue Barye, 12

1029 — * *Tzigane.*

GABRIEL (J.-J.), né à Brignolles (Var), élève de MM. Gleyre et Ziem. — Rue Pigalle, 28.

1030 — * *Un jour d'automne; — Normandie.*

GAGE (LOUIS-LÉON), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Florence, 5.

1031 — *Nature morte.*

GAGLIARDINI (JULIEN-GUSTAVE), né à Mulhouse, élève de Léon Cogniet. — **EX.** — Rue Capron, 2.

1032 — * *Marché aux poissons, à Cayeux.*

1033 — *Cour de ferme.*

GAGNEAU (LÉON), né à Paris, élève de Pils, et de MM. Laugée et J. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 6.

1034 — * *Souvenir de Bretagne.*

1035 — * *La sieste.*

GAGNEUX (PAUL), né à Tours. — A Tours, rue des Amandiers, 10.

1036 — * *Le chemin des Malavaux, à Vichy.*

GAHÉRY-ULRIC (Mme ANGÈLE) née à Paris, élève de Mlle R. Thévenin. — Boulevard de Strasbourg, 37.

1037 — *Portrait de Mlle G. H.*.

GAILLARD (CLAUDE-FERDINAND), né à Paris, élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

1038 — *La Vierge au lis.*

Appartient à M. G..

GALBRUND (ALPHONSE-LOUIS), né à Paris, élève de Richomme et Regnault. — **EX.** — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.

1039 — *Bohémienne.*

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin. — Rue de Bourgogne, 52.

1040 — * *Le Gué de Saint-Jean, à Châteaudun (Eure-et Loir); — le soir.*

« Heures calmes du soir, berceuses de l'amour,
Heures des abandons divines charmeresses.
Prolongez pour nos sens assoiffés de caresses
Vos humides parfums et votre demi jour. »

(Léon DUVAUCHEL.)

1041 — * *Bord du Loir, à Châteaudun; — automne.*

GALL (JOSEPH), né à Nevers. — A Saint-Mandé, avenue du Bel-Air. 10.

1042 — * *Souvenir du Dauphiné.*

GALLIAC (Louis), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 3.

1043 — *Portrait de Mme B...*

GALLIAN (Octave), né à Toulon, élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Ginoux.

1044 — *Portrait de Mme de C. de C...*

1045 — * *Gardeuse de chèvres ; — Provence.*

GANDARA (Antonio), né à Paris, de parents espagnols élève de MM. Boulard et Gérôme. — Rue Grenze, 22

1046 — * *Le joueur de flûte.*

1047 — * *Nature morte.*

GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon, élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1048 — * *Le Tarn, à Peyre.*

1049 — * *Le Gouffre ; — bords du Cernon.*

GARCEMENT (Alfred), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. Pils et Hanoteau. — Rue Bréa, 23.

1050 — *Un chemin déclassé, près Varzy ; — effet d'automne, soir.*

GARDETTE (Louis), né à Paris, élève de Pils et Lehman. — Rue des Fourneaux, 36.

1051 — *En ligne de bataille ; —*1870.

GARDNER (Mlle Elisabeth-Jane), née à New-Hampshire (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1052 — *Un coin de ferme.*

Appartient à M. Knœdler et Ce.

GARIBALDI (Joseph), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Paradis, 180.

1053 — *Vue de Bandol ; — Provence.*

GARNIER (Jules-Arsène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Aux Bruyères, Pavé des Gardes, près Sèvres (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Du Foussat, rue du Faubourg-Montmartre, 17.

1055 — *Portrait de Mme J. G...*

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drolling et Biennoury — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

1056 — * *Le vallon de la Reine-Blanche.*

GASSOWSKI (Arthur de), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue de Rome, 77.

1057 — *Marée basse, à Arès; — bassin d'Arcachon (Gironde).*

GASTON-CHARLES (Mme Rachel), née à Paris, élève de Mlle Dubos. — Place Malesherbes, 24.

1058 — *Portrait de Mlle Jeanne B...*

GATTI (Antoine), né à Marseille, élève de M. du Motel. — Rue Milton, 5, cité Fénelon.

1059 — *Portrait de M. Ch...*

GAUD (Léon), né à Genève, élève de M. Menn.— A Genève, rue de l'Evêché, 7 ; et, à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

1060 — *Le dernier char de la moisson, dans la Haute-Savoie ; — rive du lac de Genève.*

GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Cabanel. — Rue de Javel, 109.

1061 — * *Une fournée.*

1062 — * *Cuit à point.*

GAULIS (Fernand), né à Lausanne, élève de MM. Gude, Lefebvre et Boulanger. — A la Chablière (Lausanne).

1063 — * *Sous bois ; — environs des Plans-sur-Bex (Suisse).*

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de L. Cogniet. — **EX.** — Rue de La-Tour-d'Auvergne. 41.

1064 — * *Le portrait de Diane, pointer français.*

1065 — *Une élève en médecine.*

GAVARNI (Pierre), né à Paris, élève de Fromentin et de M. Busson. — **EX.** — Rue Duperré, 4.

1066 — *Steeple-chase, à Saint-Ouen.*

GAY (Jacques-Louis), né à Voreppe (Isère), élève de MM. E. Hebert et Gerôme. — A Grenoble; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 1.

1067 — *Halte de nomades, à Sassenage (Isère).*

1068 — *La nymphe du Furon, à Sassenage.*

« Elle est là, sous la feuillée
Eveillée
Au moindre bruit de malheur;
Et rouge, pour une mouche
Qui la touche,
Comme une grenade en fleur. »

(V. Hugo).

GAY (Walter), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Daubigny, 11.

1069 — * *Les fileuses.*

1070 — * *Novembre.*

GAYNOR (Franck-Allen), né à New-York (Etats-Unis d'Amérique), elève de M. Cormon. — Rue de la Rochefoucauld, 64.

1071 — *Nature morte.*

GEGERFELT (Wilhelm de), né à Gothembourg (Suède). — Rue Fromentin, 14.

1072 — *Nuit d'hiver, près de Siljan ; — lac suédois.*

GELHAY (Edouard), né à Braisne-sur-Vesnes (Aisne), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Blanche, 81.

1073 — * *Atelier de M. T. R.-F...*

GÉLIBERT (Gaston), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrenees), elève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1074 — * *Fin d'une battue ; — panneau décoratif.*

GÉLIBERT (Jules-Bertrand), né à Bagneres-de-Bigorre (Hautes-Pyrenées), éleve de son père. — **H. C.** — A Labarthe-de-Neste (Hautes-Pyrenees); et à Paris, rue Denfert-Rochereau, 47. et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1075 — *Prise d'un louvard ; — équipage de M. le Baron de Ruble.*

Appartient à M. de Ruble.

1076 — * *Écoutant les chiens d'attaque !*

GÉNOIS (Henry), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

1077 — * *Après la chasse.*

(*Voir* Dessins)

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), élève de Gleyre. — **EX.** — A Rouen, rue Méridienne, 8.

1078 — *Portrait de Mme la générale S...*

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de MM. Levasseur et Eugène Adan. — **EX.** — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

1079 — *Pour la France! — revue des bataillons scolaires, 14 juillet 1884.*

1080 — *Le lavabo, à l'École maternelle.*

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte du Nouy. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 6.

1081 — * *Sablaise tapinant ses rets; — Sables-d'Olonne.*

1082 — *Portrait de Mlle M. L.-J...*

GEORGET (Jean-Charles), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1083 — * *La neige.*

1084 — * *Le chemin de Farcy.*

GÉRARDIN (Auguste), né à Mulhouse. — Rue Lepic, 84.

1085 — *Portrait de M. A. D...*

GERIN (Eugène), né à Dijon. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

1086 — *L'heure de la pipe.*

GÉROME (Jean-Léon), membre de l'Institut, né à Vesoul, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 65.

1087 — *Grande piscine de Brousse.*

GERVAIS (Paul-Jean), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

1088 — *Armide.*

GERVEX (Henry), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Brisset et Fromentin. — **H. C.** — Rue de Rome 62.

1089 — *Une séance du jury de peinture.*

1090 — *Portrait de Mme ***.*

GESNE (Albert de), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, cité du Midi, 11.

1091 — * *Octobre.*

GIACOMOTTI (Félix-Henry), né à Quingey (Doubs), élè de Picot. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

1092 — *Portrait de Mme A. S...*

GIDE (Théophile), né à Paris, élève de P. Delaroche et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Murillo, 12.

1093 — « *Qui s'y frotte, s'y pique* »

GIGOUX (Jean), né à Besançon. — **H. C.** — Rue de Chateaubriand, 17.

1094 — *Portrait de Melle M. V...*

GILBERT (René), né à Paris, élève de M. A. Gilbert. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

1095 — *Dimanche.*

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Adan, Busson et Levasseur. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

1096 — * *L'après-midi d'un dimanche, dans un marché parisien.*

1097 — * *Baigneuse.*

GILES (Godfrey-Douglas), né à Kurrachee (Indes-Anglaises), elève de M. Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 15.

1098 — *Guerre d'Afghanistan*, 1880.

Afghans, en déroute, poursuivis par la cavalerie anglo-indienne.

GINESTE (Auguste), né à Carcassonne, élève de MM. J. Jalabert et Hanoteau. — A Carcassonne, rue de la Gare, 12; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

1099 — *Un coin de Montigny* (*Seine-et-Marne*).

GIRARD (Albert), né à Paris, élève de son père. — **EX.** — Rue de Courcelles, 69.

1100 — ★ *Le bureau de bienfaisance du XXe arrondissement; — la fin de la journée.*

1101 — ★ *En route pour le labour.*

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), élève de Gleyre. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

1102 — *Une heureuse rencontre.*

1103 — *Une allée de roses; — le Mée.*

GIRARD (Hippolyte), né à Paris, élève de M. Mirebecque. — Rue Monge, 112.

1104 — *Au dégel, chemin des Grès; — à Dreulan (Sologne).*

GIRARDET (Eugène), né à Paris, de parents étrangers, élève de M. Gerôme. — Rue Legendre, 4.

1105 — *Les relevailles.*

1106 — *L'atelier d'un graveur.*

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue du Maine, 52.

1107 — ★ *Le compliment du jour de l'an.*

1108 — *Etude de tête.*

Appartient à M. D. Spagagna.

GIRARDET (Jules), né à Paris de parents étrangers, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue Pergolèse, 12.

1109 — ★ *Partie manquée.*

1110 — *Portrait de Mme J. G...*

GIRARDIN (Eugène), né à Plombières (Vosges), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Cauchois, 3.

1111 — *Esclaves tournant la meule.*

GIRARDOT (Georges-Marie-Julien), né à Besançon, élève de M. Maignan. — Rue de Clichy, 60.

1112 — ★ *Le puits.*

1113 — ★ *L'anniversaire.*

GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges, (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et P. Dubois. — Rue de Rennes, 76.

1114 — *Portrait de Mlle Germaine P...*

1115 — *Coin de jardin.*

GIRAUD (CHARLES), né à Paris. — **H. C.** — Avenue des Ternes, 55, passage Doizy.

1116 — *Intérieur de l'atelier de M. E. G...*

GIRAUD (EUGÈNE), né à Marseille. — A Marseille, rue du Progrès, 81.

1117 — *Bord d'un quai le matin, à Marseille.*

GIRAUD (JULES), né à Digne (Basses-Alpes). — Rue Bonaparte, 13.

1118 — *Le mois de Marie.*

GIRON (CHARLES), né à Genève, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

1119 — *Portrait de Mme L. de C...*

1120 — *Portrait de M. de V...*

GITTARD (ALEXANDRE-CHARLES), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18.

1121 — *Temps orageux, à Luzeret (Indre).*

GIUDICI (RINALDO), né à Buenos-Ayres, élève de Maccari. — A Venise, San Giacomo dall'Orio, Calle del Cristo, 853.

1122 — ★ « *Sguazzetto* »; — *scènes de mœurs vénitiennes.*

GLAIZE (JEAN-BIENVENU-ÉDOUARD), né à Lorient (Morbihan). — Rue Vital, 27.

1123 — *Derniers beaux jours.*

GLAIZE (PIERRE-PAUL-LÉON), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — **H. C.**

1124 — *Fête en l'honneur de Thésée.*

« A certaines époques de l'année, les jeunes filles se réunissaient, pour former, en souvenir de la victoire de Thésée sur le Minotaure, une danse qui par les complications de son rythme, rappelait les détours du labyrinthe. L'une d'elles tenait le fil d'Ariane dont elle figurait le rôle, tandis que, d'autres, soutenant des guirlandes de fleurs et de feuillages, semblaient embarrasser la marche de leurs compagnes. »
(F. C.)

GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de L. Cogniet et G. Guérin. — Rue de Vaugirard, 99.

1125 — *Portrait de M. Jean P...*

GOENEUTTE (NORBERT), né à Paris. — Rue Houdon, 3.

1126 — *La descente des ouvriers dans Paris.*

GOETHALS (LIEVIN), né à Gand, élève de Winne. — A Laval (Mayenne), rue du Lieutenant, 30.

1127 — *Portrait de M. le docteur Robin.*

1128 — *Portrait de M. V...*

GONZALEZ (Mme ÉMILIE-CATHERINE, née CONDÉ), née à Paris, élève de Mlle Lecran et de M. J.-A. Gonzalez. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1129 — *Dans les blés.*

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), élève de M. Gérôme. A Arcueil-Cachan (Seine), rue des Vignes, 35; et, à Paris, rue du Temple, 152.

1130 — *La femme de Putiphar.*

« Et tenant dans sa main crispée la robe de Joseph, elle pré-« médite déjà sa criminelle vengeance. »

GOS (ALBERT), né à Genève. — A Genève, Champel 4; et, à Paris, maison Bourdel Gaston, rue de Passy, 52

1131 — * *Sous l'ormeau.*

GOSSELIN (CHARLES), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Ch. Busson. — **H. C.** — A Versailles, au Palais.

1132 — *Le Grand-Berneval (Seine-Inférieure).*

GOTORBE (EDMOND-EMILE), né à Troyes, élève de M. Cabanel. — Avenue d'Orléans. 29.

1133 — *Portrait de Mme F. d'O...*

GOUBIE (JEAN-RICHARD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Avenue de Wagram, 125.

1134 — *Un bol de lait.*

1135 — *Printemps.*

GOUNIN (HENRI-CHARLES-AUGUSTE), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 147.

1136 — *Fin d'hiver.*

GOURDON (ADRIEN-RAPHAEL), né à Astaffort (Lot-et-Garonne). — Boulevard de Clichy, 50.

1137 — * *Au fond de ma cave; — étude.*

GOURÉ-DE-VILLEMONTÉE (Mme CLAIRE), née à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — A Cluny (Saône-et-Loire).

1138 — *Portrait de Mme D...*

GOUVION-SAINT-CYR (HENRI), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Boulevard de Clichy, 75.

1139 — *Portrait de Mlle ****

GOYON (Mme MARIE DE), née à Paris. — Chez M. Duvarreux rue Férou, 9.

1140 — *Fleurigny (Yonne); — étude.*

GRAILLY (VICTOR DE), né à Paris, élève de V. Bertin. — **H. C.** — Avenue d'Orléans, 49.

1141 — * *Vue de Provins (Seine-et-Marne).*

1142 — * *Vue prise à Vaugirard.*

GRANDCHAMP (LOUIS-ÉMILE PINEL DE), né à Paris, élève de Picot. — A Beaune (Côte-d'or), rue de Chorey; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1143 — * *Beau jour d'automne.*

1144 — * *Un coin de mon jardin.*

GRANDJEAN (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de Pils et de MM. Signol et Yvon. — Rue des Sablons, 83, (Passy).

1145 — * *Sous le Directoire.*

1146 — * *L'Avenue des Champs-Élysées.*

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de MM. J. Noël. et J. Dupré. — **H. C.** — Quai Voltaire, 25.

1147 — *Soleil levant; — Anvers.*

1148 — *Soleil couchant; — Anvers.*

GRANIÉ (JEP), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Au 119e de ligne à l'École militaire.

1149 — *Portrait de Mme ****

GRATIA (LOUIS-CHARLES), né à Ramberviller (Vosges); élève de M. Decaisne. — **H. C.** — A Lunéville (Meurthe-et-Moselle).

1150 — *Portrait de Mlle A. G...*

1151 — *Portrait de l'auteur.*

GRATEYROLLE (SYLVAIN), né à Guéret, élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. — Rue du Faubourg Saint-Jacques, 27.

1152 — *Sans foyer.*

1153 — *Au bord de l'étang; — journée de mars.*

GRAYSON (CLIFFORD-PRÉVOST), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Chez MM. Drexel, Harjes et Cie, Boulevard Haussmann, 31.

1154 — *Enfants de pêcheur ; — Concarneau.*

GRÉGORY (ELIOT), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de Carolus Duran. — Rue des Beaux-Arts, 9.

1155 — *Portrait de Mme Sherwood.*

GRELLET (FRANÇOIS), né à Vienne (Isère), élève de M. Barrias. — Rue Chardin, 1.

1156 — *Portrait de M. J. G.*

GRÉNIÉ (BARTHELÉMY), né à Muret (Haute-Garonne). — Rue des Fourneaux, impasse Fremin, 7.

1157 — *Portrait.*

GRENIER (MANLIUS), né à Rome, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Boissonade, 11.

1158 — *Mendiantes italiennes.*

1159 — *Bois de Chaville (Seine-et-Oise).*

GRIMELUND (JOHANNES-MARTIN), né à Christiania, élève de M. H. Gude.

1160 — ★ *Bassin du Kattendyck, à Anvers.*

1161 — ★ *La vieille tour; — étude.*

GRISON (ADOLPHE), né à Bordeaux. — A Champigny-la-Bataille (Seine).

1162 — *Après la fête.*

GRIVEAU (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de l'Université, 38.

1163 — *Portrait de ma vieille Mimile.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.

1164 — *Le jardin de mon propriétaire.*

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue Lemercier, 49.

1165 — *Un renseignement.*

1166 — *Châtillon ; — 13 octobre* 1870.

GROS (Mlle Adrienne), née à Fontaine-sur-Saône, élève de MM Cartier et Brouillet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 46.

1167 — *Pamplemousses et citrons.*

GROS (Achille), né à Epeugney (Doubs), élève de M. Bavoux. — A Baume-les-Dames (Doubs).

1169 — *Un fond de vallon, à Baume-les-Dames.*

GROS (Aimé), né à Westerling (Alsace), élève de M. Français. — A Ollwiller, par Soultz (Alsace) ; et, à Paris, chez M. Français, boulevard du Mont-Parnasse, 139.

1170 — *Les Baliveaux ; — environs d'Olwiller (Alsace).*

GROSS (Peter-Alfred), né à Allentown (État-Unis d'Amérique), élève de M. Yon. — Rue Chaptal, 7.

1171 — *La Frette (Seine).*

GRUCHY (Gabriel), né à Épernay (Marne), élève de Pils et de M. Laugée. — Rue de Chabrol, 14.

1172 — * *Les tireurs en papiers peints.*

GUAY (Gabriel), né à Paris, élève de MM. Gérôme et J. Lequien. — **EX.** — Rue des Gardes, 7.

1173 — *Portrait de M. L...*

1174 — ★ *La colombe blessée.*

« De cet horrible trait que j'ai pu t'arracher
Ton aile souffre, hélas ! et je vois s'empourprer
D'une perle de sang son fin duvet de neige...
Ah ! pour te ranimer, ma pauvrette, que n'ai-je
Une plus chaude haleine, un soufle plus puissant
Tu reverrais déjà ton grand bois frémissant,
Et sous ses verts abris, ta branche preférée,
Déjà tu serais près de ta mère éplorée,
Qui redis dans la paix solennelle du soir,
Aux échos attendris son plaintif désespoir...

(Lheureu

GUELDRY (JOSEPH-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Martyrs, 20.

1174 — *Une fonderie; — les mouleurs.*

1175 — *Portrait de M. Rolle.*

GUÉRARD (AMÉDÉE), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Caulaincourt, 27.

1176 — * *Le déjeuner de Margot.*

GUÉRIN (JEAN-MICHEL-PROSPER), né à Paris, élève de Hippolyte Flandrin et de M. Michel Dumas. — **EX.** — Rue Blottière, 11 (Plaisance.)

1177 — *Portrait.*

1178 — *Sainte Agnès.*

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de MM. Rapin et Péraire. — Rue Alfred-Stevens, 5.

1179 — * *Le soir, à marée basse; — Villerville.*

GUÉTAL (LAURENT), né à Vienne (Isère). — Au Rondeau près à Grenoble (Isère); et, à Paris, chez M. Pépin Hostelet, rue de Laval, 4.

1180 — *Le Repastil d'Auzers (Cantal).*

1181 — *La première neige.*

GUIGNARD (GASTON), né à Bordeaux, élève de MM. Ferry, Humbert et Gervex. — **EX.** — Avenue Gourgaud, 9.

1182 — *La libre pâture.*

GUIGUET (FRANÇOIS-JOSEPH), né à Corbelin (Isère), élève de MM. Cabanel et Dumas. — Rue de Vaugirard, 95.

1183 — *Le retour du jeune Tobie.*

GUILLAUME (Mme NOÉMIE), née à Besançon, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Quai Voltaire, 7.

1184 — *Portrait de M. A. Rischmann.*

1185 — *Portrait de Mme S. L. D...*

GUILLAUMET (GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot et de M. Barrias. — **H. C.** — A Sèvres, rue de la Machine.

1186 — *La Seguia, près de Biskra; — Algérie.*

1187 — *Les fileuses de laine, à Bou-Sâada (Algérie).*

GUILLEMET (J.-B. ANTOINE), né à Chantilly (Oise). — **H. C.** — Rue Clauzel, 6.

1188 — * *Paris; — vue prise de Meudon.*

GUILLIOD (EMILE), né à La Pointe-à-Pître (Guadeloupe), élève de Pils et de M. Cabanel. — Avenue d'Orléans 46 *bis.*

1189 — *Portrait de Mlle Béatrix.*

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de J. Noël et Gleyre. — **H. C.** — A Vezelay (Yonne), et, à Paris, rue Duperré, 9.

1190 — * *Vézelay.*

GUILLON (EUGÈNE-ANTOINE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. L. Detouche. — Rue Méchain, 10.

1191 — *Portrait de Mme E. A.-G...*

1192 — *Portrait de Mlle E. M...*

GUILLOT (PAUL), né à Reims (Marne), élève de MM. Muller et Cabanel, — Rue Jean-Bart, 7.

1193 — *Portrait de M. L...*

GUILLOU (ALFRED), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 137.

1194 — *Le canot du grand-père.*

1195 — *Marianne, la fileuse.*

GUINAND (Mme EMMA), née à Brenet (Suisse), élève de MM. Leclaire et T. Robert-Fleury. — A La Chaux-de-Fonds (Suisse), place Neuve, 4.

1196 — *Un coin de pâturage dans le Jura; — fin d'automne.*

GUMERY (ADOLPHE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Galland, Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Pigalle, 57.

1197 — * *Dans le plâtre.*

GUTHERZ (CARL), né en Suisse de parents américains, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue Gourgaud, 17.

1198 — *Dakota.*

GUZZONI (Sébastien), né à Assissi (Sicile), élève de l'Académie de Rome. — A Rome, via San-Giaccomo, 28; et, à Paris, chez M. Dangleterre, rue Brunel, 46.

1199 — * *Le nouveau-né.*

HAAG (Jean-Pierre), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Ed. Frère. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

1200 — *Les petits protégés.*

HACHET-SOUPLET (Mme Marie-Louise), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, Rue Daumale, 29.

1201 — *Un jour de fête.*

HADAMARD (Auguste), né à Metz. — Rue Thérèse, 14.

1202 — *Route de Suisse; — janvier 1871.*

1203 — *Chant du soir.*

HADENGUE (Louis-Michel), né à Paris, élève M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1204 — * *Blessé.*

1205 — *La lecture.*

Appartient à Mme G...

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède). — **EX.** — Boulevard Rochechouart, 35.

1206 — *Préparatifs pour la pêche.*

1207 — *La fille du pêcheur.*

HALIL-BEY, né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Avenue du Maine, 52.

1208 — *Laveurs; — Bosphore.*

HALE (Mlle Ellen-Day), née aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM, T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Académie Julian, galerie Montmartre, 27, passage des Panoramas.

1209 — *L'hiver, en Amérique.*

HALKETT (François-Joseph-Clément), né à Bruxelles, élève de MM. G Boulanger, J. Lefebvre et J. Portaels, — A Bruxelles, rue Birmingham, 30.

1210 — ★ *Les trieuses de sucre candi.*

1211 — * *Intérieur d'une candiserie.*

HALL (Mlle MARGARET-BERNARDINE), née à Liverpool (Angleterre), élève de MM. E. Krug et Feyen-Perrin. — Boulevard des Batignolles, 29.

1212 — *Abandonnés.*

HALL (RICHARD), né en Finlande, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Stockholm et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Arago, 65.

1213 — ★ *Œuvre de l'hospitalité de nuit; — le bain de pieds réglementaire du soir.*

1214 — ★ *Mon savetier.*

HAMMAN (EDOUARD-MICHEL-FERDINAND), né à Paris, élève de son père et de M. Van Marcke. — Rue Lamartine, 54.

1215 — *Dans la dune; — Basse-Normandie.*

HAMMAND (JOHN), à Montréal (Canada). — Rue Darcet, 12.

1216 — *Soir.*

1217 — *Étude.*

HANOTEAU (HECTOR), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Rue Boissonade, 11.

1218 — ★ *Les pics du Boccage.*

1219 — ★ *L'homme utile.*

HAQUETTE (GEORGES), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — **EX.** — Rue Martin, 5 (Les Ternes, Boulevard Gouvion-Saint-Cyr).

1220 — *La petite pêche; — un débarquement.*

1221 — *Un coup de vent.*

HARDOUIN (EMILE-ALFRED), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue Breda, 26.

1222 — ★ *Une cavée à Varengeville (Seine-Inférieure).*

1223 — ★ *Sur les falaises, près Pourville (Seine-Inférieure).*

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Busson, Trottin, Bin et Pelouse. — **EX.** — Avenue de Villiers, 45.

1224 — *Bords de la Creuse à Corzant (Creuse).*

1225 — *Nuit d'automne; — bords de la Sédelle (Creuse).*

HARMAND (ADRIEN), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Chassevent. — Rue Bayen, 31.

1226 — * *A la visite.*

HARNETT (WILLIAM-MICHEL), né en Irlande de parents américains. — Rue de Tourlaque, 7.

1227 — * *Trophée de chasse.*

HARO (HENRI), né à Paris, élève de son père et de MM. Carolus-Duran et Domingo. — Rue Visconti, 14.

1228 — *Un marché arabe.*

HARPIGNIES (HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Achard. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 14.

1229 — *La Loire, à Briare (Loiret).*
Appartient à M. Bapterosse.

1230 — *La ferme de la Cour-Chaillot (Yonne).*

HARRACH (COMTE FERDINAND), né à Rosnochau (Haute-Silésie), élève de M. le baron Rambert ge de M. F. Pouwels. — A Berlin, W. Victoriastrasse, 36; et, à Paris, chez M. le comte E. de Portalès, rue Tronchet, 7.

1231 — *Portrait de M. le comte G. de P...*

HARRISON (ALEXANDRE), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de Bastien-Lepage et M. de Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.

1232 — *Bords de mer.*

1233 — *La vague.*

HAUSSMANN (Mlle PAULA), née à Paris, élève de M. Genty. — au grand Montrouge, Avenue du Manège, 14.

1234 — *Portrait de Mme L...*

HAYON (LÉON), né à Paris, élève de L. Benouville, Picot et Pils. — **EX.** — Boulevard Berthier, 75.

1235 — * *La mère Madeleine.*

1236 — * *Le bâton de vieillesse.*

HEALY (GEORGES-P.-A.), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de Gros et Couture. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1237 — *Portrait de M. C. B...*

1238 — *Portrait de Mlle H...*

HÉBERT (ANTOINE-AUGUSTE-ERNEST), membre de l'Institut, né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard Rochechouart, 55.

1239 — *Mélodie irlandaise.*

« Sing, sweet harp, oh! sing to me »

(Thomas MOORE).

HEIDBRINCK (OSWALD), né à Bordeaux, élève de MM. L. Gérôme, J. Lefebvre et G. Boulanger. — Boulevard de Clichy, 83.

1240 — *Portrait de Mme ***.*

HEILBUTH (FERDINAND), né à Hambourg, naturalisé français. — **H. C.** — Rue Ampère, 35.

1241 — *Lawn-Tennis.*

1242 — *Présentation.*

HEILL (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Chez M. Hostellet, rue de Laval, 4.

1243 — *Thérésa.*

» Chantons encore, à toute heure, à tout âge,
Dans le plaisir ainsi qu'à l'atelier :
C'est la chanson qui donne à l'ouvrier
La joie au cœur et du cœur à l'ouvrage.

(WOLFF et TOCHÉ).

Appartient à M. Guilloreau-Donval.

HELBRONNER (Mme HERMANCE-HORACE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 22.

1244 — *Portrait de Mme ***.*

1245 — * *Le petit Chaperon-Rouge.*

HÉLIE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Van Marcke. — Boulevard du Palais, 3.

1246 — * *Cheval blanc ; — étude.*

HELLQUIST (CHARLES-GUSTAVE), né à Stockholm, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — A Stockholm, Novia Tullportogatan; et, à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

1247 — * *Idylle.*

1248 — * *Paysan suédois.*

HÉNAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, élève de L. Cogniet. — A Levallois-Perret, place Chaptal, 21 *bis*.

1249 — *Portrait de Mme la comtesse de G...*

HENNEBICQ (André), né à Tournai (Belgique), élève de M. Portaëls. — A Bruxelles, Saint-Gilles, rue Lausanne, 1.

1250 — ★ *Un chérif, au Maroc.*

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), élève de Drolling et de Picot. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

1251 — *Madeleine.*

1252 — *Fabiola.*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

1253 — *Ruines du moulin de Falière, près Revin (Ardennes.)*

(*Voir* Dessins.)

HERBERT (Lucien-Henri), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue Dautancourt, 32.

1254 — *Chez ma fruitière.*

HERBO (Léon), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue des Drapiers, 28.

1255 — *Portrait de M. Jules Clère.*

1256 — « *En Louis XV* »; — *portrait de Mme B...*

HERKOMER (Herman-Gustave), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre, Herkormer et Chase. — Craven Cottage, Bushey Heath (Angleterre); et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1257 — *Portrait de mon père.*

HERLAND (Mme Emma), née à Cherbourg, élève de M. Fischer. — A Concarneau, chez M. A. Bouvret, galerie Vivienne, 32 et 34.

1258 — ★ *Pêcheuses de crevettes; — baie de Concarneau.*

HERMAN-BLANC (Marie-Louis), né à Grenoble, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Asnières (Seine), Avenue Péreire, 120.

1258 — *Portrait de M. V. P...*
1260 — *Petites choses.*

HERMANN-LÉON (Charles), né au Havre, élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — **H. C.** — Rue Duperré, 9.

1261 — *Le bien-aller.*

HERPIN-MASSERAS (Mme Marguerite), née à Boston (Etats-Unis d'Amérique), de parents français, élève de Mme Colin-Libour. — Rue d'Aumale, 26.

1262 — ⋆ *Songeuse.*

HERRMANN (Hans), né à Berlin. — A Berlin, S. W. Pionierstrasse, 1. III.

1263 — ⋆ *Marché aux poissons, à Amsterdam.*

HEULLANT (Armand), né à Paris, élève de MM. Giraud et Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

1264 — ⋆ *Iris.*

HEYERDAHL (Hans), né en Suède, de parents norvégiens. élève de MM. Leoufts et Bonnat. — **EX.** — A Munich, Theresienstrasse, 54; et, à Paris, avenue de l'Alma, 62.

1265 — ⋆ *Paysage de Norvège.*
1266 — ⋆ *Jeune fille; — étude.*

HEYMANN (Mme Octavie), née à Paris, élève de MM. Feyen Perrin, Krug et Rapin. — Boulevard Saint-Martin, 45.

1267 — *Vallon d'Omonville* (*Manche.*)

HIERLE (Louis), né à L'Estréchure (Gard), élève de MM. Cabanel et Jalabert. — Place Saint-Michel, 5.

1268 — *Portrait de Mlle A. de Saint-G...*
1269 — *Portrait de M. Delfosse.*

HILDEBRANDT (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), élève de MM. A. Stevens et Chaplin. — Avenue Victor Hugo, 17.

1270 — *Portrait de Monseigneur S...*
1271 — *Portrait de Mlle de L...*

HILLEMACHER (EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Lafayette, 126.

1272 — *Énée et Didon.*

« L'orage a interrompu la chasse et mis en fuite les chasseurs; Didon et le chef troyen viennent chercher un abri dans la même caverne. »

1273 — *Portrait de Mlle M. S...*

HIRSCH (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Lyon, élève de H. Flandrin et Gleyre. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1274 — * *Porteur de dépêches, à Tétuan.*

1275 — *Portrait de Mme H...*

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE-AÉSAR), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire), élève de M. de Galembert. — A Rouen, bouleverd Beauvoisine, 33.

1276 — *Ève.*

1277 — *La toilette.*

HITZ (DORIS), né à Nuremberg (Allemagne), élève de MM. Courtois, Collin et Merson. — Impasse Hélène, 15.

1278 — *Jeunes paysannes romaines dans les champs.*

HOFER (ÉDOUARD), né à Mulhouse, élève de M. Hayon. — Chez M. Zuber, place Wagram, 1.

1279 — *Un intérieur à Meggenhorn.*

HOEBERT (ARTHUR), né aux États-Uuis d'Amérique, élève de MM. Gérôme, Courtois et Collin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

1280 — *Le pain quotidien.*

HOMO (ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Péquégnot et Guillemet. — Cité Gaillard, 2.

1281 — *Un chemin creux, à Carrières-Saint-Denis.*

1282 — *Les bords de la Seine à Carrieres-Saint-Denis; — étude.*

HOPF (Mlle ANNA), née à Thoune (Suisse), élève de M. Merson. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

1283 — *Portrait de Mme S...*

HOURY (CHARLES), né à Soignies (Belgique), naturalisé français, élève de L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

1284 — *Portrait de M. Boy.*

HOUSSAY (Mlle JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de MM. T. Robert-Fleury, Henner et Vollon. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.

1285 — *Portrait de ma mère.*

HOWE (WILLIAM-HENRY), né à Ravenna (Etat-Unis-d'Amérique élève de M. de Thoren. — Chez M. P. Aprin, rue de Douai, 43.

1286 — *Souvenir d'un matin de septembre.*

HU (CHARLES-VICTOR-ÉMILE), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Brémontier, 9.

1287 — *Bords de l'Oise.*

1288 — *Une cour à Auvers.*

HUAS (PIERRE), né à La Rochelle. — Rue de Chateaubriand, 11.

1289 — *Portrait de M. le général F...*

HUBBARD-WHITWELL (Mme MARY), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue de la Pompe, 174.

1290 — *Portrait.*

HUBERT-SAUZEAU (JULES-GABRIEL), né à Prahecq (Deux-Sèvres), élève de MM. J.-P. Laurens et J. Blanc. — Rue Campagne-Première, 3.

1291 — *Portrait.*

HUET (RENÉ-PAUL), né à Nice (Alpes-Maritimes), élève de Paul Huet et Pils. — Rue d'Assas, 68.

1292 — *La plage de Trouville; — soleil couchant.*

HUGARD (CLAUDE-SÉBASTIEN), né à Cluses (Haute-Savoie). — **H. C.** — Rue Demours, 74.

1293 — *Coucher de soleil; — vallée du Faucigny.*

Appartient à M. le prince de Lucinge-Faucigny.

1294 — *Le soir; — rives du Léman.*

HUITEL dite **VUITEL** (Mme HÉLOÏSE), née à Forges (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — Quai Bourbon, 11.

1295 — ★ *Le livre intéressant.*

HULOT (Mme CLARICE-EMILIE THIVIER), née à l'île de Batz (Finistère). — Rue de Lonchamps, 136.

1296 — *Barques.*

UMBERT (FERDINAND), né à Paris, élève de Picot, Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1297 — *La fin de la journée; — panneau décoratif pour la salle des mariages de la mairie du XVe arrondissement.*

1298 — *Portrait de M. L...*

HUOT (GEORGES-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et E. Renouf. — Rue Legendre, 94.

1299 — *Intérieur.*

HYNAIS (ALBERT), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Feuerbach, Gérôme et Baudry. — Place Pigalle, 11.

1300 — *La Poésie et la Musique.*

1301 — *Portrait de M. Lecomte, député de la Mayenne*

HYON (GEORGES), né à Paris, élève de M. Protais. — A Fontenay-sous-Bois, avenue des Charmes, 62.

1302 — *Les grenadiers de la garde, dans la journée du* 16 *août.*

« Le prince Frédéric-Charles avec les débris des 6e et 20e divisions, soutenues par la 14e brigade de cavalerie, composée d'un régiment de cuirassiers et de deux de uhlans, tenta contre la division Lafont-Villiers, un effort suprême, préparé par une canonnade de deux heures.

« Déjà la cavalerie prussienne avait obtenu quelques avantages, enlevé un canon et pris l'aigle du 91e de ligne, quand les escadrons de Valabrègue la repoussèrent, en l'obligeant à abandonner ses trophées. L'infanterie fut également très maltraitée par la division Lafont-Villiers, ainsi que par la garde impériale, qui, dans cette terrible journée, justifia au plus haut point son renom de bravoure. »

INNOCENTI (GUGLIELMO), né à Rome. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard de la Saussaye, 25.

1303 — *Un baiser volé.*

IROTTER (Mme Mary Kempton), née à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Thomas Eakens. — A Paris, chez MM. Drexel, Harjes et Cie, boulevard Haussmann, 31.

1304 — *Paysanne bretonne.*

ISENBART (Emile), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.

1305 — *Prairie dans les montagnes du Doubs.*

1306 — *Le matin.*

ISRAELS (Isaac), né à Amsterdam élève de M. J. Israels. — A La Haye, Koninginne Gracht, 2.

1307 — *Départ pour les Indes d'un détachement de soldats coloniaux hollandais.*

Appartient à M. L. Lequime.

ISTA (Auguste), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Rue Burcq, 17.

1308 — *En Sologne.*

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

1309 — *Un calme; — baie de la Forest à Concarneau (Finistère).*

« Un abime aime l'autre. En été quand les cieux
Rehaussent leur azur de clartés et de flammes,
La mer chante, et les flots s'élancent radieux,
Le même azur y brille et l'or court sur les lames.
Mais aussi, quand les cieux sont tristes et couverts,
Et qu'il semble perdu dans les grises nuées,
Un même deuil descend et se peint sur les mers
Où l'on entend gémir les vagues rémuées.
Le vol des goëlands, mêlés à ces concerts,
Monte, entre mers et cieux en notes graduées. »

(Octave Lacroix).

1310 — *Premières neiges; — matinée de décembre.*

» La neige a recouvert le sol d'un blanc tapis,
Et vêtu d'un manteau les arbres assoupis
Et nus pendant l'hiver. La brume en l'air est sombre...
Le soleil dans le ciel cherche à transpercer l'ombre,
Il parvient à glisser un rayon faible encore,
Qui flotte sur les eaux et sur un coin de terre.
On assiste au combat de l'ombre à la lumière.
Hélas! les blancs frimas voilent les rayons d'or!..

(Emmanuel Ducros).

JACKSON (FRED-W^{m}), né à Oldham (Angleterre), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

1311 — *Sous bois.*

1312 — *La Seine, à Bois-le-Roi.*

JACOB (STEPHEN), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnat et Boulanger. — Boulevard Berthier, 15.

1313 — *Portrait de Mme J...*

JACOBY (CHARLES), ne à Berlin, élève de MM. Michael et R. Collin. — A Berlin, Pariserplatz.

1314 — *Portrait de Mme A. V...*

JACOMIN (ALFRED-LOUIS), né à Paris, élève de son père. — A Chatou (Seine-et-Oise), rue de la Procession, 13.

1315 — ★ *L'ordonnance du Roy.*

JACOMIN (MARIE-FERDINAND), né à Paris. — **EX.** — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1316 — *Le Dornoir de Mignaux; — forêt de Saint-Germain.*

1917 — *L'hiver, au Chêne Feuillu; — forêt de Saint-Germain.*

JACQUE (EMILE), né à Epervons, élève de MM. Gérôme et Ch. Jacque. — Boulevard de Clichy, 73.

1318 — *Chevaux de labour au repos.*

JACQUELIN (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bonnat. — A Bordeaux, rue Bardineau, 2 *bis.*

1319 — *Fleurs.*

JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (LOUIS), né à Toulouse, élève de son père, de Ingres et d'Hip. Flandrin. — Rue d'Assas, 84.

1320 — *Étude.*

JACQUET (JEAN-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 92.

1321 — *L'espiègle.*

1322 — *La reine du camp.*

Appartient à M. MAC-LEAN.

JACQUIN (Georges-Arthur), né à Fère-Champenoise (Marne), élève de MM. Foulongne et Harpignies. — Rue de Furstenberg, 6.

1323 — * *Dans la dune.*

« Sur ses jarrets pliés, inquiet, il s'arrête :
C'est que du fond du ciel, de bien loin, de là-bas,
Le vent déchaîné vient, annonçant la tempête.
L'ouragan furieux, en sonnant comme un glas,
Passe dans ses haillons, et soulève le sable
Qui monte lourdement vers les horizons gris.
Sur son bâton noueux, ses pauvres doigts maigris
Paraissent s'incruster. Sous ce choc effroyable
Des éléments mêlés, le vieux pître se tord.
C'est bien longtemps lutter, faut-il lutter encor? ..
(A.-J.)

1324 — * *La maison du Maxime ; — à Fere-Champenoise (Champagne).*

JADIN (Emmanuel-Charles), élève de son père et de M. Cabanel. — **EX.** — Boulevard Malesherbes, 117.

1325 — *Trop tard! — bassets terrant un lapin.*

JAMESON (Middleton), né en Angleterre, élève de MM. Carolus-Duran, Lefebvre et Boulanger. — Rue Bourdaloue, 5.

1326 — * *Repos de midi.*

JAMES (Mlle Edith), née à Eton (Angleterre) élève de M. Chaplin. — Chez M. Chautelat, rue Demours, 20.

1327 — *Portrait de Mlle R. C...*

JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

1328 — * *Le mammouth ; — épisode de la vie préhistorique (époque de la Madeleine).*

JANET (Henry-Auguste), né à Paris, élève de M. Cabanel — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1329 — * *La dernière coupe; — bacchante.*

JAN-MONCHABLON, né à Châtillon-sur-Saône, élève de MM. Cabanel et J.-P. Laurens. — A Châtillon-sur-Saône (Vosges), et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 99.

1330 — * *La roche verte.*

1331 — * *Le chemin de l'étable.*

JANTVIK (MATYAS), né à Békes (Hongrie), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de Navarin, 8.

1332 — *Portrait de M. P. Lacome.*

JAPY (LOUIS), né à Berne (Doubs). — **H. C.** — Rue Legendre, 22.

1333 — ⋆ *Les mares Beauval; — fin d'octobre.*

1334 — ⋆ *Soir d'été.*

JARRIN (Mme ÉLISE-SOPHIE), née à Besançon (Doubs), élève de MM. Signol et Jules Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.

1335 — *Tête d'étude.*

JAZET (PAUL-LÉON), né à Paris, élève de M. Barrias. — Rue Aumont-Thiéville, 2, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1336 — ⋆ *Trop novice.*

JEAN (AMAN-EDMOND), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), élève de Lehmann et de M. Hébert. — **EX.** — Rue de l'Arbalète, 32.

1337 — *Paris; — panneau décoratif.*

1338 — *La Paix; — panneau décoratif.*

JEANMOUGIN (ALFRED), né à Lure (Haute Saône), élève de MM. Gérôme et Rapin. — Chez M. Fontaine, rue Saint-Placide, 46.

1339 — *Les foins à Nouhenans; — Franche-Comté.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — **EX.** — Rue des Dames, 32.

1340 — *Une matinée d'été.*

1341 — *Étude de pommes.*

JEANNIOT (GEORGES-PIERRE), né à Genève, de parents français, élève de M. A. Jeanniot. — **EX.** — Rue Aumont-Thieville, 2.

1342 — ⋆ *Les pays.*

JENOUDET (PAUL-LOUIS-SÉRAPHIN), né à Lyon, élève de MM. J.-Lefebvre, G. Boulanger et F. Clément. — **EX.** — Rue de Chabrol, 14.

1343 — *Portrait de Mme Rosine Laborde.*

1344 — *Judith songe à délivrer Béthulie.*

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Boissonade, 6.

1345 — *Un vieux célibataire.*

JOANNON-NAVIER (Etienne-Albert-Eugène), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue Durantin, 20.

1346 — *Portrait de Mme. J. J...*

1347 — *Ève.*

JOBARD (Hippolyte-Henri, dit JOB), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Rue des Abbesses, 50.

1348 — *Bords de mare.*

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), élève de Paul Delaroche et Gleyre. — **H. C.** — Rue de Dantzig, 17.

1349 — *Bureau du Conseil municipal de Paris, qui a pris possession du nouvel Hôtel-de-Ville, le 11 juillet* 1883.

JOBBÉ-DUVAL (Gaston), né à Rennes, élève de MM. Jobbé-Duval et Daubigny. — Rue Véron, 31.

1350 — *La mer.*

JOCHAMS (Hyacinthe), né à Louvain (Belgique), élève de J. Haas. — A Saint-Gilles-les-Bruxelles, chaussée Charleroi, 21.

1351 — ★ *Bétail dans les marais.*

JOHANSEN (Viggo), né à Copenhague, élève de l'Académie de Copenhague. — A Copenhague.

1352 — ★ *Intérieur de cuisine.*

1353 — ★ *Deux amies.*

JOLYET (Philippe), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — Passage Didot, 29.

1354 — ★ *La partie de cartes.*

1355 — ★ *La blanchisseuse.*

JOUANNIN (Philippe), né à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Saint-Didier, 43.

1356 — *Portrait de Mme ****

JOUAS (ÉDOUARD-ÉTIENNE), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Rubé. — A Brie-Comte-Robert, rue du Signe-de-la-Croix, 4.

1357 — *Effet de neige dans la plaine de Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne).*

1358 — *Une cour à Saint-Vincent-la-Rivière (Eure).*

JOUBERT (LÉON), né à Quimper (Finistère), élève de M. Pelouse. — Rue Rodier, 50.

1359 — ★ *Les bords du Loing.*

JOURDAIN (ROGER), né à Louviers (Eure), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Eugène-Flachat, 16.

1360 — *Le four à chaux, à Villerville.*

1361 — *Un nuage.*

JOURDAN (ADOLPHE), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — **H. C.** — Rue Chaptal, 9.

1362 — *Une loge.*

1363 — *Brindisi.*

JOURDAN (Mme CÉLINE), née à Aix, élève de son père. — A Marseille, chez M. Jourdan, rue Mau 29; et, à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1364 — *Le perfide élément.*

JOURDAN (THÉODORE), né à Salon (Bouches-du-Rhône). élève de Loubon et de M. J. Bertrand. — Rue Poussin, 5, villa Montmorency à Auteuil; et, chez M. Benoit, rue Lafayette, 10.

1365 — *Troupeau au bord de l'étang; — Crau d'Arles.*

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg. de parents Français, élèves des écoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, et de MM. Bonnat, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Pelouse. — Passage Saulnier, 6.

1366 — *Le trou du Bachat; — Bords de la Vilaine, à Vitré.*

1367 — *Route ensablée; — côtes de Bretagne.*

JOUVE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Germain, 97.

1368 — *Portrait de Mlle S...*

JULIARD (ALEXANDRE), né à Orléans, élève de Drolling et Picot. — **EX.** — Quai Bourbon, 27.

1369 — *Portrait de Mme ****

JULIEN-THIBAUDEAU (ALEXANDRE), né à La Brèche (Deux-Sèvres), élève de MM Gerôme et Velluet. — Rue Notre-Dame des Chamds, 85.

1370 — *Bonnes vendanges; — souvenir de la Touraine.*

JUNQUIÈRES (ALFRED-FÉLIX DE), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Rue Tholozé, 5.

1371 — *Bord de mer; — Finistère.*

JUSTIN (JULES MARIE), né à Paris, élève de MM. Luminais et Quost. — Avenue Trudaine, 3.

1372 — *Entrée de ferme.*

1373 — *Le petit berger.*

KAEMMERER (FRÉDÉRIC-HENRI), né à La Haye — **EX.** — Rue de Vaugirard, 95.

1374 — *Soir d'automne.*

KARBOWSKY (ADRIEN), né à Paris, élève de M. Lavastre. — Place Pigalle, 11.

1375 — *Un lavoir sur la Sarthe, au Mans.*

1376 — *Le petit René; — portrait.*

KARLOVSZKY (BERCI DE), né à Munkacs (Hongrie), élève de M. de Munkacsy. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

1377 — *Coin d'atelier.*

KAULBACH (FRITZ-AUGUSTE DE), né à Munich. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1378 — *Portrait de Mme S...*

KEKLER (Mlle MARIE), née à Bruxelles. — Rue Legendre, 14.

1379 — *Nature morte.*

KELLE (EMILE), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue des Plantes, 18.

1380 — *Bords de la Seine à Meudon.*

KLEIN (Mlle ALWINE), née à Dusseldorf (Allemagne), élève de M. A. Stevens. — Place de l'Alma, 5.

1381 — *Portrait de M. K...*

KLEINEH (OSCAR), né en Russie. — Cité des Fleurs, 27.

1382 — *Crépuscule, côte de Norvège.*

KLUMPKE (Mlle ANNA), née à San-Francisco, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

1383 — *Portrait de Mlle A. K...*

KNIGHT (DANIEL-RIDGWAY), né à Philadelphie, élève de Gleyre et de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise.

1384 — *Les babillardes.*

KONER (MAX), né à Berlin. — A Paris, chez M. Fred. Meyer, rue Meslay, 75.

1385 — *Portrait de Mme M. S...*

KRABANSKY (GUSTAVE), ne à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — A Roubaix, rue d'Alsace, 10.

1386 — ★ *Portrait de Mme D...*

1387 — ★ *Petite Rose.*

KRAFFT (Mlle LAURENCE), née à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Rue Legendre, 89.

1388 — *Premier rendez-vous.*

1389 — *Retour de chasse.*

KREUGER (NILS), né à Kalmar (Suède). — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

1390 — ★ *La neige, à Paris.*

KREYDER (ALEXIS), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

1391 — *Un coin de parc.*

1392 — *Une branche de roses.*

KRUG (ÉDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 11.

1393 — *Portrait de Jean Macé.*

1394 — *Œdipe et Antigone.*

KRUG (Mlle MARIE), née à Paris, élève de MM. Feyen-Per... et Krug. — Boulevard de Clichy, 11.

1395 — *Portrait de Mlle G. M...*

KUEHL (GOTTHARD), né à Munich (Bavière). — Rue La Rochefoucauld, 64.

1396 — *Intérieur de cellules, en Hollande.*

1397 — *L'effeuillage du houblon.*

KUNZ (ADAM), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Franez Lenbach et F.-A. Kaulbach. — Rue de La Rochefoucauld, 6.

1398 — *Nature morte.*

KUNZ, né en Autriche, élève de l'Académie de Vienne. — A Munich; et, à Paris, chez M. Troisgros, rue de Laval, 35.

1399 — *Nature morte.*

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de Durand-Brager. — Rue de La Rochefoucauld, 17.

1400 — * *Combat naval de Fou-chéou* (23 *août* 1884). — *livré par le vice-amiral Courbet.*

LA BOULAYE (PAUL DE), né à Bourg, élève de M. Bonnat, — **EX**. — A Fromenteau, près Moulins (Allier) et à Paris, chez M. Hadengue, rue Bochard-de-Saron, 9.

1401 — *Le chapelet.*

LA BRÉLY (AUGUSTE DE), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27.

1402 — *M. V. S..., à Marly-le-Roi.*

LACAZETTE (Mlle AMÉLIE), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Haussmann, 165.

1403 — * *Rêverie.*

1404 — *Portrait de Mme de B...*

LACOTE (Mme MARTHE-EUGÉNIE), né à Condé-sur-Vesgre élève de M. P. Destez. — Rue de Laval, 13.

1405 — *Portrait.*

LACROIX (TRISTAN-LOUIS-JUSTIN), né à Cahors. — Rue du Cherche-Midi, 55.

1406 — * *La descente des Rochers-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*

1407 — *La Vologne, à Kichompré (Vosges).*

Appartient à M. Berthout.

LAETHIER (JEAN-CHARLES), né à Besançon, élève de M. Gérôme. — Quai de la Tournelle, 61.

1408 — * *Après matines et Laudes.*

LAJALLET (Mlle HÉLÈNE DE), née à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), élève de MM. Jeannin et Guillemet, à Saint-Jean-d'Angély; et, à Paris. — Rue Cambon, 37.

1409 — * *Fleurs.*

LAFON (FRANÇOIS), né à Paris. — Rue Cassette, 22.

1410 — *Au pays d'Erymanthe.*

« O cotoaux d'Erymanthe! ô vallon! ô bocage!
O vent sonore et frais qui troublait le feuillage,
Et faisait frémir l'onde, et sur leur jeune sein
Agitait les replis de leur robe de lin!
De légères beautés troupe agile et dansante, etc. »

(ANDRÉ CHENIER, *Le jeune malade*).

LAFONT (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Ingres. — **H. C.** — Rue de la Tombe-Issoire, 82.

1411 — *Portrait de M. G. B...*

1412 — *Portrait de Mme S...*

LAFONT (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Humbert, Japy et Maignan. — Rue de Berlin, 31.

1413 — *Intérieur de ferme, à Sainte-Claire.*

LAGARDE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Busson et Humbert. — **EX.** — Rue Pigalle, 27.

1414 — « *Super flumina Babylonis* ».

1415 — *La veillée; — panneau décoratif pour la salle des mariages de la mairie du XVe arrondissement.*

LAGIER (EUGÈNE), né à Marseille, élève de P. Delaroche, — A Marseille, rue Saint-Jacques, 34; et, à Paris, chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

1416 — *Portrait de Mme P...*

LAGUILLERMIE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Flameng. — Rue Robert-Estienne, 4.

1417 — *Portrait de mon ami Leys.*
1418 — * *Far niente.*

LAHAYE (ALEXIS-MARIE), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Turgot, 23.

1419 — *Deux sœurs*

1420 — *Portrait de M. L...*

LAISSEMENT (ADOLPHE-HENRI), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Rome, 97.

1421 — *Portrait de M. Fugère (role de* Gilles).
1422 — *Portrait de M. le Dr Garrigou Desarènes.*

LALAING (Comte JACQUES DE), né en Belgique, élève de MM. Portaels et Cluysenaar. — **H. C.** — A Bruxelles, rue Ducale, 43.

1423 — *Lutteurs.*

LALANDE (Mlle LOUISE), née au Mans, élève de M. Mélin. — Boulevard Suchet, 17.

1424 — *Chiens vendéens.*

LALOBBE (ALEXANDRE DE), né à Versailles. — A Tours, boulevard Heurteloup, 50.

1425 — *Le Lot, à Nicole (Lot-et-Garonne).*

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et H. Lehmann et de MM. J. Lefebvre et Henner. — Place des Vosges, 1.

1426 — *Hésione.*

« Pour punir le roi Laomédon de sa mauvaise foi, Neptune et Apollon exigèrent que sa fille Hésione soit livrée à la fureur d'un monstre ; la malheureuse princesse fut donc exposée sur le rocher fatal, où elle allait être dévorée par le monstre, lorsque le héros Hercule... »

(OVIDE).

LAMBERT (ALBERT-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Bin et Lequien. — Rue d'Orsel, 48.

1427 — *Portrait de M.* ***

LAMBERT (EUGÈNE-ANTOINE), né à Dijon, élève de MM Thierry et Daubigny. — Rue Richer, 41.

1428 — *La berge Pont-de-l'Arche.*
1429 — * *L'Orne, à Mutrécy.*

LAMI (RENÉ), né à Paris, élève de MM. Yon et J. Lefebvre — Boulevard Malesherbes, 110.

1430 — *Une vanne.*

LAMONT (Mlle LELLA), née à Londres. — Rue Rennequin, 59.

1431 — *La tricoteuse.*

LAMY (Mlle ANNA), née à Paris, élève de M. L. Loir. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 9.

1432 — *Un sentier, à Creteil (Seine).*

LAMY (FRANC P. D. E.), né à Clermont-Ferrand, élève de Pils et de M. Gérôme. — Rue Capron, 35.

1433 — *Après le bain.*

« Et sous le réseau des parfums flottants,
Dans l'oubli des Dieux, du monde et du temps,
Morte au vain souci du désir frivole,
En libres essaims de songes épars,
Son âme à travers les taillis s'envole. »

(Léon DIERSE).

LANCEY (WILLIAM-WARD DE), né à New-York, élève de MM. Bonnat et Lefortier. — Rue de Courcelles, 198.

1434 — * *La mère Antoine.*

LANÇON (AUGUSTE), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

1435 — *Portrait de M. L...*

1436 — *Tigre dévorant un chevreuil.*

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche, — H. C. — Quai Voltaire, 21.

1437 — *Le Droit moderne ; — la Liberté, la Loi, la Justice et le Droit.*

Appartient à la ville de Laval.

1438 — *La petite orpheline ; — Fontana (Puy-de-Dôme.*

LANDELLE (GEORGES-HENRI), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Quai Voltaire, 17.

1439 — * *Le premier échelon.*

LANDRÉ (Mlle LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1440 — *Vanneurs bretons ; — Perros-Guirec (Côtes-du-Nord).*

LANGLOIS (Henri), né à Paris, élève de MM. L. Bonnat, Humbert et Busson. — Rue d'Aumale, 17.

1441 — *Le goûter des laveuses ; — Franche-Comté.*

LANGLOIS (Mme Joséphine-Claire, née ROELLY), née à Paris, élève de MM. A Lucas et Léon Perrault. — Rue Pajou, 18 (Passy).

1442 — *La fileuse.*

LANGLOIS (Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et F. Humbert. — Rue de La Rochefoucault, 46.

1443 — *Portrait de Mme L...*

1444 — *Portrait de Mme C...*

LANPHEIMER (Antoine), né à Erbach (Allemagne). — A Munich, Findlingstrasse, 26.

1445 — * *Le boudeur.*

LANSYER (Emmanuel), né à l'Ile-de-Bouin (Vendée), élève de E. Viollet le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — H. C. — Quai Bourbon, 29.

1446 — *Les pampres de Mariaude, près Loches ; — Touraine.*

1447 — *Lever de soleil sur la mer.*

LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

1448 — *Georges Washington consacre sa victoire à la liberté américaine.*

LA PERRELLE (Mme Alix de), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancay, 17.

1449 — *Portrait de Mme Adrienne D...*

1450 — *Portrait de Mlles Henriette et Charlotte P...*

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), élève de L. Cogniet. — H. C. — Cité Gaillard, 1, et chez M. E. Lapostolet, rue Croix-des-Petits-Champs, 50.

1451 — *Dunkerque.*

1452 — *Bassin de Deauville.*

LARCHE (Numa), né à Montpellier. — A Marseille, rue de la République, 19 ; et, à Paris, chez MM. Roussod, Valloton et Cie, rue Chaptal, 9.

1453 — *Plage de Fos-sur-Mer, en novembre.*

LARCHER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury — Rue de Douai, 69.

1454 — *Enfant de chœur.*

LAROCHE (AMAND), né à Saint-Cyr-l'Ecole (Seine-et-Oise), élève de Drolling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.

1455 — *Le soir; — étang de Saint-Quentin.*
1356 — *Portrait de M. H. F...*

LA ROCHENOIRE (CHARLES-JULIEN DE), né au Havre, élève de Troyon et Corot. — Rue de Provence, 66.

1457 — * *La marée du matin; — vaches au pâturage, à Bléville.*

LAROCQUE (GEORGES), né à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), élève de MM. Matifas et Combe-Velluet. — Rue Bayen, 27 *bis.*

1458 — * *Pendant que le piqueur trinque.*

LARONZE (JEAN-LOUIS), né à Génélard (Saône-et-Loire), élève de MM. Dardoize, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronnet, 36.

1459 — * *La vieille mairie de Neuilly.*

LAROZE (GUSTAVE), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de l'Université, 169.

1460 — * *Marchande de fleurs.*

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1461 — *Le terre-plein du Pont-Neuf, avant l'aménagement actuel*
1462 — *Le Précurseur.*

LARSSON (CARL), né à Stockholm (Suède), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Stockholm. — **EX.** — A Grez, par Nemours (Seine-et-Marne).

1463 — *Petite fille; — portrait.*

LASAR (CHARLES), né à Johntowns (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Placide, 47.

1464 — *Canal, près Coutances.*

LASÈGUE (Mme MARIE), née à Paris, élève de M. Hector Le Roux. — Rue Perrault, 4.

1465 — *Nature morte.*

LASSALLE (Louis-Simon), né à Paris, élève de MM. Paris et C.-L. Muller. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

1466 — * *Jeunes filles à la fontaine.*

LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise). — **EX.** — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 13 et 15.

1467 — * *Les infirmes, au monastère de Perrou* (*Orne*).

1468 — * *Solitude.*

« Cette amosphère calme et pleine de mystère,
Distille un charme exquis, dont le baume enchanté
Endort le désespoir, et le cœur dilaté
Plane dans l'idéal et n'est plus de la terre.
(Henri Bazin, *Illusions perdues.*)

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

1469 — * *Le jour des pauvres, à Nauroy.*

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de H. Lehmann. — **EX.** — Boulevard Flandrin, 10 (Passy), et boulevard Lannes, 15 *bis*.

1470 — * *Glaneurs.*

1471 — *Trois âges.*

« Une aïeule sans force en un fauteuil assise,
Une robuste femme auprès d'elle, debout.
Un jeune enfant dans un berceau d'osier ; c'est tout :
Cheveux blonds, cheveux noirs, et chevelure grise.

C'est tout, et c'est la vie en sa courte analyse,
Le symbole éternel qu'on rencontre partout ;
Ce sont les fleurs d'avril et puis le soleil d'août,
Puis le triste décembre avec sa froide bise.

Ce marmot frais, rosé, joufflu comme un Amour,
N'est-il pas le matin, cette enfance du jour ?
La mère c'est midi qui resplendit et brûle !
Et, dans la vieille femme assise près du seuil,
Ne retrouve-t-on pas l'ombre du crépuscule,
La mourante clarté de la journée en deuil ? »
(Georges Valmont).

LAUNAY (Fernand de), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Place Dancourt, 10.

1472 — *Portrait de M. A. L...*

LAURENS (JEAN-PAUL), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1473 — *Faust.*

Appartient à M. Bessonneau.

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — **H. C.** — A Carpentras, boulevard des Platanes, 2; et, à Paris, rue Bréa, 7.

1474 — *Souvenir d'Anatolie; — Asie Mineure.*

LAURENS (NICOLAS-AUGUSTE), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Couture et de Devedeux. — Avenue Trudaine, 3.

1475 — * *Ève écoutant les premiers battements de son cœur.*

1476 — * *La vieille Saône, à Pontailler.*

LAURENT (ERNEST-JOSEPH), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Hébert et Merson. — A Ecouen (Seine-et-Oise), rue de Sévigné, 27.

1477 — *L'Annonciation.*

LAURENT (HENRI), né à Joinville-le-Pont, élève de MM Bin et A. Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1478 — * *La veille de la Toussaint.*

LAURENT (HENRI-ADOLPHE-LOUIS), né à Valenciennes, (Nord), élève de MM. Defaux et Hébert. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1479 — * *La plaine de Bénerville (Calvados).*

LAURENT-DESROUSSEAUX (Mme LYDIE), née à Cherbourg, élève de L. Cogniet. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

1480 * *Raccommodeuse de filets.*

LAURENT-GSELL (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Gsell et Cabanel. — Rue du Mont-Parnasse, 23.

1481 — *L'atelier Cabonel à l'Ecole des Beaux-Arts.*

LAVIDIÈRE (ALFRED), né à Loisy-sur-Marne. — Rue Boissonade, 15.

1482 — *L'agonie.*

LAVIEILLE (ADRIEN-HENRI), né à Paris, élève de P. Blanc. — Rue Boissonade, 11.

1483 — * *Un matin à La Vallée (Eure).*

LAVIEILLE (EUGÈNE-ANTOINE-SAMUEL), né à Paris, élève de Corot. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron.

1484 — *Nuit d'été, à Moret-sur-Loing*

LAVIEILLE (Mme MARIE-ADRIEN, née PETIT), née à Paris, élève de M. P. Blanc. — Rue Boissonade, 11.

1485 — * *Cours de dessin dans une école communale de jeunes filles, à Paris.*

LAVIEILLE (Mme FERVILLE-SUAN, née MARIE-ERNESTINE), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de M. Eug. Lavieille. — Avenue Parmentier, 47.

1486 — * *Soirée d'automne, à Veneux-Nadon (Seine-et-Marne).*

1487 — * *Matinée d'août, à Veneux-Nadon (Seine-et-Marne).*

LAVIGNE (LUCIEN), né à Mennecy (Seine-et-Oise), élève de MM. Lavigne et Lameire. — Rue Fondary, 37.

1488 — *Portrait de M. S...*

LA VILLETTE (Mme ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de M. Corroller. — **EX.** — A Montmorency (Seine-et-Oise), avenue Emilie, 5.

1489 — *La vague, à Paramé (Ille-et-Vilaine).*

1490 — *Le soir ; — marée montante, à Paramé.*

LAYNAUD (ERNEST), né à Paris, élève de son père et de M. Vollon. — **EX.** — Rue Rochechouart, 67.

1491 — *Le bassin de la Lieutenance, à Honfleur (Calvados).*

Appartient à M. C. Gay.

LAYRAUD (JOSEPH), né à la Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de L. Cogniet et de M. Robert-Fleury. — **H. C.** — Rue Poussin, 32, à Auteuil.

1492 — *Conduite d'une troupe de taureaux; — Porte-du-Peuple à Rome.*

1493 — *Portrait de M. le prince S. de R...*

LAYS (JEAN-PIERRE), né à Saint-Barthélemy-Lestra (Loire), élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 29; et, à Paris, chez M. Georges Petit, rue Gaudot-de-Mauroy, 12.

1494 — *La fête de la grand' maman.*

LAZERGES (JEAN-BAPTISTE-PAUL), né à Paris, élève de son père. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1495 — *Portrait.*

1496 — * *Caravane; — Algérie.*

LAZERGES (JEAN-RAYMOND-HIPPOLYTE), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — **H. C.** — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1497 — *Descente de croix.*

LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN), né à Champ-Secret (Orne), élève de MM. Bin et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 27.

1498 — *Une bonne prise!*

1499 — *Histoire de jeunesse.*

LEBAYLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Millet. — Rue Allain-Chartier, 7.

1500 — *Jésus réveillant Pierre.*

« Quoi! mon ami vous n'avez pu veiller une heure avec moi! »

LEBIHAN (ALEXANDRE), né à Langonnet (Morbihan), élève de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1501 — *En visite chez le tailleur; — costume de la mariée en Bretagne.*

LE CAMUS (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus-Duran. — Rue de l'Abreuvoir, 18.

1501 — *Le soir sous les oliviers.*

1503 — *Menton; — panneau décoratif.*

Appartient à M. E. Kieffer.

LECHEVALLIER-CHEVIGNARD (EDMOND), né à Lyon, élève de Drolling. — **EX.** — Rue du Cherche-Midi, 15.

1504 — *Châteaudun.*

(M. I. P. et B.-A. — Pour l'Hôtel-de-ville de Châteaudun).

LECLAIRE (LAURENT), né à Vermenton (Yonne), élève de M. Vital-Dubray. — Rue Blomet, 40.

1505 — * *L'Yvette, au parc Delaunay.*

LECLAIRE (FEU VICTOR), né à Paris, élève de M. L. Leclaire. — **H. C.** — Rue Ganneron, 22, pavillon C.

1506 — *Intérieur d'une cour, à Lausanne (Suisse)*

Appartient à M. Gérard-Dubuis.

LECLERC (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de Mlle Eude de Guimard. — Rue Michel-Ange, 34.

1507 — *Myrha.*

LECLERCQ (LOUIS-ANTOINE), né à Guines (Pas-de-Calais), élève de M. Cabanel — A Guines, rue du Temple; et, à Paris, rue Saint-Jacques, 285.

1508 — *Jeune femme.*

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22.

1509 — *Une boutique à Alger.*

LECOMTE (VICTOR), né à Paris. — A la Varenne-Saint-Maur (Seine), rue Saint-Hyacinthe, 37.

1510 — *Juin.*

LECOMTE DU NOUY (JEAN), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérôme. — **H. C.** — Boulevard Flandrin, 20 (Passy).

1511 — *Les Orientales.*

« N'ai-je pas pour toi, belle juive,
Assez dépeuplé mon sérail?
Souffre qu'enfin le reste vive.
Faut-il qu'un coup de hache suive
Chaque coup de ton éventail? »

(Deuxième fragment d'un polyptyque sur VICTOR HUGO).

1512 — *Les Contemplations; — aujourd'hui.*

« Et disaient: qu'est-ce donc que cet homme qui songe? »
(Troisième fragment d'un polyptyque sur VICTOR HUGO).

LECREUX (GASTON-ALFRED), né à Paris, élève de M. Noël, Bouchet et Bonnefoy. — Rue d'Aumale, 5.

1513 — *Pivoines.*

LE DRU (ALBERT-FERDINAND), né à Paris, élève de M. de Tiremois. — Rue d'Erlanger, 25.

1514 — *Pour un bon motif.*

LEDUC (Alfred), né à Nantes, élève de Lehmann — A Nantes, rue de la Fosse, 30.

1515 — *Portrait équestre de M. le vicomte R. de V.-M...*

LÉENHARDT (Max), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

1516 — *Entre nous.*

LEFEBVRE (Augustin-François), né à Roubaix (Nord), élève de MM. Mils, Weerts, Hebert. — Rue de Laval, 17.

1517 — *Portrait de M. A.-B...*

LEFEBVRE (Ernest), né au Havre. — A Rouen, rue Armand-Carrel, 57.

1518 — * *Étal de marchande d'huîtres.*

LEFEBVRE (Jules), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Labruyère, 5.

1519 — *Laure.*

LEFEBVRE-LOURDET (Maurice), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Blanche, 56.

1520 — *David calmant les fureurs de Saül.*

« Et il arrivait donc que quand le malin esprit envoyé de Dieu était sur Saül, David prenait l'instrument et en jouait de sa main ; ... et Saül en était soulagé, car le malin esprit se retirait de lui. »

(*Livre de Samuel*, chap. xvi.)

LEFÈVRE (Hippolyte), né à Aubusson (Creuse), élève de M. Wauquier. — Boulevard Péreire, 137.

1521 — *Chrysanthèmes.*

LEFORTIER (Henry), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Rémond et de Corot. — Rue du Pont-de-Lodi, 5.

1522 — * *Un chemin en Picardie ; — effet de soir.*

1523 — * *La rivière d'Yerres, à Villeneuve-Saint-Georges.*

LEGAT (Léon), né à Paris, élève de Dieudonné et de M. Martinet. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

1524 — * *Le moulin de Vaux, près Combs-la-Ville.*

LE GENTILE (VICTOR-LOUIS), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — A Boulogne, boulevard de la Reine, 83.
1525 — *Vue prise à Saint-Hilaire-le-Château (Creuse).*

LEGRAND (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Yon et Herst. — Rue Prony, 15.
1526 — * *Bords de l'Huisne ; — Sarthe.*
1527 — * *Celle-Levescault ; — Poitou.*

LEGRAND (RENÉ), né à Paris, élève de Pils. — Avenue de Clichy, 20.
1528 — * *Singe et nature morte.*

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.
1529 — *En automne.*

LEGRAS (AUGUSTE-FRANÇOIS-JEAN-BAPTISTE), né à Périgueux, élève d'Ary Scheffer. — **EX.** — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.
1530 — *Portrait de M. Armand Ocampo.*
1531 — *Portrait du jeune A. L...*

LEHIDEUX (PAUL-EDOUARD), né à Brest, élève de M. Yon. — Rue de Beaune, 31.
1532 — * *Une prairie ; — Bretagne.*
1533 — * *La vallée du Tariec ; — Bretagne.*

LEHMANN (GEORGES), né à Moscou, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Rue Duperré, 9.
1534 — *Portrait de Mme W...*

LEHOUX (PIERRE-ADRIEN-PASCAL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Arago, 57.
1535 — *Après le combat.*

LEHOUX (PIERRE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de H. Vernet et Gros. — **EX.** — Rue Godot-de-Mauroy, 7.
1536 — *Vue prise à Bellevue.*
1537 — *Une terrasse, à Beyruth.*

LEJEUNE (ADOLPHE-FRÉDÉRIC), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Bonnat. — Rue Poncelet, 26.
1538 — *Entrée de la rade de Pornic, à marée basse.*

LEJEUNE (EUGÈNE), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue Boissonade, 14.
1539 — *Le premier rendez-vous.*

LEJOUTEUX (JULES-GONTRAND), né à Châteaudun, élève de MM. E Meunier, E. Dardoize et E. Lansyer. — Rue Garancière, 10.

1540 — *Plateau du Nid-de-l'Aigle; — forêt de Fontainebleau.*

LELEUX (ADOLPHE), né à Paris. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 22.

1541 — * *Terrassiers, à Paris.*

1542 — * *Moulières, à Mers (Somme).*

LELIÈVRE (MAURICE), né à Lille, (Nord), élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1543 — *Mare dans une forêt.*

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de Lehmann et de M. Feyen-Perrin. — Rue de l'Odeon, 20.

1544 — *La fiancée du chouan.*

..... « Les bleus s'étaient retirés le matin, laissant le village en flammes... Jeanne dut chercher longtemps son fiancé parmi les cadavres : elle le mit sur un cheval, et, seule, le ramena à travers la lande déserte.

(*Récits des guerres de l'Ouest*).

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris. — **EX.** — Rue Saint-Claude, 1.

1545 — * *Chaumières, au Menil, près Veulettes.*

1546 — * *Bouquet de pavots.*

LE MARIÉ DES LANDELLES (EMILE), né à Pontorson (Manche), élève de MM. Pelouse et Rapin. — **EX.** — Rue de Moscou, 11 *bis.*

1547 — * *La remise aux perdreaux.*

1548 — * *Mesnil-Jean (Orne).*

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne) élève de M. Cabanel. — **H. C.** — A Neuilly-sur-Seine, rue Jacques-Dulud, 25; et, à Cannes (Alpes-Maritimes), villa Jacques.

1549 — * *Sainte Madeleine.*

LEMBEYE (EMILE), né à Tours, élève de Raverot. — A Tours, rue de Metz, 2.

1550 — *Portrait de M. P..*

LEMÉNOREL (Ernest-Emile), né à Paris, élève de M. Luminais. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1551 — *Portrait de Mlle H...*

1552 — * *Le bonnet angevin.*

LE MORE (Paul-Richard), né à Caen (Calvados), élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

1553 — * *Promenade.*

LENNEVAUX (Louis-Gabriel), né à Paris, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Dareau, 81.

1554 — *Une blonde.*

LÉON (Frédéric), né à Carpentras, élève de M. Cabanel. — Rue de Seine, 91.

1555 — *La rue des Trois-Marmots, au Pollet ; — Dieppe.*

LÉONARD (Jules), né à Silenrieux (Belgique), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Lille, rue Saint-Gabriel, 47 (Saint-Maurice); et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

1556 — *Fin d'un jour d'été.*

LEPÈRE (Auguste), né à Paris. — Rue Chanoinesse, 4.

1557 — * *Août.*

1558 — * *Paris ; — le quai de Bercy pendant la neige.*

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **EX** — Cité Malesherbes, 5.

1559 — * *La rentrée du pilote.*

1560 — * « *Pare à virer!* »

LÉPINE (Stanislas), né à Caen, élève de Corot. — Rue de La Fontenelle, 40.

1561 — *Le pont de l'Estacade, à Paris.*

LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oise. (Seine-Inférieure), élève de M. Bouguereau. — Rue Montchanin, 10.

1562 — *Le petit val.*

LEROLLE (Henry), né à Paris. — **H. C.** — Avenue Duquesne, 20.

1563 — *A l'orgue.*

LEROUX (Mlle Angèle), née à Paris. — A Croissy, rue Centrale, 1 ; et, à Paris, avenue Trudaine, 22.

1564 — *Les pommes.*

LE ROUX (Charles-Marie-Guillaume), né à Nantes, élève de Corot. — **H. C.** — A Nantes, rue de l'Héronnière, 6 ; et, à Paris, chez M. Forêt, rue Lafayette, 9,

1565 — *Un marais de la Basse-Loire.*

1566 — *Le grand champ du Coteau-aux-Soulliers.*

« Par les matins clairs de novembre
Les corbeaux en bandes s'en vont... »

LE ROUX (Eugène), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 137.

1567 — *Soir d'été.*

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Lemercier, 26.

1568 — *La pierre mystérieuse de Pompéï.*

1569 — *Seïla, fille de Jephté.*

LEROY (Mme Claire), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Saint Lazare, 7.

1570 — *Giroflées.*

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (Gustan-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), élève de Cot et de M. Vollon. — **EX.** — Rue de Sèvres, 31.

1571 — *Pêcheuses de la baie de Somme.*

1572 — *Tréport.*

LESOURD-BEAUREGARD, né à Paris. — **H. C.** — A Ablon (Seine-et-Oise).

1573 — **Le guéridon de l'ouvrière ; — un bouquet de violettes.*

LESREL (Adolphe-Alexandre), né à Genets (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 65.

1574 — *Soldats irréguliers tenant garnison au Mont-Saint-Michel ; — époque Louis XIII.*

1575 — *Gentilshommes fêtant le vieux vin de France.*

LESUR (Henri-Gabriel), né à Ribemont (Aisne), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Navarin, 14.

1576 — *Portrait de Mlle M. P...*

LETSCH (Louis), né à Bregenz (Tyrol), élève de M. Pierre Dupuis. — Rue des Martyrs, 72 *bis*.

1577 — *Portrait de M. Louis L...*

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne). — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

1578 — *L'herbe fleurie.*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Bremontier, 48.

1579 — *Journée de juin, à Combs-la-Ville.*

1580 — *Matinée de novembre, à Combs-la-Ville.*

LÉVY (Emile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 199.

1581 — *L'Enfance; — partie d'une décoration destinée à la mairie du 16e arrondissement.*

1582 — *Portrait de M. G. D...*

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, élève de Picot, Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Laval, 17.

1583 — *La Pâque juive.*

« Instituée en souvenir de la sortie d'Egypte, cette fête est célébrée dans chaque famille par le chef de la maison, entouré de sa femme, de ses enfants, de ses hôtes. Bénissant les pains azymes, il dit : Voici le pain de misère que nos pères ont mangé en Egypte; que celui qui a faim vienne et mange avec nous; que l'indigent et l'exilé viennent et célèbrent la Pâque avec nous. »

1584 — *Portrait de M. M...*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue Vauquelin, 19.

1585 — *Le vin.*

LICOURT (Paul), né à Sivry-sur-Meuse (Meuse), élève de MM. Harpignies, Yon et Petit-Jean. — A Nancy, rue de Guise, 14.

1586 — *Coin de campagne, dans la Meuse.*

1587 — *Sur les bords du Sânon; — Lorraine.*

LIGNIER (JAMES-CAMILLE), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), élève de M. Cabanel. — Rue de Navarin, 14.

1588 — *Portrait de Mme D...*

1589 — *Les cancans.*

LIMET (JEAN), né à Paris. — Boulevard Arago, 65.

1590 — *Châtaigniers ; — étude.*

LIMOSIN D'ALHEIM (Mme JEANNE), née en Russie, élève de M. Merino. — Chez M. Reynal, rue de Seine, 14.

1591 — * *La pouilleuse, à Naples.*

LINGUET (HENRI), né à Paris. — Rue de Lancry, 58.

1592 — *Vue prise du quai d'Orsay, à Paris.*

LIOT (PAUL), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue des Martyrs, 23.

1593 — * *Marée montante, à Villerville (Calvados).*

LIPHART (ERNEST DE), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et J. Lefebvre.— Boulevard Berthier, 61.

1594 — * *Baigneuse.*

1595 — *La Fortune.*

Appartient à M. Séguy.

LIPINSKI (ERNEST), né à Metz, élève de M. Devilly. — Boulevard Saint-Germain, 74.

1596 — *Intérieur d'atelier.*

LIX (FRÉDÉRIC-THÉODORE), né à Strasbourg (Alsace), élève de Drölling et Biennoury. — **EX.** — Rue Nôtre-Dame-des-Champs, 86.

1597 — *Au Golgotha.*

LIZO (CHARLES), né à Elbeuf, élève de Morin et Lebel. — A Rouen, rue Chasse-Marée, 25.

1598 — *Cour de ferme; — Normandie.*

LOBRE (MAURICE), né à Bordeaux, élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Lourcine, 36.

1599 — *Portrait de M.****

LOBRICHON (TIMOLÉON-MARIE), né à Cornod (Jura), élève de Picot. — **H. C.** — Rue de la Victoire, 64.

1600 — * *Variations sur un thème connu.*

1601 — *Portrait de Jacques.*

LOEWE-MARCHAND (FRÉDÉRIC-JULES-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Luminais. — **EX**. — Rue de Fleurus, 26.

1602 — *Supplice d'un prisonnier de guerre.*

LOFGREN (Mlle CLARA), née en Suède, élève de l'Académie des Beaux-Arts. — A Stockholm; et, à Paris, rue de la Paix, 7.

1603 — *Paysanne suédoise.*

LOIR (LUIGI), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts de Parme. — **EX**. — A Gorges, par Gonesse (Seine-et-Oise), rue de l'Hospice, 9; et, à Paris, rue Turbigo, 89.

1604 — *Paris, port de mer.*

LOISEAU (Mme MARIE-MADELEINE, née DUMONT), née à Paris, élève de M. P. Dupuis. —Au Grand-Montrouge, avenue de la République, 60.

1605 — *Portrait de M. R. L...*

LONGCHAMP (Mlle HENRIETTE DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne). — **H. C.** — Rue de Sèvres, 38.

1606 — *Roses d'automne.*

1607 — *Roses.*

LOPPÉ (GABRIEL), né à Montpellier, élève de M. L. Villevielle. — Place d'Eylau, 1.

1608 — *Ascension au Mont-Blanc; — glacier des Bossons, au-dessous des Grands-Mulets (Vallée de Chamonix.)*

1609 — *La Cima de Jazzi, environs de Fermatt (Suisse); — soleil levant.*

LORILLON (JULES-PAULIN), né à Paris, élève de MM. A. Sauzay et de Fontenay.— Boulevard de Magenta, 72.

1610 — *La Seine à Carrières-Saint-Denis.*

LORTET (L.), né à Lyon, élève de Calame. — A Oullins (Rhône); et, à Paris, chez MM. Boussod, Waladon et Cie, rue Chaptal, 9.

1611 — *Le massif du Mont-Blanc; — effet du matin.*

LOTTIER (LOUIS), né à La Haye-Dupuis (Manche). — **EX**. — Rue de Tocqueville, 18.

1612 — *Environs de Beyrouth; — Syrie.*

LOTZ (M[lle] MATILDA), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Van Marcke et Barrias. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

1613 — * *Un premier déjeuner.*

LOUSAT (HENRI-JEAN-PIERRE), né à Gaillac (Tarn), élève de M. Cabanel. — A Toulouse, rue des Paradoux, 34.

1614 — *Enée et la Sibylle arrivent au bord du Styx.*

« *At ramum hunc...*
Adgnoscas... » (VIRGILE)

LOUSTAU (JACQUES-LÉOPOLD), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, élève de L. Cogniet. — **EX.** A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 11.

1615 — * *Une partie de campagne.*

1616 — * *Noël.*

LOUSTAUNAU (LOUIS-AUGUSTE-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Gérôme, F. Barrias et Vibert. — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

1617 — *La leçon d'escrime.*

LOUYOT (HENRI), né à Nancy, élève de M. Petit-Jean. — A Saint-Dié, caserne du 10[e] chasseurs; et, à Paris, chez M. E. Petitjean, rue Alfred-Stevens, 3.

1618 — *La Moselle, à Liverdun; — Lorraine.*

LOYEUX (CHARLES), né à Paris, élève de P. Delaroche. — A Arnouville-les-Gonesse (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de Chabrol, 71.

1619 — * *Le coup contesté.*

LUBIN (JULES-DÉSIRÉ), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de MM. Bonnat et Loyer. — A Neuville-aux-Bois (Loiret); et, à Paris, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25, et rue Aumont-Thiéville, 6.

1620 — * *Arrestation d'un braconnier, à Neuville-aux-Bois (Loiret).*

1621 — * *Le père Laurent-Napoléon Pillois, à Neuville-aux-Bois.*

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de Pils et de H. Lehman. — **EX.** — Avenue Frochot, 13, rue de Laval, 26.

1622 — *Printemps sacré.*

« La jeunesse française, passant devant l'autel de la patrie, jure de se vouer à sa grandeur. »

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. Du Motel et L. Perrault. — Rue de Sèvres, 159.

1623 — *Portrait de M. A. Leloir.*

LUDOVICI (Albert), né à Londres, élève de M. Cabanel. — Studio 105, Charlotte street, Fitzroy square, W.

1624 — * *Vieux souvenirs.*

LUDOVICI (Mlle Marguerite), née à Londres, élève de M. F. Barrias. — Rue d'Allemagne, 35.

1625 — * *Primevères et anémones.*

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, élève de L. Cogniet et Troyon. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot.)

1626 — * *Mort de Chilpéric Ier.*

« Chilpéric fut assassiné près de Chelles, en revenant de la chasse ; abandonné par son entourage, son corps fût resté sans sépulture sans la charité de l'évêque de Senlis qui l'emmena en bateau, par la Marne et la Seine, jusqu'à Paris, où il l'ensevelit.

« Le Néron, l'Hérode du siècle, comme l'appelle Grégoire de Tours, exhala sa méchante âme en 582. »

1627 — *Prisonnières évadées.*

LUNDHAL (Mlle Amélie), née en Finlande, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

1628 — * *La petite jardinière.*

LUNDLEY (Frank), né à Paris, élève de M. Busson. — Rue Pigalle, 49.

1629 — * *Dans les carrières d'Orgemont.*

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, élève de A. Butin et de M. A. Sirouy. — Boulevard Saint-Jacques, 49.

1630 — *La fin de la journée.*

LYNCH (Albert), né à Lima (Pérou), élève de M. G. Ferrier. — Rue Lechatelier, 2.

1631 — *Printemps.*

MACHARD (Jules), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — **H. C.**

1632 — *Portrait de Mme la Marquise d'A...*

1633 — *Tête d'étude.*

MAC NAB (Mme Marie, née d'ANGLARD), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue Pelouze, 5.

1634 — *Pour les pauvres !*

MAGNE (Alfred), né à Lusignan (Vienne), élève de MM. James Bertrand et Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 116.

1635 — *Envoi de gibier.*

1636 — *Un lièvre.*

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), élève de M. Luminais. — **H. C.** — Rue Labruyère, 1.

1637 — *Guillaume-le-Conquérant.*

« ...Et ayant tout pillé, ils laissèrent le cadavre nu sur le pavé de la salle. Il resta ainsi jusqu'à la troisième heure. »

(Orderic Vital).

MAIGRET (Georges-Edmond), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Mathurins, 62.

1638 — ★ *La soupe.*

MAILLARD (Emile), né à Amiens, élève de MM. Butin et Renouf. — A Amiens, rue Flatters, 8 ; et, à Paris, boulevard de la Chapelle, 33.

1639 — *L'embouchure de la Canche.*

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de L. Cogniet et S. Cornu. — **H. C.** — Rue de Furstemberg, 6.

1640 — *La mort de Corrée, héros bellovaque.*

« Correus, chef des Bellovaques révoltés contre César, ayant été vaincu, refuse de fuir et de se rendre et se fait tuer sur le champ de bataille, plutôt que de survivre à la liberté de sa patrie. »

(J. César, *Commentaires*).

1641 — *Portrait de Mme la Comtesse C...*

MAINCENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de M. Cabasson. — **EX.** — Rue Malher, 2.

1642 — ★ *Pont Notre-Dame.*

MAISIAT (JOANNY), né à Lyon, élève de l'école de Lyon. — **H. C.** — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Frochot, 5.

1643 — *Les rosiers du vieux parc.*
1644 — *Fruits.*

MAISSONNEUVE (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Fossey et Cormon. — Rue Caulaincourt, 83.

1645 — *Diane.*

MAISTRE (LOUIS), né à Marseille, élève de MM. Michel, Cabanel et Magaud. — A Marseille, quai du Canal, 25.

1646 — *Portrait de l'auteur.*

MALBET (Mlle AURÉLIE-LÉONTINE), née à Paris, élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 55.

1647 — *Pêches et fleurs.*
1648 — *Fleurs.*

MALBET (Mlle OLIVIA-DELPHINE), née à Paris, élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 55.

1649 — *Fruits et fleurs.*

Appartient à M. Legastelloin.

MALIVOIRE (PAUL), né à Paris, élève de MM. Chevignard et Jean Desbrosses. — Rue de Commaille, 4.

1650 — *Solitude.*

1651 — *Marais de Châtillon;* — *Savoie.*

MANGEANT (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Versailles, avenue de Paris, 104.

1652 — *Abondance;* — *panneau décoratif.*
1653 — *Job.*

« Il prit un morceau de pot de terre pour se gratter, et il était assis dans la cendre... Ses amis, levant de loin leurs yeux, ne le reconnurent point, et élevant leurs voix ils pleurèrent .. »

(*Job*, liv. 11, v. 8 et 12.)

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg, élève de MM. J.-P. Laurens et Harpignies.—Boulevard Haussmann, 130.

1654 — *Portrait de Mlle M. J. V...*

MANN (ALEXANDRE), né à Glascow (Écosse), élève de M. Carolus-Duran — Chez M. P. Foinet, rue Notre-Dame-de-Champs, 54.

1655 — *Fileuse de perles.*
1656 — *Jours de soleil.*

MANNIER (HENRI), né à Strasbourg, élève de L. Gros. — Abbaye de Poissy (Seine-et-Oise).

1657 — ★ *Un théologien.*

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson e Bechère. — **H. C.** — Rue Clauzel, 22, et chez MM. Boussod, Valadon et Ce, rue Chaptal, 9.

1658 — *Effet du matin.*
1659 — *Pacage au bord de la mer; — lever de lune.*

MARAIS (Mlle ALICE), née à Houdan (Seine et-Oise), élève de M. Barr as. — A Châteauneuf (Eure-et-Loir).

1660 — *Portrait de Mme M...*

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau. — Boulevard Malesherbes, 112.

1661 — ★ *Souvenir de Boulogne-sur-Mer.*
1662 — ★ *Environs de Veulettes.*

MARCY (VILLIAM L.), né à Paris de parents américains, elève de M. Carolus-Duran. — Avenue d'Eylau, 39.

1663 — *Portrait de Mme M...*

MAREC (VICTOR), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Denfert Rochereau, 77.

1664 — *La petite malade.*
1665 — *Portrait de M. H. Daguerre.*

MAREST (Mlle JULIA), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Gervex. — Avenue de Villiers, 45.

1666 — *La marquise Nina.*

« Dans le froufrou clair du surah
Rose sous la blancheur exquise
De ses dentelles, la marquise
S'attarde à son miroir, un beau soir d'Opéra.
Quel rêve d'amour la fascine ?
Son chien, sa fille ou son amant?
Non, mais Nina trouve charmant
De ressembler enfin à Nana Veloutine. »
(P. C.)

MARGOTTET (HENRI). — Chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

1667 — *Une bonne précaution.*

MARIANI (POMPÉO), né à Monza (Italie), élève de Pagliano. — A Monza ; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie.

1668 — *Salut du soleil couchant.*

MARIE (ADRIEN), né à Paris, élève de Pils, et de MM. Cabasson et E. Bayard. — Avenue d'Antin, 37.

1669 — *Le jardinier et son seigneur.*

« ... et les chiens et les gens
Firent plus de dégâts en une heure de temps,
Que n'en auraient fait en cent ans
Tous les lièvres de la province. »
(LA FONTAINE, *Fables*).

MARIE (RAOUL-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Bougival (Seine-et-Oise), rue de Versailles, 51.

1670 — *Vue de Cadenabbia; — lac de Côme.*

MARIS (FERDINAND), né à Bayeu (Calvados), élève de Dujardin. — Rue de l'Abreuvoir, 16.

1671 — * *La Marne, à Charentonneau.*

MARQUANT (PIERRE-ADHÉMARD), né à Reims. — Boulevard Voltaire, 89.

1672 — *Vue du phare de l'Hôpital, à Honfleur.*

MARQUET (GASTON), né à Paris, élève de Bin. — Rue de Clichy, 60.

1673 — *Portrait de Mme B...*

1674 — *Le départ de la Sainte Famille.*

MARRE (HENRI), né à Montauban, élève de M. Cabanel. — Rue Bonaparte, 54.

1675 — *Toilette du paysan.*

MARSAL (ÉDOUARD-ANTOINE), né à Montpellier (Hérault), élève de MM. Matet et Cabanel. — A Montpellier, rue Astruc.

1676 — *Portrait du félibre Louis Roumieux.*

MARTIN (ALFRED-LOUIS), né à Mauriac (Cantal). — Rue Raynouard, 39.

1677 — *Les Moulineaux ; — matinée d'automne*

MARTIN (CAMILLE), né à Nancy, élève de M. Devilly. — Rue de Valois 16.

1678 — *Joueurs de boules.*

1679 — *Le peintre amateur.*

MARTIN (ETIENNE), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

1680 — *La moisson.*

MARTIN (HENRI-GUILLAUME), né à Toulouse, elève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 89.

1681 — *Les Titans luttant contre Jupiter.*

1682 — *Portrait.*

MARTIN DES AMOIGNES (PAUL-LOUIS), né à Saint-Benin d'Azy (Nièvre), élève de MM. Hanoteau et J. Blanc.

1683 — *Le vieux vigneron ; — Nièvre.*

MARTY (JEAN-ANDRÉ). né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Bayen, 27 *bis.*

1684 — *Tristesses et sourires.*

MARX (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Cauchois, 3.

1685 — *Œdipe à Colone.*

« Qui donc accueillera aujourd'hui, avec la plus chétive offrande Œdipe errant, demandant peu, obtenant moins qu'il ne demande, et encore satisfait ? »

(SOPHOCLE.)

MARY-RENARD (PRUDENT), né à Colonard (Orne), élève de Sain. — Rue de Buci, 13.

1686 — *Le moulin de St-Germain, près Alençon; — effet du soir.*

MASO (FÉLIPE), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis.*

1687 — *Le Zapateado.*

MASSARANI (TULLO), né à Mantoue, élève de Induno. — **H. C.** — A Milan, rue Nerino, 4.

1688 — *L'esclave aux colombes.*

« L'esclavage des blancs, était encore en pleine vigueur au XVII° siècle en Europe. On sait par Grégoire Léti que, en 1612, Cosme II de Médicis fit cadeau au duc d'Ossuna, vice-roi de Sicile, de trois jeunes filles de Chypre prises sur ses galères. L'une d'elles excita la jalousie de la duchesse qui résolut de s'en débarrasser. C'est elle que l'on voit dans le tableau tenant une aiguière d'argent remplie d'eau empoisonnée, où elle va boire la mort ainsi que ses colombes familières. »

(*Voir* DESSIN.)

MASSON (ALEXANDRE-CHARLES), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Hebert et Bin.

1689 — *L'aqua-fortiste ; — portrait de M. Alphonse Masson.*

MASSON (GEORGES-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Bertrand. — Rue d'Armaillé, 9.

1690 — *Portrait de M.* ***

MASURE (JULES), né à Braine (Aisne), élève de Corot. — **H. C.** — Rue Littré, 7.

1691 — ★ *Brise d'été.*

1692 — ★ *Matinée calme, à Langrune (Calvados).*

MATHEY (PAUL), né à Paris, élève de Pils et de MM. Houry et Mazerolle. — **EX.** — Rue de Rome, 58.

1693 — *Portrait de M. G. C...*

1694 — *Portrait de Mme A...*

MATHIEU (GABRIEL), né à Paris. — A Nogent-sur-Marne, rue de Paris, 5.

1695 — *Le moulin de Champigny.*

MATHIEU (Mme MARIE), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Rue Mansart, 13.

1696 — *Portrait de Miss Norah D...*

MATIFAS (LOUIS), né à Amiens. — Rue des Dames, 32.

1697 — *Environs de Préfailles (Loire-Inférieure); — marée basse.*

1698 — *Un soir, à Blangy (Somme).*

MATOUT (LOUIS), né à Charleville (Ardennes). — **H. C.** — Passage Stanislas, 11.

1699 — *Jeune nymphe endormie dans le bois sacré de Pan.*

MAULER (Eugène), né à Paris, élève de M. Tristan Lacroix. — Rue du Cherche-Midi, 55.

1700 — *Une soirée d'hiver; — environs de Paris.*

MAURIN (CHARLES), né au Puy, élève de MM. J.-L. Lefebvre et Boulanger. — **EX.** — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 155.

1701 — *Portrait de M. J. Richepin.*

Appartient à M. Richepin.

1702 — *Portrait de Mlle R...*

MAURY (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de MM. Boulanger et Jullian. — A Marseille, rue Saint-Michel, 20.

1703 — * *Vesprée d'octobre.*

MAY (EDWARD-HARRISON), né à New-York, élève de Couture. — **EX.** — Rue Washington, 13.

1704 — * *Le bon larron.*

« Je te dis en vérité que tu seras aujourd'hui avec moi dans le Paradis. »

(*Nouveau Testament*).

1705 — * *Pandore.*

MAYAN (THÉO), né à Marseille, élève de MM. Follon, D. Laugée, E. Hébert et G. Saintpierre. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.

1706 — *Portrait de M. le comte de P. S...*

1707 — *Portrait de Mlle C. M...*

MAYET (LÉON), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue de Trévise, 37.

1708 — *Nymphe chasseresse.*

« Et le jour qui s'avive aux blancheurs de ses reins
Met un rayon lacté dans la brume indécise. »

(Paul MARROT).

1709 — *Portrait de M. le capitaine Page.*

MAYEUR (MAX), né à Paris, élève de MM. Véron et Henri Saintin. — Quai de la Tournelle, 13.

1710 — *Entrée du village de Kermorec; — Bretagne.*

MAYRE (CHARLES-ÉTIENNE), né à Choisy-le-Roy (Seine), élève de Drolling et Léon Cogniet. — A Meaux (Seine-et-Marne), Villa Bellerive, 31.

1711 — * *Gibier.*

MAZERAN (ALEXANDRE), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon et de MM. Froment et Maillart. — A Versailles, rue de Limoges, 3.

1712 — *Portrait de M. le général Arnoux.*

MAZEROLLE (ALEXIS-JOSEPH), né à Paris, élève de Dupuis et Gleyre. — **H. C.** — Rue du Rocher, 45.

1713 — *La Cascade.*

1714 — *La déclaration ; — panneau décoratif.*

Appartient à M. E. PASSY.

MAZIÉS (JEAN-PIERRE-VICTOR), né à Verfeil (Haute-Garonne), élève de H. Lehmann et C. Gleyre. — Impasse du Maine, 9.

1715 — *Portrait de M. ****

1716 — *Portrait de M. le chanoine ***.*

MECKEL (ADOLPHE DE), né à Carlsruhe (Allemagne), élève de M. Hans Gude. — A Carlsruhe, rue Bismarck, 4.

1717 — * *Un soir, aux environs de la mer Morte.*

MÈGE (SALVADOR-LÉON-MARIE), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de l'Ecole municipale de Bayonne et de M. Bonnat. — Rue Beaurepaire, 33, chez M. Humbert.

1718 — *Portrait de M. H. J...*

MÉGRET (Mlle FÉLICIE), née à Paris, élève de Terriet et L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39.

1719 — *Portrait de M. L. B...*

1720 — *Jeune fille ; — XVIIe siècle.*

MEISSONIER (JEAN-CHARLES), né à Paris, élève de son père. — **EX.** — A Poissy (Seine-et-Oise).

1721 — *Pêcheur à l'échiquier, à Poissy.*

MELCHER (J. GARI), né à Détroit (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — A Egmondaan-Zée (Hollande); et, à Paris, chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

1722 — *Les Gueux de la mer.*

1723 — *Kniertje, la Hollandaise.*

MELICOURT (Horace), né à Rouen, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Jacob, 20.

1723 *bis — Quai Bérigny, à Dieppe.*

MÉLIDA (Enrique), né à Madrid, élève de M. Mendez, — Rue de Bassano, 48.

1724 — *Une « Maja ».*

1725 — *Portrait de Mme L***.*

MELIN (Joseph), né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — **H. C.** — Avenue du Maine, 137.

1726 — *Relais volant.*

1727 — *Talbot, chien français de l'équipage de M. Ephrussy.*

MÉLINGUE (Gaston), né à Paris, élève de son père et de L. Cogniet. — Rue Levert, 24 (Paris-Belleville).

1728 — *Les Racoleurs.*

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue des Pyrénées, 336.

1729 — *Roustan.*

MELIS (Henry-Jean), né à Rotterdam (Hollande). — A Rotterdam-Kunstclub.

1730 — *Le bonheur au village.*

MÉNARD (Émile-René), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Baudry. — Place de la Sorbonne, 3.

1731 — *Homère.*

« Ainsi le grand vieillard, en images hardies,
Déployait le tissu des saintes mélodies.
Les trois enfants, émus à son auguste aspect,
Admiraient d'un regard de joie et de respect,
De sa bouche abonder les paroles divines
Comme en hiver la neige au sommet des collines. »

(André Chénier).

MENGIN (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue Boissonnade, 12.

1732 — *Saïda.*

MENTA (Edouard), né à Neuchatel (Suisse), élève de M. B. Menn. — A Saint-Laurent-du-Var (Alpes-Maritimes).

1733 — * *A l'auberge.*

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 115, et rue Saint-Simon, 2.

1734 — *Michel-Ange étudiant l'anatomie.*

« Ils sont si dangereux les préjugés qu'il brave,
Toucher aux corps sans vie est un forfait si grave
Que Michel-Ange doit choisir l'heure où l'on dort
Pour oser de son froid scalpel ouvrir un mort.
Ainsi qu'un criminel dans le fond d'une cave
Il se cache la nuit et travaille ; un flambeau
Dans les flancs d'un cadavre éclaire son étude.
Là, pensif, l'œil épris de l'art robuste et beau,
Il cherche la structure humaine et l'attitude
Rigide qu'ont les corps couchés dans le tombeau.
(Emmanuel DUCROS).

MERCIER (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue Bayard, 1.

1735 — *Portrait de Mlle M. des C...*

MERLE (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. Bouguereau. — Rue de Lisbonne, 55.

1736 — *Après la surprise.*

MERLIN (VICTOR-LOUIS), né à Lille (Nord), élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

1737 — *Portraits de Mlles C...*

MERLOT (ÉMILE JUSTIN), né à Saints-en-Puysaie (Yonne) élève de MM. Lavieille et Harpignies. — Rue de la Santé, 11.

1738 —* *Pâturage breton au bord de la mer, à Dorlec (Finistère).*

MERSON (LUC-OLIVIER), né à Paris, élève de L. Pils et de M. G Chassevent. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115.

1739 — * *L'arrivée à Bethléem.*

Saint Joseph

Passons par l'autre rue,
La cour est vis à-vis ;
Tout devant notre rue
J'y vois un grand logis.

La Sainte Vierge

Allez-y seul, de grâce,
Je ne puis plus marcher,
Je me trouve si lasse
Que je ne puis chercher.

Saint Joseph

Ma bonne et chère dame,
Dites, n'auriez-vous point
De quoi loger ma femme
Dans quelque petit coin ?

L'Hôtesse

Les gens de votre sorte
Ne logent pas céans.
Allez à l'autre porte,
C'est pour les pauvres gens.
(*Noël populaire*).

MERTENS (CHARLES), né à Anvers (Belgique), élève de l'Academie des Beaux-Arts de Belgique. — Chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

1740 — * *Le célibataire.*

MERWART (PAUL), né en Russie, naturalisé français, élève de H. Lehmann. — Avenue Frochot, 13.

1741 — * *Un gymnaste tireur.*

1742 — * *Portrait de M. Armand Silvestre.*

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé.— **EX.** — Boulevard de Clichy, 11.

1743 — * *Sultan déchu.*

(*Voir* DESSINS.)

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. E. Méry. — Rue Veron, 28.

1744 — * *Au bord de la Marne; — hiver.*

MESDAG (HENDRICK-WILLEM), né à Groningue (Pays-Bas). élève de M. Alma-Tadema. — **H.** C. — A la Haye; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1745 — * *Le long des côtes de Hollande.*

1746 — * *Effet du soir; — plage de Scheveningue.*

MESGNIL (Mlle MARGUERITE DU), née à Versailles, élève de M. J. Lefebvre. — Boulevard Pereire, 179.

1747 — *Portrait de Mme R. du M...*

MESLÉ (JOSEPH-PAUL), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. Bonnat. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25.

1748 — *Portrait de Mme B. F...*

1749 — *Portrait de Mlle Gabrielle C...*

METTLING (LOUIS), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Cabanel. — Rue Perronnet, 50, à Neuilly (Seine).

1750 — *Tête de vieux marin.*

Appartient à M. Toulon de Vauxl.

METZMACHER (ÉMILE-PIERRE), né à Paris, élève de F. Willems et de M. G. Boulanger. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1751 — *Cendrillon.*

1752 — *Le renard et les raisins.*

MEUNIER (CONSTANTIN), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Consolation, 78.

1753 — *La descente des mineurs ; — charbonnage du pays de Liège.*

Appartient à M. le comte d'Aspremont Lindet.

MEUNIER (VICTOR-RENÉ), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue Duperré, 13.

1754 — *La vallée des Caves-Préfailles (Loire-Inférieure).*

MEURENT (Mlle VICTORINE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Leroy. — Avenue des Tilleuls, 2 *bis*.

1755 — * *Le jour des Rameaux.*

MESWIS (Mlle MARGUERITE), née à Strasbourg, élève de MM. Parot et Schutzenberger. — Rue de Babylone, 43.

1756 — *Portrait de jeune fille.*

MEYER (EMILE), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et Henner. — Rue de Dunkerque, 57.

1757 — *Portrait de M. le comte P...*

1758 — *La grande toilette.*

MEYERHEIM (PAUL), né en Allemagne. — A Berlin.

1759 — *La lionne amoureuse.*

1760 — *Le Sommeil et la Mort.*

MEYNIER (JULES-JOSEPH), né à Paris, élève de P. Delaroche, Gleyre et Bridoux. — **H. C.** — Rue Prony, 67.

1761 — *Marie en prière.*

1762 — *Femmes au bain.*

MEYS (MARCEL-PAUL), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Boulevard Magenta, 59.

1763 — *Le nid.*

MEZA (MATIAS WILSON DE), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Chez M. Drexel-Harjes, boulevard Haussmann, 31.

1764 — *Portrait de Mme la comtesse d'Orsetti.*

1765 — * *Une rue, en Bretagne.*

MEZZARA (CHARLES), né à Paris, élève de M. J. Mezzara. — Rue de l'Odéon, 22.

1766 — *Rêverie.*

MEZZARA (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père. — Rue des Grands-Degrés, 4.

1767 — *Écrevisses.*

1768 — *Raisins et pêches.*

MICHAUD (HIPPOLYTE), né à Beaune (Côte-d'Or). — A Beaune.

1769 — *Portrait de Mlle G. R...*

MICHEL (CHARLES-HENRI), né à Fins (Somme). — **H. C.** — Rue de Varennes, 18.

1770 — *Portrait de Mme M...*

MICHEL (ÉDOUARD-CLOTAIRE-LÉON), né à Besançon, élève de MM. Ed. Baille, H. Lehmann et J. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1771 — *L'Annonciation.*

(*Voir* DESSINS).

MICHEL (FRANÇOIS-EMILE), né à Metz, élève de MM. Maréchal et Migette. — **EX.** — Avenue de l'Observatoire, 9.

1772 — *La dune, près de Harlem; — Hollande.*

1773 — *Environs de Bréderode; — Hollande.*

MICHEL (LÉON-HENRY), né à Paris, élève de L. Cogniet, Monvoisin et Jalabert. — A Billancourt (Seine), route de Versailles, 157.

1774 — * *Le sommeil.*

MICHEL (MARIUS), né à Cette (Hérault), élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Arago, 65.

1775 — *« Peteneras ».*

MICHEL-LÉVY (HENRI), né à Paris, élève de MM. Barrias et Vollon. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 25.

1776 — *Train de Versailles.*

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de MM. Lavieille et Berchère. — Rue de Sèvres, 159.

1777 — *Fragment du Colisée; — Rome.*

MICHELIN (EDOUARD-ETIENNE), né à Clermont-Ferrand, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

1778 — *Le repas d'Emmaüs.*

« Est-ce que notre cœur ne brûlait pas dans notre poitrine, pendant qu'il nous parlait »

MILIUS (AUGUSTIN-FÉLIX), né à Marseille. — Impasse du Maine, 16.

1779 — *Portrait de Mlle M. R...*

Appartient à Mme Renaud.

MILLOCHAU (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue Dautancourt, 4.

1780 — *Portrait de M. R. D...*

1781 — *Paysage; — étude.*

MILLOCHAU (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et P.-V. Galland. — Rue Dautancourt, 4.

1782 — *L'ours et l'amateur de jardin.*

(LA FONTAINE, *Fables*).

MILLOT (AUGUSTE), né à Colméry (Nièvre), élève de Lehmann, et de MM. Hébert et Merson. — Rue des Beaux-Arts, 5.

1783 — *Portrait de M. P...*

MILLS (HARRIS), né aux États-Unis de l'Amérique du Nord, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Impasse Hélène, 15.

1784 — *Portrait.*

MILON (ANDRÉ), né à Paris, élève de M. G. Jeannin. — Rue Fontaine, 16.

1785 — *Instruments du septuor de Beethoven.*

MINET (ÉMILE-LOUIS), né à Rouen, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

1786 — * *L'appel au passeur.*

MIRALLÈS (Enrique), né en Espagne, élève de son frère. — Passage Dulac, 5.

1787 — *Bouderie.*

MIRALLES (François), né à Valence (Espagne). — Boulevard de Clichy, 75.

1788 — *Plage à Badalona; — Espagne.*

MOES (Wally), né à Amsterdam. — A Amsterdam, P. C. Hoofistraat, 22.

1789 — *L'appui de sa mère.*

MOLS (Robert), né à Anvers. — H. C. — A Anvers, rue Van Schoonebeke, 100, et, à Paris, rue des Martyrs, 41.

1790 — *Sur l'Escaut.*

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — H. C. — Rue Copernic, 30.

1791 — *Portrait de M. L...*

1792 — *Portrait de M. le comte N. N...*

MONCOURT (Albert de), né à Nantua (Ain), élève de Lehmann et de M. O. Merson. — Rue Washington, 34.

1793 — *Arrivée du crucifix miraculeux de Rue (Somme).*

Pour l'église de Rue.

MONGE (Jules), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-André-des-Arts, 37.

1794 — * *Dans un café maure, à Blidah.*

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), élève de Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84.

1795 — *Un coin de la halle au poisson.*

1796 — *Un chevalier; — XVIe siècle.*

Appartient à M. Sigismond Bardac.

(*Voir* Dessins).

MONIER (Camille), né à Montpellier, élève de MM. Harpignies, Maillart et Joseph Blanc. — Rue Denfert-Rochereau, 38.

1797 — *Entrée de carrière; — Provence.*

MONNECOVE (GASTON DE), né à Saint-Omer, élève de M. F. Barrias. — Chez M. Bonnefoy, rue Fontaine, 42.

1798 — *Falaises au Portel; — Boulogne-sur-Mer.*

MONTENARD (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — **EX.** — Rue Ampère, 7.

1799 — * *Embarquement de troupes à bord d'un transport de guerre; — rade de Toulon.*

1800 — * *La grande route, de Toulon à la Seyne.*

MONTHOLON (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de MM. Dardoize, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

1801 — *Le gué du Many; — Sologne.*

Appartient à M. Copenhague.

1802 — * *Étang de Fontenay; — Sologne.*

MONVEL (MAURICE BOUTET DE), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, J. Lefebvre, G. Boulanger et Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue Rousselet, 17.

1804 — *Dans les graves, à Villerville.*

MORAND (LOUIS-EDOUARD-CÉNERI), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie; et, à Paris, impasse du Maine, 16.

1805 — *Les saules, à Tellières (Orne).*

(*Voir* DESSINS).

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. — **H. C.** — Rue Ampère, 43.

1806 — *Moissonneurs.*

MOREAU (CHARLES), né à Châteaurenard (Loiret). — A Châteaurenard; et, à Paris, rue Crussol, 14.

1807 — *Un mangeur de soupe.*

MOREAU (ETIENNE).

1808 — *Portrait.*

MOREAU-DESCHANVRES (AUGUSTE), né à Saint-Saulve-lès-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier. — A Saint-Saulve-lès-Valenciennes; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

1809 — *Le chansonnier Desrousseaux.*

« Tu fus le chansonnier modèle;
Quoique goûté des beaux esprits,
Au peuple tu restes fidèle,
Occupé surtout des petits. »

P. R.

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry-sur-Seine, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue Jouffroy, 66.

1810 — *Une stigmatisée au moyen âge.*

« Lorsque ce fait extraordinaire fut connu, on n'y ajouta pas foi sans un examen sévère. Des hommes savants, des bourgeois de la ville, des médecins furent désignés pour constater la chose, de sorte que chacun d'eux put, à son tour, examiner ses blessures. »

(*Vie de Véronique Giulina, par* SALVATORE. — Extrait de Louise Lateau, de Bois d'Haine.)

MOREAU-NÉLATON (ADOLPHE-ETIENNE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Harpignies et A. Maignan. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 73.

1811 — *Portrait de Mme M...*

MOREL (PIERRE-ARTHUR), né à Paris, élève de Pils. — Rue Frochot, 5.

1812 — *Un bureau de tabac, place Clichy.*

MORIN (JEAN-BAPTISTE-LÉON), né à Clermont-Ferrand, élève de Devedeux. — A Nice, avenue de la Gare, 17.

1813 — * *Bords des îles de Lerins-St-Honorat; — soleil couchant.*

MORLON (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully sur-Loire (Loiret). — Rue de l'Orient, 9 (Montmartre).

1814 — * *Sauvés! — le canot de sauvetage rentre au port.*

MORLOT (ALEXIS-ALPHONSE), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

1815 — *Le soir.*

MOROT (Aimé), né à Nancy, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1816 — *Toro colante.*

« Il revient s'accoler toujours à sa victime
Le taureau furieux, les cornes en avant,
Sur le cadavre en sang chargeant et rechargeant,
Ainsi qu'un assassin rendu fou par le crime.
On crie, on applaudit, quand tout à coup, hautain,
Fondant sur le cheval qu'il retient sur sa tête
Maître, au milieu du cirque, un instant il s'arrête
Comme un triomphateur chargé de son butin. »

(Emmanuel Ducros.)

MOSLER (Henry), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. E. Hébert. — A Saint-Cloud, boulevard de Versailles, 59.

1817 — * *L'orage qui approche.*

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **EX.** — Rue de Longchamps, 94, à Neuilly-sur-Seine (Villa du Bois-de-Boulogne).

1818 — *La fiancée de Bélus.*

« Chaque jour il y avait concours de beauté entre les jeunes filles ; la plus belle était consacrée à Bélus. Pendant un jour elle restait sur les genoux du Dieu jusqu'au lendemain, et une autre la remplaçait. »

(Hérodote).

1819 — *La grande Vestale passe.*

« ... Même l'Empereur et sa suite descendent des chars pour la saluer. »

MOTTEZ (Victor), né à Lille, élève d'Ingres. — **H. C.** — A Bièvre (Seine-et-Oise).

1820 — *Alcibiade.*

« Il jouait aux osselets dans une rue étroite quand il vit venir une charrette chargée; d'abord il crie aux conducteurs d'arrêter, parce qu'ils allaient passer à l'endroit même où il devait jouer; ces hommes grossiers ne l'écoutant pas et avançant toujours, les autres enfants se retirèrent ; mais Alcibiade se jetant par terre : « passe maintenant si tu veux, dit-il ».

(Plutarque).

MOUCHOT (Ludovic), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Rue de Narbonne, 1.

1821 — *Fleur de mer.*

1822 — *Portrait de Jacques M...*

MOULINET (ÉDOUARD-JOSEPH), né à Choyes (Eure-et-Loire), élève de MM. Gleyre et Giraud. — A Mousseau, près Chartres (Eure-et-Loir).

1823 — *Le coup de collier.*

MOULLION (ALFRED), né à Paris, élève de Delestre. — **EX**. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

1824 — *A l'aube; — le pêcheur.*

1825 — *Forêt, en automne.*

MOURET (ACHILE-ERNEST), né à Paris. — A Bonnières (Seine-et-Oise).

1826 — *Cabinet de céramique de la maison Pillivuyt, à Mehun-sur-Yèvre.*

MOUSSET (PIERRE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Villa. — A Saint-Mandé, Grande-Rue, 83.

1827 — *Panneau décoratif.*

1828 — *Charmeuse.*

MOUTET-CHOLÉ (Mme CÉLESTE), née à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Caraud. — Boulevard du Temple, 30.

1829 — * *Prête pour le bal.*

MOUTTE (ALPHONSE), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — **H. C.** — A Marseille, rue Sylvabelle, 110.

1830 — * *Arlésiennes.*

1831 — * *Intérieur de pêcheur.*

MOYNIER (LOUIS-DENIS-AUGUSTE), né à Paris. — A Levallois-Perret, rue Danton, 45.

1832 — *La plaine en automne; — Sartrouville (Seine-et-Oise).*

MOYSE (EDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling. — **H. C.** — Rue du Parc-Royal, [illegible].

1833 — * *Le futur sermon.*

MUNIER (EMILE), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Boulevard Beauséjour, 45.

1834 — *Trois amis.*

MURATON (ALPHONSE), né à Tours, élève de Drölling. — **EX.** — Rue Duperré, 17.

1835 — *Portrait de M. L...*

MURATON (Mme EUPHÉMIE), née à Beangency (Loiret), élève de M. Muraton. — **EX.** — Rue Duperré, 17.

1836 — *Pêcher.*

1837 — *La laitière.*

MURI (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Pétola et Rapin. — A Donzy (Nièvre).

1838 — * *La mare de Sully-la-Tour (Nièvre).*

MURRAY (DAVID), né à Glascow (Écosse), élève de Robert Greembes. — Langham Chambers, 1, Portland-Place, à Londres.

1839 — * *Tillietudlem Castle; — Lanarkshire (Ecosse).*

MYHR (CAROLINE), née à Vienne (Autriche), élève de M. Sausay. — Rue Blanche, 53.

1840 — *Les bords de la Seine, à Bonnières (Seine-et-Oise).*

NAEGELY (HENRY), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Marne), atelier Brendel.

1841 — * *Un buisson.*

NALLET-POUSSIN (Mme EMMA-CAMILLE), née à Paris, élève de MM. de Rudder, Jean Gigoux et Jules Valadon. — Cité Fénelon, 5 (rue Milton).

1842 — * *Une âme fervente.*

1843 — * *Tête de moine; — étude.*

NANTEUIL-GAUGIRAN (CHARLES), né à Paris, élève de Ingres et de Gleyre. — **H. C.** — A Lieusaint (Seine-et-Marne).

1844 — *Les boues de Paris, à la gare de Lieusaint.*

NATHUSIUS (Mme SUZANNE DE), née à Kœnigsborn (Allemagne), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

1845 — * *Paysanne saxonne.*

NAVLET (VICTOR), né à Châlons-sur-Marne, élève de son père. — **EX.** — Rue du Sommerard, 22.

1846 — *Salle de la bibliothèque de la Chambre des Députés; — décoration d'*Eug. Delacroix.

Appartient à la Chambre des Députés.

NEL-DUMOUCHEL (JULES), né au Havre (Seine-Inferieure), élève de MM. Lequien, Gerôme et Baudry. — Rue Duperré, 9.

1847 — * *L'amour.*

NÉMOZ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTIN), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 139.

1848 — *Néron devant le corps d'Agrippine.*

1849 — *Pénélope.*

NENHUYS (ALBERT), né en Hollande, élève de l'Académie d'Anvers. — Chez MM. Arnold et Tripp, 8, rue Saint-Georges.

1850 — * *Le jardinier.*

NETTER (BENJAMIN), né à Strasbourg, élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

1851 — *Plaines normandes; — vue prise sur les hauteurs de Sainte-Catherine-lès-Rouen.*

NEWCOMBE (BERTHA), née en Angleterre, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Washington, 26.

1852 — * *Un jardin du Lancashire (Angleterre).*

NEWTON (CHARLES-MILNES), né aux Antilles anglaises, élève de M. Carolus-Duran. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

1853 — *Rêverie.*

NEYMARK (GASTAVE), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Cité Trévise, 10, et rue Aumont-Thiéville, 6.

1854 — *Le retour des courses.*

NICOLAS (Mlle LOUISE), née à Metz, élève de Mme de Cool, de MM. Krug et Feyen-Perrin. — Rue Barbette, 5.

1855 — *Portrait de Mlle N...*

NIEDERHAUSERN-KOECHLIN (François-Louis de), né à Yverdon. — A Mulhouse (Alsace).

1856 — *Jeunes chiens d'Artois de l'équipage de lièvres de M. Kiener; — Alsace.*

NIFENECKER (Charles), né en Russie de parents français, élève de Cathelinaux. — Rue Boissonade, 12.

1857 — *Retour des champs, — soir.*

NILES (Edward-Glover), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et Jules Lefebvre. — Chez M. Munroë, rue Scribe, 7.

1858 — *Portrait de Mlle W...*

NOBILLET (Auguste-Michel), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de M. E. Vernier. — A Courbevoie, avenue Gabrielle, 10.

1859 — *Un rosier.*

1860 — *Primevères.*

NODE (Charles), né à Montpellier. — **EX.** — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

1861 — *Cascade, aux environs de St-Flour (Cantal).*

NOEL (Gustave), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Malesherbes, 112.

1862 — *Marée haute, à Grandcamp (Calvados).*

NOEL (Hippolyte), né à Paris, élève de Fromentin. — Rue de Vaugirard, 326.

1863 — * *Le printemps ; — bois de Clamart.*

NOEL (Paul), né à Charleville (Ardennes), élève de Pils. — A Bel-Air, par Charleville.

1864 — *Effet de neige ; — Ardennes.*

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Roanne; et, à Paris, chez MM. E. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

1865 — * *La Vernière (Loire).*

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Péreire, 177.

1866 — *L'étoile; — dès l'aube, Abraham chasse Agar et Ismaël...*

1867 — *Portrait de M. O. de L...*

Appartient à M. O. de L...

NORMANN (Adelsteen), né à Bodo (Norvège). — A Dusseldorf, Sternstrasse, 40.

1868 — * *Sojncfjord; — Norvège.*

NORSTEDT (Reinhold), né à Stockholm, élève de M. Harpignies. — Chez M. Cederstrom, boulevard Péreire, 175.

1869 — *Paysage.*

1870 — *Paysage.*

NOVION (Henri), né à Paris, élève de M. L. Pieporsky. — Boulevard Voltaire, 97.

1871 — *Portrait de M. N...*

NOZAL (Alexandre), né à Paris, élève de M. Luminais. — **H. C.** — Quai de Passy, 7.

1872 — *Effet du matin; — plaine du Berri.*

1873 — *Les blés.*

NYBERG (Ivar), né à Stockholm, élève de l'école des Beaux-Arts de Stockholm et de M Gérôme. — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

1874 — * *Un dessinateur.*

NYS (Carl), né à Anvers, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

1875 — * *Salammbô.*

OCHOA (Raphael), né à Madrid, élève de MM. Gérôme et Madrazo. — Rue Juliette-Lambert, 1.

1876 — *Portrait de Mlle H. G...*

1877 — *Coco.*

ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, élève de M. Harpignies. — Rue de Labruyère, 7.

1878 — *Bords du Lourdon; — Loire.*

1879 — * *Le chaos, à Villers-sur-Mer.*

OGÉ (CHARLES), né à Saint-Brieuc, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue du Cherche-Midi, 9.

1880 — *Portrait de M P...*

OLARIA (FRÉDERIC), né en Espagne, élève de M. Domingo. — Avenue Hoche, 34.

1881 — *Portraits de M. et de Mme Domingo.*

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. Vollon, — Avenue de Clichy, 19.

1882 — *Entrée du vieux-port, à Marseille.*

1883 — *Plage de Saint-Florent (Corse).*

OLIVIÉ (LÉON), né à Narbonne (Aude), elève de Cœdès et L. Cogniet. — EX. — Rue de Berne, 33.

1884 — * *Un devoir.*

(*Voir* DESSINS.)

OLIVIER (Mme MATHILDE), née à Besançon, élève de MM. Signol et J. Lefebvre — A la maison d'éducation de la Légion d'honneur, à Saint-Denis.

1885 — *Portrait de Mme M. F...*

1886 — *Tête d'étude.*

OLLIVIER (Mlle LOUISE-MARIE-FRANÇOISE), née à Rochefort-sur-Mer, élève de Mme Thoret et de M. Parrot. — Rue d'Alençon, 1.

1887 — *Tête d'enfant.*

ORRY (ABEL), né à Paris. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

1888 — *Prairie du Loing.*

1889 — *Le hameau; — lever de lune.*

OSBERT (ALPHONSE), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Allain-Chartier, 7 et 9.

1890 — *Fileuse.*

OTEMAR (ÉDOUARD D') né à Paris, élève de M. E. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 165.

1891 — *Un jour de fête*

OTTIN (LEON-AUGUSTE), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Boulevard Berthier, 15.

1892 — * *Intérieur finlandais.*

OTTO (Mlle Jeanne), née en Autriche. — Boulevard Arago, 65.

1893 — *Portrait de Mme J...*

OUTIN (Pierre), né à Moulins, élève de MM. Lecointe et Cabanel. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 27.

1894 — *Portrait de Mlle Suzanne.*

1895 — *Le jour de fête.*

OYENS (David), né à Amsterdam, élève de M. Portaëls. — A Bruxelles; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre, 19.

1896 — *Après les élections.*

OYENS (Pierre), né à Amsterdam, élève de Portaëls. — A Bruxelles ; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre, 19.

1897 — *Bon papa.*

PABST (Camille-Alfred), né à Etterhein (Alsace), élève de M. P. C. Comte. — **EX.** — Rue d'Offémont, 13.

1898 — *L'envoi du Tonkin.*

1899 — *Portrait de Mme R...*

PAGÈS (Alfred), né à Clermont-l'Hérault, élève de M. Cabanel. — Place de la Sorbonne, 1.

1900 — *Portrait de M. R...*

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 154.

1901 — *Le chemin de Quedames, à Coyolles (Aisne).*

PAILLARD (Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100,

1902 — * *L'Eure à Saint-Prest (Eure-et-Loir).*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 69

1903 — *Le soir.*

1904 — *Dans la montagne.*

PALLU DU PARC (Mme Henriette), née à Paris. — Rue de la Terrasse, 7.

1905 — *Automne; — pannean décoratif.*

ARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de MM. Chaplin et H. Le Roux. — Rue Pigalle, 59.

1906 — *Le modèle.*

ARDONNEAU (Jules), né à Tours, élève de J. Goupil — Rue des Dames, 32.

1907 — *Retour du marché.*

ARISY (Eugène-Ferdinand), né à Acy-en-Multien (Oise), élève de Pils et V. Leclaire. — Rue Constance, 3.

1908 — *Envoi de gibier.*

Appartient à M. S. B...

ARKER (Stephen-Hills), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Laval, 26.

1909 — * *Le père Jean ; — type normand.*

ARRISH (Stephen), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique). — Rue Lord-Byron, 5.

1910 — * *Le marché ; — Yvetot.*

1911 — * *Marée basse; — le soir.*

ARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne). — **H. C.** — Rue de Vigny, 12.

1912 — *Portrait de Mme P...*

1913 — * *Avant le bal.*

ARSONS (Alfred), né en Angleterre. — A Londres, Bedford Gardens 54, Kensington.

1914 — * *Le retour; — soir de novembre.*

ASINI (Albert), né à Busseto (Italie), élève de M. E. Ciceri. — **H. C.** — Rue Chaptal, 30, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

1915 — *Sultan visitant une mosquée; — XVe siècle.*

ATON (Mme Jacqueline COMERRE-), née à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Ampère, 51.

1916 — *La colombe blessée.*

1917 — *Étude.*

ATTE (Albert-Édouard), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue de Maubeuge, 82.

1918 — *Coin de cuisine.*

PATTEIN (CÉSAR), né à Steenvoorde (Nord), élève de MM. Breton, Bascoppet et Colas. — Chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 2.

1919 — * *Le repas des glaneuses.*
1920 — *En chemin de fer.*

PAULI (GEORGES), né en Suède, élève de l'école des Beaux-Arts de Stockholm.

1921 — * *La collation des paysans, pendant la récolte du colza; — Calvados.*
1922 — * *Tristesse.*

PAULSEN (JULIUS), né en Danemark. — A Odense (Danemark).

1923 — *Portrait de mon père.*
1924 — * *Intérieur.*

PAYEN (ENNEMOND), né à Lyon, élève de Bastien-Lepage et de M. Monginot. — A Ecully (Rhône).

1925 — * *Un coin de boutique, au village.*

PAYEN DE LA CHAUFFRAYE (Mlle MARIA), née à Tournai. — Rue de Douai, 35.

1926 — *Roses trémières.*

PEARCE (CHARLES-SPRAGUE), né à Boston (États-Unis), élève de M. Bonnat. — EX. — Boulevard Péreire, 179, et à Auvers (Seine-et-Oise).

1927 — *Peines de cœur.*

PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1928 — * *L'enlèvement.*
1929 — * *Le porte-bonheur.*

PEIXOTTO (GEORGE D. MADURO), né à Cléveland (États-Unis d'Amérique), élève de Pohle et de Grosse. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1930 — *Portrait de S. É. le cardinal Manning.*

PELEZ (FERNAND), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — H. C. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

1931 — *Un martyr.*
1932 — *La misère, à l'Opéra.*

PELLENC (LÉON), né à Nîmes. — Boulevard Bourdon, 19.

1933 — * *Futaie de hêtres; — forêt de Fontainebleau.*

PELOUSE (LÉON-GERMAIN), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — **H. C.** — Rue Poncelet, 26.

1934 — *A Saint-Jean-le-Thomas (Manche).*

1935 — *Le soir.*

PENGUAUD (GUSTAVE), né à Poitiers. — Rue des Martyrs, 10.

1936 — *Portrait de feu M. Gascheau.*

PENET (JULIEN-HENRY), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 13 *bis.*

1937 — *Portrait de M. P...*

PENET (LUCIEN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 13 *bis.*

1938 — *Portrait de M. P...*

PENNE (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — **H. C.** — A Marlotte (Seine-et-Marne) ; et, à Paris, rue Laffitte, 10.

1939 — *Griffons de Vendée.*

1940 — * *Bassets ardennois.*

PÉPIN (ALBERT), né à La Giberie (Aube), élève de MM. Hanoteau, Monginot, J. Blanc et Levasseur. — Rue Boissonade, 6.

1941 — *Un coin de verger; — Aube.*

PÉPIN (EDOUARD), né à Moulins (Allier), élève de Chauvin. — Rue Ramey, 6.

1942 — *Une loge de fendeurs, dans le bois de Venat (Allier); — effet du matin.*

PÉRAIRE (PAUL-EMMANUEL), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — **EX.** — Rue des Martyrs, 20.

1943 — * *Les terrains blancs; — bords de la Seine.*

PERBOYRE (Paul-Émile-Léon), né à Horbourg (Alsace), élève de MM. Bonnat, Feyen-Perrin et T. Robert-Fleury. — Impasse des Belles-Feuilles, 11 (Avenue Victor-Hugo).

1944 — *Rezonville; — six heures du soir.*

La brigade De France (lanciers et dragons de la Garde) aborde la cavalerie allemande.

Appartient à M. Marcel de Baillehache.

PERDREAU (Arthur-Eugène), né à Gueux (Marne), élève de MM. C. de Cock et J. Denneulin. — A Saint-Maurice-Lille, rue Saint-Firmin, 10.

1945 — *Sous bois.*

PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. Cabanel. — Impasse du Maine, 18 *bis.*

1946 — *C'était mon dernier !*

1947 — *Intérieur de pêcheur, à Saint-Waast-la-Hougue (Manche).*

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 43 (Passy).

1948 — *Portrait de Mlle M...*

1949 — *Portrait, à la poupée, de Mlle J.*

PERRAULT (Mlle Lucie), née à Paris, élève de M. Léon Perrault. — Boulevard Lannes, 43.

1950 — *Portrait de M. C***.*

1951 — *Portrait de Mlle M...*

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — **EX.** — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

1952 — *Le printemps de la vie.*

« Tous deux jeunes, tous deux fils des champs, beaux tous deux,
Les amoureux sont là, vêtus de laine sombre,
Cependant que le soir fait descendre autour d'eux
Les jumelles douceurs, du silence et de l'ombre.
Sur les blés encor verts, des souffles apaisés
Passent, comme le vent vient mourir dans les toiles;
Et leur bouche se tend vers les premiers baisers,
Sous le regard ami des premières étoiles. »

(Armand Silvestre.)

PERRICHON (GEORGES), né à Paris. — A Andeville (Oise); et, à Paris, rue de la Pompe, 56 (Passy).

1953 — *Un vieux chaume; — Picardie.*

1954 — *Les bords de la Seine, à la pointe de l'île de Billancourt.*

PERTUISET (EUGÈNE), né à Genève. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 14.

1955 — *Tigre au repos.*

PESCADOR SALDANA (FÉLIX), né à Sarragosse (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 64.

1956 — *Portrait de Mlle R...*

1957 — *Portrait de Mme la Vicomtesse de C...*

PESLIN (FLAVIEN), né à Brest, élève de M. Cabanel. — Place Sorbonne, 1.

1958 — *Modèle au repos.*

PESNELLE (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L.-O. Merson. — Quai Malaquais, 3.

1959 — *Meurtre d'Edouard V et du duc d'York.*

« Les assassins trouvèrent ces deux enfants au lit, et plongés dans un profond sommeil : ils les étouffèrent sous des oreillers, et... »

(HUME, *Hist, d'Angleterre*, tome II, chap. XXIV).

PETERS (Mlle ANNA), née à Mannheim (Hollande), élève de M. P.-F. Peters. — A Stuttgard, Rothebuhl Str., 1.

1960 — * *Des fleurs.*

PETIET (Mlle MARIE), née à Limoux (Aude), élève de son père. — Rue de la Pompe, 85 (Passy).

1961 — * *Mignon convalescente.*

1962 — *Plumeuses d'oies.*

PETIT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Diéterle. — EX.

1963 — *Fleurs.*

1964 — *Pivoines.*

PETIT (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Duez. — A La Varenne-Saint-Hilaire (Seine).

1965 — *Le soir, sur la Marne.*

PETIT-GÉRARD (Pierre), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — Avenue de Suffren, 156.

1966 — *Portrait de M. le capitaine-commandant de S...*

PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges). — **EX.** — Rue Alfred-Stevens, 3.

1967 — * *Une rue à Liverdun; — Lorraine.*

1968 — * *Les remparts de Flessingue; — Hollande.*

PEYROL (Mme Juliette, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père. — Rue de Crussol, 14.

1969 — * *Sur la falaise.*

1970 — * *Moutons; — effet du matin.*

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuillefroy. — Place Dancourt, 10.

1971 — *« Marguerite »; — étude de vache.*

1972 — *Le Gourguichon; — marais aux environs de Bayeux.*

PEZONS (Jean), né à Toulon, élève d'Orsel. — Rue du Mont-Dore, 9.

1973 — * *A Auteuil.*

PHARAON (Mlle Jeanne), née à Médéah (Algérie), élève de M. F. Barrias. — Rue du Mont-Dore, 11.

1974 — *Jeune fille, cueillant des mûres.*

PHILIPES (Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de M. Bouguereau. — A Villeneuve-sur-Lot.

1975 — *Fileuse.*

1976 — *Marchande de légumes.*

PIBRAC (Raoul de), né à Saint-Ay (Loiret), élève de MM. Bonnat et Rivey. — Rue Bayen, 27 *bis*.

1977 — *La première séparation.*

PICARD (Edmond), né à Besançon, élève de MM. Rapin et J.-P. Laurens. — Avenue du Maine, 8.

1978 — *Sur le boulevard.*

1979 — *Une vieille.*

PICARD (HUGUES), né à Voreppe (Isère), élève de MM. Jules Lefebvre et Boulanger. — Rue de Berry, 48.

1980 — *Le mangeur de soupe.*

1981 — *La lecture de la Bible.*

PICARD (LOUIS), élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 13.

1982 — *Femme moderne ; — étude.*

1983 — *Portrait de M. K. R...*

PICHOT (EMILE-JULES), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel et J. Bertrand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1984 — *Portrait de Mme ***.*

1985 — *A la campagne.*

PICOU (HENRY-PIERRE), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard Magenta, 149.

1986 — *Sans soucis !*

1987 — *Portrait de Mme Am. Lal...*

PIERDON (FRANÇOIS), né à Saint-Gérand-le-Puy (Allier), élève de l'École de Moulins. — Rue de Crussol, 17.

1988 — * *Un barrage, sur la Marne.*

PIERRAT (NICOLAS-CONSTANT), né à Munster (Alsace), élève de MM. Vollon et Guillemet. — Rue Antoinette, 4.

1989 — *Les bords de la Loue, près Ornans (Franche-Comté).*

Appartient à Mme Montalba.

1990 — *Nature morte.*

Appartient à M. A. Ostermann.

PIGNATEL (Mlle HENRIETTE), née à Lyon, élève de Mlle Dubos. — Avenue des Champs-Élysées, 33.

1991 — *Tête d'enfant.*

PIGUET (RODOLPHE), né à Genève. — Rue Nouvelle, 1.

1992 — *Portrait de Mme L...*

PILLE (CHARLES-HENRI), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — H. C. — Boulevard Rochechouart, 35.

1993 — *Tentation.*

PINCHART (ÉMILE-AUGUSTE), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — **EX.** — Avenue de Villiers, 147.

1994 — *Coin de marché, à Genève.*

PINEL (GUSTAVE), né aux Riceys (Aube), élève de MM. Barrias et Bonnat. — Cité des Fleurs, 56, avenue de Clichy.

1995 — *Un grain.*

« Le vent arrive avec l'orage
Sur la plage et siffle avec bruit;
La pluie envahit le rivage,
Le ciel est noir comme à la nuit.
Les pêcheuses quittent leur tâche.
Comme il vient vite l'ouragan !
Le soleil qu'un nuage cache
Sourit encor sur l'Océan !

(Emm. Ducros.)

PION (LOUIS), né à Lamain (Belgique). — A Bruxelles, hôtel de Suède, rue de l'Évêque.

1996 — *Concours de sculpture.*

Appartient à S. M. le roi des Belges.

PIOT (ETIENNE-ADOLPHE), élève de Léon Cogniet. — Quai Malaquais, 21.

1997 — *Prière.*

1998 — *Nuit.*

PIOT-NORMAND (ALEXANDRE), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1999 — *Une rousse.*

PIRODON (LOUIS-EUGÈNE), né à Grenoble (Isère), élève de MM. Hébert et G. Jadin. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17.

2000 — *Poires et raisin.*

PITTARA (CHARLES), né à Turin (Italie), élève de M. Ch. Humbert. — Rue de Douai, 22, et chez M. J. Ottoz. — Rue Fontaine, 19.

2001 — * *Automne.*

2002 — * *D'après nature.*

PIZZETA (CLAUDIUS), né à Belley, élève de l'école des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, rue Tramassac, 14.

2003 — * *Sur une crédence gothique, la coupe de Benvenuto Cellini, chargée de fruits.*

PLACE-CANTON (PAUL), né à Mézières, élève de MM. Cormon, Hebert et Merson. — Rue Véron, 20.

2004 — *Nature morte; — huîtres.*

PLATT (CHARLES-ADAMS), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue d'Assas, 90.

2005 — * *L'atelier d'un aqua-fortiste.*

PLESSIS (GEORGES DU), né à Fontainebleau, élève de MM. Comte et Baron. — Rue de la Bienfaisance, 33.

2006 — *Portrait de Mme D. D...*

2007 — *Portrait de Mlle A. L. B...*

PLUCHARD (HENRY), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'A. de Pujol. — A Lille, place du Temple, 7; et, à Paris, chez M. Méry, avenue de Wagram, 35.

2008 — *Le retour à la ferme.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (LOUIS), né à Paris, élève de son père, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Rue de Douai, 22.

2009 — *Portrait de Mme A. L...*

2010 — *Enfance de Sémiramis.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27, et rue du Luxembourg, 40.

2011 — *La lisière.*

« Le soir ramène le silence... »

(Victor HUGO).

2012 — *Le haut de la côte.*

POIRIER (PAUL-THÉODORE), né à Paris, élève de l'École Nationale des Arts décoratifs. — Rue Ramey, 38.

2013 — * *Fin d'automne; — fleurs.*

POLACK (FERDINAND), né à Vesoul, élève de M. Bonnat. — Chez M. Souty, Boulevard Haussmann, 17

2014 — *La Séguidilla.*

POMEY (LOUIS-EDMOND), né à Paris, élève de MM. Willems, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

2015 — *La fête de la grand'mère.*

2016 — *L'amateur d'estampes.*

POMEY (Mme THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 39.

2017 — *Jeune fille peignant; — portrait.*

POMPON (PAUL), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Boulevard d'Enfer, 226.

2018 — *L'entrée au port; — côte normande.*

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de C. H. Flandrin — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

2019 — *Portrait de Mme L. V...*

2020 — *Portrait de M. le Dr Hauregard.*

(*Voir* DESSINS.)

PONSON (AIMÉ-ÉTIENNE), né à Marseille, élève de son frère. — A Marseille, rue Châteauredon, 29; et, à Paris, chez MM. Hofer frères, rue des Grands-Augustins, 3[illegible]

2021 — * *Nature morte.*

2022 — * *Astronomie.*

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de M. Lambinet. — Rue Bréda, 26.

2023 — * *La réserve du moulin d'Amby; — Optevoz.*

2024 — * *Une écluse d'irrigation, dans la vallée de Rossillon (Ain).*

PORTAL (LOUIS DE), né à Paris, élève de M. Baudit. — Rue de Miromesnil, 70.

2025 — * *Les chantiers de Lormont, près Bordeaux.*

POSSART (FÉLIX), né à Berlin, élève de M. Hans Gude. — A Berlin; et, à Paris, chez M. Simonson, rue de la Paix, 20.

2026 — * *Devant le portail de l'abbaye des Bénédictins, à Engelberg (Suisse).*

POSTMA (GERRIT), né à Nès (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — A Harlem, Spaarne, 102; et, à Paris, chez M. Lefebvre, rue de Labruyère, 5.

2027 — *Femmes des environs de Dordrecht allant à l'église.*

POTTIN (LOUIS), né au Mans (Sarthe), élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Martignac, 5.

2028 — *Portrait de M. le colonel G...*

POVEDA (VICENTE Y JUAN), né à Petvel (Espagne), élève de l'école de peinture de Madrid. — Rue Taitbout, 55.

2029 — *Vallée-des-Larmes.*

POZIER (JACINTHE), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Renouf. — Quai de Valmy, 93.

2030 — **Le matin, à Bazincourt; — vallée de l'Epte.*

PRADELLES (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et G. Brion. — A Bordeaux, rue des Trois-Conils, 46; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

2031 — ** Une après-midi de septembre à Chabreville, près Guitres.*

PRANISHNIKOFF (IVAN-P.), né en Russie, élève de l'Académie de Saint-Luc, à Rome. — Avenue de Villiers, 37, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2032 — *Étude de paysage, en Camargue.*

PREUSCHEN-SCHMIDT (Mme la Baronne HERMINIE DE), née à Darmstadt (Bavière), élève de Keller — A Munich, Findlingstrasse, 44.

2033 — *Un hiver romain; — panneau décoratif.*

PREVOST (CH.-EUGÈNE), né à Charleville, élève de E. Giraud et de MM. Boulanger et Lefebvre. — A Charleville, cours d'Orléans; et, à Paris, rue Taitbout, 80.

2034 — ** Leçon de piano.*

PRÉVOT (Mlle MARIA), née à Villeneuve (Yonne), élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

2035 — *Portrait de Mme C. F...*

PREVOT-VALERI (AUGUSTE), né à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de M. Guillemet. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

2036 — *Sous bois.*

PRINCETEAU (RENÉ-PIERRE-CHARLES), né à Libourne (Gironde). — **EX.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2037 — *Équipage de bœufs charriant des engrais.*

PRINET (RENÉ-XAVIER), né à Vitry-le-Français (Marne) élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 68.

2038 — * *Jésus enfant.*

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Clauzel, 10.

2039 — *Les Plaisirs; — décoration d'un salon.*
Appartient à M. P. B...

2040 — *Portrait de M. le général H. de C...*

PROTAIS (ALEXANDRE-PAUL), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.

2041 — *Sentinelle avancée.*

2042 — *Chasseurs à pied.*

PROUVÉ (VICTOR-ÉMILE), né à Nancy, élève de MM. evilly et Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12 et 14 (Plaisance).

2043 — *Sardanapale.*

PRUNET (ERNEST-JEAN), né à Layrac (Haute-Garonne), élève de M. E. Delahaye. — Rue Meissonier, 8.

2044 — *Coin d'atelier.*

PRZEPIORSKI (LUCIEN), né à Vilna (Russie). — Rue de Seine, 9.

2045 — *Marchand oriental.*

PUISSANT (ALFRED), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

2046 — *Portrait de M. le Dr F. J...*

PUVIS DE CHAVANNES (PIERRE), né à Lyon, élève de Couture et de H. Scheffer. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

2047 — *L'automne; — variante du même sujet, appartenant au Musée de Lyon.*

QUESNET (Jules), né à Paris, élève de M. Cabanel et de son père. — Rue Guyot, 8.

2048 — *Portrait de Mlle ****

QUINET (Charles), né à Paris. — Rue Vieille-du-Temple, 64.

2049 — *La pointe de Dinard.*

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme. — Rue Véron, 20.

2050 — *Critique influent.*

QUINTARD (Lucien-Charles-Justin), né à Nancy, élève de MM. Devilly et Petit-Jean. — A Nancy, rue Gilbert, 4.

2051 — *Un rucher; — Lorraine.*

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne). — **H. C.** — Rue Rochechouart, 74.

2052 — *Fleurs du matin.*

RACHOU (Henry), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — **EX.** — Rue Ganneron, 22, porte B.

2053 — *Portrait.*

RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.

2054 — *Portrait de M. Clémenceau, dans une réunion électorale.*

(*Voir* Dessins.)

RALLI (Théodore), né à Constantinople, de parents grecs, élève de M. Gérôme. — Rue Brémontier, 30.

2055 — * *La Vestale chrétienne.*

« A Mégara, le Vendredi-saint, il est d'usage que, dans les églises où on n'officie pas, une vierge veille toute la nuit afin d'entretenir les lampes et les cierges. »

RAMALHO (Antonio-Monteiro), né à Barqueros (Portugal), élève de M. Cabanel et de l'Ecole des Beaux-Arts de Lisbonne. — Chez M. Denis, rue de Médicis, 19.

2056 — *Portrait de Mme D...*

2057 — *Portrait de Mme Olivier Métra.*

RAMBAUD (JEAN-BAPTISTE), né à Allevard (Isère), élève de L. Cogniet et de M. E. Hébert. — A Tournon (Ardèche), rue de l'Aire.

2058 — *Un dénicheur.*

RAPIN (ALEXANDRE), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — **H. C.** — Rue de Bourgogne, 52.

2059 — *Bords du Doubs, à Torpes.*

2060 — *Le sentier.*

RASETTI (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Willems; — Rue de Maubeuge, 22.

2061 — *Portrait de Mme* ***

RAVANNE (GUSTAVE), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Cauchois, 3.

2062 — *Les glaneuses, le soir.*

RAVAUT (RENÉ-HENRI), né à Paris, élève de Butin et de M. J.-P. Laurens. — **EX.** — Rue Brunel, 18.

2063 — *Quai de Trouville.*

RAVINET (ACHILLE), né à Dunkerque, élève de M. de Winter. — A Dunkerque.

2064 — *Le raccommodeur de faïences.*

RAYNAUD (AUGUSTE), né à Lyon, élève de MM. Danguin, Clément et Froment. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis.*

2065 — *Portrait de Mlle Yvonne de C...*

REBMEISTER (ALFRED-CHARLES).

Voir BEBMEISTER (n° 181).

REGAMEY (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

2066 — *Matinée.*

REINHART (CHARLES-STANLEY), né à Pittsbourg (États-Unis d'Amérique). — Avenue de Villiers, 147.

2067 — ⋆ *Le dimanche.*

RENAN (ARY), né à Paris. — Rue du Cherche-Midi, 55.

2068 — *Les femmes de Byblos, au fleuve Adonis.*

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — **EX.** — Rue de Madame, 69 et rue du Regard, 18.

2069 — *Le doux sommeil.*

RENARD (HENRI-CONSTANTIN), né à Sèvres, élève de MM. J.-P. Laurens et Gobert. — A la manufacture de porcelaine, à Sèvres.

2070 — *Portrait de M. C. L...*

RENAUD (JEAN), né à Saint-Sorlin-lès-Mâcon, élève de M. Bonnat. — A Mâcon, rue de l'Asile Départemental, 2; et, à Paris, rue Vernier, 30.

2071 — *Portrait de Mme B. de V...*

RENAULT (GASTON), né à Fontenay-le-Fleury, élève de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse Hélène, 15.

2072 — *L'heure de la soupe; — intérieur de ferme à Landemer, près Cherbourg.*

RENAULT DES GRAVIERS (JACQUES-VICTOR), né à Fontenay-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Watshmuth et Delaroche. — A Versailles, rue Réchaud, 30.

2073 — *Sentinelle avancée; — guerre de Vendée.*

RENDALL (ARTHUR-DACRES), né à Londres, élève de MM. Cabanel, Boulanger et Lefebvre. — Rue de Lille, 81.

2074 — *Portrait.*

RENIÉ (JEAN-ÉMILE), né à Paris, élève de Th. Rousseau. — Rue Singer, 29 (Passy).

2075 — ★ *Belle journée d'automne, au carrefour de l'Épine; — forêt de Fontainebleau.*

2076 — ★ *Fin de novembre sur le Mont-Ussy; — forêt de Fontainebleau.*

RENOUARD (ANTONY-EUGÈNE), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève d'Horace Vernet et de MM. Lazerges et Barrias. — A Vendôme (Loir-et-Cher).

2077 — *Le drapeau de la mobile de Vendôme, retrouvé par le sergent Tanviray de Villiers; — épisode de la bataille de Loigny.*

« Où est le drapeau de la compagnie? demanda le sergent Tanviray de Villiers, en rentrant dans le bourg. — Héron est tué. » répondit une voix. — « Le drapeau de Vendôme ne restera pas aux mains des Prussiens! » s'écria Tanviray. Et, seul, il repartit dans la plaine sillonnée d'ennemis, et labourée par les balles allemandes et françaises. Il suivit à la trace des morts, la voie glorieuse parcourue par la compagnie, et trouva enfin le pauvre Héron, le cerveau traversé d'une balle et couché sur notre petit fanion. Tanviray le prit, et l'élevant fièrement au-dessus de sa tête, il rejoignit les siens, à travers une nuée de balles qui lui étaient adressées. »

(DE MARICOURT, *Histoire de la mobile de Vendôme*).

RENOUF (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus-Duran. — **H. C.** — Rue Dautancourt, 37.

2078 — * *Un loup de mer.*

REVILLON (Mme MARIE-ANNE), née à Paris, élève de V. Leclaire. — A Neuilly (Seine), boulevard Richard-Wallace, 9.

2079 — *Pivoines et boules de neige.*

REYNAUD (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de Loubon. — **EX.** — Rue de Douai, 65.

2080 — * *La clef des champs.*
2081 — * *Une baignade.*

RIANT (MARCEL-DOMINIQUE), né à Mendives (Basses-Pyrénées), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22.

2082 — *Contrebandier aux aguets.*

RISARZ (RODOLPHE), né à Vienne (Autriche). — Rue Duperré, 17.

2083 — *Cayeux-sur-Mer; — Picardie.*

RICARD (Mme AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mettling. — Rue Jouffroy, 63.

2084 — *Après la chasse.*

RICCI (JOSEPH), né à Gênes, élève de M. Bonnat. — Chez M. Ottoz, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

2085 — *La sorcière.*

RICHARD-LE ROY (VICTOR-LUCIEN), né aux Sables-d'Olonne (Vendée), élève de M. Coutan. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

2086 — *Paysage maritime.*

Appartient A M. Ch. S...

RICHEMONT (ALFRED-PAUL-MARIE DE), né à Paris, élève de MM. Bin et Maignan. — Rue Bayen, 27 *bis*.

2087 — *Les enrôlements volontaires, en* 1870.

« La place du Panthéon présentait un spectacle émouvant et patriotique. Le maire du Ve arrondissement avait fait appel à tous ses concitoyens. Les inscriptions étaient nombreuses; à chaque arrivée de volontaires, les tambours de la garde nationale, voilés de deuil, exécutaient un roulement, et tous les cœurs, entraînés dans un élan irrésistible, juraient de se dévouer à la défense de la patrie »

(Extrait du journal *La Guerre*, Novembre 1870.)

RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz et de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Rochechouart, 67, et chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

2088 — *La Gorge-aux-Loups; — forêt de Fontainebleau.*

2089 — *Plateau de la Gorge-aux-Loups; — forêt de Fontainebleau.*

RICHEY (Mlle Clémence), née à Bourg-en-Bresse (Ain), élève de M. Barrias. — Rue Chaptal, 22 *bis.*

2090 — *Portrait de Mme R...*

RICHTER (Édouard), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2091 — *Nymphea lotus.*

RIGNOT (Mlle Marie-Madeleine), née à Nevers (Nièvre), élève de M. Bonnat. — Rue Bonaparte, 15.

2092 — *Portrait de Mlle Daniel B...*

RISLER (Mlle Ida), née à Nyon (Suisse) de parents français, élève de MM. Aubert et Parrot. — Rue de Rome, 35.

2093 — * *Un petit savoyard.*

RIVA (Mlle Maria-Luisa, de la), née à Zaragoza (Espagne), élève de M. Perez Rubio. — Chez M. Simonson, rue de la Paix, 20.

2094 — *La marchande de fleurs, à Madrid.*

RIVEMALE (Paul), né à Camarès (Aveyron), élève de MM. Michel et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 34.

2095 — *Portrait de Mme H...*

RIVET (Arsène), né à Caen, élève de M. Bonnat. — **EX.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2096 — *Portrait de Mme Maria Vloor.*

2097 — *Officier de la garde bourgeoise; — Pays-Bas, au* XVIIe *siècle.*

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue Aumont-Thiéville, 2.

2098 — *Portrait de M. B...*

BIZET (Mlle HÉLÈNE), née à la Roche-sur-Yon, élève de M. Bourgogne. — A Versailles, avenue de Paris, 34.

2099 — * *Fleurs de printemps.*

BIZO (JACQUES), né à Athènes, élève de M. Cabanel.

2100 — *Le goûter.*

BOBAUDI (ALCIDE-THÉOPHILE), né à Nice, élève de M. Gérôme. — Rue Berthe, 20.

2101 — *Saül et la pythonisse.*

« Et Saül connut que c'était Samuel, et s'étant baissé le visage contre terre il se prosterna... »

2102 — *Portrait de Mlle M. M...*

BOBERT (ALEXANDRE), né à Bruxelles, élève de Madou. — A Bruxelles, place Madou, 6; et, à Paris, chez M. Goyard, avenue Montaigne, 55.

2103 — *Portrait de M. le Dr Burggrave.*

(Appartient à M. le Dr Goyard)

BOBERT (EUGÈNE), né à Bruxelles, de parents français. — Rue Souffroy, 71.

2104 — *Les bords de la Viosnes.*

BOBERT (PAUL), né à Paris, élève de MM. Guillaumet, Bonnat et Henner. — **EX.** — Rue Condorcet, 3.

2105 — *Portrait de Mme Marie B...*

Appartient à Mme Marie Biot.

BOBERT-FLEURY (TONY), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.

2106 — *Léda.*

2107 — *Portrait de M. le général Lebrun.*

BOBIN (LOUIS), né à Lyon, élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.

2108 — *Intérieur bourguignon.*

BOBINET (PAUL), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Jundt. — **EX.** — A Gersau (Suisse); et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 125.

2109 — * *La baie des hérons, près de Vitznau; — lac des Quatre-Cantons en Suisse.*

2110 — * *La Birse, dans la gorge de Moutier; — canton de Berne.*

ROBIQUET (Mlle MARIE-AIMÉE), née à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias. — Avenue de Villiers, 72.

2111 — *Cimetière de Saint-Brelade ; — Jersey.*

« Sur la grève, la mer s'endort,
Et du flot bleu le doux murmure
Berce un autre sommeil... la Mort ! »

2112 — *Portrait de Mlle ***.*

ROCHEGROSSE (GEORGES), né à Versailles, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

2113 — *La Jacquerie.*

« Ils avaient beau se réfugier sous la terre, la faim les y atteignait. Dans la Brie et le Beauvoisis surtout, il n'y avait plus de ressources, tout était gâté, détruit. Il ne restait plus rien que dans les châteaux.

Le paysan enragé de faim et de misère força les châteaux, égorgea les nobles. Les Jacques payèrent à leurs seigneurs un arriéré de plusieurs siècles ; ce fut une vengeance de désespérés, de damnés. Dieu semblait avoir si complètement délaissé ce monde !...

Ils n'égorgeaient pas seulement leurs seigneurs, mais tâchaient d'exterminer les familles, tuant les jeunes héritiers, tuant l'honneur... »

(MICHELET, *Histoire de France.*)

ROEDERSTEIN (Mlle OTTILIE), née à Zurich, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

2114 — *Portrait de mon amie.*

2115 — * *Jeune politicien.*

ROJAS (OUSTOBALE), né au Venezuela (Amérique du Sud), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue d'Assas, 54.

2116 — *Étude.*

ROLL (ALFRED-PHILIPPE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — **H. C.** — Rue Brémontier, 53.

2117 — *Le travail ; — chantier de Suresnes (Seine).*

2118 — *Étude.*

RONDEL (HENRI), né à Avignon, élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 13.

2119 — *Le relieur.*

2120 — *Portrait de M. W.*

RONGIER (M[lle] JEANNE), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2121 — *Une séance de portrait, en* 1806.

2122 — *Une aquarelliste.*

RONNER (M[me] HENRIETTE), née à Amsterdam. — A Bruxelles, chaussée de Vleurgat, 51.

2123 — *Une école des Beaux-Arts.*

RONOT (CHARLES), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), élève de M. A. Glaize. — **H. C.** — A Dijon, école des Beaux-Arts ; et, à Paris, rue de Vaugirard, 95.

2124 — *Dans l'autre monde.*

> *Ménippe.* — L'outrage, c'était votre conduite quand vous vouliez qu'on vous adorât, quand vous faisiez les insolents avec des hommes libres, quand vous oubliiez complètement qu'il faut mourir ; pleurez donc aujourd'hui que vous avez perdu tout cela.
>
> *Crésus.* — Où sont, grands dieux, mes immenses richesses !
> *Midas.* — Où est mon or!
> *Sardanapale.* — Où sont mes plaisirs !
> *Ménippe.* — A la bonne heure, pleurez maintenant.
>
> (*Dialogue des morts*, LUCIEN).

ROOKE (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A (Neuilly), avenue de Neuilly, 175; et, à Paris, rue du Débarcadère, 3.

2125 — *Sur la falaise ; — vaches normandes.*

2126 — *Vache au verger.*

ROSENBERG (HENRY-M.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. Duvenech. — A Pontaven (Finistère) ; et, à Paris, chez MM. Monroé et C[ie], rue Scribe, 7.

2127 — *Consolation.*

ROSENTHAL (TOBIE-EDWARD), né à San-Francisco (États-Unis d'Amérique); élève de M. Piloty. — A Munich, rue Barer, 24; et, à Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

2128 — *Départ de la famille.*

Appartient à M. D. Wood.

ROSIER (AMÉDÉE), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet et de Durand-Brager. — **EX.** — Rue Traversière, 5, à Billancourt.

2129 — * *Lever de lune, à Venise.*

2130 — * *Le matin, à Venise.*

ROSSET-GRANGER (Edouard), né à Vincennes, élève de Dubufe et de MM. Cabanel et Mazerolle. — **EX.** — Rue des Batignolles, 59.

2131 — *Étude.*

ROSSI-SCOTTI (Lemmo-Comte), né à Pérouse (Italie), élève de M nardi. — A Rome, rue Nationale, 89; et, à Paris, chez M. Leroux, rue du Faubourg Saint-Honoré, 141.

2132 — * *Le prince de Naples, au tournoi de Rome en* 1883.

ROTA (Giovanni), né en Autriche, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Venise. — Boulevard de Clichy, 75.

2133 — *Une tragédienne.*

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis (Seine), élève de M. Stevens. — Rue Meissonier, 6.

2134 — *Antoinette; — tête d'étude.*

ROUBY (Alfred-Jean), né à Paris, élève de M. Beyle. — Rue Ravignan, 13, et chez M. Bourdel, rue Laffitte, 20.

2135 — *Fleurs et fruits.*

2136 — *Nature morte.*

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — **EX.** — Boulevard Rochechouart. 35.

2137 — *En pèlerinage.*

2138 — *Pas de vocation.*

ROUILLÉ (Léon), né à Pontlevoy (Loir-et-Cher), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Le Poitevin. — Rue Denfert-Rochereau, 95.

2139 — *Le chemin de l'église.*

ROULLET (Gaston), né à Ars (Ile-de-Ré,) élève de M. J. Noël. — Rue de Lille, 34.

2140 — * *Effet de lune, sur les côtes de Bretagne.*

ROULLIER (Christian), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16.

2141 — *Solitude.*

2142 — *Portrait de M. R..*

ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, élève de MM. Ribot et Roll.

2143 — *Fourbisseur d'armures.*

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris. — **H. C.** — Avenue Frochot (rue de Laval), 26.

2144 — * *Le rat qui s'est retiré du monde.*

« Mes amis, dit le solitaire,
Les choses d'ici-bas ne me regardent plus :
En quoi peut un pauvre reclu
Vous assister ? Que peut-il faire
Que de prier le ciel qu'il vous aide en ceci ? »
(La Fontaine.

2145 — * *Brioche et champagne.*

ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Rue de Villiers, 27.

2146 — *Marché aux mules, à Pau.*

ROUSSIN (Georges), né à Saint-Denis (île de la Réunion), élève de son père et de MM. Cabanel et Aimé Millet. — Passage Gourdon, 6.

2147 — *Portrait de Mme J. T...*

ROUSSY (Toussaint), né à Cette (Hérault). — A Cette, rue Voltaire, 10; et, à Paris, chez MM. Hofer frères, rue des Grands-Augustins, 3.

2148 — * *Pot d'olives.*

ROUX (Antoine), né à Combronde (Puy-de-Dôme), élève de L. Devidieux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 99; et, à Paris, chez M Benoit, rue Lafayette, 10.

2149 — * *Village d'Isaac-la-Tourette (Puy-de-Dôme).*

ROUX (Georges), né à Ganges (Hérault), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

2150 — *Spirite.*

« Guy regarda vers le piano et peu à peu s'ébaucha dans une vapeur lumineuse, l'ombre charmante d'une jeune fille. »

(Th. Gautier.)

ROUX (Louis), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Pigalle, 21.

2151 — *Portrait de Mme J. H...*

2152 — *Portrait de M. B. L..*

ROUX (PAUL), né à Paris, élève de MM. L. Roux, Cabanel et Harpignies. — Rue Pigalle, 21.

2153 — * *Le Guelmeur, près Brest.*

2154 — * *Un coin de jardin, à Argenteuil.*

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de MM. Boulanger et Jules Lefebvre. — **EX.** — Rue de Laval, 23.

2155 — * *Dans le manège ; — avant le duel.*

Après avoir placé les deux adversaires à la distance réglementaire, le maître d'armes procède au tirage des sabres et commande à l'un des témoins de faire face au mur. Celui-ci désigne de la main droite l'adversaire auquel il accorde le premier sabre.

2156 — *Portrait de Mme L...*

Appartient à Mme L...

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — **EX.** — Rue du Regard, 6.

2157 — *L'Amour et la Folie...*

(LA FONTAINE, *Fables*).

2158 — *Portrait de M. B...*

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon. — **H. C.** — Boulevard Clichy, 34.

2159 — * *La marée, aux Halles Centrales.*

RUDELL (PETER-ÉDOUARD), né à Preston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Wyant. — Avenue de Villiers, 147.

2160 — *Automne.*

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils.

2161 — *Tentation de Saint-Antoine ; — vision.*

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Hébert, Barrias, Carolus-Duran et Henner. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

2162 — * *La fille du maître de chapelle.*

RUGER-DONOHO, né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM Lefebvre et Bouguereau. — Chez M. Groors, rue Scribe, 5.

2163 — *Dans les trèfles.*

RUSS (FRANÇOIS), né à Vienne (Autriche). — Rue Pigalle, 66.

2164 — *Tête de femme.*

SA (Francisco-Franco), né à Maragnan (Brésil), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 71.

2165 — *Portrait d'enfant.*

SACHY (Henri de), né à Paris, élève de MM. P. Colin, Cabanel, E. Dubufe et Mazerolle. — A Bourron (Seine-et-Marne) ; et, à Paris, rue du Pont-Neuf, 29.

2166 — *Soleil couchant ; — forêt de Fontainebleau.*

SAGLIO (Camille-Marie-Joseph), né à Strasbourg, élève de Jolivard et Roqueplan. — **H. C.** — Rue d'Assas, 51.

2167 — *Les bords de la Seine, au-dessus de Rouen.*

SAIN (Edouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Taitbout, 80.

2168 — *Portrait de Mme G. F...*

2169 — *Portrait de Mme Paul B...*

SAÏN (Paul-Jean-Marie), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Anelle et Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

2170 — *Soir de février; — environs d'Avignon.*

« Le soleil caressant glisse un dernier éclair
D'arbre en arbre. Voici les sèves revenues ;
Un duvet s'arrondit au bout des branches nues.
Mais le soir est trop calme et le Rhône trop clair...
Un coup de mistral est dans l'air. »

(Alexis Mouzin).

2171 — *Le Rhône, en face Villeneuve-lès-Avignon.*

« Après avoir franchi lacs et gouffres béants,
Torrents, plaines, vallons et montagnes, le fleuve
S'est arrêté devant la tour de Villeneuve
Et semble rendre hommage à ses restes géants. »

(Marius Poulet)

SAINT-GENOIS (Charles-Albert de), né à Avesnes (Nord), élève de MM. Humbert, Gervex et T. Robert-Fleury. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

2172 — * *Au moulin de la Galette.*

SAINT-GENYS (Arthur de), né à Angers, élève d'Aligny. — Rue de Grenelle, 100.

2173 — *Les roches de la Corbinière.*

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Impasse Hélène, 15 (Avenue de Clichy).

2174 — *Gitanos.*

SAINTIN (HENRI), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et A. Segé. — **EX.** — Rue Nationale, 14, et, rue Guénégaud, 5.

2175 — * *Gelée blanche; — côtes de Bretagne.*

2176 — *Un plant de choux, à Magny-Lambert* (*Côte-d'Or*).

Appartient à M. Ferret.

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemé (Aisne), élève de Drolling, de Picot et de Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

2177 — * *Rêverie.*

2178 — * *Distraite.*

SAINT-LAURENT (PIERRE-GUSTAVE), né au Vieux-Boucaut (Landes), élève de MM. Gérôme et Barrias. — Rue Blottière, 15.

2179 — *Un dimanche matin, à la fontaine Sainte-Marie, à Clamart.*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de Léon Cogniet et Ch. Jalabert. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 35.

2180 — * *La Chanson d'Aziza.*

2181 — * *La Soultana.*

« Elle se dresse altière au-dessus des tapis,
Avec des yeux profonds par les cils assombris,
Et des cheveux plus noirs qu'aucune nuit sans lune,
La Sultane au teint blanc sous sa crinière brune;
Fière de la splendeur superbe de ses seins,
Où l'on doit reposer mieux que sur des coussins.
Sous cet air de déesse on sent une gazelle;
Comme on l'adoucirait en disant qu'elle est belle !
Son regard vous retient, fixe mais attirant;
Et ce penser vous vient qu'un seul mot caressant
Doit animer la fleur des boudoirs d'Orient... »

(Emmanuel DUCROS).

SALANSON (Mlle EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de L. Cogniet et de M. Bouguereau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2182 — * *La ramasseuse d'épaves.*

2183 — * *La fille du pêcheur.*

SALLES (Jules), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.

2184 — * *Convoitise.*

2185 — * *Méchant minet !*

SALLES-WAGNER (Mme Adélaide), née à Dresde, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 44.

2186 — * *Jeune fille au tambourin.*
2187 — * *La dénicheuse.*

SALMSON (Hugo), né à Stockholm (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. C. Comte. — **EX.** — Rue Duperré, 17.

2188 — *La petite glaneuse.*

2189 — *Chez grand'mère.*

SALZEDO (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — Au Taillan, près Bordeaux.

2190 — *Le repos des carriers.*

SARGENT (John-S.), né à Florence, de parents américains, élève de M. Carolus-Duran. — **H. C.** — Boulevard Berthier, 41.

2191 — *Portrait de Mme V...*

2192 — *Portraits des Misses ***.*

SAUBÈS (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 15.

2193 — *Portraits de Mme H. H.-C... et de son fils.*

SAUNIER (Noel), né à Vienne (Isère), élève de Pils. — Impasse du Maine, 9.

2194 — *Plaisirs d'été.*

SAUTAI (Paul-Émile)), né à Amiens, élève de MM. J. Lefebvre et Robert-Fleury. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 74.

2195 — *L'office chez les capucins.*

SAUVAGE (Henri), né à Blois, élève de MM. Bonnat, Busson et Humbert. — Rue Cretet, 2.

2196 — *Dans la vieille église.*

2197 — *Saint-Gilles; — chapelle du XIIe siecle, à Montoire.*

SAUVAGE (PHILIPPE-FRANÇOIS), né à Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), élève de M. Edouard Frère.

2198 — *La cocotte favorite.*

SAUVAIGE (LOUIS-PAUL), né à Lille, élève de Corot, de Daubigny et de M. E. Lansyer. — **EX.** — A Lille, boulevard de la Liberté, 51; et, à Paris, chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

2199 — *Temps de pluie.*
2200 — *Boulogne; — entrée du port.*

SAUVAIGE (MARCEL), né à Lille, élève de M. L.-P. Sauvaige. — A Lille, boulevard de la Liberté, 1; et, à Paris, chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

2201 — *Plage du Portel.*

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — **H. C.** — Rue d'Orsel, 19.

2202 — *L'étang de Mainmont; — Sologne.*

SCALBERT (JULES), né à Douai (Nord), élève de Pils et de M. C. Petit. — Impasse du Maine, 16.

2203 — *A la dérive.*

SCHAEPPI (S.), né à Winterthur (Suisse), élève de Bastien-Lepage et de M. Tony Robert-Fleury. — A Winterthur.

2204 — *L'automne; — panneau décoratif.*

SCHEIDECKER (PAUL), né à Manchester (Angleterre), de parents français, élève de MM. E. Hébert, H. Lehmann et Luc-Olivier Merson. — Rue de la Pompe, 174 (Passy).

2205 — *La malade.*

SCHENCK (AUGUSTE-FRÉDÉRIC-ALBRECHT), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de L. Cogniet. — **EX.** — A Ecouen (Seine-et-Oise).

2206 — *L'orphelin; — souvenir d'Auvergne.*

SCHERRER (JEAN-JACQUES), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cabanel, Barrias et Cavelier. — Impasse du Maine, 9.

2208 — *Le cabaret de la rue du Paon; — 28 juin 1793.*

2209 — *Portrait de Mme ***.*

SCHIOETT (AUGUSTE), né à Helsinger (Danemark), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Boulevard Malesherbes, 19.

2210 — *Portrait de Mlle H...*

SCHJILDERUP (LEIS), né à Christiansand (Norvège), élève de MM. Hébert, Barrias et Chaplin. — Chez M. Hombert, rue de Laval, 37.

2211 — *Matin d'été; — Norvège.*

SCHLESINGER (HENRI), né à Francfort-sur-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — **H. C.** — Rue Treilhard, 15.

2212 — * *Jeune fille du Maroc.*

SCHMIDT (ALEXANDRE-HERMANN), né à Leipzig (Saxe), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Alfred-Stevens, 5.

2213 — *Coin d'atelier.*

SCHMIDT (ED.-ALLAN), né en Angleterre. — A Paris, chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8.

2214 — *Le serrurier.*

SCHMIDT (LUCIEN-L.-J.-B.), né à Miellin (Haute-Saône), élève de Grobon, Bonnefond et de H. et P. Flandrin. — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 71.

2215 — * *Le roi des étangs; — cygne.*

SCHMITT (PAUL-LÉON-FÉLIX), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Boissonade, 11.

2216 — *Matinée d'été, aux Moulineaux; — Meudon.*

2217 — *Temps d'hiver.*

SCHNEIDER (Mme FÉLICIE), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de L. Cogniet. — **EX.** — A Samois (Seine-et Marne); et, à Paris, cité Condorcet, 4.

2218 — *La baie des Trépassés.*

2219 — *A travers champs.*

SCHOEFFEL-DENIEL (EDOUARD), né en Alsace.

2220 — * *Troupeau de moutons.*

SCHOMMER (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Pils et H. Lehmann. — **H. C.** — Rue Saint-Didier, 58 et 64.

2221 — *Marionka.*

2222 — *Portrait de Mme D...*

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73.

2223 — * *Rives de l'Escaut.*

SCHREIBER (Charles-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

2224 — *Un amateur.*

2225 — *Joueurs de dames, à Alger.*

SCHRYVER (Louis de), né à Paris. — Rue Bayen, 27 *bis.*

2226 — *La pêche au vin.*

2227 — *Portrait de Mme ****

SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), élève de MM. E. Benner et Damoye. — Rue Turgot, 22.

2228 — *Pavots des champs.*

SCHULZ (Adrien), né à Paris, élève de MM. Dardoize et Hanoteau. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

2229 — * *Soir de novembre; — chemin de Montigny à Gretz (Seine-et-Marne).*

SCHUTZ (Robert), né à Kronstadt (Transylvanie), élève de MM. Bonnat, Ferrier et Cormon. — A Auffargis par le Perray (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez MM. Rey et Perrod, rue Larochefoucauld, 51.

2230 — *Le bonhomme Lépine.*

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue Bara, 7.

2232 — * *Chasseurs buvant à un puits.*

2233 — * *Baigneuse.*

SCHWARTZ (Mme Thérèse), née à Amsterdam, élève de M. Geo. Schwartze. — A Amsterdam, Prinsengracht, 1091.

2234 — *Portraits de ma mère et de ses petits-enfants.*

2235 — * *Cardinal orateur.*

SCIPIONE (VANNUTELLI), né à Rome. — A Rome, circo Agonale, 13; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2236 — *Roméo et Juliette.*

« Tous nos préparatifs de fête se changent en appareil funèbre; notre concert devient un glas mélancolique, nos hymnes solennels, des chant lugubres; notre bouquet nuptial sert pour une morte. »

(W. SHASKPEARE, *Roméo et Juliette.*)

2237 — *Le trio dans le jardin.*

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 12.

2238 — *Matinée d'automne, à Biscarosse (Landes).*

SEELDRAYERS (EMILE), né à Gand (Belgique). — Rue de la Charité, 25.

2239 — * *La clinique, à l'école vétérinaire.*

SEGÉ (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Flers et de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Navarin, 21.

2240 — *Les prés de Saint-Pair.*

2241 — *La Vallée de la Sée.*

Appartiennent à M. Coste-Reboult

SEIGNAC (PAUL), né à Bordeaux. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

2242 — * *Le puits mitoyen.*

2243 — * *Le déjeuner.*

SERENNE (CÉLESTIN), né à Nantes. — Boulevard du Port-Royal, 9.

2244 — *Portrait de M. C...*

2245 — *Portrait de Mme D...*

SERGENT (LUCIEN-PIERRE), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Vauchelet, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy, 6.

2246 — *L'arrière-garde; — armée du nord,* 1870.

SERRIER (GEORGES), né à Thionville. — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne).

2247 — *Bords du Morin.*

SEVERAC (GILBERT-ALEXANDRE DE), né à Saint-Sulpice-sur-Leye (Haute-Garonne), élève de Léon Cogniet. — A Saint-Félix-de Caraman (Haute-Garonne).

2248 — *Portrait de Mlle Carmela R.-S...*

2249 — * *Panier de jardinage et fruits d'automne.*

SÉVESTRE (JULES-MARIE), né à Breteuil (Eure), élève de L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2250 — *Au bain.*

SHOABORN (LEWIS), né à Nemora (Etats-Unis d'Amérique, elève de MM. Crauck et Bonnat. — A Montlévêque, près Senlis (Oise).

2251 — *Porte de prison, à Tunis.*

SICARD (NICOLAS), né à Lyon. — A Lyon, rue Saint-Georges, 120

2252 — * *Marché du quai de la Saône; — matinée d'hiver.*

SIDVALL (Mlle AMANDA), née à Stockholm, élève de M. T. Robert-Fleury. — A Stockholm; et, à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 88.

2253 — *La fête de la grand'mère.*

Appartient à Madame Staaf.

SILBERT (JOSÉ), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de MM. Monchablon, O. L. Merson et J. Lefebvre. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2254 — *Portrait de M. le Dr S...*

SIMMONS (EMERSON-EDWARD), né à Concord (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Scribe, 7.

2255 — *Marée basse.*

SIMMONS (Mme VESTA SCHALLENBERGER), née aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. V. Williams. — Rue Scribe, 7.

2256 — *Enfants bretons.*

SIMON (François), né à Marseille, élève de Aubert et Loubon. — A Marseille, quai du Canal, 38.

2256 *bis* — * *Étable, dans les vieux quartiers de Marseille.*

SIMON (Lucien-Joseph), né à Paris, élève de MM. Didier, Bouguereau, et T. Robert-Fleury. — Rue de Babylone, 6.

2257 — *L'homme qui court après la fortune.*

« ... Il la trouve assise à la porte
De son ami, plongé dans un profond sommeil »

2258 — *Portrait de Mme S.*

SIMONNET (Lucien), né à Paris, élève de MM. Nozal, J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Oberkampf, 12.

2259 — * *L'aube.*

2260 — * *Gelée blanche.*

SINDING (Otto), né à Kongsberg (Norvège).

2261 — * *Lapons saluant le soleil, revenant après la longue nuit d'hiver; — Norvège septentrionale.*

2262 — * *Funérailles, à Lopoten; — Norvège septentrionale.*

SINET (Louis-Ferdinand), né à Villennes (Seine-et-Oise), élève de MM. Sinet et Lameire. — Avenue Duquesne, 9.

2263 — *Portrait de Mme Y...*

SINGER (Mlle Winaretta), née à New-York, élève de MM. Le Roux, Barrias et Mathey. — Chez M. le duc de Camposelice, avenue Kléber, 27.

2264 — *Les Graves, à Villerville.*

SINIBALDI (Jean-Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Stevens. — Rue Lebrun, 27, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2265 — *Salambô.*

SKREDSVIG (Christian), né à Modum (Norvège).— **EX.**

2266 — *Marchande de fleurs, sur la place Clichy.*

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de MM. Pradelles, Chabry et Baudit. — A Bordeaux, rue de Pessac, 36.

2267 — * *Le Périgord noir.*

SMITH (CHARLES-ALEXANDRE), né à Hamburg (Canada), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue de Seine, 72.

2268 — * *La jeune cuisinière.*

SMITH-HALD (FRITHJOF), né à Christiansand (Norvège), élève de M. Gude. — Cité des Fleurs, 33.

2269 — *Soleil couchant ; — environs de Froudhjeim.*

2270 — *Le calme ; — un fjord (Norvège).*

SOCHOR (VAERLAV), né à Obora (Bohême), élève de l'École de Pragues. — Rue Pergolèse, 12.

2271 — *Au bain.*

SOUBRENIE (FRANÇOIS), né à Limoges, élève de M. Gérôme. — Rue de l'Échaudé-Saint-Germain, 16.

2272 — *Portrait de Mlle R...*

SOUCHAY (PAUL), né à Berlin, élève de Max Michael. — A Berlin, Lindenstrasse, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2273 — *Portrait de M. ****

SOULEY-DARQUÉ (Mme MARGUERITE), élève de MM. E. Lavieille, Carolus-Duran et Capdevieille. — A Rome, Via Firenze, 11.

2274 — *Jeune fille vénitienne.*

SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal), élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 134.

2275 — *Avant l'école.*

2276 — *Étude.*

SOYER (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 18.

2277 — * *Fonderie de M. Chappée, à Antoigné (Sarthe).*

2278 — * *Mon jardinier ; — tête d'étude.*

STEINHEIL (Adolphe-Charles-Edouard), né à Paris. — — **EX.** — Rue de Vaugirard, 152.

2279 — *Le dessin à la sanguine.*

STENGELIN (Alphonse), né à Lyon, de parents suisses, élève de Cabane. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

2280 — *Dunes, en Hollande.*

STEWART (Julius-L.), né à Philadelphie, élève de MM. Zamacoïs, Gérôme et Madrazo. — Rue Copernic, 36.

2281 — « *A Hunt Ball.* »

STORY (Julian), né en Amérique, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue d'Aumale, 15.

2282 — *Odalisque.*

STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), élève de M. Gérôme. — **EX.** — A Ravenglass; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

2283 — *Mon père et ma mère; — portraits.*

2284 — *Lever de lune.*

STREMEL (Max-Arthur), né à Zittau (Saxe), élève de M. Munkacsy. — Rue Lamartine, 54.

2285 — *Souvenir de la Hollande.*

2286 — *Souvenir de la Hollande.*

STRONG (Mlle Élisabeth), née en Amérique, élève de M. Van Marcke. — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

2287 — *Attendant le maître.*

SUCHET (Paul-Maurice), né à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Didier, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 197.

2288 — *Portrait.*

SURAND (Gustave-P.-A.), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Coquillière, 1.

2289 — *Entre amis.*

2290 — *Portrait de M. S...*

SURY (Gilbert), né à Lyon, élève de Gleyre. — A Lyon, rue Childebert, 5.

2291 — *Portrait d'Alphonse Morel.*

SUYKENS (HENRI), né à Bruxelles, élève de MM. de Gebhardt et Sohn. — Boulevard Berthier, 29.

2292 * — *La confession.*

SYLVESTRE (JOSEPH-NOEL), né à Béziers, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue Daubigny, 7.

2293 — *Portrait de fillette.*

2294 — *Portrait de M. L...*

TANGUY (EUGÈNE), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Humboldt, 25.

2295 — *Forêt de Civry (Seine-et-Oise); — le canal.*

TANZI (LÉON), né à Paris. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

2296 — *Portrait de M. Hennequin.*

2297 — *Crépuscule.*

TASSET (GUILLAUME-CHARLES), né à Lima (Pérou), élève de M. Gérôme. — Rue de Constance, 7.

2298 — * *Le chemin de la gare, à Villefranche (Alpes-maritimes.*

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne (Somme), élève de MM. C. Crauck, Lepic, J. Lefebvre et Boulanger. — H. C.

2299 — *Portraits.*

TAUPIN (ALFRED), né à Paris, élève de Dützschhold et Pargon. — A La Varenne (Seine), quai Saint-Hilaire, 4.

2300 — * *Prairies du Bas-Chennevières (Seine-et-Oise).*

TAUZIN (LOUIS), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.

2301 — * *Le cèdre des Montalets; — Meudon.*

2302 — * *Les pruniers de la mère Morin, à Meudon.*

TAVERNIER (PAUL), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Guillaumet. — **EX**. — A Fontainebleau, 38, rue Royale ; et, à Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2303 — *Le cerf forcé.*

2304 — *Faux départ ; — champ de course de Fontainebleau.*

TAXO (GASTON-HENRI DE), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. P. Soyer. — Place Pigalle, 5.

2305 — *Nature morte.*

TESSIER (LOUIS-ADOLPHE), né à Angers, élève de M. Gérôme. — Passage Dulac, 4.

2306 — *Portrait de Mlle H. P...*

THÉRIAT (CHARLES-JACQUES), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Avenue Marceau, 26.

2308 — *Portrait de M. le Dr B. du M...*

THEVENOT (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Bin, Cabanel et Lequien fils. — Rue d'Orsel, 48.

2309 — *Le déjeuner.*

2310 — *Un philosophe.*

Appartient à M. Georges Thomas.

THIOLLET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Drölling et de M. Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 16.

2311 — *La mer se retire.*

THIRION (EUGÈNE-ROMAIN), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Chaptal, 28.

2312 — *Moïse exposé sur le Nil.*

THIRIOT (LOUIS), né à Nancy. — A Nancy, pont de Malzéville.

2313 — * *Bouxières-aux-Dames (Lorraine).*

THIVET (ANTOINE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Millet et Gérôme. — Rue de Crussol, 7.

2314 — *Vénus ; — étude.*

THIVIER (Emile-Louis), né à Paris, élève de Lehmann et de M. Laugée. — Rue de Longchamps, 136.

2315 — *La tombe du père.*

THOLER (Raymond), né à Paris, élève de M. Bergeret.— Rue Capron, 35.

2316 — *Nature morte.*

THOMAS (Charles-Armand), né à Paris, élève de V. Leclaire. — Rue Caumartin, 71.

2317 — *A l'atelier.*

THOMAS OLIVIER (Mlle Marie), née à Ménars (Loir-et-Cher), élève de M. Pichot. — A Ménars.

2318 — *Portrait de Mme P...*

THOMAS (Paul), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Monsieur-le-Prince, 55, et rue de Douai, 69.

2319 — *Les femmes des vaincus.*

2320 — *Portrait de M. T...*

THOMPSON (Harry), né à Londres, élève de M. Busson. — A Puteaux, rue Lemaître, 7.

2321 — *Un coin des fortifications de Paris.*

THOREN (Othon de), né à Vienne (Autriche). — **H. C.** — Rue Blanche, 96.

2322 — * *Les mouches.*

2323 — * *Le matin, au bois de Boulogne.*

THORNE (Alfred), né à Horn (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Boulevard d'Enfer, 203.

2324 — * *Effet d'été, en Suède.*

THUILLEAUX (Abraham-Étienne-Désiré), né à La Celle-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de MM. Hébert et Merson. — Rue Boissonade, 12.

2325 — *Ismaël.*

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue Blomet, 27.

2326 — *Dans le cellier.*

THYS (GASTON), né à Lille, élève de MM. Colas, Hébert et Merson. — Rue Bertrand, 26.

2327 — *Portrait.*

TILLIER (PAUL-PROSPER), né au Boupère (Vendée), élève de L. Cogniet. — Boulevard de Courcelles, 64.

2328 — *L'adoration des enfants.*

2329 — *La fille aux fleurs.*

TINAYRE (PAUL-LOUIS), né à Neuilly. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

2330 — *L'aveugle et son chien.*

TITEUX (EUGÈNE), né à Aiglemont (Ardennes), élève de MM. Glaize et Adrien Moreau. — Rue Saint-Lazare, 43.

2331 — *La popote aux manœuvres de brigades, à Douchy (Loiret).*

TODD (JOHN-GEORGES), né à Canterbury (Angleterre), élève de MM. Bonnat et Chialiva. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

2332 — *La fille aux chèvres.*

TOLLET (ANTOINE), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue de Bagneux, 9.

2333 — *Portrait de Mme L. C...*

TOLMAN (STACY), né à Concord (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel, Boulanger et Lefebvre. — Rue Corneille, 5.

2334 — *Un jardin, en Normandie.*

TORRENTS (STANISLAS), né à Marseille. — **EX.** — Chez M. Michelon, boulevard Péreire, 137.

2335 — *L'épreuve.*

TORTEZ (VICTOR), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Oudinot, 23.

2336 — *Ondine.*

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, élève de Leloir et de Pils. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.

2337 — *Pavane.*

TOUDOUZE (SIMON), né à Paris. — Avenue du Coq, 7, rue Saint-Lazare.

2338 — *Les meules; — environs de Nogent-sur-Seine (Aube).*

TOULMOUCHE (AUGUSTE), né à Nantes, élève de Gleyre, — **H. C.** — Rue de Laval, 37.

2339 — ** Le départ.*

2340 — ** Le retour.*

TOULOT (JULES-BAPTISTE), né à Champeix (Puy-de-Dôme), élève de M. Gérôme. — Avenue du Maine, 12.

2341 — ** Le sommeil d'une damnée.*

TOURNES (ÉTIENNE), né à Seix (Ariège), élève de MM. Cabanel et Harpignies. — Impasse du Maine, 18 *bis.*

2342 — *Portrait de M. T...*

2343 — *Portrait de Mme T...*

TOURNIER-CUNO (Mme PAULINE), née à Saerbech (Westphalie), élève de M. A. Stevens. — Rue de La Rochefoucauld, 6.

2344 — *Fleurs et fruits.*

TREMBLAY (EMILE), né à Paris, élève de MM. A. Gobert et J. P. Laurens. — A Flamanville (Manche); et, à Paris, boulevard du Mont-Parnasse, 85.

2345 — *Au matin; — figure décorative.*

TROTTER (Mlle MARY-KEMPTON).

Voir IROTTER, n° 1304.

TRUPHÈME (AUGUSTE-JOSEPH), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Flandrin, Cornu et de MM. Henner et Bouguereau. — A Paris, rue de Sèvres, 23, et, à Châtillon-sous-Bagneux, rue du Ponceau, 23.

2346 — ** La coupe et la couture, à l'École communale de jeunes filles, rue de la Tombe-Issoire.*

TYTGADT (LOUIS), né à Lovendeghem (Belgique), élève de MM. Canneel et Cabanel. — A Gand, place du Béguinage, 22.

2347 — ** La lecture défendue.*

UHDE (FRÉDÉRIC-CHARLES), né à Wolkenbourg (Saxe), élève de M. Munkacsy. — A Munich, Arcisstrasse, 14.

2348 — *« Laissez-venir à moi les petits enfants ».*

UHL (S.-JÉROME), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Campagne-Première, 7.

2349 — * *Cour de la Reine, à Rouen; — coucher du soleil apres la pluie.*

2350 — * *Les toits et monuments de Dieppe.*

UMBRICHT (HONORÉ), né à Obernai (Alsace), élève de MM. Bonnat, H. Le Roux et Feyen-Perrin. — **EX.** — Rue de Bruxelles, 30.

2351 — *Aux Ayrtilles, dans les Vosges.*

2352 — *Portrait de Mlle C...*

UNTERNAEHRER (Mlle SOPHIE), née à Paris, — Rue Duperré, 4.

2353 — *Portrait de Mme du B. de R...*

VAIL (EUGÈNE-LAURENT), né à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), de parents américains, élève de M. Cabanel. — Avenue du Trocadéro, 34.

2354 — *L'avant-port, à Dieppe.*

VALADON (JULES-EMMANUEL), né à Paris, élève de Dröl-ling, L. Cogniet et H. Lehmann. — **EX.** — Rue Monsieur, 5.

2355 — * *Rêverie.*

2356 — *Portrait de M. Emile Cardon.*

VALENTINO (Mlle AMÉLIE), née à Metz, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Daubigny, 11 *bis*.

2357 — *Portrait de Mme C...*

2357 bis — *Portrait de Mme B...*

VALENZUELA (ALFREDO), né à Valparaiso (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago. — Chez Mme Ve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2358 — *Marchand d'esclaves.*

VALETTE (RAYMOND), né à Toulouse. — Au Boucau, près Bayonne (villa Thérèse); et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2359 — * *Le Pic-Ger, aux Eaux-Bonnes (Basses-Pyrénées); — vue prise des pâturages d'Arnouillac.*

VALLANCIENNE (LOUIS-NOEL), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

2360 — *Les abricots.*
2361 — *Étude de pêches.*

VALLOTON (FÉLIX), né à Lauzanne, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Denfert-Rochereau, 18 *bis.*

2362 — *Portrait de M. U...*

VANAISE (GUSTAVE), né à Gand (Belgique), élève de M. Canneel. — A Gand, rue Haute, 60.

2363 — *Le bon Samaritain.*
2364 — *Portrait de M. César de Cock.*

VAN BEERS (JAN), né à Lierre (Belgique). — Avenue de Clichy, impasse Hélène, 15.

2365 — *Portrait de Mme la comtesse d'Q...*

VAN DEN BOS (GEORGES-PIERRE-MARIE), né à Gand, élève de M. J. Lefebvre. — Rue de Douai, 65.

2366 — *Bonheur maternel.*
2367 — *Le matin.*

VAN RUITH (OSCAR), né à Saint-Pétersbourg, de parents autrichiens, élève de M. Canon. — A Bombay (Indes anglaises).

2368 — *Un café, à Bombay.*

VAN STRYDONCK (GUILLAUME-SÉRAPHIN), né en Norvège, elève de MM. Gérôme et Portaëls. — A Bruxelles, rue de la Charité, 25; et, à Paris, rue des Écoles, 16.

2369 — *Portrait de Vanderstaffen.*

VARDON (THÉAGÈNE-EVARISTE), né à Lyons-la-Forêt (Eure), élève de MM. Delaunay, Lebel et Gérôme. — Rue Montorgueil, 72.

2370 — *Portrait de chien.*

Appartient à Mme B...

VASSELON (Mlle MARIE-ROSE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Thoret et de MM. Carolus-Duran, T. Robert-Fleury et Henner. — Rue Sainte-Anne, 71.

2371 — *Portrait de Mme B...*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, élève de M. Maxime Lalanne. — Rue Molitor, 18.

2372 — *Travaux du quai de Grenelle, sur le petit bras de la Seine.*

VEGMAN (Mlle BERTHE), née en Suisse. — **EX.** — A Copenhague (Danemark) Havnegade, 3.

2373 — * « *Me voici!* » ; — *portrait.*

VEILLON (RENÉ-MARIE-JOSEPH), né à Mortagne (Orne), élève de M. P. Sain. — Rue de Buci, 13.

2374 — *Moulin de Guéramé, près Alençon (Orne).*

VÉNAT (Mlle ISABELLE), née à Pau, élève de M. Barrias. — Rue de Clichy, 15.

2375 — * *Michaella* ; — *souvenir du pays Basque.*

VENOT D'AUTEROCHE (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, élève de L. Cogniet, et de MM. Lalanne et Barrias. — Boulevard de Clichy, 33.

2376 — *La cueillette du houblon, à Percey (Haute-Marne).*

VERDIER (JEAN-JOSEPH-LOUIS), né à Ischia (Italie), de parents français, élève de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

2377 — *Les ruines du château d'Hérisson (Allier).*

VERGÈSES (JEAN-BAPTISTE-HIPPOLYTE DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme) élève de M. Carolus-Duran. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32.

2378 — *Portrait de Mlle J. G...*

2379 — *Parisienne à sa toilette.*

VERHEYDEN (ISIDORE), né à Anvers. — A Bruxelles, rue Robiano, 73.

2380 — *Portrait de Constantin Meunier.*

2381 — *Coin de dunes ; — Flandre occidentale.*

VERNAUD (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. D. Maillard. — Rue Vavin, 5.

2382 — * *Jean Chouan.*

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saulnier. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

2383 — *Grande marée d'octobre, en Cornwall (Angleterre).*

2384 — *Le matin, en Cornwall (Angleterre).*

VÉRON (Alexandre-René), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — Rue Bréda, 15.

2385 — * *Soleil couchant, à Argenteuil.*

2386 — * *Allée de Senlis, à Montlevesque (Oise).*

VERRIMST (Louis-Frédéric), né à Paris. — Rue Ramey, 38.

2387 — * *Paysanne.*

VERROUST (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de sa mère et de M. F. Barrias. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 4.

2388 — *Le « Duz »; — esprit du matin.*

« O fille des champs, lui disait-il, tu es belle comme la rosée du matin
Le jour levant est ravi quant il te regarde ; ne le sais-tu pas !
Le soleil lui-même est ravi ; et qui donc sera ton époux ? »

(De La Villemarqué, *Chants bretons.*)

VERSAILLES (Émile-Pierre), né à Paris, élève de Dutzschhold. — Rue des Pyramides, 20.

2389 — *Côte de Chennevières-sur-Marne.*

VERSTRAETE (Théodore), né à Gand. — A Anvers, Courte. Rue du Vanneau, 34 ; et, à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

2390 — * *Soirée de novembre.*

VERTET (Hugues-François), né à Flamerans (Côte-d'Or). — A Premières (Côte-d'Or); et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 34.

2391 — *Paysage.*

VETTER (Jean-Hégésippe), né à Paris. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint Denis, 155.

2392 — *Portrait de M. A. R...*

2393 — *Portrait de M. B...*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

2394 — *Cavaliers arabes à la fontaine.*

5239 — *Les maquignons; — breton et normand.*

VEYSSIER (Pierre-Auguste-Émile), né à Bordeaux, élève de L. Cogniet. — Rue des Filles-du-Calvaire, 23.

2396 — *Une veuve.*

VIANELLI (Albert), né à Naples (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Elysées, 84.

2397 — *Un jury.*

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Laval, 26.

2398 — *Abatis de hêtres.*
2399 — *Automne.*

VIELBESCAZES (Mlle Marie-Sophie), née à Boiscommun (Loiret), élève de MM. Ginoux, T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — A Saint-Nazaire-du-Var (Var).

2400 — *Le docteur devillage.*

VIGNON (feu Henri-François-Jules de), né à Belfort (Haut-Rhin), élève de L. Cogniet — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis*.

2401 — * *Une cantatrice.*

2402 — *Portrait de Mlle Delage.*

VILLA (Émile), né à Montpellier, élève de Glaize et de Gleyre. — Boulevard Berthier, 31.

2403 — * *Le favori.*
2404 — * *L'automne.*

VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, élève de MM. Lefuel et P. Rousseau. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2405 — * *Tombeau de Louis de Brezé, à la cathédrale de Rouen.*

VILLEBESSEYX (Mme Jenny), née à Lyon, élève de MM. P. Rousseau, A. Millet, Collin et Gallois. — Rue Fontaine, 40.

2406 — * *Fleurs de pommier double.*
2407 — * *Chrysanthème.*

VIMAR (Auguste-Nicolas-Stanislas), né à Marseille. — A Marseille, cours de Villiers, 45; et, à Paris, chez M. Allègre, rue Mazarine, 20.

2409 — ★ *Causerie de chiens.*

VIMONT (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue Constance, 11.

2409 — *La Folie guide les traits de l'Amour.*

2410 — *Portrait.*

VINCENT (Mlle LUCIE-HENRIETTE), née à Brest, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Humboldt, 25.

2411 — *Portrait de M. L. M...*

VIRY (PAUL), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Mouton-Duvernet, 20.

2412 — *Concorde.*

VISCONTI (ALPHONSE), né à Milan, élève de MM. Vollon et J.-B. Lavastre. — Rue des Abbesses, 36.

2413 — *Aiguière.*

Appartient à MM. Damontet et Cie.

VITEAU (Mme MARIE-AMÉLIE), née à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Brémontier, 9.

2414 — * *Fruits.*

VOIGT (AUGUSTE), né à Hanovre, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

2415 — * *Sous bois.*

VOIRIN (JULES ANTOINE), né à Nancy, élève de M. E. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7; et, à Paris, chez M. Cahen, rue Laffitte, 6.

2416 — * *Chevaux d'artillerie dételés.*

VOIRIN (LÉON-JOSEPH), né à Nancy, élève de M. E. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7; et, à Paris, chez M. Cahen, rue Laffitte, 6.

2417 — * *Musique militaire en automne, au parc de la Pépinière, à Nancy.*

VOLLET, élève de M. Cormon. — Rue de Provence, 5.

2418 — *Portrait de M. ****

VOLLON (ALEXIS), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 25.

2419 — *Portrait de Mlle M. N...*

VOLLON (ANTOINE), né à Lyon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 25.

2420 — *Cruche de Marseille.*

Appartient à M. A Breysse.

2421 — *Portrait de Ballasor Çamacho, guitarrero Aragonès.*

VOHANE (Mlle ROSE-MARIE DE), née à Montpellier, élève de M. P. Baudry. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.

2422 — *Portrait de M.* ***

VON STETTEN (CARL), né en Bavière, élève de MM. Boulanger, Lefebvre, Courtois et Dagnan. — **EX.** — Avenue de Villiers, 147.

2423 — *Le soir.*

2424 — *Portrait de Mme C...*

VOS, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Constance, 11.

2425 — *Portrait de M***.*

VRIENDT (JULIAAN DE), né à Gand.

2426 — *Garde du Palais sous les rois de Juda.*

VUAGNAT (FRANÇOIS), né à Genève, de parents français. — A Bellerive, près Genève; et, à Paris, chez M. Disand-Gredelue, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2427 — * *Un abreuvoir, à Morzine* (*Haute-Savoie*).

VUILLEFROY (FÉLIX DE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — **H. C.** — Rue Andrieux, 3.

2428 — *La vente des poulains.*

VUILLEFROY (GEORGES-JEAN-EUGÈNE DE), né à Quimper, élève de M. F. de Vuillefroy. — Rue Saint-Augustin, 17.

2429 — * *La banquette de mon chenil.*

VUILLIER (GASTON-CHARLES), né à Perpignan, élève de M. Lansyer. — Quai d'Anjou, 15.

2430 — * *Les pentes de Céaulmont.*

La pente du côteau fuit vers l'eau solitaire;
L'eau suit sa pente, à l'ombre; et dans ce demi jour
Le cœur charmé, bercé d'un lent rêve d'amour
Descend au fil de l'eau les pentes d'un mystère.

(Jean AICARD).

2431 — * *Le chemin de Roçamadour.*

WAGREZ (JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de H. Lehmann. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

2432 — * *Un mariage, à Saint-Marc; — Venise,* xve *siècle.*

2433 — *Portrait de Mme J. P...*

WAHLBERG (ALFRED), né à Stockholm (Suède). — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 29.

2434 — *Septembre.*

2435 — *A Braviken, près de la mer Baltique; — Suède.*

WALKER (JAMES-ALEXANDRE), né à Calcutta (Indes orientales). — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).

2436 — *Représentant du peuple aux armées; — le défilé* (1796).

2437 — *Une vedette, en* 1795.

WALKER D'ACOSTA (HENRY-JOHN-LEWIS), né à Paris, élève de MM. Vibert et Benjamin-Constant. — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy).

2438 — * *Le mois de Marie, au village.*

WALLET (CHARLES-ALBERT), né à Valenciennes, élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 77; et, à Senlisse (Seine-et-Oise).

2439 — * *Fin d'octobre, le soir; — dernières récoltes.*

WARD DE LANCEY (WILLIAM), né à New-York, élève de MM. Bonnat et Lefortier. — Rue de Courcelles, 198.

2440 — *La mère Antoine.*

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot. — Chez M. Bernheim jeune, rue Laffitte, 8.

2441 — *Le père et le fils.*

2442 — *Combat à la porte d'une ville.*

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Diaz. — **EX.** — Boulevard Péreire, 59.

2443 — *Pommier en fleurs; — étude.*

WATROUS (HARRY-WILSON), né aux États-Unis-d'Amérique, élève de MM Bonnat, Lefebvre et Boulanger. — Chez MM. Tripp et Cie, rue de Provence, 34.

2444 — *L'addition.*

WEBB (Mlle MARIA-DOROTHEA), née en Irlande, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Chez M. Dezeuzes, boulevard Saint-Germain, 39.

2445 — *Le petit frère malin.*

WEBER (ADOLPHE), né à Boulay, élève de L. Cogniet et de M. A. Cabanel. — **EX**. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 14.

2446 — *Tentation.*

2447 — *Portrait de M. W...*

WEBER (Mlle MARIE), née à Munich (Bavière), élève de M. Lindenschmit. — A Munich, Landmehrstrasse, 40-41; et, à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

2448 — * *Moissonneuse.*

WEEKS (EDWIN LORD), né à Boston (Amérique), élève de M. Bonnat. — Avenue de Wagram, 128.

2449 — *Le dernier voyage; — souvenir du Gange.*

« Deux Fakirs hindous se rendaient en pélerinage à la ville sainte de Bénarès; l'un d'eux étant sur le point de mourir, son camarade s'empressa de lui faire traverser le fleuve saint pour qu'il puisse rendre le dernier soupir sur la rive sacrée. »

WEERTS (JEAN-JOSEPH), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Place Vintimille, 6.

2450 — *Portrait de Mlle Anderson.*

WEISS (GEORGES), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue de l'Assomption, 91.

2451 — *Convalescence.*

WEISSE (LÉON), né à Metz, élève de M. Rapin. — Place de Rennes, 6.

2452 — * *Les Moulineaux.*

WEISZ (ADOLPHE), né à Bude (Hongrie), naturalisé français, elève de M. Jalabert. — **EX**. — Avenue Trudaine, 3.

2453 — * *Le lion amoureux.*

(LA FONTAINE, *Fables*)

3091 — *Portrait de Mlle B. de V...*

WENCKER (JOSEPH), né à Strasbourg, élève de M Gérôme. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

2455 — *Portrait de Mme E. D...*

2456 — *Portrait de M. Auguste Dollfus.*

WENGLEIN (JOSEPH), né à Munich, élève de M. Lire. — A Munich, Schwanthaler strasse, 30.

2457 — *Le petit ruisseau.*

WERTHEIMER (GUSTAVE), né à Vienne (Autriche). — Boulevard de Clichy, 75.

2458 — ⭑ « *Topsi* »; — *oncle Tom.*

WHISTLER (JAMES), né à Baltimort (Etats-Unis d'Amérique. — **EX.** — A Londres, Tite-street, Chelsea; et, à Paris chez M. Durand-Ruel, rue de la Paix, 1.

2459 — *Portrait de Lady Archibald Campbell.*

2460 — *Portrait de M. Théodore Duret.*

WILDA (CHARLES), né à Vienne (Autriche) — Rue de Navarin, 11.

2461 — *Entrée de la mosquée Aqualaoun-el-Elfi, au Caire.*

Appartient à M. Sulley.

WILLEMS (FLORENT), né à Liège (Belgique). — **H. C.** — Rue Chaptal, 7.

2462 — *La tentation.*

2463 — *Une mère.*

Appartient à M. le Vicomte de G...

WILLIAMS (Mme L. L.), née à Boston (États-Unis-d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis.*

2464 — *Les visites matinales.*

WIMMER (RUDOLF), né à Gottsdorf (Bavière), élève des Académies de Munich et d'Anvers. — A Munich, Schillerstrasse, 26.

2465 — *Portrait de M. le comte Edouard de Todleben, aide-de-camp général de S. M. l'Empereur de Russie.*

WINTER (PHARAON DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Cabanel et J. Breton. — A Bailleul (Nord).

2466 — *Au couvent.*

WOLF (Mlle IDA), née à Bâle, élève de MM. Barrias et Worms. — A Bâle, Unterecheuberg, 2; et, à Paris, chez M. Worms, rue de Navarin, 19.

2467 — *Portrait de M. Jules Worms.*

WOOD (OGDEN), né en Amérique, élève de M. Van Marcke.

2468 — *Herbage d'Autineau; — Picardie.*

WORMS (JULES), né à Paris, élève de M. Lafosse. — H. C. — Rue de Navarin, 19.

2469 — *Portrait de M. Paul Eudel.*

WORMS (Mme MATHILDE, née JACOB), née à Reims, élève de M. Feyen-Perrin. — Boulevard de Clichy, 21.

2470 — *Promenade.*

WULMER (F.), né à Bruges (Belgique), élève de MM. Maillot et Bouguereau. — Rue Pernety, 48.

2471 — * *Jésus-Christ au désert.*

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — H. C. — Rue Blanche, 27.

2472 — * *L'île Saint-Georges, à Venise; — le matin.*

WYLIE (MICHEL DE), né à Saint-Pétersbourg — Chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2473 — *Souvenir de Bretagne; — effet de nuit.*

XYDIAS (NICOLAS), né en Grèce, élève de l'École de Venise. — Rue des Prêtres, 19.

2474 — *Portrait de M. X****

YARL (EDMOND), né à Toulouse. — EX. — Avenue de Clichy, impasse Hélène, 15.

2475 — *Les bords du Gardon, à Collias (Gard).*
2476 — *Palais ducal, à Venise.*

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris, élève de Lequien. — H. C. — Rue Lepic, 59.

2477 — * *La Meuse à Dordrecht; — marée haute.*

YVON (Adolphe), né à Eschviller (Moselle). — **H. C.** — Rue de la Tour, 156.

2478 — *Portrait de Mme ****

2479 — *Portrait de M. le général Forgemol.*

ZAKARIAN (Zacharie), élève de M. F. Humbert. — Rue de Douai, 22.

2480 — *L'office.*

2481 — *La langouste.*

ZANAZIO (Joseph), né à Sostegno (Italie), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Duperré, 2.

2482 — *Portrait de Mme Z...*

ZEVORT (Georges), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2483 — *Portrait de M. D. Z...*

ZIER (Edouard), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

2484 — * *Iehoudith de Bethoulia.*

ZILLHARDT (Mlle Jenny), née à Saint-Quentin, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Bayen, 31.

2485 — * *Intérieur bourgeois.*

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

2486 — *Septembre, au pâturage.*

2487 — *Le Hollandsch Diep ; — Hollande.*

ZWILLER (Auguste), ne à Didenheim (Alsace), élève de MM. Thiéry, Boulanger et J. Lefebvre. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 83 *bis*.

2488 — *Dernier amour.*

DESSINS

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES

VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAIENCES

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — Au Musée, à Château-Gontier (Mayenne) ; et, à Paris, rue de Castellane, 8.

2489 — *Deux aquarelles :*

1. Les moulins de Blaison, à Sainte-Adresse. — 2. Les bords de la Mayenne, au village des Granges.

2490 — *Entre Gohier et Blaison (Anjou); — aquarelle.*

ADHENET (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlles Waterneau et Petitpas. — Avenue d'Italie, 5 *bis.*

2491 — *Portrait de Mlle M. A... ; — porcelaine.*

ADLER (JULES), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Mathey. — Rue de Marseille, 6.

2492 — *Portrait de M. M...*

ADOR (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue de Trévise, 31.

2493 — *Portrait de Mme A...*

ADRIEN (Mlle MARIE), née à Nantes, élève de M. Rivoire. — Rue Boissière, 26.

2494 — *Panier de roses et de chrysanthèmes ; — aquarelle.*

2495 — *Roses; — aquarelle.*

ALDA (Mlle MARIE-CÉLINE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Chez M. Dampt, rue Saint-Lazare, 30.

2496 — *Chrysanthèmes et grenades; — aquarelle.*

ALLARD (ADRIEN), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue du Sommerard, 9.

2497 — *Tête de femme ; — fusain.*

ALLARD (Mme ANTOINETTE), née à Rochefort-sur-Mer, élève de MM. Lessieux et Lalanne. — Rue Monceau, 80.

2498 — *Souvenir de quarantaine, à Fontarabie* (1884); — *fusain.*

ALLEON (PAUL-MAURICE-ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard de Strasbourg, 17.

2499 — *Portrait.*

ALLIX (Mlle BATHILDE), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Wappers et de Mlle M. Allix. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 13.

2500 — *Portrait de Mlle E. J... ; — miniature.*

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

2501 — * *En forêt; — fusain.*

2502 — * *Le soir; — aquarelle.*

AMANS (Mlle LOUISE), née à Bâle, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 88.

2503 — *Portrait de Mlle Marguerite Godin; — fusain.*

ANGLADE (JEAN-PAUL), né à Sauveterre (Gironde), élève de Corot. — A Montauban, rue Lacaze, 4; et, à Paris, chez MM. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

2504 — * *Le chêne de Couseheyle; — fusain.*

ANGLADE (JEAN-BAPTISTE). — Boulevard du Mont-Parnasse, 55.

2504 *bis* — * *Un troubadour au XVIe siècle; — vitrail.*

ANGLEY (HENRY-JAMES), né à Scuthampton (Grande-Bretagne).

2505 — *Vieil étang, à Orpington — aquarelle.*

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — **EX.** — A Lyon, villa des Fusains, rue des Trois-Artichauts, 15; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2506 — *La source; — fusain.*

ARDAIL (Albert), né à Paris, élève de MM. Waltner et Hédouin. — Rue Lacépède, 45.

2507 — *Portrait de M. A...*

ARGENCE (Eugène d'), né à Paris, élève de Eugène Giraud et de M. Busson. — Rue Saussier-Leroy, 4 (aux Ternes).

2508 — * *La nuit; — pastel.*

ARIEL (Mlle Jane), née à Ville-d'Avray, élève de Mme Trébuchet, — Rue Scribe, 11.

2509 — *Ronces; — aquarelle.*

ASTRUC (Zacharie), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2510 — *Le vase bleu; — aquarelle.*

ATTENDU (Antoine-Ferdinand), né à Paris, élève de M. Mettling. — Rue de la Glacière, 18 *bis.*

2511 — *Dans les champs; — pastel.*

AUBERT (Alfred), né à Genève, élève de MM. Pascal et Harpignies. — Rue Jacob, 22.

2512 — *Six aquarelles.*

AUBRY (Gaston), né à Montargis. — Avenue Montaigne, 51.

2513 — *Le pressoir d'Étainhus.*

AUBRY (Mme Marie-Julienne), née à la Havane, élève de Mlle Poitevin. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).

2514 — *Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

AUNAY (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue Jouffroy, 1.

2515 — *Frère et sœur; — porcelaine.*

AUTRAN (Eugène), né à Genève, élève de M. B. Menn; — Quai de la Tournelle, 45.

2516 — *Portrait de Mme D...; — émail.*

AXENFELD (HENRY), né à Odessa, naturalisé français.

2517 — *Le rideau bleu; — gouache.*

Voir PEINTURE

BABONNEAU (HENRI-FRANÇOIS-MARIE), né à Nantes, élève MM. Échappé et Chalot. — Rue des Abesses, 13.

2517 *bis — Départ pour la chasse ; — Vitrail, Renaissance.*

BAILLE (PAUL-BENOIT), à Besançon, élève de Picot. — **EX.** — A Besançon, Grande Rue, 67.

2518 — *Intérieur de Saint-Pierre à Rome; — aquarelle.*

2519 — *Intérieur de la chapelle du Palais-Vieux à Sienne.*

BAILY (Mlle CAROLINE), née au Havre, élève de M. C. Bellay. — Rue Lallier, 4.

2520 — *Deux miniatures.*

1. Portrait de Mme L....; — 2. Suzette.

BAILY (Mlle MARGUERITE), née au Hâvre, élève de MM. C. Schuller. — Rue Lallier, 4.

2521 — *Fleurs; — aquarelle.*

BALLAVOINE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Pils. — **EX.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2522 — * *En Marne ; — aquarelle.*

BARONCELLI-JAVON, (Mme HENRIETTE-MARIE DE née DE CHAZELLES). née au Château de Bellecôte (Gard), élève de Doze. — A Nîmes, rue de Roussy, 58.

2523 — *Trois miniatures.*

1. Portrait de Mme la Comtesse F. de Lesseps — 2. Portrait de M. Paul de Lesseps. — 3. Portrait de Mme ***.

BASHKIRTSEFF (feu Mlle MARIE), née en Russie — Rue Ampère, 30.

2524 — *Portrait d'une jeune femme; — pastel.*

Appartient à l'État

Voir PEINTURE.

BASSOMPIERRE-SEWRIN (EDMOND), né à Paris, élève de Hersent. — **EX.** — Rue de Bourgogne, 29.

2525 — *Pâquerette ; — pastel.*

2526 — * *A Bacchus; — pastel.*

BARTHOLOMÉ (ALBERT), né à Thiverval (Seine-et-Oise). Rue de Chaillot, 10.

2527 — *Près du tas de blé; — pastel.*

BAUBRY-VAILLANT (Mme MARIE-ADELAÏDE), née à Paris. élève de MM. Robert-Fleury, Galbrun et de Mme Delphine de Cool. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 83.

2528 — *Portrait d'un jeune garçon, — pastel.*

BAUGNIES (EUGÈNE), né à Paris, élève de Gleyre et Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.

2529 — * *Le scicur du sentier; — Suisse.*

BEAU (ALFRED), né à Morlaix, élève de M. Isabey. — A Quimper, quai de l'Odet, 74.

2530 — *Intérieur du musée ethnographique de Quimper.*

Sortie de l'Église d'une noce bretonne.

BEAUFORT (Mlle BLANCHE DE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Rotrou, 2.

2531 — *Portrait de Mlle A. C...; — porcelaine.*

BEAUFORT (Mme LA Vtesse JEANNE DE), née à Paris, élève de Mlle Marest. — Rue Blanche, 44.

2532 — *Pêches et raisins; — pastel.*

BEAURY-SAUREL (Mlle AMÉLIE), née à Barcelone de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Avenue de Villiers, 122.

2533 — *Portrait de Mlle J. A...; — sanguine.*

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mme LOUISE-MARIE, née DE DREUX), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou, 19.

2534 — *Portrait de Mlle M. D...; — pastel.*

2535 — * *Dessert d'hiver; — pastel.*

BELHOMME (ALFRED), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et H. Cain. — Rue Fontaine, 30.

2536 — *Portrait de Mme X***; — fusain.*

BELMIRO (D'ALMEIDA), né à Minas-Geraes (Brésil), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

2537 — *Jeannette.*

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — **H. C.** — Rue Clément-Marot, 3.

2538 — *Portrait de M. Coquelin, dans le* Joueur *de Regnard; — pastel.*

Voir Peinture

BERGER (Georges-Pierre), né à Cambrai (Nord), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Bonaparte, 17.

2539 — *Portrait de M. B...; — fusain.*

BERGEVIN (Edouard de), né à Couhé (Vienne), élève de MM. Gérôme, Lebel et M. Zacharie, rue d'Assas, 60.

2540 — *Portrait de Mlle A. J...*

BERGH (Richard), né à Stockholm, élève de M. J.-P. Laurens. — **EX.** — Chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

2541 — *Portrait de M. F. Alasonière; — pastel.*

BÉRINGUIER (Gabriel), A Toulouse, rue Saint-Etienne, 12.

2542 — *Intérieur de ménage.*

BERNAMONT (Mlle Clarisse), née à Châtillon (Seine), élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Rue Coëtlogon, 7.

2543 — *Métamorphose; — aquarelle.*

« Croquemitaine, un jour, oublia son fardeau.
Bébés, ne pleurez plus ; à vos places, ces roses,
Où butine l'insecte, où gazouille l'oiseau
D'un rayon de soleil, un matin, sont écloses. »

L. G.

2544 — *Portrait de Mlle G. S...; — miniature.*

BERNARD (Mlle Elisabeth), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et Boulangér. — Rue Richelieu, 61.

2545 — *Portrait de M. P. B.; — pastel.*

BERNARD (Mlle Mathilde), née à Versailles, élève de Mme Mac-Nab et de M. Machard. — Rue de Constantinople, 34.

2546 — *Etude; — pastel.*

BERTEAULT (Louis), né à Genève (Suisse). — Rue d'Assas, 126.

2547 — *Deux aquarelles :*

1. Fabrique aux Moulineaux. — Bords du lac Léman ; vert d'

BERTHON (Auguste), né à Saint-Étienne, élève de MM. Dangnin et J. Frappa. — Avenue Victor-Hugo, 35.

2548 — *Derniers jours; — pastel.*

« Sur un lit de douleur, la phthisique au teint pâle,
Qui sent son mal grandir sous la bise hivernale,
Voyant tomber sur terre, un blanc linceul des cieux
Sent son cœur se serrer; troublée, elle devine
Que la pierre des morts, va neiger sa poitrine
Car l'éternel sommeil, déjà, voile ses yeux. »

Emmanuel Ducros.

BERTRAND (Paulin), né à Toulon, élève de M. Cabanel. — Rue Bayen, 31.

549 — *Vue de Ws-Marine (Seine-et-Oise).*

BESNARD (Paul-François), né à Orléans, élève de M. Chouppe. — A Romorantin (Loir-et-Cher); rue de la Tour.

2550 — * *Queue d'étang en Sologne, au mois d'avril; — aquarelle.*

2551 — * *Deux aquarelles:*

1 Une allée de la saline (Belle-Isle-en-mer). — 2 Coteau de Fondette, près Tours.

BÉTHUNE (Gaston), né à Paris. — Rue Michel-Ange, 10.

2552 — *Souvenirs de Menton; — aquarelles.*

2553 — *Souvenirs de Londres; — aquarelles.*

BEVAN (Henri-Guillaume), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de M. Harpignies. — Avenue Hoche, 2.

2554 — * *Vues prises à Villefranche-sur-Mer (Alpes-maritimes); — aquarelles.*

BIDA (Alexandre), élève d'E. Delacroix. — A Buhl (Alsace); et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 22.

2555 — *Marchand de chevaux.*

Appartient à M. Spoerry Mantz.

2556 — *Khan, en Syrie.*

BIDAULT (Emile), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre. — A Avallon; et, à Paris, chez M. Carbonnier, rue de Paradis, 51.

2557 — *Bords de l'Avre, en novembre; — aquarelle.*

Appartient à M. E. Waddington.

BILINSKA (Mlle ANNA), née en Ukraine (Pologne), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue de Fleurus, 27.

2558 — *Une rue; — fusain.*

BILLING (Mlle ANNA), née à Stockholm (Suède).—A Stockholm; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2559 — *Fleurs; — aquarelle.*

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de M. Nozal. — Rue du Château-d'Eau, 72.

2560 — * *Soleil couchant, à Villeneuve-l'Etang, effet de neige; — pastel.*

2561 — * *Vase de chrysanthèmes; — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE)

BIVA (PAUL), né à Paris. — A la station de Franconville (Seine-et-Oise).

2562 — * *Parc de Villeneuve-l'Étang, le matin; — pastel.*

2563 — * *Parc de Villeneuve-l'Étang; — pastel.*

BLANCHE (JACQUES-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Gervex et Humbert. — Rue des Fontis, 15 (Auteuil).

2564 — *Hors-d'œuvre; — pastel*

BLAVETTE (VICTOR-AUGUSTE), né à Brains (Sarthe), élève de M. Ginain. — Rue de Poitiers, 5.

2565 — *Trois aquarelles :*

1. Un coin de Venise. — 2. Tribune de Sainte-Sophie, à Constantinople. — 3. Porte d'un temple a Medinel-Abou.

BLONDEL (PAUL), né à Paris. — Boulevard Saint-Germain, 134.

2566 — *Anticoli Corrado (Italie); — aquarelles.*

BOETZEL (PHILIPPE-ERNEST), né à Saar-Union (Bas-Rhin). **H. C.** — Boulevard de Clichy.

2567 — *Portrait de M. Victor Hugo; — fusain.*

Appartient à M. Victor Hugo.

2568 — *Portrait de M. Schœlcher ; — fusain.*

Commandé pour le musée de La Pointe-à-Pitre.

BOIRLEAU (Mlle MARIE), née à Limoges, élève de Mmes Baraton et Anna Dalpayrat. — A Limoges, route de Lyon, 13.

2569 — *Portrait; — porcelaine.*

BOISSIEU (Mlle BERTHE DE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Grenelle, 9.

2570 — *Souvenir d'Espagne; — pastel,*

BOÏT (ÉDOUARD-DARLEY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Français. — Avenue Friedland, 32.

2571 — *La rue Royale par une pluie battante; — aquarelle.*

BONNIER (LOUIS), né à Templeuve (Nord). — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 122.

2572 — * *Au Tréport; — aquarelles.*

BORDEAUX (Mlle MARIE-MARGUERITE), née à Prêtreville (Calvados), élève de Mlle Godard et Rosalie Thévenin. — Rue des Déchargeurs, 11.

2573 — *Tête d'enfant; — miniature.*

BORNAT (JEAN-EDOUARD), né à Paris, élève de MM. Lusson et Porcile. — Rue des Poissonniers, 35.

2574 — *L'été; — vitrail.*

BOUDIER (RAOUL-ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de de MM. A. Marx et Léon Bonnat. — Rue Copernic, 52. (Place d'Eylau).

2575 — *Portrait de M. E. C...*

BOUGOURD (AUGUSTE), né à Pont-Audemer (Eure), élève de Bellel. — A Pont Audemer, route de Rouen, 19; et, à Paris, chez M. C. Chauveteau, rue de Grenelle, 17.

2576 — *Maisons à Cherbourg; — aquarelle.*

BOUILLON (LÉON), né à Lons-le-Saunier, élève de Pils et Lehmann. — Rue de Bruxelles, 20.

2577 — *Portrait de Mlle E. L...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE).

BOULANGER (LOUIS-RÉNÉ), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, Lefebvre et Français. — Au 28e de ligne; et, à Paris, chez MM. Deforge, rue Lafayette, 10, et Souty, rue Vanneau, 33.

2578 — *Une briqueterie, en Picardie.*

BOURDILLIAT (ARTHUR-CHARLES), né à Paris, élève de M. A. Cassagne. — Boulevard Saint-Martin 2, .

2579 — *Chênes et bruyères.*

BOURGOIN (DÉSIRÉ), ne à Paris, élève de MM. Berne-Bellecour, E. Detaille et Georges Vibert. — Rue de Lancry, 7.

2480 — *Roses trémières, au soleil ; — aquarelle.*

Appartient à M. Pontrimoli.

BOURGOINT (Mlle ÉLISA), née à Paris, élève de Mme Hortense Richard. — A Villemomble (Seine), rue du Chemin-de-fer, 10.

2481 — *Portrait de Mlle J. B... ; — porcelaine.*

BOURLET (Mlle MARIE), née à Hornaing (Nord), élève de Mme D. de Cool. — A Abscon (Nord).

2482 — *Portrait de mon père ; — porcelaine.*

BOY DE LA TOUR (EDMOND), né à Neuchâtel (Suisse), élève de MM. Coquart et Girhardt. — Rue du Dragon, 16.

2483 — *Vues de Paris ; — aquarelles.*

BRADLEY (BASIL), né à Londres. — A Londres, 5 Trafalgar Studios. Chelsca, et à Gt.-Marlow, Bucks (Angleterre).

2484 * — *Au Mont Saint-Bernard ; — aquarelle.*

BREITENSTEIN (ERNEST), né à Bâle. — Chez M. Fournier, rue des Mathurins, 27.

2485 — *La récolte des foins ; — aquarelle.*

2486 — *Portrait de Kaddour-ben-Saharaoui ; — aquarelle.*

BRESLAU (Mlle LOUISE), née à Zurich (Suisse), élève de M. Robert-Fleury. — Avenue des Ternes, 40.

2487 — *Portrait de Mlle L... ; — pastel.*

BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES), né à Saint-Jean d'Angely, élève de Drölling et de M. Louis Cabat. — **H. C.** — A Saint-Martin-lès-Melle (Deux-Sèvres) ; et, à Paris, chez M Marchand, rue des Petits-Champs, 15.

2488 — *Têtes d'études.*

2489 — *Le solliciteur.*

(*Voir* PEINTURE).

BROUN (John-Lewis), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de la Rochefoucauld, 64.

2490 — *Rendez-vous en forêt; — pastel.*

2491 — *L'étang de la Tour; — pastel.*

(*Voir* Peinture).

BRUNARD (Joseph), né à Saint-Brice-sous-Forêt (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche et de Pommayrac. — A Troyes (Aube).

2492 — *Portrait de M. A. B...; — miniature.*

2493 — *Portrait de Mme A. B...; — miniature.*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue d'Abbeville, 3.

2494 — * *Sur la falaise, à Houlgate; — aquarelle.*

BRUNIER (Joseph-Auguste), né à Chambéry. élève de MM. Cabanel et Dumas. — Rue Alain-Chartier.

2495 — *Portrait.*

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huisen-en-Gueldre (Pays-Bas), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

2496 — *Causerie; — aquarelle*

2497 — *A l'Ave-Maria, Venise; — aquarelle.*

CABANE (Edouard), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Bonaparte, 84.

2498 — *Portrait de Mlle A. L...; — pastel.*

CABLET (Mlle Léontine-Ernestine), née à Paris, élève de Mme Jacobber. — Chez M. Rinn, rue Vieille-du-Temple, 87.

2499 — *Portrait de Mlle Jenny B..., en marquise; — porcelaine.*

CADET (Mlle Louise), née à Ligny-en-Barrois (Meuse), élève de Mlle Fanny Chéron. — A Viroflay (Seine-et-Oise), avenue de Chaville, 7.

2500 — *Portrait de mon père; — pastel.*

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris. — Rue des Abbesses, 13.

2501 — *Six pastels :*

1. Carrière Saint-Denis, vue d'ensemble. — 2. Les meules, temps d'orage. — 3 Sous les sapins. — 4. Effet de soleil sur les coteaux, à Boutigny. — 5. Un souterrain, dans une carrière abandonnée. — 6. Un chemin sur le plateau de Houilles.

2502 — *Six pastels :*

1. Plaine, à Boutigny, effet du matin — 2. Dans la carrière. — 3. Intérieur d'une carrière. — 4. Bords de la Seine, à Bougival, au mois d'octobre — 5. Vieille maison à Houtesson. — 6. Les roches, à Boutigny, effet du matin.

(*Voir* PEINTURE)

CAHEN (Mlle ROSINE), née à Delme (Lorraine), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Saint-Claude, 9.

2503 — *Portrait de M. Emile Cohl.*

2504 — *Portrait de Mlle E. Cahen.*

CALLOT (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de Léon Cogniet. — Rue de Châteaudun, 55.

2505 — *Portrait de M. J. B... ; — pastel.*

CALOT (Mme MARIE-EVELINA), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de M. Fr. Rivoire. — Rue Caroline, 5.

2506 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

Appartient à M. H. Clark.

CAMINO (CHARLES), né à Saint-Etienne (Loire). — **EX.** — Rue de Rocroy, 2.

2507 — *Trois miniatures.*

1. Les enfants de M. le Baron de Navacelle. — 2. Tête de jeune fille. — 2. Le fils de M. B...

2508 — *Esquisses et études sur ivoire.*

CAMUZET (Mme JEANNE-SUZANNE), née à Saint-Germain-en-Laye, élève de MM. Signol et Jules Lefebvre. — A Saint-Denis, Maison de la Légion d'honneur.

2509 — *Tête d'étude.*

CARBONNIER (PAULIN), né à Paris, élève de MM. Allongé Lalanne et Harpignies. — Rue de Paradis, 51.

2510 — * *En Normandie ; — aquarelle.*

2511 — * *Plaines du Roumois (Seine-Inférieure) — aquarelle.*

CAROT (HENRI-ALEXANDRE), né à Paris, élève de son père et de M. J. F. Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 41.

2512 — *Pygmalion ; — vitrail.*

CARPENTIER (Mlle MADELEINE), née à Paris, élève de M. Bonnefoy. — Rue de l'Aqueduc, 21.

2513 — *Primevères ; — aquarelle.*

CARRÉ (Mlle PAULINE), née à Chantilly, élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine, rue du Bois de Boulogne, 7.

2514 — *Géraniums ; — gouache.*

CARRIER-BELLEUSE (PIERRE), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Rue Clauzel, 5.

2515 — *Portrait de Mlle T. D... ; — pastel.*

2516 — *Portrait de Mlle G... ; — pastel.*

CARTERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — **EX.** — Rue Bara, 5 *bis.*

2517 — *Portrait de Mme C... ; — pastel.*

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — Rue Bonaparte, 13.

2518 — * *Maisons à Clamart ; — aquarelle.*

2519 — * *Paysage à Meudon ; — aquarelle.*

CASSAGNE (ARMAND), né à Le Landin (Eure). — A Fontainebleau, rue Saint-Merry, 203 ; et, à Paris, rue du Bac, 12.

1520 — * *Le Nid-de-l'Aigle, en novembre.*

2521 — * *Le repos en forêt, en été.*

CASTEX (BERTRAND-MAURICE DE), né à Molsheim (Alsace), élève de M. Harpignies. — Rue de Penthièvre, 6.

2522 — *L'étang du Trou-Sallé, près Versailles.*

CATE (SYBE-JOHANNÈS TEN), né à Sneek (Hollande), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — Avenue de Villiers, 117.

2522 *bis* — **Souvenirs de Lyon ; — aquarelles.*

(*Voir* PEINTURE).

CAUVIN (Mlle MARIE) née à Avesnes-sur-Helpe (Nord).

2523 — *Portrait de M. le docteur V... ; — miniature.*

CAZIN (Mme MARIE), née à Painbœuf (Loire-Inférieure). — Rue du Luxembourg, 40.

2524 — *La vie obscure, — dessin.*

Troisième dessin d'une série en cours de publication sous le même titre

CESBRON (ELIE), né à Angers. — A Angers, rue des Fleurs-Chalonère.

2525 — *Tête-à-tête.*

CHABAS (MAURICE), né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Place Saint-Michel, 2.

2526 — *Portrait de M. C...*

CHALAS (PAUL) né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Place Saint-Michel, 2.

2527 — *Portrait de M. M. C...*

CHADWICH (Mme EMMA LOWSTADT), née en Suède, élève de M. T. Robert-Fleury. — A Grèz, par Nemours (Seine-et-Marne).

2528 — *Femme endormie ; — aquarelle.*

2529 — *La mère Rabicotte.*

CHAGOT (EDMOND), né à Paris, élève de Durand-Brager et Ziem. — Chez M. Vandenberg, place Delaborde, 10

2530 — *Deux aquarelles :*

1. La favorita. — 2. Fermai-nValley, à Guernesey

CHANAL (Mlle JEANNE-JULIE), née à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Donzel. — Quai de Valmy, 3.

2531 — *Portrait de M. C...; — porcelaine.*

CHARDON (HENRI-GEORGES), né à Saint-Lô. — Rue Monge, 43.

2532 — *Barfleur; — jour de pluie.*

CHARPENTIER (Mlle AUGUSTINE), née à Paris, élève de Mlle J. Dupont. — Boulevard Richard-Lenoir, 104.

2533 — *Portrait de Mlle A. C...; — porcelaine.*

Appartient à M. Charpentier.

2534 — *Portrait du jeune Henri ; — porcelaine.*

Appartient à M. Baumert.

CHAUTARD (Mlle THÉRÈSE), née à Paris. — Rue Olivier-de-Serre, 47.

2535 — *Portrait de M.*** ; — miniature.*

CHAUVIN (JULES), né à Pont-Saint-Esprit (Gard); — A Pont-Saint-Esprit, rue Calade.

2536 — *Portrait de Mme B...; — fusain.*

CHAVAGNAT (Mlle ANTOINETTE), née à Rouen, élève de Mme Mac-Nab, de Mlle Cliquot et de M. Rivoire. — A Nanterre, place de la Boule, 3.

2537 — * *Roses et fontaine, en faïence de Rouen; — aquarelle.*

CHENEVIÈRE (Mme CÉCILE), née à Saint-Étienne, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Avenue de Wagram, 50, et boulevard de Courcelles, 50.

2538 — * *Tête d'étude; — aquarelle.*

CHÉRON (Mme LUCY), née à Paris, élève de Mme Chéron.

2539 — *Portrait de M. le Dr C...*

CHEVALIER (Mlle CLAIRE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue Bonaparte, 47.

2540 — *Portrait; — miniature.*

2541 — *Portrait; — miniature.*

CHEVARRIER (Mme MARIE, née DE PENNES), née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — Boulevard Haussmann, 177.

2542 — * *Étude d'après nature; — miniature.*

CHUDANT (JEAN-ADOLPHE), né à Besançon, élève de M. J.-P. Blanc. — Avenue du Maine, 8 et 52.

2543 — *La porte de mon verger; — pastel.*

CICÉRI (EUGÈNE), né à Paris. — H. C. — A Marlotte par Bourron (Seine-et-Oise); et à Paris, quai Saint-Michel, 21, et Cours-la-Reine, 18 *bis*.

2544 — * *A Granville; — aquarelle.*

2545 — * *Au bord d'un étang; — aquarelle.*

CLARY (Mlle JULIETTE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue Scribe, 11.

2546 — *Portrait de Mme la comtesse d'O... en costume Louis XVI; — porcelaine.*

2547 — *Anémones; — gouache.*

CLAUDET (MAX), né à Salins (Jura), élève de M. Perraud. — A Salins.

2548 — * *Vue de Franche-Comté; — aquarelle.*

CLERGET (Mlle VALENTINE), née à Bures (Seine-et-Oise), élève de son père. — Boulevard Jourdan, 40.

2549 — *Trois aquarelles ;*

1. Sous bois, forêt de Fontainebleau. — 2. Vallée de Chevreuse. — 3. Vallée de Chevreuse.

CLERCQ (LOUIS-CHARLES-ALEXANDRE DE), né à Paris, élève de MM. E. Gaillard-Lepinay. — Rue de Chazelles, 24.

2550 — *Marine, basse-Seine ; — faïence.*

CLIQUOT (Mlle ANTOINETTE), née à Pontoise (Seine-et-Oise), elève de MM. P. Flandrin et Ch. Chaplin. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 3.

2551 — *Portrait de Mlle Germaine H...; — pastel.*

Appartient à Mme H...

CLUSERET (GUSTAVE), né à Paris. — A Constantinople, et à Neuilly, chez M. Farneti, boulevard Bineau, 75.

2552 — *Barbier turc ; — pastel.*

2553 — *Portrait de M, G. C...; — pastel.*

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Lequien. — Rue des Lilas, 11.

2554 — *Joseph devant Pharaon lui explique ses songes ; — émail limousin.*

2555 — *Les Elfes ; — émail limousin.*

« Laissez-moi je vous prie,
Demain on me marie ;
A mon doigt j'ai passé
L'anneau de fiancé »

(*Ballade allemande*)

COEFFIER (Mme PAULINE), née à Paris, élève de L. Cogniet,

2556 — *Portrait de Mlle J. de V...; — pastel.*

2557 — *Portrait de M. de V...; — pastel.*

COEYLAS (HENRY), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de Pils et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Jour, 5.

2558 — * *Un vieux ; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE)

COINDRE (GASTON-JEAN), né à Besançon. — Rue Chanoinesse, 10.

2559 — *Luxeuil (Haute-Saône).*

Pour l'Album de Luxeuil-les-Bains.

COLLOT (Edouard-Eugène), né à Paris, élève de son père. — Rue de Lancry, 25.

2560 — *La fuite; — faïence.*

COLOMBO, (Mme Aline-Valerie née BILLOTEY), née à Limoges, élève de son père. — Rue des Deux-Gares, 14.

2561 — *Narcisses de Constantinople.*

COMBES (Mlle Marie-Clémentine), née à Paris, élève de sa mère, de Mlle Donnier, de Mme Thoret et de M Dessart. — Rue Lhomond, 25.

2562 — *Portrait de M. E. D...; — porcelaine.*

CONTAL (Mlle Jeanne), née à Nancy, élève des écoles Lemonnier, de M. Bellay et de Mme Jacobber. — Boulevard Haussmann, 52 *bis*.

2563 — *Portrait de Mme L. C...; — porcelaine.*

COOL (Mme Delphine de), née à Limoges. — Rue de Rennes, 97.

2564 — ** Nature morte; — aquarelle.*

2565 — ** Boules de neige; — aquarelle.*

CORNILLIET (Jules), né à Versailles, élève de H. Vernet, Ary Scheffer et Vachsmuth. — Rue Rochechouart, 56.

2566 — *Une noce, à Saillé (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

CORTAZZO (Oreste), né en Italie, élève de son père et de M. Bonnat. — A Neuilly (Seine), boulevard Eugène, 39.

2567 — *Portrait de Mlle S. V...; — pastel.*

COURTEL (Félix), né à Paris, élève de MM. Luigi Loir et E. Laporte. — Chez MM. Vallet, Minot, rue Béranger, 5.

2568 — *Portrait de Mme M...; — pastel.*

COX (Raymond), né à Nantes, élève de M. Merson. — Boulevard Saint-Germain, 131.

2569 — *Falaise à Préfailles (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de Picot et de M. Abel de Pujol. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 102.

2570 — *Maquettes pour panneaux décoratifs; — aquarelles.*

CRESTY (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Français. — Rue Herschel, 5.

2571 — *Pavots; — aquarelle.*

Appartient à M. P. Esdouhard.

CREUSY (Mlle CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Camino. — Rue Meslay, 48.

2572 — *Miniatures sur ivoire.*

1. Portrait de Jean d'Indy. — 2. Portrait de Mme Antoinette de Glos. — 3. Portrait de Mme la vicomtesse de F... — 4. Portrait de Mme la comtesse de la R...

CROSNIER (JULES), né à Nancy, élève de Menn. — A Genève, rue Lefort, 4.

2573 — * *Tombée du jour dans le marais; — aquarelle.*

2574 — * *Après l'orage, lac de Brienz; — aquarelle.*

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de Drolling et de M. Cabat. — **H. C.** — Boulevard Suchet, 15 (Passy).

2575 — * *Une porte de la ville de Norni (Italie); — fusain.*

2576 — * *Vue prise près Albano, campagne de Rome; — fusain.*

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Coquart, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Laval, 23.

2577 — *Souvenir de Mortefontaine; — aquarelle.*

DAMOUR (CHARLES-ÉMILE), né à Cosne (Nièvre), élève de MM. G. Cain et J.-P. Laurens. — Boulevard Voltaire, 5.

2578 — *Deux aquarelles :*

1. La route de Brunoy. — 2. Un pont sur la Yerres.

2579 — *Cinq aquarelles :*

1. Sur les toits de l'Opéra. — 2. Le Pont-Royal. — 3. Les charbonniers à Yerres. — 4. Les pommiers, à Villecresnes. — 5. Clamart.

DAMPT (Mlle AURÉLIE-JOSÉPHINE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Saint-Lazare, 30.

2580 — *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

DANA (CHARLES-E.), né à Wilkes-Barré (États-Unis-d'Amérique), élève de M. Luminais. — Rue Washington, 13.

2582 — **La ferme d'Amont, à Étretat ; — aquarelle.*

2583 — *Bateau-pêcheur, á Étretat, — aquarelle.*

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris. — **EX.** — Rue des Saints-Pères, 67.

2584 — **Notes de voyage ; — sept dessins.*

DARTEIN (MARIE-FERDINAND DE), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Germain, 189.

2585 — *Vieux hêtres, près Niederbronn (Alsace) ; — deux aquarelles.*

2586 — *Sentier abandonné, dans le bois de Verrières-le-Buisson ; — aquarelle.*

DAS (Mlle LÉONIE), née à Rome, de parents français, élève de Mlle Hiard. — Rue d'Amsterdam, 59.

2587 — *Portrait de M. C. O... ; — porcelaine.*

DAUX (EDMOND-CHARLES), né à Reims, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 25.

2588 — *Étude ; — pastel.*

DAUX (Mlle HENRIETTE), née à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — Boulevard Malesherbes, 78.

2589 — *Étude ; — fusain.*

DAVID (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 70.

2590 — *Portrait de M. E. G.. ; — portrait de M. G..*

DAVID (JULES), né à Paris, élève de Duval Le Camus. — Rue Madame, 57.

2591 — *Une fruitière; — aquarelle.*

DEANE (Mlle EMMELINE), née en Angleterre, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacometti. — Rue du Colysee, 7.

2592 — *Portrait de Mlle Catherine Beach; — fusain.*

DEAUBONNE (LUCIEN), né à Boulogne (Seine), élève de Corot.— A Charville (Seine-et-Oise) rue Nationale, 2.

2593 — *Bords de la Seine, à Billancourt; — faïence.*

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18.

2594 — * *Les chaumières, à Cernay (Oise).*

2595 — * *Cascades à Cernay, (Oise).*

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados). élève de MM. Carolus-Durand, Henner et H. Le Roux. — Rue du Regard, 3.

2596 — * *Effets du matin, vues de Paris et bords de la mer; — aquarelles.*

2597 — * *Paysages des bords de la mer, côtes normandes; — aquarelles.*

DEFAUT (Mlle MARIE-AMÉLIE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. C. de Serres. — Rue Cassette, 19.

2598 — *Portrait; — fusain.*

DEGRAVE (JULES-ALEXANDRE-PATROUILLARD), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Gérôme. — A Saint-(Aisne), rue Saint-Remy, 4; et, à Saint-Denis (Seine), Grande-Rue-Saint-Marcel, 13.

2599 — *Portrait de Mlle B. de G...; — pastel.*

DEHAUSSY (Mlle AUGUSTINE-HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. J. Dehaussy. — Rue Lafayette, 111.

2600 — *Portrait de l'auteur.*

DEHESGHUES (LÉON), né à Versailles, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury, Humbert et Gervex. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

2601 — *Fantaisie; — pastel.*

DELAFOSSE (Marie-Julien-Louis), né à Bazouges-la-Pérouse (Ille-et-Vilaine), élève de M. Harpignies. — Chez M. Picart, rue du Bac, 14.

2603 — * *Quatre aquarelles.*

1. 2. 3. Vues prises aux environs de Tlemcen; — 4. Vue prise aux environs de Saint-Malo.

DELALANDE (Emile), né à Orléans, élève de MM. A. Gérente, Weber et Didron. — Rue Mayet, 24.

2604 — *Saint Athanase; — carton de vitrail, style du* XVe *siècle.*

Appartient à M. Chatain.

DELATRE (Joseph), né à Deville-les-Rouen (Seine-Inférieure), élève de l'école de peinture de Rouen. — Avenue de Lamotte-Piquet, 30.

2605 — * *Paysage normand.*

DELEVOY (Mlle Elvire-Irma), née à Paris, élève des écoles professionnelles. — Rue Doudeauville, 87.

2606 — *Charles C...; — miniature.*

DELORME (Léon), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Boulevard Malesherbes, 79.

2607 — *Côtes normandes; — aquarelles.*

DELORT.

2608 — *Deux dessins.*

DELSARTE (Mlle Marie-Magdeleine), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Boulanger et Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

2609 — *Portrait de M. C...; — pastel.*

2610 — *Tête de femme; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture).

DELVILLE-CORDIER (Mlle Aimée-Eugénie), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19.

2611 — *Portrait de Mme Hector Le Roux; — miniature.*

DÉNEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Cabanel. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13.

2612 — *Portrait de Mlle Alice Berthier; — pastel.*

DENISANE (Raoul), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Lubeck, 23.

2713 — * *Le fou du roi ; — aquarelle.*

2714 — * *Le dernier accord; — aquarelle.*

DESCAMPS-SABOURET (Mlle Louisa-Cécile), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.

2715 — *Portrait de M. T. S... ; — pastel.*

2716 — * *Pensées, roses, muflier ; — faïence.*

Voir Peinture.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — **EX.**

2717 — *« Il dort » ; — pastel.*

2718 — *« Il s'éveille » ; — pastel.*

DESMONTS (Mlle Clara), née à Paris, élève de M. Maillart et de Mme Thoret. — A Nemours (Seine-et-Marne), route de Montargis.

2419 — *Portrait de Mlle Jeanne Maillart.*

DESPORTES (Francisque) né à Lyon, élève de Pils et de MM. Robert-Fleury. — Avenue de Wagram, 38.

2720 — *Portrait de Mme *** ; — pastel.*

DETROIS (Léon), né à Chinon (Indre-et-Loire), élève de MM. J.-P. Laurens, J. Blanc et P.-C. Comte. — Rue Boissonade, 11.

2721 — *Tête d'étude.*

DETTI (César), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc. — Boulevard de Clichy, 75.

2722 — *Retour du pâturage ; — aquarelle.*

DIÉNER (Mme Berthe), née à Beuvrages (Nord), élève de M. Jeannin et de Mlle Dubos. — Rue d'Amsterdam, 82.

2723 — *Tulipes et pensées; — aquarelle.*

DIEN (Achille), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

2724 — * *Auprès de Fontainebleau; — fusain.*

2725 — * *Souvenir de Bretagne; — fusain.*

— *Dahlias ; — aquarelle.*

DINAUMARE (TONIO-CHARLES-HENRI), né à Riom (Puy-de-Dôme), élève de M. D. Maillart. — Villa Saïd, 2 *bis*, Avenue du Bois-de-Boulogne.

2726 — *Cinq miniatures sur ivoire:*

1 Portrait de Mlle Mélissandre. — 2. Portrait de Mlle Fernande — 3. Portrait de M. le Conseiller Charles Hello. — 4. Portrait de M. Garrey. — 5. Portrait de M. Léopold.

DOAT (TAXILE), né à Alby, élève de M. Dumont. — Rue de Rennes, 146.

2727 — *Porcelaines: — pâtes, d'application :*

1. Papillonneuses. — 2. Bonjour. — 3. Phœbé. — 4. Le temple de l'Amour. — 5. Bonsoir. — 6. La Chimie.

2728 — *Porcelaine; — pâte d'application :*

1. L'Alchimie. — 2. Le massacre. — 3. Pigeons voyageurs. — 4. Colombes. — 5 Pucerons.

DOILLON (Mme MARGUERITE, née JEANNENEY), née à Besançon, élève de son père. — A Vesoul, rue Georges-Genoux; et, à Paris, chez M. Chabot, rue Jacob, 20.

2729 — *Au bord du Doubs; — fusain.*

DONZEL (CHARLES), né à Besançon. — Rue des Martyrs, 29, et chez MM. Boussod, Valadon et Ce, rue Chaptal, 9.

2730 — * *Vues du Calvados; — aquarelles.*

DONZEL (JULES), né à Paris, élève de M. Léon Pellenc.

2731 — * *Offrande à l'Amour; — gouache.*

DORIA (Mme la Vicomtesse MADELEINE), née à Montpellier, élève de M. Carliez. — Au Château d'Orrouy, par Crépy-en-Valois (Oise).

2732 — *Le choix d'une arme; — aquarelle.*

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 223.

2733 — *Château de Falaise; — fusain.*

2734 — *Château d'O. (Orne); — dessin à la plume.*

DOUGLAS (Mlle JESSIE), née à Belfast (Irlande), élève de MM. T. Robert-Fleury et Giacomotti. — Rue Lemercier, 28.

2735 — *Au Musée de Cluny; — étude.*

BOUILLARD (MARIE-LUCIEN-MICHEL), né à Nantes, élève de MM. Morey et Blouet.

2736 — *Lande et rochers de Penhoet (Morbihan).*

DOYEN (EUGÈNE-JULES), né à Attigny (Ardennes), élève de Pierre Dupuis. — Rue Bichat, 43.

2737 — *Portrait de Mme D...; — gouache.*

DOYEN (LOUIS), né à Attigny (Ardennes), élève de MM. Hébert et Merson. — Rue Bichat, 43.

2738 — *Portrait de Mlle H...*

DRIESSCH (Mlle ÉLISABETH DE), née à Rueil, élève de MM. Henner, Mazerolle, Lalanne et Camino. — Boulevard Malesherbes, 63.

2739 — *Deux miniatures :*

1. Jeune fille suédoise ; — 2. Portrait de Bébé E. de F...

DUBOIS (Mlle ANGÈLE), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue du Rocher, 56.

2740 — *Le déjeuner ; — aquarelle.*

DUBOURG (Mme VICTORIA), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2741 — *Zinias ; — aquarelle.*

DUBRAY (Mlle SÉVERINE), née à Paris, élève de Mme Camille Isbert. — Rue des Belles-Feuilles, 39.

2742 — *Quatre miniatures :*

1. Portrait de Mme W... — 2. Fantaisie. — 3. Portrait de Louise D... — 4. Portrait de Roger F...

DUBREIGNON (HENRY), né à Morlaix, élève de M. R. Princeteau. — Rue Matignon, 14.

2743 — *La falaise de Beachy-Head; souvenir d'Angleterre ; — aquarelle.*

Appartient à Mme de M....

DUBREUIL (Mlle MARIE), née à Domfront (Orne), élève de M. Chaplin. — Avenue Duquesne, 1.

2744 — *Bourriche de pensées ; — aquarelle.*

— *Dahlias ; — aquarelle.*

DUCHYNSKA (Mlle Hélène), née à Tonneins (Lot-et-Garonne), élève de Mlle Thélinge et de M. T. Robert-Fleury, — Rue de Moscou, 18.

2745 — *Portrait de M. le vicomte de F...; — porcelaine.*

2746 — *Portrait de M. de Lesseps ; — porcelaine.*
Appartient à M. F. de Lesseps.

DULEBA (Mlle Marie), née à Cracovie (Pologne), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue de Lille, 18.

2747 — * *Portrait de Mlle J. L...*

DUMAS (Mlle Élisabeth), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue d'Hauteville, 89.

2748 — *Portrait de jeune fille; — pastel.*

2749 — *Etude; — pastel.*

DUMAS (Mme Élise-Marie), née à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de M. Camino. — Rue Bochard-de-Saron, 5.

2750 — *Portrait de ma fille; — miniature.*

DUNKI (Louis), né à Genève. — Rue Vavin, 22.

2751 — *Armée suisse; — une batterie de montagne.*

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

2752 — *Frisette; — aquarelle.*
Appartient à M. Jacques de Balleroy.
(*Voir* Peinture)

DUPUIS (Félix), ne à Lyon, élève de L. Cogniet. — Boulevard Berthier, 31.

2753 — * *Ophélie.*
(*Voir* Peinture)

DUPUY (Mlle Marguerite-Noémie), née à Paris, élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Savoie, 5.

2754 — *Jeune fille ; — étude, pastel.*

DURAND (Albert). — Rue Richer, 3.

2755 — *Portrait de Mme ***; — dessin à la sanguine.*

DURAND (Édouard), né à Paris, élève de MM. J. Blanc, J.-P. Laurens et Hanoteau. — Boulevard Saint-Marcel, 68.

2756 — *Portrait d'officier ; — fusain.*

DUVAUX (Feu Jules). né à Bordeaux, élève de Charlet. — H. C. — Chez Mme J. Duvaux, rue du Cherche-Midi, 70.

2757 — *Types de l'armée allemande; — aquarelle.*

2758 — *Types de l'armée allemande; — aquarelle.*

DZIEKONSKA (Kasimir), né à Wilna (Pologne), élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard Saint-Michel, 149.

2759 — *Portrait de Miss P... ; — pastel.*

ELIOT (Maurice), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — Boulevard de Clichy, 27.

2760 — *Aux Antiques (École des Beaux-Arts); — pastel.*

2361 — *Un ciel; — pastel.*

ELLIVED (Edlitham), né à Montévidéo, de parents français, élève de Mme Georges Renaud. — Avenue de la Grande-Armée, 9.

2762 — *Plat d'Amours; — faïence.*

ELMERICH (Charles-Edouard), né à Colombier-Chatelot (Doubs), élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

2763 — **Intérieur de cour, à Barbizon; — aquarelle.*

2764 — ** La forêt, près de Barbizon; — aquarelle.*

EMON (Mlle Blanche), née à Paris, élève de MM. Riottot et Pomey. — Rue de la Tour, 140 (Passy).

2765 — *Lilas; — porcelaine.*

EMPEREUR (Mlle Jeanne), née à Lons-le-Saunier, élève de M. Layraud et de Mlle Crosson. — Rue des Martyrs, 72 *bis*.

2766 — *Trois miniatures:*

1. Portrait de M. de S...; — 2. Portrait de Mme la comtesse D...; 3. Portrait de Mlle P. B...

EPREMESNIL (Jacques-Louis-Raoul d'), né à Paris. — Rue de Marignan, 15.

2767 — *Etude de fleurs; — gouache.*

EUDES (Eugène-Jules), né à Choisy-le-Roi (Seine). — Rue de Belleville, 233.

2768 — *Éventail.*

2787 — *Dalhias; — aquarelle.*

EUSTACHE (HENRI-EDOUARD), né à Versailles, élève de M. Galland. — Boulevard Péreire, 191.

2769 — * *Montigny; — aquarelle.*

EWEN (WALTER-M.), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique). — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue du Marché, 45.

2770 — *Danseuse.*

FANTON D'ANDON (FRANÇOIS), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de M. E. Villa. — A Grasse.

2771 — *Portrait.*

FATH (RENÉ-MAURICE), élève de MM. A. Cabanel et C. Bernier. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise).

2772 — *La salle des morts; — ancien Hôtel-Dieu, à Paris.*

FÉLISSIS-ROLLIN (Mlle MARIE), née à Lyon, élève de Mme Thoret. — Rue de Rennes, 106 *bis.*

2773 — *Portrait de Mlle A...*

2774 — *Tête d'enfant; — étude.*

FEROGIO (FORTUNÉ), né à Marseille, élève Gros. — Rue Rousselet, 23.

2775 — *Sardaigne méridionale; — aquarelle.*

2775 *bis* — *Projets de panneaux décoratifs; — aquarelles.*

FEULARD (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Gros et F. Millet. — Au Hâvre, rue de Toul, 6; et, à Paris, rue Papillon, 9.

2776 — *Portrait de Mlle M. M...; — miniature.*

FIERS (JULA), né à Saint-Pétersbourg, élève de MM. Gervex et Bonnefoy. — Rue de Constantinople, 2.

2777 — *Bourriche de pensées; — pastel.*

FILLET (PIERRE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Galilée, 25.

2778 — *Portrait de Mlle A. T..*

FLAMENG (François), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel, J.-P. Laurens, Ed. Hédouin. — **H. C.** — Rue Ampère, 43.

2779 — *Dessins pour illustrer les œuvres de M. François Coppée.*

1. Madame de Maintenon. — 2. Menuet. — 3. L'honneur est sauf. — 4. Le justicier. — 5. L'abandonnee.

(M. Hébert, éditeur).

2780 — *Dessins pour illustrer les œuvres de M. François Coppée.*

I. Le soir d'automne. — 2. La guerre de cent ans. — 3. En province — 4. Le luthier de Crémone. — 5. La tête de la sultane.

(M. Hébert, éditeur).

FLANDIN (Mlle Marie-Noémie), née au Château de Mondenard (Tarn-et-Garonne), élève de Mlle Hautier et de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Blanche, 11.

2781 — *Ma femme de chambre.*

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Garancière, 10.

2782 — *Portrait de M. le commandant L...*

2783 — *Deux dessins :*

1. Rochers de la forêt de Fontainebleau. — 2. Souvenir de Pouliguen.

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Fontaine, 37.

2784 — *Etude; — pastel.*

FLOURY (Lucien), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

2785 — * *Les cascades de Cernay ; — aquarelle.*

FOLTZER (Jean-Baptiste), né à Frœningen (Alsace). — A Levallois-Perret, rue Chaptal, 39.

2786 — *Deux aquarelles:*

1. Les joueurs de quilles. — 2. Paysage d'Alsace.

FONTRÉAL (Albert de), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 143.

2787 — *Dalhias ; — aquarelle.*

2.7 DESSINS, CARTONS, ETC.

FORESTIER (Mlle Alice de), née à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 68.

2788 — * *Vue d'Isserteau (Puy-de-Dôme); — aquarelle.*

2789 — * *Vue prise à Chaintré (Saône-et-Loire); — aquarelle.*

FORGES (Joseph), né à Auray (Morbihan), élève de M. Ch. Gosselin. — Impasse du Maine, 18.

2790 — *Maisons de fermes (Morbihan); — aquarelle.*

FORMIGÉ (Mlle Emma-Marie), née à Bordeaux. — Rue d'Assas, 124.

2791 — *Avant la causerie; — aquarelle.*

2792 — *Une vocation; — aquarelle.*

(*Voir à la* Peinture)

FORMSTECHER (Mlle Anna), née à Paris, élève de M. Ed. Frère. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

2793 — * *Un bonnet du Poitou; — aquarelle.*

FOUCAULT (Roger-Guillaume-Edouard), né à Pons (Charente-Inférieure), élève de M. Moyaux. — Rue des Ursulines, 5.

2794 — *Vue du château de Pierrefonds; — aquarelle.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — **EX.** — Rue du Bac, 83.

2795 — *Quatre paysages; — aquarelles.*

FOURNERY (Félix), né à Paris, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Pigalle, 28.

2796 — *Portrait.*

FRAGER (Louis-Victor), né à Paris, élève de M. Harpignies. — A Marseille, rue de la République, 97, et, à Paris, avenue de l'Opéra, 4.

2797 — *Moustiers Sainte-Marie (Basses-Alpes); — aquarelle.*

FRAIPONT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de MM. Guès et Hendrickx. — Rue du Cherche-Midi, 72.

2798 — *La Meuse, à Dordrecht; — Hollande.*

2799 — *Le canal, à Dordrecht; — Hollande.*

FRANÇAIS (EUGÈNE-NAPOLÉON), né à Paris. — Rue de Saint-Quentin, 28.

2800 — *Un convoi de blessés prisonniers; — Alsace, août 1870; — aquarelle.*

FRANÇOIS-LOUBENS (Mme EMMA), née à Paris, élève de MM. Faléro et T. Robert-Fleury. — Rue de Douai, 65.

2800 *bis — Portrait de Mlle Lola ; — porcelaine.*

FRANK (Mlle ANDRÉE), née à Paris, élève de M. Jules Pascault.

2801 — *Portrait de Mlle L... ; — porcelaine.*

FRAPPA (JOSÉ), né à Saint-Etienne, élève de M. P.-C. Comte. — Rue Pergolèse, 12.

2802 — *Portrait de Mlle C...*

Appartient à M. le Dr Cornil.

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude. — Rue de la Tour, 70

2803 — *Deux portraits; — aquarelles.*

2804 — *Dessin allégorique sur Jeanne d'Arc.*

Appartient à MM. Mame et fils, éditeurs, à Tours.

(*Voir* SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLE).

FRENCH (SAMUEL), né à Paris. — A Colombes (Seine), rue Saint-Denis.

2805 — *Dernière cavalerie (fin de 1870) ; — aquarelle.*

FRÉZET (Mlle MAGDELEINE), née à Saint-Georges-de-Renains (Rhône), élève de M. José Frappa. — Rue Pergolèse, 12.

2806 — ** Jeune fille ; — pastel.*

FROMENT (JACQUES-VICTOR-EUGÈNE), né à Paris, élève d'Amaury Duval. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

2807 — *Danse des Muses.*

2808 — *Récolte des Muses.*

FROMENT-RICHARD (ALBERT), né à Lyon, élève de Pils. — Rue Rebéval, 42.

2809 — *Nymphe et satyre ; — faïence.*

FUMEY (Mme BLANCHE NÉE DEMENGEOT), née à Paris. — Rue Gaillon, 15.

2810 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mlle B. F... — 2. Portrait d'enfant.

GACOIN (Mlle CÉLESTE-JOSÉPHA-MARIA), née à Épinal, élève de M. de Champeaux et de Mme Mac-Nab. — Rue Balagny, 8.

2811 — *Pommes ; — aquarelle.*

GAREN (GEORGES), né à Paris, élève de M. J. Boussard. — Avenue Bosquet, 6.

2812 — *Portrait.*

GARNIER (ALFRED), né à Puiseaux (Loiret), élève de MM. Cabanel et P. Grandhomme. — Rue Couesnon, 19.

2813 — *Cinq émaux.*

1. Portrait de Jules Bastien-Lepage.

Appartient à Mme Bastian-Lepage, de Damvillers,

2. Saint-Georges. — 3. L'Émail : figure décorative. — 4. Tête renaissance, fantaisie. — 5. Pastorale.

GARNIER (Mme MATHILDE), née à Paris, élève de Mlle Solon. — Rue Couesnon, 19.

2814 — *Portrait de Marguerite.*

GASMANN (Mlle MARIANNE), née à Christiania, élève de Mme Thoret et de M. Camino. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 52.

2815 — *Portraits de Mme de L. et de Mlle M. de L... ; — miniatures.*

GASSIES (GEORGES), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennoury. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

2816 — * *Les hêtres, forêt de Fontainebleau ; — aquarelle.*

2817 — * *Le soir, forêt de Fontainebleau ; — aquarelle.*

GAUCHEREL (LÉON), né à Paris, élève de M. Viollet-le-Duc. — **H. C.** — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

2818 — * *Paysage ; — fusain.*

2819 — *Avenue des Gobelins ; — aquarelle.*

GAUDRIER (JOSEPH-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Chauvel. — Rue d'Armaillé, 10.

2820 — *Trois aquarelles :*

1. Le soir à Villerville. — 2. Dans les Graves. — 3. Une rue, à Granville.

GAUMEL (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Justin Ouvrié, de Remond et Flers. — Rue des Martyrs, 89.

2821 — *Sur la côte de Grâce, à Honfleur; — aquarelle.*

GAUTIER (FRÉDÉRIC), né à Cherbourg. — Rue Rousselet, 21.

2822 — *Portrait de Mlle Richard, de l'Académie nationale de musique ; — porcelaine.*

GAUTIER (JULES-CLAUDE), né à Persan (Seine et-Oise), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Lafayette, 115.

2823 — *Portrait de M. M...*

GAVEAU (Mlle MARIE-LÉONIE), née à Grenoble, élève de MM. Giacomelli et Camino. — A Versailles, boulevard de la Reine, 63.

2824 — *Trois miniatures:*

1. Portrait de Mme G... — 2. Portrait de Mlle M... — 3. Portrait de Mlle A...

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47, et chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

2825 — * *Hallali par terre; — aquarelle.*

2826 — * *Lendemain de chasse ; — aquarelle.*

GÉNOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2827 — *Portrait de Mlle L. S...; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

GENSOLLEN (VICTOR), né à Toulon, élève de son père et de Lehmann. — Rue de Vaugirard, 95.

2828 — *Portrait de Mme R. B...; — pastel.*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes, élève de MM. Levasseur et Adan. — **EX.** — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

2829 — *La mort du petit vagabond ; — fusain.*

GÉRARD (GASTON), né à Saint-Mandé (Seine), élève de M. J. Lefebvre. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

2830 — ** En attendant le bateau; — aquarelle.*

GERDERÈS (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Bourgoin et Rivoire. — Rue Fontaine-au-Roi, 47.

2831 — *Fleurs ; — aquarelle.*

2832 — *Etude d'azalées ; — aquarelle.*

GETTING (Mme Marie, née LEFEBVRE), née à Paris, élève de Mlle L. Alix. — Rue Demours, 61. —

2833 — *Roses; — faïence.*

GIACOMELLI (HECTOR), né à Paris. — **H. C.** — A Versailles, rue Duplessis, 74.

2834 — *La chanson du printemps; — aquarelle.*

2835 — *Le soir; — aquarelle.*

GIFFARD (Mlle CHARLOTTE), née à Clisson (Loire-Inférieure), élève de M. Levasseur et de Mme Thoré. — Rue Popincourt, 11.

2836 — *Quatre miniatures:*

1. Portrait de M E. G....; — 2. Portraits de M. J. G....; — 3. Portrait de Mme M.... — 4. Portrait de Bébé.

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Adan, Busson et Levasseur. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

2837 — *Les travailleurs de la mer.*

« Les oiseaux jetaient de petits cris à Gilliatt; on ne voyait plus que sa tête.,.

(Victor HUGO.— *Les Travailleurs de la mer.*)

2838 — *Episode de la « Mare-au-Diable, »*

(Georges SAND)

GINESTET (J.-B.-AUGUSTE-FRÉDÉRIC), né à Limoges, élève de l'Ecole nationale des Arts Décoratifs. — A Limoges, rue Darnet, 13 ; et, à Paris, rue de la Collégiale, 13.

2839 — *Portrait ; — porcelaine.*

GIRARDET (LÉON), né à Paris, de parents suisses, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Albert-Joly, 49.

2840 — *Un renseignement; — aquarelle.*

2841 — *Voisin et voisine; — aquarelle.*

GIRARDIN (EUGÈNE), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Cauchois, 3.

2842 — *Étude de chrysanthèmes; — aquarelle.*

GIRBAUD (Mme ALFRED), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2843 — *Corbeille de fleurs; — miniature.*

GIRBAUD (Mlle JENNY), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2844 — *Quatre portraits; — miniatures.*

GLARDON (CHARLES), né à Genève, élève de MM. L. Lugardon et Glardon — A Genève, rue Lévrier, 9; et, à Paris, chez M. Braillard, avenue de Messine, 10.

2845 — *Alexandre Vinet; — émail.*

Appartient à M. W. Barbey.

2846 — *Portraits de M. et Mme B...; — émaux.*

GOBERT (ALFRED), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 123.

2847 — *« Sine Baccho friget Venus »; — émail.*

Appartient à M. G. Chandon de Briailles.

2848 — *Portrait de Mlle O. C.-B...; — pastel.*

GODET (Mlle LOUISE), née à Prunoy (Yonne), élève de M. Lalanne. — Rue Seveste, 6.

2849 — * *Dans un parc; — fusain.*

GOSIN (CHARLES), né à Londres, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 24.

2850 — *Prisonniers, (guerres de la Hollande)*; (XVIe *siècle*); — *aquarelle.*

GOUSSET (EUGÈNE), né à Paris, élève de l'École Nationale des Arts Décoratifs. — Rue de Duras, 5.

2851 — *Portrait de M. G...*

GRAAT (Mlle Charlotte-Cécile-Géraldine), élève de Mme F. Loubens. — Rue Godot-de-Mauroy, 12.

2852 — *Portrait d'enfant; — porcelaine.*

GRANDHOMME (Paul), né à Paris, élève de MM. Puvis de Chavannes, Delaunay et R. Collin. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2853 — *Portrait de Mlle I...; — émail.*

Appartient à Mme Isbert.

GRANDVAL (Georges de), né au Mans. — Au Mans, rue du Cirque, 2; et, à Paris, chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

2854 — *Roses et livres; — aquarelle.*
2855 — *Giroflées et pensées; — aquarelle.*

GRASSET (Eugène), né à Lausanne (Suisse), élève de M. Bonnat. — Boulevard Arago, 65.

2856 — *L'Agriculture.*

Appartient à M. Calavas.

GRATIA (Louis-Charles), né à Ramberviller (Vosges), élève de H. Decaisne. — **H. C.** — A Lunéville (Meurthe-et-Moselle).

2857 — *Portrait de Mme A. Fould; — pastel.*

GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne). — Rue de Maubeuge, 63.

2858 — *Hutte de charbonnier; — faïence.*

GRETHE (Carlos), né à Montevideo, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue d'Alsace, 15.

2859 — *Portrait.*

GRIGNY (Jean), né à Arras, élève de Pils. — Rue Vaneau, 52.

2860 — * *La chute des feuilles; — Parc Monceau.*

GROS CLAUDE (Frédéric), né à Genève, élève de L. Grosclaude. — A Neuilly (Seine), rue Charles-Laffitte, 29.

2861 — * *Tête de femme; — pastel.*
2862 — * *Tete d'enfant; — pastel.*

GRUCHY (Mme Alice de), née à Rives (Isère), élève de Mme de Cool. — Rue Nicolas-Flamel, 9.

2863 — * *Portrait de M. B...; — porcelaine.*
2864 — * *Portrait de Mme B...; — porcelaine.*

GRUYER-BRIELMAN (Mme EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de MM. de Serres et Camino. — Rue de Dunkerque, 2.

2865 — *Deux miniatures :*

I. Portrait de Mme L. L..; — 2. Portrait de de Mlle J. V.

GUÉRIN (Mlle MARIA), née à Paris, élève de Mme de Cool et de Mlle Bricon. — Rue de Sèvres, 38.

2866 — *Portraits de M. et de Mme G...; — porcelaines.*

GUERRINOT (Mlle STÉPHANIE), née à Gonnelieu (Nord), élève de M. Lalanne. — Avenue des Ternes, 100.

2867 — *Entrée du village de Crécy (Eure-et-Loir); — fusain.*

GUICESTRE (GEORGES), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de MM. Galland et Jacquemart. — Rue Madame, 48.

2868 — *L'église du Tréport (Seine-Inférieure).*

GUICHARD (Mlle LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure), élève de Mlle Larsonneur et de Mme Lasellaz. — Rue d'Auteuil, 30.

2869 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme C. Galeota; — 2. Portrait de M. H. Ralph

2870 — *Portrait d'enfant : — miniature.*

GUIGNÉ (ALEXIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — A Enghien-les-Bains, Grande-Rue, 21, et à Paris, rue du Faubourg-Saint-Denis, 157.

2871 — *Deux aquarelles :*

1. Moulin, à Anizy; — 2. Muraille sarrazine, à Clermont-Ferrand.

GUITA (Mme LOUISE-MARIE), née à Château-Renard (Loiret), élève de M. Paul Flandrin. — Boulevard Saint-Germain, 213.

2872 — *Deux portraits; — miniatures.*

GUSMAN (PIERRE-GUSTAVE-ADOLPHE), né à Paris, élève de son père. — Rue de la Fontenelle, 40.

2378 — *Deux aquarelles :*

1. A Meudon; — 2. A Auvers-sur-Oise

GUTH (Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Bara, 3.

2874 — *Femme du Pollet; — fusain.*

GUYARD (Mlle Alice), née à Amange (Jura). — Rue de Fleurus, 42.

2875 — * *Tête d'étude; — miniature.*

GUYBERT (Ferdinand), né à Limoges, élève de M. Th. Soyer. — Rue du Mail, 1.

2876 — *Désespéré; — émail.*

GUZZONI (Sébastien), né à Assissi (Sicile), élève de l'Académie de Rome. — A Rome, via San Giaccomo, 28; et, à Paris, chez M. Dangleterre fils, rue Brunel, 46, et rue Labie, 16.

2877 — * *Cathédrale d'Assissi (Sicile); — aquarelle.*

2878 — * *La Rêverie; — aquarelle.*

HALIL-BEY, né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Avenue du Maine, 52

2879 — *Portrait de M. V...; — pastel.*

2880 — *Portrait de M. G...; — pastel.*

HALLÉ (Louis), né à Francfort-sur-Mein, naturalisé français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

2881 — *Portrait de J. Bastien-Lepage; — aquarelle.*

HALPHEN (Mme Augustine), née à Paris, élève de Mlle de Rebeyrol et de M. A.-L. Regnier. — Rue de Courcelles, 69.

2882 — *Fleurs.*

HAMMAN (Mme Alice), née à Paris, élève de son père et de Mme M. Lemaire. — Rue Prony, 95.

2883 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

HATTOT (Gabriel), né à Troyes. — A Troyes, rue de l'Hôtel-de-Ville, 18; et, à Paris, boulevard Bourdon, 19.

2884 — *Lever de lune dans un marais; souvenir de la forêt d'Orient (Aube); — pastel.*

HAYON (Léon), né à Paris, élève de Benouville, Picot et Pils. — **EX.** — Boulevard Berthier, 75.

2885 — *Portrait de Mme H... ; — pastel.*

HAVARD (Mme Marie-Edmée-Antoinette), née à Traînel (Aube), élève de MM. Signol et J. Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de Légion la d'honneur.

2886 — *Tête d'étude; — fusain.*

HÉDÉ-HAUY (Mlle Sophie), née à Odessa (Russie), de parents français, elève de Léon Cogniet et de Mme Félicie Schneider. — Avenue de Clichy, 52.

2887 — *Portrait d'enfant; — pastel.*

HEILL (Eugène), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel — Chez M. Hostellet, rue de Laval, 4.

2888 — *Portrait de M. Charles Friedlander; — pastel.*

2889 — *Étude ; — pastel.*

Appartient à Mme Helbronner.

HELLEU (Paul), né à Vannes, élève de M. Gérôme. — Rue Juliette-Lambert, 1.

2890 — * *La gare Saint-Lazare.*

2891 — *Portrait de Mlle A. G...*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

2892 — *Dans le parc du château de Varennes (Aisne); — aquarelle.*

(Voir Peinture.)

HENRY (Mlle Maria), née à Grenoble, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de la Sourdière, 25.

2893 — *Portrait de Mlle R...; — fusain.*

HERBELIN (Mme Jeanne-Mathilde, née Habert), née à Brunoy (Seine-et-Oise). — **H. C.** — Rue de Monceau, 31.

2894 — *Portrait d'enfant ; — dessin au crayon rehaussé de pastel.*

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes). — **H. C.** — Rue Vanneau, 15.

2895 — *Cascade du Bious-d'Artigues (Basses-Pyrénées); — aquarelle.*

Appartient à M. Gerson Fribourg.

2896 — *Route du Pic-du-Midi-d'Ossau (Basses-Pyrénées); — aquarelle.*

Appartient à Mme M....

HERVIER (AUBIN), né à Saint-Chamond (Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des Champs, 85.

2897 — *Étang ; — fusain.*

Appartient à M. D...

HIARD ((Mlle ÉLISA), née à Brest (Finistère), élève de M. E Benner et de Mme F. Loubens. — Rue Lemercier, 49,

2898 — * *Géraniums ; — faïence.*

HILDEBRAND (HERMANN), né à Strasbourg. — A Bordeaux, rue Ausone, 16.

2899 — *Intérieur de forêt, à Labrède (Gironde); — aquarelle.*

HILLEMACHER (EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de L. Cogniet — **H. C.** — Rue Lafayette, 126.

2900 — *Sujets tirés de « l'Enéide » de Virgile ; — dessins.*

HOMO (ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Pequégnot et Guillemet. — Cité Gaillard, 2.

2901 — *Maison sur le Jarlot, à Morlaix (Finistère) ; — aquarelle.*

2902 — *La Porte-Poterne, à Vannes (Morbihan); — aquarelle.*

HUMBERT (Mlle MARGUERITE), née à Saumur (Maine-et-Loire), élève de Mlle Laurent Desrieux et Destigny. — Rue de Vanves, 69, à l'Orphelinat des Arts.

2903 — *Portrait de Mme d'A... ; — porcelaine.*

HUMBLOT (ÉMILE), né à Joinville (Haute-Marne), élève de M. H. Guiot. — A Joinville

2904 — *Joinville ; vue prise du quai des Peseaux ; — aquarelle.*

HUMBLOT (Mlle PAULINE), née à Metz (Lorraine), élève de Mme H. Richard. — Place Denfert-Rochereau, 20.

2905 — *Portrait de Mlle E... ; — porcelaine.*

HUOT (CHARLES), né à Québec, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Vincent.

2906 — *L'apprentissage.*

INGOMAR (FRANÇOIS), né à Buda-Pesth (Hongrie), élève de M. Jalabert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 225.

2907 — *Tête d'étude; — fusain.*

Appartient à Mlle F...

ISBERT (Mme CAMILLE), née à Paris, élève de Scheffer et de Meuret. — Rue de la Bruyère, 15.

2908 — *Huit miniatures :*

1. Portrait de Me la baronne de L... — 2. Portrait de Mme B... — 3. Portrait de Mlle Séverine Dubray. — 4. Fantaisie Louis XV. — 5. Portrait de Mme de S... — 6. Portrait de Mme Camille B..., — 7. Portrait de Mlle L. E... — 8. Cérès, allégorie.

ISTA (VICTOR) né à Bruxelles de parents français, élève de M. E. Lambinet. — Rue d'Anjou, 76.

2909 — ** Bords de la Marne à Champigny; — aquarelle.*

IWILL (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. C. Kuwasseg et Lansyer. — Quai Voltaire, 1.

2910 — *A la tombée du jour, à Paris-Vanves; — pastel.*

JABLONOWSKA (Mme LA PRINCESSE TERKA), née à Turin (Italie), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 5.

2911 — *Rêverie.*

JACQUIN (GEORGES-ARTHUR), né à Fère-Champenoise (Marne), elève de MM. Foulongne et Harpignies. — Rue de Furstemberg, 6.

2912 — *Souvenirs de Champagne; — aquarelles.*

JACTA (Mlle LUCIE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

2913 — ** Deux miniatures.*

1. La fiancée. — 2. Rose-de-Mai.

JAZET (PAUL-LÉON), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Aumont-Thiéville, 2, et chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

2914 — *Portrait de M. le prince A. Mavrocordato.*

Appartient à Mme la princesse N. Mavrocordato.

JEANNIN (MAURICE), né à Paris, élève de son père. — Rue des Dames, 32.

2915 — *Portraits; — aquarelles.*

JEANSON (ALFRED DE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Rome, 80.

2916 — *Portrait de Mlle J. C...*

JOISEAU (Mlle HÉLÈNE-MARIE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue des Boulangers, 44.

2917 — *Pavots; — aquarelle.*

JULIEN (FÉLIX-PIERRE), né à Paris, élève de son père. — Avenue Marceau, 55.

2918 — *La mer, à Saint-Jean-de-Luz; — aquarelle.*

2919 — *Moulin, près de Hasparren (Basses-Pyrénées); — aquarelle.*

JUNCKER (FREDÉRICH), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Boursault, 59.

2920 — * *Soleil couchant, après l'orage.*

KATOW (PAUL DE), né à Strasbourg, élève de E. Delacroix. — Rue Nollet, 10.

2921 — * *Retraite de l'armée de Bourbaki; passage du défilé des Granges-Sainte-Marie, le 30 janvier 1871; — aquarelle.*

KERMAINGANT (Mme MARGUERITE DE), née à Paris, élève de Daubigny. — Avenue des Champs-Élysées, 102.

2922 — *Rosier d'automne; — aquarelle.*

2923 — *La butte d'Usson; — aquarelle.*

KOPFF (HIPPOLYTE), né à Erstein (Bas-Rhin), élève de M. Allongé. — Avenue de Tourville, 16.

2924 — *Vallée de la Lauch, Guebwiller; — fusain.*

KROYER (PETER-SÉVERIN), né à Stavanger (Danemark), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — H. C. — A Copenhague, Bridgade 33; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, boulevard Montmartre.

2925 — *Le déjeuner des artistes, à Grez; — pastel*

LABORNE (Edme-Émile), né à Paris, élève de Jules Noël. — Rue Joubert, 31.

2926 — * *Hôtel-de-Ville de Saint-Antonin (Tarn-et-Garonne).*

2927 — * *Intérieur de tannerie, à Amboise (Indre-et-Loire).*

LACHAISE (Mlle Gabrielle de), née à Paris, élève de Mlle Rouen. — Rue de l'abbé Grégoire, 13.

2928 — *Portrait de Mlle A. S...; — porcelaine.*

LA CHAMBRE (Mlle Marie-Émilie), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Place Pigalle, 5.

2929 — *Nature morte.*

LACHENAL (Edmond), né à Paris. — A Châtillon-sous-Bagneux (Seine).

2930 — * *Portrait de Mme Sarah Bernhardt, dans « Nana Sahib »; — faïence.*

LACHEURIÉ (Eugène), né à Paris. — A Honfleur (Calvados), rue Gambetta, 122.

2931 — *Les ruines des Tuileries; — aquarelle.*

LACROIX (Mme Gabrielle), née à Châtellerault, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Rennes, 106 *bis.*

2932 — *Les sabots d'un jardinier; — aquarelle.*

LACROIX (Tristan), né à Cahors (Lot). — Rue du Cherche-Midi, 55.

2933 — * *Le troupeau de moutons; — aquarelle.*

Appartient à Mme Berthout.

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 34; et, à Paris chez M. Mary, rue Chaptal, 26.

2934 — *Portrait de Mme E...*

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Flameng. — Rue Robert-Estienne, 4.

2935 — *Portrait de Mlle Marguerite W...; — aquarelle.*

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux. — H. C. — Rue de Maubeuge, 93.

2936 — *Paris; vue prise au pont de la Concorde; — fusain.*

2937 — *Six dessins :*

1. Rue Saint-Romain. — 2. Le Pré-aux-Loups. — 3. Rue du Bac. — 4. Rue de l'Epicerie — 5. Impasse du Petit-Salut. — 6. Rue Damiette.

Pour *Rouen pittoresque.*

LAMARE (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cabasson. — Passage Choiseul, 19.

2938 — *Portrait de Mlle Eugénie C..; — pastel.*

2939 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

LAMY (FRANÇOIS-ÉDOUARD), né à Salins (Jura), élève de MM. Cabanel et Lhullier. — Avenue du Maine, 136.

2940 — *Paysages et marines; — aquarelles.*

2941 — *Paysages et marines; — aquarelles.*

LANDERSET (ERNEST DE), né à Fribourg (Suisse), élève de Cassagne et Horace Vernet. — Rue de la Boétie, 75.

2942 — *Jeune fille au piano; — pastel.*

2943 — *Six miniatures.*

1. Mademoiselle Caroline Durand de Valère, de la Comédie française. — 2. Portrait de l'auteur. — 3. Portrait d'enfant — 4. Portrait de Mme la marquise de F... — 5. Portrait de M. P... — 6. Portrait de Mme P...

LANDMANN (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue de Turin, 31.

2944 — * *Jeunesse; — gouache.*

LANSYER (EMMANUEL), né à l'Ile-de-Bouin (Vendée), élève de Viollet-le-Duc, Courbet et de M. Harpignies. — H. C. — Quai Bourbon, 29.

2945 — * *La plage du Ris, à Douarnenez (Finistère); — aquarelle.*

2946 — * *La mer, à Triboul (Finistère); — aquarelle.*

LAPAREILLÉ (Mlle CAROLINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Place de la République, 11.

2947 — *Deux porcelaines :*

1. Portrait de M. B... — 2. Portrait de M. D...

LAPLANCHE (JOSEPH), né à Lyon, élève de MM. Cabanel, F. Clement et Michel Dumas. — Avenue Parmentier, 10.

2948 — *Portrait de M.* ***

LAPOINTE (Mlle MARTHE-MARIE), née à Paris, élève des Écoles Professionnelles et de M. Bellay. — Rue de Maubeuge, 81.

2949 — *Porthos, le mousquetaire.*

LARDILLON (Mlle LUCIE), née à Binges (Côte-d'Or), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Giacomotti. — Boulevard Voltaire, 23.

2950 — *Portrait de Mlle D...; — fusain.*

LARSSON (CARL), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — **EX.** — A Grez, par Nemours (Seine et-Marne).

2951 — *Portrait de M. Coquelin, de la Comédie-Française, dans le rôle de « Crispin du Légataire universel» ; — aquarelle.*

2952 — *Jeune mère ; — pastel.*

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.**

2953 — * *Liseuse.*

(*Voir* PEINTURE)

LAUGEL (ANSELME-HENRI), né à Strasbourg, élève de M. Feyen-Perrin. — Impasse du Cardinal-Lemoine, 5.

2954 — *Une vue du ruisseau de Klingenthal (Alsace).*

2955 — *Baigneuse.*

LAUMONNERIE (THÉOPHILE-HIPPOLYTE), né à Dournazac (Haute-Vienne), élève de MM. Yvon et Bardon. — Rue de Rambuteau, 50.

2956 — *Panneau décoratif; — vitrail.*

LAURENCE-GALBRUND (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. Galbrund. — A Neuilly-sur-Seine, passage Masséna, 5.

2957 — *Portrait de vieille femme ; — pastel.*

2958 — *Portrait de Mlle A...*

LAURENS (Joseph-Bonaventure), né à Carpentras (Vaucluse). — H. C. — A Montpellier (Hérault).

2959 — *Cascade, près de Modane (Savoie); — aquarelle.*

2960 — *Lac d'Annecy (Haute-Savoie); — aquarelle.*

Appartiennent à Mme Courty.

LAURENT (Francis-Charles), né à Paris, élève de M. E. Ghirardi. — Rue Saint-Maur, 71.

2961 — *Près d'Avon; Fontainebleau; — aquarelle.*

LAURENT (Henry), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de MM. Bin et Albert Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

2962 — * *« Ora pro nobis »; — pastel.*

2963 — * *La toilette; — pastel.*

LAZERGES (Jean-Raymond-Hippolyte), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — H. C. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

2964 — *Têtes de Christ, types de la Passion.*

2965 — *Têtes de Christ, types de la Passion.*

LÉANDRE (Charles-Lucien). — Boulevard de Clichy, 27.

2966 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

2967 — *Portrait de Mlle ***.*

LECOMTE (Paul), né à Paris, élève de MM. Lambinet et Harpignies. — Rue Albouy, 22.

2968 — *La route de Courteuil, à Saint-Léonard (Oise).*

2969 — *Au bord de l'étang, à Mortefontaine (Oise).*

LECONTE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — Rue Mazarine, 32.

2970 — *Portrait de Mme de L..., portrait de Mlle F...; — porcelaines.*

LEFEBVRE (Carlos), né à Valenciennes (Nord). — Rue de l'Aqueduc, 5.

2971 — *Vues de Mers (Somme); — aquarelles.*

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres, élève de M. Guillemet. — Rue Leregrattier, 28.

2972 — *Neuf aquarelles :*

1. La rue du Bourg, à Chartres. — 2. L'Eure, à Chartres. — 3. Le chemin des Vallées, à Auvers. — 4. Les fossés, à Chartres. — 5. La Porte-Guillaume, à Chartres. — 6. Vue sur l'Eure (Chartres). — 7. La Seine, à Petit-Couronne (Seine Inférieure). — 8. La rue Chenault, à Chartres. — 9. Le port de Rouen, crépuscule.

LE LIÈVRE (MAURICE), né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2973 — *Au Luxembourg ; — aquarelle.*

Appartient à M. Lemercier.

LEMERCIER-SCHMID (Mme GERMAINE), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Avenue d'Iéna, 94.

2974 — *Dans un parc, à Tracy-le-Val, près Compiègne ; — fusain.*

Appartient à M. B...

LE METAYER (GEORGES), né à Paris, élève de M. Paul Grolleron. — Rue du Temple, 79.

2975 — *Portrait de Mlle J. L... ; — pastel.*

LEMOINE-MONTIGNY (AUGUSTE-ANNE-DIDIER), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Fontaine, 19 *bis.*

2976 — *Portrait de Mme Vve G. R...*

Appartient à Mme Vve G. R...

LE MORE (PAUL-RICHARD), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 6.

2977 — ⋆ *L'obstacle ; — aquarelle.*

LEPEC (CHARLES), né à Paris, élève de H. Flandrin. — H. C. — Boulevard de Courcelles, 27.

2978 — *Portrait de femme.*

LE RIVEREND (LOUIS), né à La Havane de parents français, élève de M. Carolus-Duran. — Au Vésinet, rue Alphonse-Pallu, 14.

2979 — *Duo ; — pastel.*

LEROUX (ÉTIENNE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Leroux, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

2980 — *Portrait de M. A. L... ; — fusain.*

LE ROUX (Mlle JEANNE), née au Havre, élève de Mme Mazeline et de M. Lhuillier. — Au Havre, rue des Élus, 17.

2981 — *Étude de chrysanthèmes; — aquarelle.*

LEROY-HENRY (Mme LAURE-MARIE-PHILIPPINE, née DUBOIS de NIERMONT), née à St-Flour (Cantal), élève de Mme Ribaut. — Avenue des Champs-Élysées, 32.

2982 — *Un balcon, à Pourville; — porcelaine.*

LESSORE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Barrias. — A Southwick, près Brighton (Angleterre); et, à Paris, chez M. Lessore, rue Rameau, 6.

2983 — *Brighton; — aquarelle.*

LETEURTRE (ÉMILE-JEAN-JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de M. Bin. — Rue de Suresnes, 15.

2984 — **Vues prises à Lion-sur-Mer, Paris, Gien et Noisiel; — aquarelles.*

LEVAVASSEUR (MAURICE) né à Vire (Calvados). — Boulevard Sébastopol, 101.

2985 — *Aquarelles.*

LEVET (Mlle CAMILLE), née à Passy, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue Louis-David, 10.

2986 — *Deux porcelaines :*

1 Portrait de Mlle Léontine B...; — 2 Portrait du petit Henri G...

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Brémontier, 48.

2987 — *Nature morte; — aquarelle.*

2988 — *Villages dans l'Aube; — aquarelles.*

LÉVY (ÉMILE), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 199.

2989 — *Portrait en pied de Mme J.-M. de H...; — pastel.*

2990 — *Portrait de la fille de Mme la comtesse F...; — pastel.*

LÉVY (Lucien), né à Alger, élève de MM. Vion et W... t. — Passage Maurice, 4.

2991 — *Berthe.*

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue Vauquelin, 19.

2992 — *La première communion, à Mont-Saint-Père.*

Appartient à M. C. Hayem.

2993 — *Une fileuse de Béthune.*

Appartient à M. V. Léon.

LIGIER (Jean-François-Ernest de LA PRADE), né à Paris, élève de M. Wissant. — Boulevard Saint-Germain, 252.

2994 — *La Seine, au Bas-Meudon; — clair de lune.*

LIQUEUR (Mlle Henriette), née à Trôo (Loir-et-Cher. — Rue du Frère-Philippe, 4.

2995 — *Villageoise; — pastel.*

LOGHADÈS (Mme Léonie de), née à Paris. — Boulevard Haussmann.

2996 — *Deux études.*

2997 — *Etude; — dessin à la plume.*

LOIRE (Léon), né à Paris, élève de David d'Angers et de M. Émile Lasalle. — Rue de Vaugirard, 240.

2998 — *Arlequin; — aquarelle.*

LOUIS-GAUTIER, né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cabanel. — A Aix-en-Provence, cours de l'Hôpital, 9.

2999 — *Portrait de Mme L. G...; — dessin à la sanguine.*

LUGUET (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Crussol, 11.

3000 — *Portrait de Mme A. L...; — porcelaine.*

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, élève de Batin et de M. Sirouy. — Boulevard Saint-Jacques, 49.

3001 — *Le souper; — fusain.*

MACARTHUR (Mlle Blanche), née à Londres, élève de l'Académie royale de Londres. — A Londres, John street, 30, Bedford Row. W. C.

3002 — * *Un vieux matelot.*

MACKNIGHT (William-Dodge), né à Providence (États-Unis d'Amérique), élève de M. F. Cormon. — Rue de Parme, 8.

3003 — * *Cinq paysages; — aquarelles.*

MALIVOIRE (Paul), né à Paris, élève de MM. Chevignard et Jean Desbrosses. — Rue de Commaille, 4.

3004 — *Le Cap-Martin (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

MALORTIGUE (Mme Louise), née à Paris, élève de Mlle M. L. Poitevin, — Rue du Mont-Dore, 11.

3005 — *Portrait de Mlle A. L..; — porcelaine.*

MARCHAND (Mlle Aline), née à Paris, élève de MM. Rodigue et Camino. — Rue de Strasbourg, 6.

3006 — *Portrait de Mlle G. M...; — miniature.*

MARCHAND (Ernest), né à Paris, élève de MM. Vergniaud et Bellanger. — Rue de la Nation, 14.

3007 — *Portrait de Mme E. Bonnaire; — faïence.*

Appartient à Mme Bonnaire.

MARIOL (Étienne), né à Sainte-Eulalie (Gironde). — A Bordeaux, rue Vital-Charles, 32; et, à Paris, chez MM. E. Mary et fils, rue Chaptal, 26.

3008 — *Bibelots; — aquarelle.*

3009 — *A Verteuil (Lot-et-Garonne); — aquarelle.*

MASSARANI (Tullo), né à Mantoue (Italie), élève de Dominique Induno. — A Milan, rue Nerino, 4.

3010 — *L'odyssée de la femme; — quatre dessins à la plume.*

Essai d'un ouvrage en vingt planches.

MASSIAS (Georges), né à Paris, élève de M. Maillart. — Rue Bertholet, 11.

3011 — * *Une guitariste; — aquarelle.*

MATHIEU (HENRI), né à Seignelay (Yonne). — Rue du Chemin-Vert, 104.

3012 — *L'Agriculture et l'Industrie; — vitrail.*

MAZELINE (Mme JEHANNE), née à Rouen, élève de Mme Lemaire. — Boulevard Malesherbes, 112.

3013 — * *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

MAZEROLLE (ALEXIS-JOSEPH), né à Paris, élève de Dupuis et Gleyre. — **H. C.** — Rue du Rocher, 45.

3014 — *Portrait de Mlle T...*

3015 — *Portrait de M. Emmanuel L...*

MENTA (ÉDOUARD), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Barthélemy Menn. — A Saint-Laurent-du-Var (Alpes-Maritimes).

3016 — * *Dessins à la plume.*

MERCIER (RUTH). — A Cannes (Alpes-Maritimes); et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, rue Chaptal, 9.

3017 — *Matinée à Lericie; — marine.*

3018 — *Œillets.*

MERWART (PAUL), né en Russie, élève de Henri Lehman. — Avenue Frochot, 13.

3019 — *Portrait de Mme Gagneur; — aquarelle.*

MÉRY (ALFRED-EMILE), né à Paris, élève de Jean Beaucé. — **EX.** — Boulevard de Clichy, 11.

3020 — * *Une tempête sur un toit; — gouache.*

3021 — * *La rue Bréda, à vol d'oiseau; — gouache.*

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. E. Méry. — Rue Durantin, 20.

3022 — * *Un chantier; — gouache.*

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. E. Méry. — Rue Véron, 28.

3023 — * *Les fours à chaux, à Saint-Maur; — gouache.*

MEUPIOT (EMILE-ALEXANDRE), né à Eu (Seine-Inférieure), élève de M. Ch. Lameire. — Rue Bertrand, 4.

2024 — *Vue prise à Villegougis (Indre); — dessin à la plume.*

3025 — *Vue prise à Villegougis (Indre); — dessin à la plume.*

MEWES (Mlle MARGUERITE), née à Strasbourg, élève de MM. Schutzenberger et Parrot. — Rue de Babylone, 43.

3026 — *Tête d'étude.*

MEYER (ALFRED), né à Paris, élève de Picot et de M. E. Lévy. — **H. C.** — A Nogent-sur-Marne, boulevard de Strasbourg, 78.

3027 — *Deux émaux :*

1 Portrait de Mme L. L... Appartient à M. L. L... — 2 André Vésale.

MEYNIER (JULES-JOSEPH), né à Paris, élève de Delaroche, Gleyre et Bridoux. — **H. C.** — Rue Prony, 67.

3028 — *Portrait de Mme P...*

3029 — *Tête d'étude.*

MICHEL (EDOUARD-CLOTAIRE-LÉON), né à Besançon, élève de MM. E. Baille, H. Lehmann et J. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3030 — *Les soins domestiques; — carton.*

Concours pour la décoration de la mairie du XXe arrondissement de la ville de Paris.

MICHEL (JEAN-MARIE), né à Paris. — Rue du Luxembourg, 40.

3031 — *Six dessins; — étude.*

MILLET (AIMÉ), né à Paris. — Boulevard des Batignolles, 21.

3032 — *Portrait de M. Paul Chenavard.*

MILLIET (JEAN-PAUL), né au Mans, élève de Gleyre et Lugardon. — Boulevard Saint-Michel, 95.

3033 — * *La moisson; — projet de tapisserie.*

MILLOCHAU (EMILE-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue Dautancourt, 4.

3034 — *Portrait de Mlle M. M...; — pastel.*

(Voir PEINTURE)

MINOT (Mlle BLANCHE), née à Charenton (Seine), élève de Mlle Louise Mercier. — A Charenton, rue de Paris, 12.

3035 — *Iris d'eau;* — *carton.*

3036 — *Chrysanthèmes;* — *carton.*

MONFORT (ERNEST DE), né à Le Vigan (Gard). — Rue Philippe-de-Girard, 32.

3037 — *Le rendez-vous;* — *aquarelle.*

3038 — *Le Volcclest;* — *aquarelle.*

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Th. Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84.

3039 — *Prunes à l'eau-de-vie;* — *pastel.*

MONT (Mme CLAIRE, née CHASSANT), née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de Mme D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 14.

3040 — *Deux miniatures:*

1. Portrait de Mlle H... — 2. Portrait de Mlle de M...

MONTREMY (HENRI DE), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Bonaparte, 20.

3041 — *Le matin, à Dieppe;* — *aquarelle.*

MORAND (EUGÈNE-ÉDOUARD), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de MM. J. Lefebvre et V. Galland. — Rue Saint-Georges, 41.

3042 — *Soir d'automne;* — *pastel.*

MOREAU (Mlle MARIE-EUGÉNIE), née à Paris. — Rue d'Enghien, 1.

3043 — *Portrait de Mme M...;* — *miniature.*

MOREAU-NÉLATON (ADOLPHE-ETIENNE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Harpignies et A. Maignan. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 73.

3044 — *La mère Levasseur:* — *fusain.*

MOREL (EDMOND), né à Londres, élève de l'Académie de Manchester. — A Paris, chez M. Dangleterre fils, rue Brunel, 46, et rue Labie, 16.

3045 — *' Jeune Irlandaise;* — *aquarelle.*

MOREL (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mlles Laurent-Desrieux et Destigny. — A l'Orphelinat des Arts, rue de Vanves, 69.

3046 — *Portrait de Mme M...;* — *porcelaine.*

MORGAN (Mlle KATE), née à Londres, de parents irlandais, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Giacomotti. — A Londres, Lexham Gardens, Kensington, 122; et, à Paris, passage des Panoramas, galerie Montmartre, 27.

3047 — *Portrait de femme.*

MORIA (Mlle BLANCHE-ADÈLE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Giacomotti et de l'École Nationale. — Rue Milton, 19.

3048 — *Portrait de mon père.*

MORIN (ADOLPHE), né à Stenay (Meuse), élève de Gleyre et Pils. — Rue de Grenelle, 38.

3049 — *Le sabotier.*

MORLOT (ALPHONSE-ALEXIS), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

3050 — *Dans le bois de Meudon.*

3051 — *Deux dessins :*

1. Sous la charmille. — 2. Une mare au château de Thury, chez M. de Vuillefroy.

MOUCHOT (LUDOVIC), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Rue de Narbonne, 1.

3052 — *Portrait de M. Pasteur.*

MOUREN (HENRY), né à Marseille. — A Marseille, place de l'Ecole-de-Médecine, 7; et, à Paris, chez M. Picard, rue du Bac, 14.

3053 — * *Deux aquarelles :*

1. Cour de ferme. — 2. Vieilles maisons, rue Veillère, à Amiens.

MOURET (ACHILLE-ERENST), né à Paris. — A Bonnières. (Seine-et-Oise).

3054 — *Portraits; — miniatures.*

MOURMANT (Mlle MARGUERITE), née au Hâvre, élève de M. Dessart. — Boulevard Saint-Germain, 167.

3055 — *Portrait de Mlle P...; — porcelaine.*

3056 — *Portrait de Mlle Mlle M...; — porcelaine.*

MOUSSET (LOUIS), né à Malesherbes (Loiret), élève de M. Ernest Simon. — Rue Coëtlogon, 4.

3057 — *A Carolles ; — fusain.*

(VOIR PEINTURE)

MULLER (FLORIAN), né à Arcueil, élève de M. Ed. Laroche. — A Arcueil, avenue de Cachan, 26.

3058 — *Portrait de Mlle Muller; — pastel.*

NAEGELY (HENRY), né à Londres. — A Barbizon, maison Brendel.

3058 *bis* — *Bateaux de pêche; — aquarelle.*

3058 *ter* — * *Aux bords de la mer; — aquarelle.*

NAINTRÉ (Mme E. DE), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. Lalanne. — Rue de Vaugirard, 20.

3059 — *L'Adour, près de Bayonne; — fusain.*

NATHAN (ARTHUR), né à Metz, élève de Lebas et Ginain. — Rue Blanche 42.

3060 — * *Deux aquarelles :*

1. Vue prise à Croissy. — 2. Ruines de la Cour-des-Comptes.

NAVARRE (JEAN-ALEXANDRE-EDMOND), né à Paris. — Rue des Martyrs, 64.

3061 — *Bouquet de baptême; — aquarelle.*

NEITER (Mme GABRIELLE, née LEBOIS), élève de Lequien et de M. J. Donzel. — Quai de Valmy, 95.

3062 — *Portrait de Mme A. Muller; — miniature sur ivoire.*

NERET (ADRIEN-MOREAU), né à Paris, élève de M. L. O. Merson. — Rue de Seine, 6.

3063 — *Un moment de repos; — aquarelle.*

NICOLAS (Mlle LOUISE), née à Metz, élève de Mme D. de Cool et de MM. Krug et Feyen Perrin. — Rue Barbette, 3.

3064 — *Portrait de Mlle M...; — porcelaine.*

NOEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Malesherbes, 112.

3065 — *Deux faïences :*

1. Près Thiers (Auvergne). — 2. Saint-Benoît-du-Saut.

NOEL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. E. Fromentin. — Rue de Vaugirard, 326.

3066 — * *La porte du bois de Fleury.*

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — **H. C.** — Quai de Passy, 7.

3067 — *Vieux chêne; — champ de courses, à Auteuil.*

3068 — *Givre et neige; — parc de Saint-Cloud.*

(*Voir* PEINTURE.)

NUGENT (Mlle Marie de), née à Nantes, élève de M. Ch. Lepec. — A Champigny-sur-Marne (Seine); et, à Paris, Rue de Boulogne, 31.

3069 — *Une chimère; — émail.*

NUGENT (Mme Nancy de, née FOUCAULT), née à Nantes, élève de M. Ch. Fortin. — A Champigny-sur-Marne; et, à Paris, rue de Boulogne, 31.

3070 — *Portraits; — miniatures sur ivoire.*

NYSTROM (Mlle Jenny), née à Kalmar (Suède), élève de M. Robert Fleury et de l'Académie des Beaux-Arts de Stokcholm. — A Montrouge, rue Bezout, 15.

3071 — * *Vieille femme de la Creuse; — pastel.*

3072 — *Portrait de Mlle Durand.*

O'CONNELL (Alfred), né à Paris, élève de M Morelli. — Rue de Rome, 85.

3073 — *Portrait de Mme ****

3074 — *Portrait d'enfant; — pastel.*

ODÉRIEU (Mlle Antonine), née à Rouen, élève de M. Chaplin — Rue de Turin, 23.

3075 *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mlle Renée Steinline; — 2. Portrait de M. le Comte de Cossé-Brissac

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), élève de Cœdès et Léon Cogniet. — **EX**. — Rue de Berne, 33.

3076 — **A la ménagerie; — pastel.*

ORY-MOCQUART (Mme Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Camino. — Rue du Château-d'Eau, 40.

3077 — *Portrait de M. F. M...; — miniature.*

OSTROHOVE (Mlle Louise d'), née à Paris, élève de Mme Trébuchet, — Rue Scribe, 11.

3078 — *Roses trémières; — aquarelle.*

OSTROWSKI (Léon), né à Marseille, élève de MM. Hébert et G. Ferrier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

3079 — *Portrait de Mlle B. P...*

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de Paul Delaroche. — Boulevard Berthier, 15.

3080 — *Deux aquarelles :*

1 Le Pont-Neuf. — 2 Le Pont-au-Change.

PAILLET (Fernand), né à Niort, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41.

3081 — *Trois miniatures :*

1 Portrait de Mme F. D... — 2 Portrait de Mme F. P... — 3 Portrait de Mme E. D...

PANCALDI (Gaetano), né à Rome, élève de MM. Giangiacomo et Amici. — Rue Pérignon, 10.

3082 — *Victor Hugo.*

PARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de MM. Chaplin et H. Le Roux. — Rue Pigalle, 59.

3083 — *Un professeur de l'Université; — aquarelle.*

3084 — *Elise; — aquarelle.*

PARIS (Alfred), né à Tarbes (Hautes-Pyrénées), élève de M. Romerc. — Rue Nicole, 18.

3085 — *Portrait de M. le capitaine Vasse.*

PARVILLÉE (Achille), né à Constantinople, de parents français, elève de son père. — Rue Caulaincourt, 46.

3086 — *Fleurs; — faïence.*

3087 — *Etude; — aquarelle.*

PARVILLÉE (Louis), né à Constantinople, de parents français, élève de son père. — Rue Caulaincourt, 46.

3088 — *Fleurs; — aquarelle.*

PASCAL (Paul), né à Toulouse, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Madrid. — Boulevard de Clichy, 27, et chez MM. Boussod, Valadon et Ce, boulevard Montmartre, 19.

3089 — *Vue des Pyrénées; — gouache.*

Appartient à M. le marquis de Champreux.

PATERSON (Alexandre-N.), né à Glasgow (Ecosse), élève de MM. Pascal et Galland. — Avenue Victoria, 20.

3090 — * *La basse-ville, à Chartres; — aquarelle.*

PAULI (Georges), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts à Stockholm.

3091 — * *Les enfants du menuisier; — pastel.*

3092 — * *Les commères; — fusain.*

PAULSEN (Julius), né à Odense (Danemark). — A Odense

3093 — * *Portrait de ma sœur; — pastel.*

PAUZAT (Marius) né à Marseille, élève de M. J. Guitton. — A Marseille, rue des Vignerons, 3.

3094 — * *Etang de Berre; — étude.*

PÉLASON (Auguste-Joseph), né à Toulon, élève de MM. Bouguereau, Tony Robert-Fleury et Letuaire. — Rue de la Gaîté, 10.

3095 — *Portrait de M. de P...; — fusain.*

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — Boulevard Bourdon, 19.

3096 — * *Vallée des Baux (Provence); — aquarelle.*

PELLETIER-DUPONT (Mme Julie), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de M. P. Desforges et de Mme D. de Cool. — Rue Beaurepaire, 21.

3097 — *Portrait de Mlle Jeanne; — porcelaine.*

Appartient à Mme Larrieu.

PERDRILLAT (Mlle Marie-Joséphine), née à Paris. — Rue Claude-Bernard, 72.

3098 — *Portrait de Mme P...; — miniature.*

PERRÉE (Mme Clémence-Marie-Berthe), née à Paris, élève de MM. Cassagne, Krug et Feyen-Perrin. — Rue des Bassins, 1.

3099 — *Portrait de M. A. P...; — fusain.*

PERRIER (Mlle Suzanne), née à Paris, élève de Mme Colin Libour. — Rue Pigalle, 2.

3100 — *Nature morte; — aquarelle.*

PERROT (Albert), né à Tours, élève de M. Carolus-Duran. — Rue Saint-Honoré, 412.

3101 — *Portrait de Mme A...; — pastel.*

3102 — *Portrait de Mlle M...; — pastel.*

PESLOUAN (Mme MARTHE DE), née à Condé-sur-l'Escaut (Nord), élève de Mmes d'Hébécourt et Munier et de M. Chaplin. — Chez Mme Vve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

3103 — *Une page blanche; — pastel.*

PETITPAS (Mlle EUGÉNIE-MARIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Laromiguière, 7.

3104 — *Portrait de Mme M...; — miniature.*

PHILIPPON (Mme AUGUSTINE, née SIMONET), née au Havre, élève de MM. Levasseur, Donzel et L. Glaize. — Quai de la Tournelle, 37.

3105 — *Portrait de Mme M...; — miniature.*

PICHON (Mlle MARIE-PAULINE), née à Paris. — Boulevard Berthier, 31.

3106 — *Portrait de Mlle Jeanne de R...; — pastel.*

3107 — *Portrait de Mlle Charlotte de S...; — pastel.*

PINAT (AUGUSTE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de A. Tissier, L. Cogniet et J. Laisné. — Boulevard du Temple, 12.

3108 — **Tête d'expression; — étude.*

PINÈS DE MERSITZ (Mlle MARGUERITE), née au château de Bouesse (Indre), élève de MM. Gigoux et E. Lami. — Rue Chateaubriand, 7.

3109 — *Deux miniatures.*

1. Germaine, Catherine et Lolotte. — 2. Mlle de F....

PIOGÉ-BRIELMAN (Mme JULIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de M. de Serre. — Rue de Rocroy, 23.

3110 — ** Gibier; — gouache.*

PIPARD (CHARLES), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Menilmontant, 88.

3111 — *Portrait de Mlle Louise Gauthereau de Raucourt; — pastel.*

PITARD (FERDINAND), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de MM. Lobin et A. Deschamps. — A Tours, rue Sainte-Marthe, 3.

3112 — *Portrait de M. C...; — dessin à la sanguine.*

POINET (Mme JOSÉPHINE), née à Paris, élève de M. Camino. — Rue Claude-Bernard, 65.

3113 — *Portrait de Mlle P...; — miniature.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. V. Maire. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27, et rue de Luxembourg, 40.

3114 — *Soir d'hiver; — pastel.*

3115 — *Temps gris; — pastel.*

POITEVIN (Mlle ÉLÉONORE-ALICE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Lacroix, 36.

3116 — *Portrait de Mme Brémont.*

POITEVIN (Mlle MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue Lacroix, 36.

3117 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

POITEVIN (EUGÈNE-ZACHARIE), né à Paris, élève de M. Grehant. — Rue Oberkampf, 11.

3118 — *Ma petite fille.*

POMEY (LOUIS), né à Paris, élève de MM. E. Willems, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

3119 — *Portraits.*

POMEY (Mme THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — Boulevard Lannes, 39.

3120 — *Famille de chats.*

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), élève de Flandrin. — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

3121 — *Portrait; — dessin.*

(*Voir* PEINTURE).

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans. — Rue Bréda, 26.

3122 — * *L'étang de Bas* (*Optevoz*), *en automne.*

3123 — * *Chemin sur le plateau* (*Optevoz*).

(*Voir* PEINTURE).

POTAIN (Mlle ALICE), née à Metz, élève de M. Poitevin. — Boulevard Voltaire, 5.

3124 — *Six miniatures, ivoire et porcelaine :*

Portrait de Mlle B...; — Portraits de M. Mme et Mlle A. J..., — Portrait de Mlle A. P...; — Portrait de Mme C. R...

PRANISHNIKOFF (IVAN P.), né en Russie, élève de l'Académie de Saint Luc. — Avenue de Villiers, 37, et chez MM. Boussod, Valadon et Ce, rue Chaptal, 9.

3125 — *Un gardien de la Camargue.*

PUIS (TIBURCE DU), né à Poitiers. — Chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

3126 — *Trois aquarelles.*

1. Cour de ferme, près Ruffec. — 2. Jardin de l'ancienne abbaye de Vicaigne. — 3. Les arbres du voisin.

PUJOL (PAUL), né à Toulouse, élève de André et Cot. — Avenue de Messine, 30.

3127 — *Le petit mouleur; — aquarelle.*

3128 — *Armistice; — aquarelle.*

PUYO (EDOUARD), né à Morlaix (Finistère), élève de Charlet. — Chez M. Charpentier, rue Fontaine, 16 bis.

3129 — *Bords du Quéfleut (Finistère); — dessin à la plume.*

QUERCIA (FRÉDÉRIC), né à Naples, (Italie), élève de MM. Manginelli et Smargiassi. — Rue du Figuier, 5, et chez M. Regnier, — Rue du Louvre, 8.

3130 — *Portrait de Mme E. R...; — pastel.*

Appartient à M. Regnier.

RAFFAELLI (JEAN-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Asnières (Seine), rue de la Bibliothèque, 19.

3131 — * *Forgerons; — dessin rehaussé à l'huile.*

3132 — * *Chiffonnier; — dessin rehaussé à l'huile.*

(*Voir* PEINTURE.)

RAVEL (EDOUARD), né à Génève, élève de MM. Menn et Van Muyden. — A Genève, et chez MM. Boussod, Valadon et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

3133 — * *Paysanne d'Evolène (canton du Valais, Suisse).*

RAVIER (A.-FRANÇOIS), né à Lyon. — A Morestel (Isère); et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

3134 *Paysage; — effet du matin.*

REGAMEY (FÉLIX), né à Paris, élève de M. H. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de Solférino, 8.

3135 — *La Marseillaise.*

Appartient à M. Boudouresque.

3136 — *Marthe et Suzon.*

Appartiennent à Mme B...

REDELSPERGER (JACQUES), né à Paris, élève de Mme Madeleine Lemaire. — Rue de Ponthieu, 53.

3137 — *Géraniums et marrons d'Inde; — aquarelle.*

Appartient à M. Henri Say.

REFFITT OLDFIELD (JAMES), né à Bradfort, (Angleterre), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Cyprien Godebski. — Rue des Beaux-Arts, 13.

3138 — *Dans l'atelier; — pastel.*

REJCHAN (STANISLAS), né à Lamberg (Pologne), élève de MM. L. Bonnat et J.-P. Laurens. — Rue des Beaux-Arts, 10.

3139 — *Trois dessins pour une illustration de «Sapho» de M. A. Daudet.*

Appartiennent à M. Quantin, éditeur.

RÉMON (JEAN-BAPTISTE-HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Liancourt, 4.

3140 — *Portrait de Mlle Le T...; — dessin à la sanguine.*

Appartient à Mme Le Touzé.

RENAUD (PAUL), né à Paris, élève de MM. Coquart et Gerhardt. — Boulevard Saint Germain, 131

3141 — *Croquis de voyage en Sicile et Tunisie; — aquarelles.*

3142 — *Croquis de voyage en Italie et Sicile; — aquarelles.*

RENOUARD (ANTONY-EUGÈNE), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), elève d'Horace Vernet et de MM. Lazerges et Barrias. — A Vendôme (Loir-et-Cher).

3143 — *Fantaisies sur le pupitre à crémaillère des salles de dessin.*

(*Extrait de la série*)
(*Voir* PEINTURE.)

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), elève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

3144 — *Le* « Neptune », *cuirassé de 1re classe en construction à Brest.*

3145 — *Les Invalides.*

RIBEIRO (VICTORINO), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Chez M. Colonna Ceccaldi, rue de Clichy, 14.

3146 — *Un sacristain, en Portugal.*

RICHARD (Mme HORTENSE), née à Paris, élève de MM. J. Bertrand et J. Lefebvre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 116.

3147 — *Deux porcelaines;*

1. Portrait de M. le docteur C...
2. Mimi Pinson.

« Mimi Pinson porte une rose,
Une rose blanche au côté;
Cette fleur dans son cœur éclose,
Landerirette !
C'est la gaîté.
Quand un bon souper la réveille
Elle fait sortir la chanson
De la bouteille;
Parfois il penche sur l'oreille
Le bonnet de Mimi Pinson. »

(ALFRED DE MUSSET).

3148 — *Portrait de Mlle E. B...; — porcelaine.*

RIDEL (LÉOPOLD-JOSEPH), né à Nantes, élève de Bourgerel et de M. Douillard. — A Laval à l'Hotel-de Ville; et, à Paris, chez MM. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

3149 — *Le château de Laval, vue prise du Vieux-Pont; — aquarelle.*

RIEDER (MARCEL), né à Thann (Haut Rhin), élève de M. Cabanel. — Rue Notre Dame-des-Champs, 109.

3150 — *Portrait de M. H. R...*

RIOU (Edouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine). — **H. C.** — Chez M. Leblanc, 22, rue Chauchat.

3151 — * *Chasse aux cailles dans la plaine des Pyramides (Egypte) ; — pastel.*

3152 — *Quatre dessins sur bois.*

1. Marée montante, Bretagne. — 2. Retour des champs. — 3. Pâturage, en Normandie. — 4. Environs de Thèbes.

RISLER (Charles-Auguste), né à Cernay (Alsace), élève de P. Delaroche. — Rue Duméril, 16.

3153 — * *Portrait de M. Victor Hugo.*

RISLER (Mlle Ida), née à Nyon (Suisse), de parents français, élève de MM. J. Aubert et Parrot. — Rue de Rome, 35.

3154 — * *Pivoines; — aquarelle.*

3155 — * *Chrysanthèmes ; — aquarelle.*

RISLER-PUERARI (Mme Emma), née à Genève, de parents français. — Rue de Rome, 35.

3156 — * *Géraniums ; — aquarelle.*

RITH (Hippolyte-Henry), né à Mouthier (Doubs), élève de Lancrenon et de M. Duverger. — A Besançon, rue du Mont-Sainte-Marie, 7.

3157 — * *Ruisseau de Mercuro (Doubs).*

RIVOIRE (François), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue Bréda, 15.

3158 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

Appartient à M. J. Lefebvre.

3159 — * *Fleurs d'été; — aquarelle.*

RODIER (George), né à Paris, élève de Mme Madeleine Lemaire et de M. A. Maignan. — Rue du Général-Foy, 27.

3160 — *Bruyères; — éventail, aquarelle.*

Appartient à Mme M. Lemaire.

3161 — *Œillets; — éventail, aquarelle.*

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Léon Cogniet et Durand-Brager. — **EX.** — A Billancourt (Seine), rue Traversière, 5.

3162 — * *La Grosse-Horloge, à Rouen; — aquarelle.*

3163 — * *La rue des Epiciers, à Rouen; — aquarelle.*

ROSS (Mlle CAROLINE), née à Belleville, de parents anglais, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger.

3164 — *Portrait de Mme de M...*

ROSSERT (PAUL), né à Lannoy (Nord), élève de M. Carolus-Duran. — Chez M. Paul Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

3165 — * *Deux aquarelles.*

ROSSET-GRANGER (EDOUARD), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Cabanel. — **EX.** — Rue des Batignolles, 59.

3166 — *Porte d'église, à Sorrente; — aquarelle.*

ROSZMANN (Mlle AUGUSTA), née à Gand (Belgique), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue de Lille, 59.

3167 — *Portrait de Mlle R...; — fusain.*

ROTH (Mme CLÉMENCE), née à Saint-Denis, élève de M. A. Stevens. — Rue Meissonier, 6.

3168 — *Portrait de M. E. Fould.*

ROUEN (Mlle MARIE-ALEXANDRINE), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

3169 — *Trois porcelaines :*

1. Portrait de M. G. Z... — 2. Portrait de Mlle H. B... — 3. Portrait de Madeleine.

ROULLET (GASTON), né à Ars, Ile-de-Ré (Charente-Inférieure). — Rue de Lille, 34.

3170 — * *De Saint-Malo à Dinan; — trois aquarelles.*

ROUSSEAU (Mlle MARIE-MARGUERITE), née à Vermenton, élève de Mme D. de Cool. — Rue Claude-Bernard, 73.

3171 — *Portrait de Mme P. R...; — porcelaine.*

ROUX (PAUL), né à Paris, élève de MM. L. Roux, Cabanel et Harpignies. — Rue Pigalle, 21.

3172 — *Quatre aquarelles :*

1. Revin (Ardennes). — 2 — Le Pont d'Argenteuil. — 3. Saint-Germain-lès-Corbeil. — 4. Pied-du-Terne (Aisne).

3173 — * *Quatre aquarelles :*

1. 2. 4. Pied-du-Terne (Aisne). — 3. Anseremme (Belgique).

RUFFO (Mme Marguerite), née à Paris. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 170.

3174 — *Portrait de Mme de B...; — pastel.*

SAFFREY (Henri-Alexandre), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'Ecole municipale du Havre. — A Rueil (Seine-et-Oise), rue Haute, 21.

3175 — *Ancien hôtel du duc de la Vieuville, à Paris (XVIe siècle); — aquarelle.*

Appartient à M. le comte Happy.

SAINT-GENOIS (Charles-Albert de), né à Avesnes (Nord) de parents belges, élève de MM. Humbert, Gervex et T. Robert-Fleury. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

3176 — *Mlle Suzanne; — pastel.*

SAINTIN (Henri), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et Ségé. — **EX.** — Rue Nationale, 14, et rue Guénégaud, 5

3177 — * *Une cour, à Magny-Lambert (Côte-d'Or); — aquarelle.*

3178 — * *Le sanglier; — aquarelle.*

SAINTIN (Jules-Emile), né à Lemé (Aisne), élève de Drolling, de Picot et de M. Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

3179 — *Portrait de Mme de ***; — pastel.*

SAUNIER (Mlle Pauline), née à Paris, élève de MM. Joseph Layraud, Dessart et Cellière. — A Auteuil, rue Poussin, 32.

3180 — *Portrait de M. E. Maisson; — porcelaine.*

SCHATZMANN (Edouard), né à Lausanne, élève de MM. Guignard et Gerhardt. — Rue Bréa, 6.

3181 — *Quatre aquarelles.*

SCHRADER (Franz), né à Bordeaux. — Rue Madame, 75,

3182 — *Cirque de Cotatuero (Pyrénées Espagnoles); — revers sud du cirque de Gavarnie.*

SCHULLER (Joseph-Charles), en Alsace-Lorraine, élève de M. E. Benner et Damoye. — Rue Turgot, 22.

3183 — * *Fleurs d'automne; — aquarelle.*

SCRIBE (LÉON-OVIDE), né à Albert (Somme), élève de Bois-Chevalier, Ingres et de M. Henner. — A Romorantin (Loir-et-Cher), rue du Grenier-au-Sel.

3184 — * *Résignation.*

SÉE (Mme MATHILDE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Gerald-Laffitte. — Avenue de la Grande-Armée, 9.

3185 — *Fleurs; — aquarelle.*

3186 — *Chrysanthèmes; — éventail.*

SÉON (ALEXANDRE), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire) élève de l'École de Lyon, de Lehmann et de M. Puvis de Chavannes. — Rue de l'Abbé-Groult, 81.

3187 — *Matinée de mai.*

Appartient à M. Béesau.

SÉRAFON (Mlle AMÉLIE), née à Paris, élève de Mlle Epinette — Avenue du Trocadéro, 9.

3188 — *Portrait de Mme R...; — pastel.*

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève d'Hipp. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

3189 — * *Le chariot; — pastel.*

3190 — * *Les ballons; — pastel.*

SICHLER (LÉON), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 16.

3191 — *Portrait.*

SIMON (Mlle ADÈLE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Rue des Martyrs, 41.

3192 — * *Azalées; — aquarelle.*

3193 — * *Livres et œillets; — aquarelle.*

SIMON (Mlle A.-MARIE), née à Châlons-sur-Saône, élève de J. Bastien-Lepage. — Rue des Martyrs, 45.

3194 — * *Pivoines; — aquarelle.*

SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de M. E. Dardoize. — Rue Coëtlogon, 4.

3195 — *La rue du Jerzual, à Dinan; — aquarelle.*

Appartient à M. Arthur de Bary.

3196 — * *Vue prise à Baulieu (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

SIMONI (GUSTAVE), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — A Rome, Fuori Porta Pia, 11; et, à Paris, chez M. Dangleterre fils, rue Brunel, 46, et rue Labie, 16.

3197 — * *La mariée napolitaine; — aquarelle.*

SIMONIN (HENRI-ALEXIS), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue Beautreillis, 22.

3198 — *Portrait de Miss ***; — porcelaine.*

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Nozal, J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Oberkampf, 12.

3199 — *Solitude.*

SIVAN (JOHN), né à Londres. — A Londres; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cᵉ, rue Chaptal, 9.

3200 — *Fauve blessé.*

SOLIÉ (Mˡˡᵉ ERNESTINE), née à Huissignies, élève de MM. Topart et Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 63.

3201 — *Portraits de M. *** et de Mˡˡᵉ ***; — miniatures.*

SOYER (THÉOPHILE), né à Paris, élève de MM. Yvon et Levasseur. — Rue d'Angoulême, 27.

3202 — *L'Orfèvrerie; — émail.*

SPILLER (Mˡˡᵉ ETHEL-MARY), née à Londres, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et Giacomotti. — Rue Burg, 10.

3203 — *Portrait; — aquarelle.*

STOLK (Mˡˡᵉ ALIDA), née à la Haye. — Avenue de Villars, 10.

3204 — *Pivoines; — aquarelle.*

STOTT (WILLIAM), né à Oldham (Angleterre), élève de M. Gérôme. — **EX.** — A Ravenglass; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

3205 — *Au coin du feu; — pastel.*

3206 — *Portrait de M. W...; — pastel.*

Appartient à M. Whiteing.

TALBOT (GEORGES), né à Bristol (Angleterre), élève de M. A. Macdonald. — Rue de Courty, 1.

3207 — * *Après la pluie, à Beddgelert (Pays de Galles); — aquarelle.*

TANNEUR (Mlle MATHILDE), née à Paris, élève de Mlle M. Perrichon. — Rue Laffitte, 16.

3208 — *Portrait de ma mère; — porcelaine.*

TAVERNIER (Mme MARTHE-HENRIETTE-JOSÉPHINE DE), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Parrot. — Rue Baudin, 7.

3209 — *Portrait de Mlle de T...; — pastel.*

3210 — *Tête d'enfant; — fusain.*

TÉHÉRAN (Mme HENRIETTE DE), née à Téhéran, de parents français. — Rue Tronchet, 23.

3211 — *Portrait de Mlle E. E...; — pastel.*

THEGERSTROM (ROBERT), né à Londres, de parents suédois, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm et de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Tourlaque, 7.

3212 — * *Le soir, au village; — pastel.*

THEVENOT (FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Bin, Cabanel et Lequien. — Rue d'Orsel, 48.

3213 — *Portrait de Mme ***; — pastel.*

(*Voir* PEINTURE.)

THIBAULT (Mlle PAULINE), née à Paris, élève de MM. Lalanne. — Boulevard Magenta, 42.

3214 — * *Entrée de Saint-Rémy (Eure); — fusain.*

THIBON (VALERAND-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury.

3215 — *Portrait de Mme T...*

THIER (Mlle JOSÉPHINE), née à Chalon-sur-Saône, élève de M. Camino. — Rue d'Assas, 53.

3216 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mme la princesse de S... — 2. Portrait de Mme D...

THIROUX (HENRI-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Bin et Cabanel. — A Colombes, avenue du Chemin-de-Fer, 6.

3217 — *Soirée en famille.*

THORNLEY (GEORGES-WILLIAM), né à Paris, élève de M. E. Cicéri. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

3218 — *Vue prise aux environs de Nice, le soir ; — aquarelle.*

TIRARD (Mlle ANNA-PAULINE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles et de MM. Bellay et A. Parvillée. — Rue Cambacérès, 22.

3219 — *Portraits de Mlle M. G... et de Mlle Z. A...*

TORLET (Mlle JEANNE), née à Paris, élève des écoles professionnelles et de MM. Bellay et Sieffer. — Rue des Trois-Frères, 1.

3220 — *Deux porcelaines :*

1. Portrait de M. le Dr S... — 2. Portrait de Mlle Yvonne L...

TOUDOUZE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Leloir et Pils. — **H. C** — Boulevard des Batignolles, 21.

3221 — *Deux dessins pour une illustration de* Mlle de Maupin.

(Chap. IX et XIII).

3222 — *Deux dessins pour une illustration de* Mlle de Maupin.

(Chap. XI et XV).

Appartiennent à M. L. Conquet.

(*Voir* PEINTURE).

TOURNÈS (ETIENNE), né à Sery (Ariège), élève de MM. Cabanel et Harpignies. — Impasse du Maine, 18 *bis*.

3223 — * *La chambre du peintre; — aquarelle.*

TOUSSAINT (PIERRE), né à Roquesteron (Alpes-Maritimes), élève de Rave et Jeanron. — Rue Littré.

3224 — *Portrait de Mme T...*

TRIAIRE-HALLEZ (Mlle ISABELLE), née à Tours. — A Tours.

3225 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de Mlles Berthe et Ivonne R... — 2. Portrait de M. Maurice L...

TRIPONEL (Mme MARIE), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. L. Palandre et E. Meyer. — A Versailles, rue de Beauvau, 1.

3226 — * *Chrysanthèmes ; — gouache.*

TROUPEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de U. Butin. — Rue Jacquemont, 1.

3227 — *Camélias ; — gouache.*

3228 — *Pensées ; — gouache.*

VAN DEN BROEK GREENE (Mlle MARGUERITE), née à Paris, de parents hollandais. — Rue Fromentin, 8.

3229 — *Portrait de Mlle D...; — sanguine.*

VARLET (Mlle JULIETTE), née à Paris. — Rue de Saintonge, 43.

3230 — *Portrait de Mlle J. C...; — porcelaine.*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambuco (Brésil), de parents français, élève de M. Lalanne. — Rue Molitor, 18.

3231 — *Six aquarelles:*

1. Canal de l'Ourcq. — 2. Près la poterne Montmartre. — 3. Dans l'île de la Grande-Jatte. — 4. Au parc de Saint-Cloud. — 5. Une drague, près Saint-Denis. — 6. La porte de Billancourt.

VAUX-BIDON (Mlle MARIE-AMÉLIE), née à Périgueux, élève de Mme de Cool et de M. Camino. — Place de Rennes, 6.

3232 — *Deux miniatures.*

1. Portrait de Mlles J. C... — 2. Portrait de Mlle T...

VERCHAIN (JEAN-LOUIS), né à Valenciennes, élève de M. Harpignies. — Rue Monge, 50.

3233 — *Bords de la Tournelle, en été; — fusain.*

VERDIER (JULES-VICTOR), né à Sèvres, élève de MM. J. Lefebvre, Maillard et Boulanger. — A Sèvres, rue de l'Eglise, 4.

3234 — *Portrait; — fusain.*

VERGÉ (Mme MARTHE ADRIENNE-MARGUERITE), née à Paris, élève de Mme Thoret et Mazeline. — Quai d'Orsay, 11.

3235 — *Tulipes.*

3236 — *Tomates et marrons.*

VERNEX (Mlle ANNA-HERMINE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Linné, 22.

3237 — *Portrait de Mme V...; — porcelaine.*

VERNIER (EMILE), né à Lons-le-Saunier (Jura). — **H.C.** — Boulevard de Clichy, 6.

3238 — *La ville d'Amsterdam; — aquarelle.*

3239 — *Paysage, en Cornwall (Angleterre); — aquarelle.*

(*Voir* PEINTURE).

VERWAEST (Mme Berthe), née à Paris, élève de MM. Belaife et Lalanne. — Rue Saint-Jacques, 169.

3240 — *Mer basse, à Arromanches (Calvados); — faïence.*

Appartient à M. G...

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

3241 — *Le bac; — aquarelle.*

VIANELLI (Albert), né à Cava (Italie), élève de son père, et de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Elysées, 84.

3242 — *Chut! — aquarelle.*

3243 — *Tombeau de Ser Gianni Caracciolo, dans l'église San-Giovani-à-Carbonara, à Naples; — aquarelle.*

VIDAL (Eugène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Chez M. Portier, rue Lepic, 54.

3244 — * *Les nouvelles; — pastel.*

VIGNAL (Pierre), né à Bordeaux, élève de M. Lalanne. — Rue de Babylone, 45.

3245 — *Près de Saint-Malo; — fusain.*

3246 — *Aquarelles.*

VIGNON (feu Henri François-Jules de), né à Belfort (Haut-Rhin), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis.*

3247 — *Portrait de Mme de V... — fusain.*

VILLAIN (Georges-René), né à Paris, élève de M. P. Tillier. — Rue d'Amsterdam, 77.

3248 — *Bords de la Rance, à Plouer (Côtes-du-Nord); — aquarelle.*

3249 — *Sentier du fort Duguesclin, près Saint-Malo (Ille-et-Vilaine); — aquarelle.*

VILLARÈS (Decio), né au Brésil, élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis.*

3250 — *Femme indienne de la tribu Payaminos; — Équateur.*

VILLÉ (FÉLIX), né à Mézières, élève de L. Cogniet. — Rue Boissonade, 15.

3251 — *Le voilà ! — carton.*

VINCENT (Mlle MARGUERITE), née à Nancy, élève de M. Poitevin. — Hôtel des Invalides.

3252 — *Portrait de Mlle B... ; — porcelaine.*

VITEAU (Mme MARIE-AMÉLIE), née à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Brémontier, 9.

3253 — * *Fruits.*

VIVIEN (ARMAND), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Voltaire, 85.

3254 — **Nature morte; — faïence.*

VOILLEMOT (CHARLES), né à Paris, élève de Drölling. — **H. C.**

3255 — * *Avril ; — aquarelle.*

VOIRIN (LÉON-JOSEPH), né à Nancy, élève de M. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7.

3256 — * *Un jardin; — aquarelle.*

VOISIN (LOUIS-LÉON), né à Suin (Saône-et-Loire), élève de MM. Truphème et Maillard. — Rue Daguerre, 77.

3257 — *Portrait de Mme B...*

VOLUZ (Mlle ÉLISE), née à Lausanne (Suisse), élève de M. Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

3258 — * *Roses trémières; — aquarelle.*

3259 — * *Gloires littéraires; — aquarelle.*

VUILLIER (GASTON-CHARLES), né à Perpignan, élève de M. E. Lansyer. — Quai d'Anjou, 15.

3260 — *Portrait de Mme Maydeleine M...*

WAGREZ (CLÉMENT-JACQUES), né à Paris, élève de Pils et Lehmann. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

3261 — * *La Poésie ; — aquarelle.*

3262 — * *Une pensée; — aquarel*

WATKINS (JOHN), né à Birmingham (Angleterre), élève de M. Luc-Olivier Merson. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

3263 — * *Un officier de cavalerie.*

3264 — * *Une vieille paysanne.*

WEBER (Mme MATHILDE), née à Paris, élève de Mme Pin. — Rue de Londres, 4.

3265 — *Portrait de M. François Coppée; — miniature.*

WEISSER (CHARLES-LOUIS-A.), né à Montbéliard (Doubs), élève de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3266 — **Étude; — fusain.*

WOLFF (BERNARD), né à Eaubonne (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Lefebvre, Boulanger et Courtois. — Rue Rochechouart, 22.

3267 — *Portrait.*

WUST.

3268 — *Portrait; — pastel.*

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — **H. C.** — Rue Blanche, 27.

3269 — * *Vue prise à Dresde, effet du soir; — aquarelle.*

ZUBER-BUHLER (FRITZ), né à Socle (Suisse), élève de Grosclaude et Picot. — Rue Say, 10.

3270 — *Après le bain; — aquarelle.*

ZUBER-RISLER (Mme HÉLÈNE), née à Saconnex (Suisse). — Rue de Vaugirard, 59.

3271 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*



SCULPTURE

ADAM (Mlle LUCIE-SÉBASTIENNE), née à Paris, élève de M. Loison. — Rue de la Pompe, 76.

3272 — *Étude; — buste, plâtre.*

AIGUIER (ERNEST), né à Alençon (Orne), élève de M. Fannière. — Rue Berite, 4.

3273 — *Portrait de M. J. D...; — buste, terre cuite.*

AIMON (GIUSEPPE), né à Carpignano (Italie), élève de l'Académie de Turin et de M. Rossi. — Rue Perceval, 30.

3274 — *Souhaits; — statuette, terre cuite.*

AIZELIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Gay-Lussac, 10.

3275 — *Un archer, homme d'arme du XVe siècle; — statue, plâtre.*

Destinée à l'Hôtel-de-ville de Paris.

3276 — * *Une nymphe de Diane; — statue, plâtre.*

ALBARÈDE (LUCIEN-LOUIS), né à Sourdeval (Manche), élève de MM. Gérôme et Ponscarme. — Rue de Sèvres, 76.

3277 — *Portrait de Mme la Baronne de P...; — médaillon, plâtre.*

(Voir PEINTURE*).*

ALCIATI (HENRI), né à Marseille. — Rue de la Gaité, 27.

3278 — *Voleur de poissons; — statue, plâtre.*

3279 — *Portrait de M. Ubertie; — buste, plâtre.*

ALDEBERT (EMILE), né à Millau (Aveyron), élève de Loubon. — A Marseille, rue de l'Obélisque, 11 ; et, à Paris, chez M. Autin, rue de Vanves, 188.

3280 — *Portrait de Mlle Marguerite A...; — buste, plâtre.*

ALLAR (ANDRÉ), né à Toulon (Var), élève de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77.

3281 — *Portrait de M. J. P....; — buste, plâtre.*
3282 — *Giovanina ; — buste, marbre.*

ALLOUARD (EMILE), né à Paris. — Rue de Vaugirard. 77.

3283 — *Dona Ximena; — buste, plâtre.*

ALLOUARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Lequesne. — **H. C.** — Rue Vavin, 28.

3284 — *Molière mourant; — statue, marbre.*
3285 — *Héloïse au Paraclet ; — statue, plâtre.*

AMOUROUX (ALBERT), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue des Ursulines, 6.

3286 — *Portrait de M. M...; — buste, plâtre.*

AMY (JEAN-BARNABÉ), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de A. Dumont et de M. Bonnassieux. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

3287 — *Frédéric Mistral; — buste, plâtre.*
3288 — *Portrait de E. M...; — médaillon, bronze.*

ANCILLOTTI (TORELLO), né à Florence, — A Rouen, route Neuve-de-Saint-Aignan.

3289 — *L'Amour blessant la Force; — groupe, plâtre.*

ANDRÉ (ALEXIS), né à Paris, élève de M. Chambard — — Rue Campagne-Première, 12.

3290 — *Le capitaine Roland* (XVIIe siècle)*; — buste, plâtre.*

3291 — *Panurge; — statue, plâtre.*

« Mais, dit Panurge, vendez-m'en un, et je vous payerais en roi, foi de piéton... Combien ? »

(François RABELAIS. — Livre IV, Ch. VII).

ANFRIE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Aizelin. — Rue Saint-Sébastien, 39.

3292 — *Médaillon, plâtre.*

ANGLADE (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de M. Falguière.

3293 — *Portrait de M. le colonel L...; — buste, plâtre.*

ANTONIN-CARLÈS (JEAN), né à Gimont (Gers), élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3294 — *La Jeunesse; — statue, marbre.*

3295 — *Retour de chasse; — statue, plâtre.*

ARGENTI (ANTONIO), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, corso Garibaldi, 89.

3296 — *Mariée, type lombard; — buste, marbre.*

ARIAS (VIRGINIUS), né à la Conception (Chili), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 131.

3297 — *Daphnis et Chloé; — groupe, plâtre.*

3298 — *Aldéa, au combat d'Iquique; — statue, plâtre.*

Destinée au monument élevé à Arturo Prat, à Valparaiso.

ARRONDELLE (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. H. Flandrin et de l'École des Beaux-Arts. — Au musée du Louvre, pavillon Daru.

3299 — *Portrait de Mme A...; — médaillon, bronze.*

ARSENIUS (GEORGES), né en Suède, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Leclerc, 1.

3300 — *« Demandez pardon à ce maître » étude de chien; — plâtre.*

ARSENIUS (K.), né en Suède, élève de l'académie de Suède, — Rue Valater, 21.

3301 — *La couturiere; — statuette, cire.*

3302 — *Jeune italienne; — buste, plâtre.*

ASSY (MARIE-LOUIS-GEORGES-HUBERT D'), né au château de la Ravinière-Bracieux (Loir-et-Cher). — Au Château de la Ravinière-Bracieux.

3303 — *Un coup de collier; — plâtre.*

ASTANIÈRES (EUGÈNE-NICOLAS-CLÉMENT, comte D'), né à Paris, élève de M. Falguière. — **H C.** — Rue d'Assas, 68.

3304 — *Portrait de Mlle Jeanne de M...; — buste, marbre.*

3305 — *Portrait de Mr le Colonel F...; — médaillon, bronze.*

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3306 — *Le roi Midas; — statue, plâtre.*

AUBÉ (JEAN-PAUL), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Duret et d'A.-L. Dantan. — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 74 (impasse Fremin).

3307 — *Le général Joubert, à Rivoli, en 1797.*

Modèle de la statue en bronze érigée à Bourg (Ain).

AUBERT (PAUL), né à Aix (Provence), élève de MM. A. Dumont et G. Thomas. — Rue Petrelle, 34.

3308 — *Portrait de feu Mlle E. Briffault; — buste, terre cuite.*

3309 — *Portrait de Mme A. M...; — médaillon, terre cuite.*

AUBERT (PIERRE), né à Lyon, élève de M. Dumont et Bonnassieux.— A Lyon, rue de la Charité, 58; et, à Paris, boulevard de la Tour-Maubourg, 16.

3310 — *Judith; — statue, plâtre.*

3311 — *La Musique; — statuette, marbre.*

AUBRY (Mme MADELEINE), née à Mirecourt (Vosges), élève de Mlle Latry et de M. Gaudez. — Place Vendôme, 24.

3312 — *Portrait de M. A. Aubry; — buste, plâtre.*

AUVRAY (Louis),

3313 — *Portrait de Félix Auvray ; — buste, marbre.*

Pour la ville de Valenciennes.

BACOT (Vilhelmine), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue du faubourg Saint-Honoré, 130.

3314 — *Portrait de M.***; — buste, terre cuite.*

BACQUET (Paul), né à Villemaur (Aube), élève de M. Farochon et Dumont. — Passage Dareau, 2.

3315 — *Portrait de M. Paul Mounet ; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Mounet.

3316 — *Portrait de Mlle Marie Fresnau ; — buste, marbre.*

Appartient à M. Fresnau.

BADUFFLE (Albert-Paul), né à Chartres, élève de M. Jouffroy. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

3317 — *Portrait de M. L. Dumoulin ; — buste, plâtre.*

(*Voir* Peinture.)

BAFFIER (Jean-Eugène), né à Neuvy-le-Barois (Cher), élève de M. J. Garnier. — **EX.** — Rue Lebouis, 6.

3318 — *Marat ; — statue, bronze.*

Appartient à la Ville de Paris

3319 — * *Jacques Bonhomme ; — statue, plâtre.*

BAILLY (Charles), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Dufraine. — A Lyon, quai Pierre-Scize, 65.

3320 — *Feu Simon Saint-Jean ; — buste, bronze.*

Appartient à la commune de Millery (Rhône).

BAILLY (Charles Élie), né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — **EX.** — Rue Pérignon, 22.

3321 — *Portrait de M. C. B...; — buste, plâtre.*

3322 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre*

BAILLY (ERNEST), né à Paris, élève de MM. A. Millet, V. Dubray et de l'école des arts décoratifs. — Rue de Longchamps, 37.

3323 — * *Petit moisonneur; — étude, plâtre.*

3324 — *Portrait de M. F. G...; — buste, plâtre.*

BAPKINE (Mlle VERA), née à Moscou, élève de M. J. Jouant. — Rue de Penthièvre. 26.

3325 — *Saint-Jean-Baptiste; — bas-relief, plâtre.*

BARBAROUX (PIERRE-FRANÇOIS), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 145.

3326 — *Portrait de Mme ***; — buste, plâtre.*

BARRAU (THÉOPHILE), né à Carcasonne, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3327 — *La Vaneuse; — statue, plâtre.*

BARRIAS (ERNEST), membre de l'Institut, né à Paris, élève de L. Cogniet. Jouffroy et de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Fortuny, 40 (Avenue de Villiers).

3328 — *Portrait de M. Marmontel; — buste, marbre.*

BARTHÉLEMY (RAYMOND), né à Toulouse, élève de Duret. — **H. C.** — A Montrouge, rue du Petit-Parc, 47; et, à Paris, rue Humboldt, 25.

3329 — *Nymphe jouant au jeu de grâces; — statue, bronze.*

BARTHOLDI (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Colmar (Alsace), elève de Ary-Scheffer et Soitoux. — **H. C.** — Rue Vavin, 38.

3330 — *Monument funèbre de Gustave Jundt.*

BASLY (Mme ALPHONSINE DE), née à Paris, élève de M. de Basly. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 99.

3331 — *Portrait de Mlle J. P...; — buste, plâtre.*

BASLY (EUGÈNE DE), né à Caen, élève de Jouffroy. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 99.

3332 — *Portrait de Mlle M. P...; — buste, plâtre.*

3333 — *Portrait de Mlle L. P...; — buste, plâtre.*

BASSET (Urbain), né à Grenoble, élève de M. Cavelier. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

3334 — * *Hector Berlioz; — statue, plâtre.*

3335 — *Portrait de Mme ***; — buste, marbre.*

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Dumont et Aimé Millet. — Rue Vavin, 36.

3336 — *Abandonnée; — statue, plâtre.*
3337 — *Portrait de Mlle J. D...; — buste, plâtre.*

BASTIÉ (Eugène), né à Castelsarrasin, élève de M. Aizelin. — Rue Campagne-Première, 15.

3338 — *Tête de vieille; — buste, plâtre.*

BASTON (Alexandre), né à Paris. — Rue Campagne-Première, 12.

3339 — *Médaillon, plâtre.*

BAUDELOT (Maxime), né à Dôle; élève de M. Jouffroy et de M. A. Millet. — Rue Stéphenson, 12.
3340 — *L'Amour mendiant; — bas-relief, bronze.*

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Impasse du Maine, 16.

3341 — *Hoche; — buste, plâtre.*

BEAUVAIS (Jean Baptiste), né à Bourges, élève de l'Ecole nationale des arts décoratifs. — Rue de Vaugirard, 279.

3342 — *Portrait de Mlle B. de C...; — buste, terre cuite.*

BECQUET (Just), né à Besançon, élève de Rude. — **H. C.**

3343 — *Psyché; — figure décorative plâtre.*
3344 — *Bonne femme de la Franche-Comté; — buste, bronze.*

BEER (Frédéric), né à Brünn (Moravie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Avenue de Villiers, 147.
3345 — * *Albert Durer enfant; — statue, marbre.*
3346 — *Tristesse; — statue, plâtre.*

BÉGUINE (MICHEL-LÉONARD), né à Uxeau (Saône-et-Loire), élève de Dumont et de M. A. Millet. — **EX.** — Rue Sainte-Eugénie, 17 (Plaisance).

3347 — *Portrait de M. Fernand Corot; — buste, plâtre.*

3348 — *Portrait de Mme H. P...; — buste, terre cuite.*

BELOUIN (PAUL-FRANÇOIS), né à Rennes, élève de Toussaint. — A Angers, place de la Visitation, 1.

3349 — *Portrait de M. H. C...; — buste, plâtre.*

3350 — *Portrait de Mme M. B... ; — médaillon, bronze.*

BÉNET (EUGÈNE-PAUL), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de MM. Jouhan et Falguière. — Quai Saint-Michel, 19.

3351 — *Portrait de M. J.-A. Anschütz ; — buste, plâtre.*

BENGY (GEORGES DE), né à Bourges. — Rue de Douai, 39.

3352 — *Portrait de M. le marquis de Bengy-Puyvallée ; — buste, plâtre.*

BENOIT-GODET (LOUIS-ALEXIS), né à Saint-Claude (Jura). — A Nancy, rue de Thionville.

3353 — *Portrait de Mlle Baillard; — buste, plâtre.*

BERNARD (AUGUSTE-PROSPER), né à Montmort (Marne) ; élève de J. Blanchard. — A Vincennes, avenue Aubert, 100.

3354 — *Portrait de Laure D...; — buste, plâtre.*

BERNARD (EUSTACHE-FRANÇOIS-BENOIT), né à Grenoble, élève de M. Sappey. — Avenue de la Gare, chemin des Guinguettes, 4.

3355 — *Portrait de M. Achard; — buste, plâtre.*

3356 — *Portrait de Mme G... ; — médaillon, plâtre.*

BERNARD (VICTOR), né à Sarrebourg (Meurthe), élève de David d'Angers et Rude. — Rue Grange-aux-Belles, 35.

3357 — *Portrait de M. E. B...; — médaillon, plâtre.*

BERNHARDT (Mme SARAH), élève de M. Mathieu Meusnier. — Rue Saint-Georges, 15.

3358 — *Mars enfant; — buste, marbre.*

3359 — *Henriette; — buste, plâtre.*

BERTAULT (AMÉDÉE), né à Paris.

3360 — *Médaillon, plâtre.*

BERTAUX (Mme LÉON), née à Paris, élève de MM. Hébert et Dumont. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

3361 — *François Boucher; — buste, marbre.*

Destiné à l'Académie Nationale de Musique.

BERTHET (JULES-CHARLES-VICTOR), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Avenue de Taillebourg, 6 (Passage du Trône, 8).

3362 — *L'écolier; — statuette, plâtre.*

BERTHET (PAUL), né à Dijon, élève de Jouffroy. — Rue du Regard, 10.

3363 — *Portrait de M. Emile Bédos; — médaillon, plâtre.*

BERTOLANI (Mlle ANNA-MARIE), née à Paris, élève de M. Schrœder. — Rue Hérold, 4.

3364 — *Etude de jeune fille; — médaillon, terre cuite.*

BERTIN (ARSÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Guilbert. — Rue Delambre, 10, et rue Dareau, 73.

3365 — *Prométhée; — groupe, plâtre.*

BERTRAND (CHARLES-ALBERT), né à Thisy (Yonne), élève de Jouffroy. — A Thisy, par l'Isle-sur-Serein (Yonne).

3366 — *Portrait de Morille; — buste, plâtre.*

BESNARD (Mme CHARLOTTE-GABRIELLE), née à Paris, élève de M. Vital Dubray. — Rue Guillaume-Tell, 17.

3367 — *Bébé; — statuette, bronze.*

BETTINA (Mlle SUZANNE), née à Naples, élève de M. Cordier. — Boulevard du Mont Parnasse, 152.

3368 — *Portrait de Mlle H...; — médaillon, plâtre.*

BIANCHI (Mme MATHILDE), née à Châteaudun. — Rue Jean-Goujon, 6.

3369 — *Petite fille ; — buste, terre cuite.*

3370 — *Femme ; — buste, terre cuite.*

BISSON (ERNEST-LUCIEN), né à Paris. — Rue Charlot, 9.

3371 — *Portrait de Mme B... ; — buste, plâtre.*

BLOCH (ARMAND), né à Montbéliard (Doubs), élève de M. Falguière. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3372 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*

BLOCH (Mme ÉLISA, née MARCUS), née à Breslau. — Rue Jouffroy, 42.

3373 — *Portrait de Georges de Peyrebrune; — buste, plâtre.*

BOERS (DOMINIQUE), né à Gênes (Italie), élève de l'École des Beaux-Arts de Gênes. — Rue Laugier, 60.

3374 — *« Prête à céder » ; — buste, marbre.*

Appartient à M. F. Moïse.

BOGINO (FRÉDÉRIC-LOUIS), né à Paris, élève de Jouffroy et Lequesne. — **H. C.** — Rue du Moulin-Vert, 51.

3375 — *Asile! asile! asile!; — Quasimodo arrache des mains des bourreaux Esmeralda évanouie et l'emporte dans l'asile inviolable de Notre-Dame; — groupe, plâtre.*

« Enfin, il fit une troisième apparition sur le sommet de la tour du Bourdon; de là, il sembla montrer avec orgueil à toute la ville, celle qu'il avait sauvée, et sa voix tonnante, cette voix qu'on entendait rarement et qu'il n'entendait jamais, répéta trois fois avec frénésie jusque dans les nuages: « Asile! Asile! Asile! »

(Victor HUGO, *Notre-Dame de Paris*).

BOGINO (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Bogino et Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 51.

3376 — *Vaincu !*

« . . . .

Et les plus verts rameaux du vieux chêne Gaulois
Tombaient, tombaient toujours, sans sauver la Patrie. »

(MALLET DE BASSILAN. *Les fils du chêne*).

BOISSEAU (ÉMILE-ANDRÉ), né à Varzy (Nièvre), élève de A. Dumont et de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Avenue de Ségur, 53.

3377 — *Echo; — statuette, bronze.*

Appartient à la Société des bronzes de Paris.

3378 — *Oysel, troubadour du pays bleu; — statuette, plâtre.*

BONHEUR (ISIDORE), né à Bordeaux, élève de son père, — **H. C.** — Rue de Crussol, 12.

3379 — *Porte-étendard, Henri II; — statuette, bronze.*

Appartient à M. Boudet.

3380 — *Cerf faisant tête; — statuette, bronze.*

BORICHESKI (CLÉMENT), né à Wilna (Pologne), — Rue de Vanves, 81 (Plaisance).

3381 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

BOTTÉE (LOUIS-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Dumont, A. Millet et Ponscarme. — **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 141.

3382 — *Candeur; — médaillon, marbre.*

« . . . .
Mais troublant leur limpidité,
Les yeux se noient d'humidité;
Les paupières, comme les voiles
De la chaste timidité,
S'abaissent, cachant des étoiles.
Contre les trembleuses frayeurs
Qui font à son front des rougeurs
La main défend le cœur d'un geste,
Et ses traits aux charmes songeurs
Rendent l'attitude céleste.
. . . .

(R. DU COSTAL, *Le poème de la jeune fille*).

BOUCHER (ALFRED), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de A. Dumont, Ramus et de M. P. Dubois. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

3383 — *Portrait de M. Matout; — buste, plâtre.*

3384 — *Portrait de Mme Théry; — buste, terre cuite.*

BOUCHERON (ALEXANDRE), né à Sens (Yonne). — Quai de la Tournelle, 61.

3385 — *Etude de cerfs après le combat; — cire.*

BOURDELLE (EMILE), né à Montauban, élève de M. Falguière. — Impasse du Maine, 16.

3386 — *La première victoire d'Annibal (Salammbô) ; — groupe, plâtre.*

3387 — *Portrait de M. C. Delort ; — buste, bronze.*

BOURET (EUTROPE), né à Paris, élève de M. Buhot. — Rue Oberkampf, 87.

3388 — * *Psyché au tribunal de Vénus ; — statue, marbre.*

Vénus jalouse de ce qu'elle avait séduit son fils, la fit paraître devant elle, et la persécuta tant qu'elle la fit mourir.

3389 — *Portrait de M. Théodore Frère ; — buste, bronze.*

Appartient à M. Bouland.

BOURGEOIS (CHARLES-ARTHUR BARON), né à Dijon, élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Rue Saint-Placide, 41.

3390 — *Portrait de M. H... ; — buste, terre cuite.*

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. G.-J. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103.

3391 — *Dix portraits; — médaillons, bronze.*

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

BOURGEOT (JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Vasselot. — A Lyon, rue Tronchet. 8.

3392 — * *Méditation ; — buste, plâtre.*

BOUTEILLER (ERNEST-JEAN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81, et rue de Seine, 18.

3393 — *Erato ; — statue, plâtre.*

BOUTIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Falguière et Perrin. — Rue Constance, 11.

3394 — *Portrait de M. T... ; — buste, plâtre.*

BOUTURE (AUGUSTE-PIERRE), né à Paris, élève de MM. Gallois et Laquis. — Rue de Patay, 62.

3395 — *Mai ; — bas-relief, marbre.*

BOYLE (JOHN-J.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de Dumont et de M. A. Millet. — Boulevard d'Enfer, 255.

3396 — *Portrait; — buste, bronze.*

BRACONY (LÉOPOLD), né à Rome, élève de A. Peruzzi. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

3397 — *Portrait de M. le docteur C. Duplantier; — buste, terre cuite.*

BRANCA (GIULIO), né à Cannobio-de-Ludovico (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, via A. Appian, 7.

3398 — *' Une nonnain; — statuette, marbre.*

BRARD (EUGÈNE), né à Tourouvre. — Rue Turbigo, 30.

3399 — *Enlevement de Déjanire; — bas-relief, argent repoussé.*

BRIDEN (DÉSIRÉ), né à La Chapelle-Saint Luc (Aube), élève de Dumont. — **EX.** — Rue Liancourt, 26.

3400 — *Jehanne d'Arc devant ses juges; — statue, plâtre.*

3401 — *Portraits d'enfants; — deux médaillons, marbre.*

BRINCOURT (J.-J.-B.-H.), né à Donchery (Ardennes), elève de M. Cavelier. — Chez Mme la Baronne Erain, rue de l'Université, 80.

3402 — *Portrait de mon père, — buste, plâtre.*

BRINGHURST (ROBERT-P.), né à Jersey-County (Etats-Unis d'Amerique), élève de Dumont. — Rue Boissonade, 15.

3403 — *Le réveil du printemps; — statue, plâtre.*

BROISE (PIERRE), né à Lyon. — Rue de Grammont, 14.

3404 — *Portrait; — buste, plâtre.*

BROWNING (ROBERT-BARETT), né à Florence, élève de M. A Rodin. — Rue Campagne-Première, 15.

3405 — *Dryopé fascinée par Apollon, sous la forme d'un serpent; — statue, bronze.*

3406 — *L'Espérance; — buste, marbre.*

BRUNEL (Mme Maria), née à Saint-Laurent-lès-Macon, élève de M. E. Bernard. — A Grenoble, rue des Bains, 10.

3407 — *Portrait de l'auteur; — médaillon, bronze.*

BRUNIN (Charles), né à Mons (Belgique). — A Bruxelles, rue Rogier, 271 et 273.

3408 — *Portrait de M. Lanneau; — buste, plâtre.*

BULIO (Jean), né à Montpellier, élève de Toussaint. — Rue de la Folie-Méricourt, 16.

3409 — *Gambetta; — médaillon, plâtre.*

3410 — *Victor Hugo; — médaillon, plâtre.*

BULLIER (Alexandre), né à Paris, élève de Jouffroy. — Boulevard du Port-Royal, 86.

3411 — * *Brutus; — statuette, terre cuite.*

BUREAU (Mme Louise, veuve), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferru. — Rue de Vintimille, 24.

3412 — *Biondina; — buste, plâtre.*

BUREAUD (Léon), né à Limoges, élève de M. Comoléra. — Rue Haxo, 70.

3413 — *Cailles aux écoutes; — groupe, plâtre.*

CABUCHET (Émilien), né à Bourg (Ain), élève de Simart. — **H. C.** — Rue Saint-Simon, 11.

3414 — *Trois médaillons, plâtre.*

CACCIA (Charles), né à Milan (Italie), élève de l'Académie de Milan. — Rue André-del-Sarte, 13, (Montmartre).

3415 — *Portrait; — buste, plâtre.*

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), élève de Jouffroy. — Impasse du Maine, 3 *bis*.

3416 — *Le chef; — statue, plâtre.*

CALVI (G.-Pietro), né à Gênes (Italie), élève de l'Académie de Gênes. — Rue Meslay, 28.

3417 — *La charmeuse; — buste, terre cuite.*

3418 — *Le réjoui; — buste, terre cuite.*

CALVI (PIETRO), né à Milan, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Paris, chez M. Illy, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

3419 — * *Ben-Ali-ben-Zadiar; — buste; bronze et marbre.*

3420 — * *Aleydah; — buste, bronze et marbre.*

CAMBI (ULYSSE), né à Florence, élève de Luigi Pampaloni. — A Florence, Via Principe-Eugenio, 20.

3421 — * *La soubrette; — marbre.*

CAMBOS (JEAN-JULES), né à Castres (Tarn), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 19.

3422 — *Portrait de Mme M. G. D...; — buste, marbre.*

3423 — *Portrait de Mlle Lucile G...; — buste, plâtre.*

CAMUS (ADOLPHE-AUGUSTE), né à Paris, élève de A. Doublemard. — Rue Saint-Ambroise, 9.

3424 — *Portrait de M. L. A. Camus; — médaillon, plâtre.*

CANIEZ (BARTHÉLÉMY), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Flache. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

3425 — *Portrait de Mlle H. R...; — plâtre.*

CAPELLARO (CHARLES-ROMAIN), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et de Duret — **H. C.** — Avenue du Bel-Air, 2.

3426 — *Le maréchal de Berwick; — buste, plâtre.*

Modèle du buste offert par le Duc de Fitz-James au Collège de Juilly.

CAPELLARO (PAUL-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Mathurin-Moreau, Dumont et Thomas. — Avenue du Bel-Air, 2.

3427 — *Portrait de M. P. Chevandier; — buste, plâtre.*

CAPTIER (ETIENNE-FRANÇOIS), né à Baugy (Saône-et-Loire), élève de Dumont et de MM. Bonnassieux. — **H. C.** — Avenue de Breteuil, 78.

3428 — *Portrait de M. R...; — médaillon, plâtre.*

CARAVANIEZ (ALFRED), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), élève de MM. Cavelier et A. Millet. — Rue d'Halleray, 54.

3429 — *Saint-Ignace de Loyola ; — terre cuite.*

3430 — *M. le général de Charette, à Pàtay ; — terre cuite.*

CARBONEL (ANTONIN-ISIDORE), né à Vallauris (Alpes-Maritimes), élève de M. Falguière. — Passage Bosquet, 14.

3431 — *Portrait ; — buste, plâtre.*

3432 — *Le major M...; — buste, terre cuite.*

CARILLON (PHILÉAS), né à Irancy (Yonne). — A Argenteuil (Seine), chemin du Muret ; et, à Paris, rue d'Amsterdam, 77.

3433 — *Portrait de Mme Lucie Palicot ; — buste, plâtre.*

3434 — *Portrait de M. H. F...; — buste, bronze.*

CARION (LOUIS-ADOLPHE), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

3435 — *Portrait de Mme E. F...; — buste, plâtre.*

3436 — *Portrait de mon ami J. Monge; — buste, plâtre.*

CARLIER (ÉMILE-JOSEPH), né à Cambrai (Nord), élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — **H. C.** — Rue du Cherche Midi, 55.

3437 — *Portrait de Mme E. J. C...; — buste, plâtre.*

3438 — *Portrait de M. Camille Bouchez ; — buste, plâtre.*

CARLUS (JEAN), né à Toulouse, élève de MM. Falguière et Mercié. — Impasse du Maine, 16.

3439 — *Portrait de M. H. S... ; — buste, terre cuite.*

CARRIER-BELLEUSE (ALBERT-ERNEST), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de La Tour-D'Auvergne, 15.

3440 — * *Diane triomphante ; — statuette, plâtre.*

3441 — *Portrait de Mlle *** ; — buste, terre cuite.*

CASELLA (Mlle ELLA), née à Londres. — Chez M. Charcot, boulevard Saint-Germain, 217.

3442 — *Deux médaillons; — cire.*

1. Gentilhomme du XVIe siècle. — 2. Portrait.

CASELLA (Mlle NELIA), née à Londres. — Chez M. Charcot, boulevard Saint-Germain, 217.

3443 — *Deux médaillons, cire:*

1. Robert Dadley, comte de Leicester. — 2. Dame du XVI siècle.

CASINI (Mlle AMÉLIE), née à Dinan, de parents italiens, élève de MM. Ogé et Escoulat. — Rue du Château, 55.

3445 — *Jeune mère; — groupe, plâtre.*

CASSAGNE (BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Dupin, 4.

3446 — *Portrait de M. L... ; — médaillon, plâtre.*

CASTADÈRE (JOSEPH), né à Lectoure (Gers), élève de M. Peters. — Rue Boromé, 17.

3447 — *Vendéenne; — buste, marbre.*

CASTEX (GEORGES), né à Collioure, élève de M. Falguière. — Rue de Bellechasse, 37.

3448 — *Buste, plâtre.*

CATANÉO (CHARLES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue de la Roquette, 17.

3449 — *Portrait de M. H. Euler; — buste, plâtre.*

CAZIN (Mme MARIE), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure). — Rue du Luxembourg, 40.

3450 — *Le Regret; — statue, bronze.*

Appartient à M. H. Adam.

CERIBELLI (CÉSAR), né à Rome, naturalisé Français, élève de l'Académie de France à Rome. — Rue des Acacias, 10 (Ternes).

3451 — * *La barcarolle, à Venise; — statuette, bronze.*

3452 — * *Les Rameaux; — statuette, bronze.*

CERTOWICS (Mlle THEOLA), née, en Pologne élève de MM. Guyski et de Mme L. Bertaux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 77.

3453 — *Portrait de Mlle M. C...*

CHABRIÉ (JEAN-CHARLES), né à Paris, élève de Jouffroy. — **EX.** — Boulevard Lannes, 7.

3454 — *Portrait de Mme E. S...; — buste, terre cuite.*

CHALONNAX (JEAN-BAPTISTE), né à Clermont-Ferrand. — A Clermont-Ferrand, rue Royale, 14.

3455 — *Portrait de M. P. Chaslus; — buste, plâtre.*

CHAMBARD (LOUIS-LÉOPOLD), né à Saint-Amour (Jura), élève d'Ingres et de David. — **H. C.** — Rue Lecourbe, 121.

3456 — *Projet de monument à élever à la gloire des sapeurs-pompiers de la ville de Paris; — modèle, plâtre.*

CHAMIOT-CLERE (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Lequesne. — Rue des Fourneaux, 72.

3457 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*

CHAMPEIL (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Gauthier et Thomas — Boulevard du Mont-Parnasse, 43.

3458 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

CHAMPION (CLAUDE), né à Sevrey (Saône-et-Loire), élève de Jouffroy et de MM. Dameron et Falguière. — Rue du Cardinal-Lemoine, 71.

3459 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

3460 — *Portrait de M. Guillemin; — médaillon, plâtre.*

CHANNEBOUX (ALBERT), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue de Bourgogne, 57.

3461 — *Portrait de M. F. M...; — buste, plâtre.*

3462 — *Portrait de Mlle T. H...; buste, plâtre.*

CHAPPUY (VICTOR), né à Grenoble, élève de A. Toussaint. — Rue du Mont-Cenis, 113.

3463 — *Un sauvetage; — groupe, plâtre.*

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), membre de l'Institut, né au Mee (Seine-et-Marne), élève de Pradier, Duret et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 19.

3464 — *Madame la Duchesse d'Orléans; — statue, marbre.*

Destinée à la chapelle de Dreux.

3465 — *Loulou; — buste, marbre.*

Appartient à M. le Dr Tripier.

CHARLIER (Guillaume), né à Iscelles-lès-Bruxelles, élève de l'Académie de Bruxelles et de M. Cavelier. — A Bruxelles, rue de l'Intendant, 159, (Nolenbeeck); et, à Paris, impasse du Maine, 18 *bis*.

3466 — *Daphnis; — statue, plâtre.*

3467 — *Type Écossais; — buste, bronze.*

CHARON (Alexandre-Lucien), élève de M. Cavelier. — Rue du Mont-Parnasse, 47.

3468 — *Le petit Émile; — buste, plâtre.*

CHARON (Honoré-Henry), né à Angers, élève de M. Borrème. — A Angers, rue de Latanduère, 341; et, à Paris, chez Mme Vve de St-Martin, rue de Seine, 4.

3469 — *Portrait de Mgr Freppel; — buste, plâtre.*

CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — A Charenton, rue des Carrières, 114.

3470 — *Portrait de M. Jean Destrem; — médaillon, terre cuite.*

3471 — *Sa Majesté Achille Ier, roi d'Araucanie-Patagonie; — buste, bronze.*

(*Voir* Gravure en médailles).

CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), élève de M. Cavelier. — Rue Campagne-Première, 35.

3472 — *Portrait de M. de Boisdenemetz; — buste, plâtre.*

3473 — *Portrait de M. le pasteur Viguier; — buste, plâtre.*

CHARPENTIER (JEAN-LOUIS), né à Paris, élève de M. A. Charpentier. — A Charenton, rue des Carrières, 114.

3474 — *Portrait de M. Jean Hollande; — médaillon, plâtre.*

CHARRON (ALFRED), né à Poitiers, élève de M. Cavelier. — Rue Jacob, 41.

3475 — *Un jeune équilibriste, (XV*e *siècle).*

3476 — *Portrait de M. T...; — médaillon, bronze.*

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève de Rude. — H. C. — Boulevard d'Enfer, 253.

3477 — *Florimond Leroux; — statue, pierre.*

Destinée à l'Hôtel de ville d'Amiens, (M. Inst. P. et B.-A.)

CHAUFFARD (CHARLES-ADOLPHE), né à Paris, élève de Geoffroy-Dechaume et Pascal. — Rue Cabanis, 1.

3478 — *Portraits de M. et M*me *C...; — deux médaillons, plâtre.*

CHAVALLIAUD (LÉON-JOSEPH), élève de Jouffroy et de Falguière et Roubaud. — Rue de la Tombe-Issoire, 82.

3479 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

3480 — *Portrait de M. Pol N...; — buste, plâtre.*

CHEMELLIER (GEORGES DE), né à Angers. — Boulevard Berthier, 29.

3481 — *Avant le bain, — groupe, plâtre.*

3482 — *Heur et malheur; — statuette, argent.*

Prix du grand steeple-chase d'Auteuil, 1881.

CHEMIN (VICTOR-JOSEPH), né à Paris, élève de Barye. — Rue Oberkampf, 98.

3483 — *Cheval de cirque; — cire.*

CHICOT (LOUIS), né à Mâcon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

3484 — *Tête d'enfant; — buste, bronze.*

CHOLET (ALBERT), né à Paris, élève de M. Siroisne. — Rue de Poitou, 7.

3485 — *Le dernier enchantement de Circé; — panneau, bois.*

CHOPPIN (PAUL-FRANÇOIS), né à Auteuil (Seine), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue Duguay-Trouin, 5

3486 — *Suzanne surprise au bain; — statuette, plâtre.*

3487 — * *Jeune fille du moyen âge; — buste, terre cuite.*

CHRETIEN (EUGÈNE-ERNEST), né à Elbeuf (Seine-Inférieure) élève de Dumont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 100.

3488 — *Le bonheur maternel; — groupe, plâtre.*

3489 — *Enfant; — buste, plâtre.*

CHRISTOPHE (ERNEST), né à Loches (Indre-et-Loire), élève de Rude. — **EX.**

3490 — *La Fatalité; — groupe, bronze.*

« L'épée en main, le pied sur la roue immortelle,
Douce à l'homme futur, terrible au Dieu dompté,
Elle vole, les yeux dardés droit devant elle,
Dans sa grâce, sa force et sa sérénité. »

(LECONTE DE LISLE).

CIRASSE (JOSEPH), né à Chartres, élève de M. Cavelier. — A Saint-Cloud, rue Royale, 72.

3491 — *Portrait de M. C...; — buste, bronze.*

CIZANCOURT (Mme MARIE-AMÉLIE DE), née à Paris, élève de M. Michel. — Rue de Penthièvre, 36.

3492 — *Portrait de Mme F...; — buste, plâtre.*

CLAITTE (PHILIBERT), né à Belleville (Rhône), élève de MM. Hiolle et Miciol. — Boulevard d'Enfer, 225.

3493 — *Portrait équestre de M. le baron de Rotheviller; — groupe, plâtre.*

3494 — *Portrait de M. E. Letort; — buste, plâtre.*

CLASTRIER-STANIL, né à Marseille, élève de Jouffroy et de M. Allar. — A Marseille, boulevard de la Paix, 18.

3495 — *Portrait de M. V...; — médaillon, terre cuite.*

CLAUDEL (CAMILLE), né à Fère-en-Tardenois (Aisne), élève de M. Rodin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

3496 — *Etude ; — bronze.*

3497 — *Vieille femme; — buste, terre cuite*

CLAUDET (Mme JULIE), née à Salins, élève de MM. Max Claudet et A. Billot. — A Salins (Jura).

3498 — *Le petit George Claudet; — médaillon, terre cuite.*

CLAUDET (MAX), né à Salins (Jura), élève de Perrault et Jouffroy. — A Salins.

3499 — * *Les Trois Parques; — groupe, plâtre.*

3500 — * *Saint-Jean dans le désert; — terre cuite émaillée.*

CLAUSADE (LOUIS), né à Toulouse élève de M. Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3501 — *Buste, plâtre.*

CLERC (JEAN-MARIE-MAURICE), né à Paris, élève de M. Gallois. — Rue Maurice-Mayer, 3.

3502 — *Portrait de Mme C...; — médaillon, terre cuite.*

COCHI (ALFRED), né en Italie, élève de l'Académie de Florence. — Rue d'Odessa, 3.

3503 — *Portrait de M. R...*

3504 — *Portrait de Mme R..*

COCHI (VINCENT), né à Florence (Italie), élève de l'Académie de Florence. — Rue d'Odessa, 3.

3505 — *Portrait de Mme P...; — terre cuite.*

3506 — *Portrait de M. B...; — terre cuite.*

COLAROSSI (FILIPPO), né à Picinisco (Italie). — Avenue d'Eylau, 39.

3507 — *La vendetta ; — buste, bronze.*

COLAS (CHARLES), né à Cambremer (Calvados). — A Montrouge, passage des Mariniers, 5.

3508 — *Viala ; — statue, plâtre.*

3509 — *Jeune page; — buste, plâtre.*

COLLE (Charles-Alphonse), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Croisy. — Rue du Faubourg-Saint Honoré, 225.

3510 — *Portrait de Mme A. C...; — buste, plâtre.*

COLOMBIER (Mlle Amélie), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27.

3511 — *Mlle Rosita Mauri; — buste.*

COLOMBO (Renzo), né à Milan, élève de l'Académie de Florence. — Rue des Deux-Gares, 14.

3512 — *Pro patria; — bas-relief, plâtre.*

Monument funéraire élevé à la mémoire des soldats françai morts à la bataille de Champigny.

Appartient à M. le comte de Vignerol.

3513 — *Napoléon Ier; — buste, plâtre.*

Etude pour le Diorama (1812).

Appartient au musée Grévin.

COLONNA-CÉSARI (Don Joseph), né en Italie, de parents français, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Rome. — Rue Saint-Dominique, 147.

3514 — *Portrait de M. D...; — buste, terre cuite.*

COMOLÉRA (Paul), né à Paris, élève de Rude. — Rue Haxo, 70.

3515 — *Portrait de Mlle Alice D...; — buste, plâtre.*

CONFALONIÉRI (François), né à Milan (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, rue Castelfidardo, 8; et, à Paris, chez M. Th. Illy, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

3516 — *Sapho; — statue, marbre.*

CONTINI (Maximilien), né à Foggia (Italie). — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

3517 — * *Horace tuant sa sœur Camille après son combat contre les Curiaces; — groupe, plâtre.*

3518 — * *Première impression; — statue, plâtre.*

COQUELIN (Gabriel-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et F. Truphème. — Rue de la Tombe-Issoire, 5.

3519 — *Portrait de M. A. Brémond; — buste, bronze.*

CORBIER (Désiré-Jean), né à Saint-Brieuc, élève de M. Madrassi. — Rue Monge, 36.

3520 — *Après le baiser; — buste, plâtre.*

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115.

3521 — *L'Amiral Courbet; — buste, plâtre.*
Offert par les élèves de l'École Polytechnique.

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, élève de son père et de M. Mercié. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

3522 — *Les frères Montgolfier; — groupe, bronze.*
Destiné à la ville d'Annonay.

CORDIER (Pierre-Jules), né à Saint-Laurent-lès-Mâcon (Ain), élève de M. Delorme. — A Louhans (Saône-et-Loire), place de l'Hotel-de-Ville, 1.

3523 — *Portrait de Mme Cordier; — médaillon marbre.*

3524 — *Portrait de Mlle R...; — médaillon, marbre.*

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lès-Lille (Nord), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3525 — *Jeanne Darc; — statue, marbre.*

3526 — *Héraut d'armes; — statue, plâtre.*

CORDONNIER (Mme E.), née à Lille. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3527 — *Tête d'étude; — buste, terre cuite.*

CORNU (Vital), né à Paris, élève de Pils, Jouffroy et de M. Delaplanche. — **EX** — Rue Monge, 12, et rue Notre Dame-des-Champs, 85.

3528 — *Fierté guerrière; — statue, plâtre.*

3529 — *Abandonnée; — statue, marbre.*
(P. S.).

COROT (ETIENNE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Falguière. — Boulevard Arago, 65.

3530 — *Portrait de Mme A. N. de la T...; — médaillon, plâtre.*

3531 — *Buste destiné au tombeau de mon père ; — épreuve, plâtre.*

COSTET (ALPHONSE), né à Saint-Dié, élève de Ch. Geefs. — Rue du Cherche-Midi, 100.

3532 — *Portrait de M. Jean C...; — bas-relief, plâtre.*

3533 — *Portrait de M. Paul R...; — buste, plâtre.*

COUDRAY (GEORGES-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Thomas, et H. Allouard. — Quai Voltaire, 17.

3534 — *Portrait de M. H. Aussandon ; — buste, plâtre.*

COUDRAY (LUCIEN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Allouard et Thomas. — Quai Voltaire, 17.

3535 — *Portrait de Mlle B. D... ; — buste, plâtre.*

3536 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

COUGNY (LOUIS-EDMOND), né à Nevers, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Avenue Malakoff, 11.

3537 — *Onze médaillons.*

3538 — *Deux statuettes, terre cuite :*
1. L'abbé Grégoire. — 2 De Lamennais.

COUGNY (Mme JULIE), né à Saint-Mand, élève de M. E. Cougny. — Avenue Malakoff, 11.

3539 — *Trois médaillons ; — plâtre.*

COULON (JEAN), né à Ebreuil (Allier), élève de M. Cavelier. — EX. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3540 — *La Musique; — statue, plâtre.*

COURBARON (HENRY), né à Paris, élève de MM. Ponscarme et Gérôme. — Rue de Sèvres, 43.

3541 — *Portrait de Mlle. L...; — médaillon, plâtre.*

COURTET (AUGUSTIN), né à Lyon, élève de Pradier, Ramey et Dumont. — **H. C.** — Avenue Bugeaud, 17.

3542 — *Tête d'enfant; — buste, plâtre.*

3543 — *Centaure et Bacchante ; — groupe, plâtre,*

COUTAN (JULES), né à Paris, elève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

3544 — *Respublica Gallorum stat in æternum ! ; — terme, plâtre.*

3545 — *Portrait de M. C. de R... ; — buste, marbre.*

COUTAN (Mme LAURE MARTIN), née à Dun-sur-Auron (Cher). — Impasse Gaudelet, 3, rue Oberkampf, 114.

3546 — *Portrait de M. J. C... ; — buste, plâtre.*

COUTANT (Mme NELLY), née à Londres, de parents français, élève de M. T. Barrau. — Rue d'Auteuil, 11 *bis*.

3547 — *Portrait de M. Coutant ; — buste, plâtre.*

COZLIN (JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Fabisch. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

3548 — * *Une prêtresse de Bacchus ; — buste, marbre.*

CRAUK (GUSTAVE). — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 114.

3549 — *Le général Chanzy ; — statue, bronze.*

Destinée au monument commémoratif de l'armée de la Loire à ériger au Mans. (Souscription nationale).

3550 — *Le général de Gallifet ; — buste, plâtre.*

CROISY (ARISTIDE), né à Fagnon (Ardennes). — **H. C.** — Rue de Bréa, 5.

3551 — *L'armée de la Loire,* 1870-1871.

Groupe formant le soubassement du monument à ériger au Mans à la mémoire de Chanzy et de la deuxième armée de la Loire.

CROS (HENRI), né à Narbonne, élève de Jouffroy, et de MM. Etex et Valadon. — Rue du Regard, 6.

3552 — * *La source gelée et le soleil ; — bas-relief, pâte de verre.*

CROZET (Marquis ROGER DU), né à Brioude (Haute-Loire). — Rue Pierre-Charron, 16.

3553 — *Un relais volant ; — groupe, cire.*

CUGNOT (Louis-Léon), né à Paris, élève de Duret et de Diébolt. — **H. C** — Rue Labruyère, 29, et chez M. Ablis, rue Chaptal, 7.

3554 — *Portrait de Mgr Louis-Charles de Bourbon; — buste, bronze.*

DAGONET (Ernest), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. J.-P. Laurens et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70.

3555 — *Portrait de Mme P. J...; — buste, plâtre.*

3556 — *Lièvre pris par un autour; — groupe, plâtre.*

DAILLION (Horace), né à Paris, élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3557 — *Bonheur; — groupe, plâtre.*

3558 — *Le réveil d'Adam; — statue, marbre.*

(P. S.).

DALLIER (Jules), né à Paris, élève de M. Duperier. — Rue de Turenne, 19.

3559 — *Portrait de M. Sensiquet; — buste, plâtre.*

DALOU (Jules), né à Paris, élève de Carpeaux et Duret. — **H. C.** — Boulevard de Grenelle, 17.

3560 — *Triomphe de Silène; — groupe, plâtre.*

3561 — *Blanqui; — statue, bronze.*

Destinée à son tombeau au cimetière du Père-Lachaise.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

3562 — *Portrait de M. D...; — buste, bronze.*

Appartient à M. A. Damon.

3563 — *Un cadre de deux médaillons; — marbre.*

Appartient à M. E. R...

DAMPT (Jean), né à Venarey (Côte-d'Or), élève de MM Jouffroy et Dubois. — **H. C.** — Rue Campagne Première, 19.

3564 — *Etude; — marbre.*

3565 — *A la forge; — groupe, bronze.*

DANIELLI (JEAN-MARIE), né à Lyon. — Boulevard Montmartre, 17.

3566 — *Mandarine; — statuette, platre.*

DANIELLI (LOUIS), né à Lyon, élève de Bellotti. — Boulevard Haussmann, 30.

3567 — *Le Christ; — buste, plâtre.*

D'ANNUNZIO (Mlle PALMA), née à Atina (Italie), élève de M. Daillion. — Chez M. Daillion, rue Denfert-Rochereau, 77.

3568 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*

DARBEFEUILLE (PAUL), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de la Tour d'Avergne, 16.

3569 — *Le sphinx; — plâtre.*

D'ARRAGON (ALBERT), né à Paris, élève de M. Gardet. — Rue Guénégaud, 21.

3570 — *Portrait de Mme L...; — médaillon, plâtre.*

3571 — *Portrait de M. Valentin Haüy; — buste, cire.*

DARVANT (ALFRED), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 113.

3572 — *Portrait de M. L. Duprés — médaillon terre cuite.*

3573 — *Buste d'enfant; — terre cuite.*

DAVID D'ANGERS (ROBERT), né à Paris. — Rue Pigalle, 55.

3574 — *Portrait de Mlle M. D...; — médaillon, bronze.*

3575 — *Paysanne de l'Anjou; — buste, plâtre.*

DAVID (EDOUARD), né à Paris, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de Dunkerque, 58.

3576 — *Portrait de M. Jean C. de B...; — buste, marbre.*

DEBAS. — Rue du Bac, 21, chez Mme Offroy.

3577 — *Portrait de Mme D. A....; — bas-relief.*

DEBON (ANTONY), né à Paris, élève de Bra et de Jacquot. — Rue Brochant, 47.

3578 — *Portrait de M. Didier Tourey*; — *médaillon, plâtre.*

DEBRIE (GUSTAVE), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de M. Auguste Poitevin. — Rue Grange-aux-Belles, 53.

3579 — *Malebranche*; — *statue, plâtre.*

P. S. — pour l'Hôtel-de-Ville.

DEBUT (DIDIER), né à Moulins (Allier), élève de David d'Angers. — Rue Saint-Maur, 189.

3580 — *Chasse au faucon*; — *bas-relief, plâtre.*

DEBUT (MARCEL), né à Paris, élève de son pere et de MM. Bonassieux et Thomas. — Rue Saint-Maur, 189.

3581 — *Soir d'automne, à Barbizon*: — *bas-relief, plâtre.*

DECORCHEMONT (LOUIS-ÉMILE), né à Saint Pierre-d'Autil (Eure), elève de MM. A. Millet et A. Dumont. — Rue Ganneron, 12.

3582 — *Portrait de M. F....*; — *buste, terre cuite.*

3583 — *Portrait du colonel J. C. Langlois*; — *statue, bronze.*

Destinée à la ville de Beaumont-en-Auge.

DEFERT (CAMILLE-HENRI), né à Paris, élève de M. Hiolin. — Rue Vilin, 23.

3584 — *Portrait de M. P....*; — *médaillon, plâtre.*

DEHER (BALTHAZARD), né à Ladoise (Côte-d'Or), élève de M. Legout. — Rue Blaise, 7 (Square Parmentier).

3585 — *Portrait de M. Urban Emile*; — *médaillon terre cuite.*

Appartient à M. Urban Émile.

3586 — *Portrait de M. Schmitt*; — *médaillon terre cuite.*

Appartient à M. Schmitt.

DELAPLANCHE (EUGÈNE), né à Paris, élève de Duret. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

3587 — *Circé ; — statue, plâtre.*

3588 — *Portrait de M. François Coppée, de l'Académie française ; — buste, marbre.*

DELAPORTE (AUGUSTIN), né à Paris, élève de Jouffroy. — Rue Sainte-Eugénie, 15.

3589 — *Regrets ; — statue, plâtre.*

DELATTRE (Mme THÉRÈSE), née à Paris, élève de Mme L. Bertaux, et de MM. Hégel et de Vasselot. — Rue de Vintimille, 24.

3590 — *Portrait de M. C. D... ; — médaillon, plâtre.*

DELBAUVE (LOUIS-ÉMILE), né à Contret (Loir-et-Cher). — A Nancy, rue de Malzéville, 15.

3591 — *Portrait de Mlle Emilie D.. ; — médaillon, plâtre.*

DELBEY (DÉSIRÉ-THÉOPHILE), né à Berthen (Nord). — Avenue Philippe Auguste, 5.

3592 — *Richard Cœur-de-Lion et Saladin, d'après Cooper ; — bas-relief, bois.*

Appartient à M. Poujol.

DELORME (JEAN-ANDRÉ), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Boulevard de Vaugirard, 120.

3593 — *Portrait de M. J. T... ; — buste, plâtre.*

Destiné au musée de Lyon.

DÉLOYE (GUSTAVE), né à Sedan (Ardennes), élève de J.-P. Dantan et de Jouffroy. — Rue Boissy-d'Anglas, 35.

3594 — * *Le prix du tournoi ; — statuette, marbre.*

3595 — *Dix médaillons ; — terre cuite.*

DELPERIER (GEORGES), né à Paris, élève de M. Gauthier.

3596 — *Portrait de M. Robert S... ; — buste, plâtre.*

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), élève de Dumont et de M. Vernet-Lecomte. — Rue de l'Abbé-Groult, 129 (Vaugirard).

3597 — *Protection*; — *groupe, plâtre.*

DENIS (Amédée), né à Gray (Haute-Saône). — Boulevard d'Enfer, 214.

3598 — *La prière, étude*; — *médaillon, plâtre.*

DENISE (Mme Marie), élève de M. Hégel. — A Neuilly-sur-Seine, Avenue de Neuilly, 56.

3599 — *Portrait de M. H...*; — *buste, terre cuite.*

3600 — *Portrait de Mlle F..*; — *médaillon, terre cuite.*

DEPLECHAIN (Eugène), né à Roubaix (Nord). — A Lille, rue de Douai, 96.

3601 — *Portrait du chansonnier Desrousseaux*; — *buste, plâtre.*

DERUELLE (Félix), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Falguière et Lanson.

3602 — *Enfant à la toupie*; — *statue, plâtre*

DESBARRES (Mme Paul-Marie-Alice, née COURBE), née à Nancy. — Rue de Tocqueville, 1.

3603 — *Trois portraits*; — *médaillons, terre cuite.*

DESCA (Edmond), né à Vic-Bigorre. — **H. C.** — Impasse du Maine, 11.

3604 — *« On veille »*; — *groupe, plâtre.*

DESCAT (Mme Henriette), née à Carnières (Nord), élève de MM. Frere et Longepied. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3605 — *Innocence*; — *statue, marbre.*

3606 — *Dénicheur d'oiseaux*; — *statue, platre.*

DESCHAMPS-AVISSEAU (Léon-Édouard), né à Tours, élève de M. Avisseau. — Rue du Ruisseau, 35.

3607 — *Portrait de M. Leroux*; — *buste, terre cuite.*

3608 — *Portrait de Mlle ****; — *médaillon, terre cuite.*

DESPERRIER (René), né à Paris, élève de M. Gauthier. — Rue de Ponthieu, 2.

3609 — *Portrait de mon frère L...; — médaillon plâtre.*

DESPREY (Antoin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de Jouffroy. — Avenue d'Orléans, 57.

3610 — *Bolivar-le-Liberateur; — réduction en bronze de la statue commandée par le gouvernement de Colombie.*

3611 — *Préoccupation maternelle; — groupe, plâtre.*

DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure). — Rue Saint-Ferdinand, 22.

3612 — *Portrait du jeune Robert R...; — buste, terre cuite.*

3613 — *Portrait de Mlle L. D...; — buste, terre cuite.*

DESVERGNES (Charles Jean-Cléophas), né à Bellegarde-du-Loiret (Loiret), elève de MM. Chapu et Thomas. — Rue Notre-Dame des-Champs, 28.

3614 — *Vendangeuse Gatinaise; — statuette, plâtre bronzé.*

3615 — *Portrait d'Henry Brugère; — statue, plâtre,*

DETRIER (Pierre-Louis), né à Vougecourt (Haute-Saône), éleve de Guérard. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3616 — *Jeune mère; — groupe, marbre.*

DEVAULX (Alexandre-Henri), né à Paris, élève de MM. Devaulx, Gauthier et A. Millet. — Rue de Vaugirard, 103.

3617 — *Portrait de M. et de Mme L...; — médaillons, plâtre.*

DEVAULX (Edmond-Georges-Augustin), élève de son père et de M. E. Hebert. — Rue Richard-Lenoir, 103.

3618 — *Portrait de M. B...; — médaillon, bronze.*
3619 — *Portrait de M. B... — medaillon plâtre.*

DEVENET (CLAUDE), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de l'École de Lyon et de M. A. Dumont. — **EX.** — Place de Vaugirard, 16.

3620 — *La Mère, paysanne Mâconnaise allaitant son enfant; — statuette, terre cuite.*

3621 — *Mme la Comtesse de Rocca ; — buste, plâtre.*

Modèle du buste en bronze destiné à son tombeau.

DIDIER (ALBERT), né à Orléans, élève de M. Vital Dubray. — A Orléans, rue du Bœuf-Saint-Paterne, 15.

3622 — *Portrait de M. E. D...; — buste, bronze.*

DIEY (PAUL), né à Paris. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

3623 — *Portrait de M. E. D...; — buste, plâtre.*

DINKEL (AUGUSTE), né à Paris, élève de J. Lequien. — Rue d'Orchampt, 6.

3624 — *Trois médaillons ; — plâtre :*

1. Portrait de Mlle B. F...; — 2. Portrait de Mme C. D...; 3. Portrait de Mlle A. F...

DOLIVET (EMMANUEL), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

3625 — *Portrait de Mlle B..; — buste, marbre.*

DOUBLEMARD (AMÉDÉE-DONATIEN), né à Beaurain (Aisne). — **H. C.** — Rue Washington, 13.

3626 — *Edmond Morin; — buste, terre cuite.*

Modèle du marbre qui est sur son tombeau au cimetière de Sceaux

3627 — *Mme Devriès-Adler; — buste, terre cuite.*

DRANER (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de M. Delorme. Rue de Miromesnil, 3.

3628 — *Portrait de Mme J. L... — buste, plâtre*

DUBOIS (ERNEST-HENRI), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Falguière. — Rue de la Chapelle, 89.

3629 — *Portrait de M. Georges W... — buste, terre cuite.*

DUBOIS (Eugène), né à Paris, élève de Duret. — Rue du Four-Saint-Germain, 26.

3630 — *Portrait de M. V. P...; — buste, terre cuite.*

3631 — *Portrait de M. A. C...; — buste, terre cuite.*

DUBOIS (Louis), né à Marseille, élève de Jouffroy. — Avenue du Maine, 24.

3632 — *Caïus; — buste, plâtre.*

DUBOIS-DAVESNES (Mlle Marguerite-Fanny), née à Paris, élève de L. Cogniet et Desbœufs. — A Auteuil, rue de l'Assomption, 20.

3633 — *Portrait de Mme Scribe; — médaillon, marbre.*

3634 — *Portrait de Marie D..., — buste, plâtre.*

DUBRAY (Mlle Giovanna), née à Florence, élève de M. Vital Dubray. — Rue des Belles-Feuilles, 39.

3635 — * *Soldat blessé; — terre cuite.*

3636 — * *Fantaisie; — médaillon, plâtre.*

DUBRAY (Vital), à Paris, élève de Ramey — **H. C.** — Boulevard Murat, 99.

3637 — *Portrait de Mlle M. L...; — buste, plâtre.*

3638 — *Portrait de Mlle E. F...; — buste, terre cuite.*

DUBUCAND (Albert-Eugène), né à Paris, élève de son père. — Rue Amelot, 136.

3639 — *La rentrée du vainqueur; — groupe, cire.*

DUCROT (Mlle Francine), née à Pont-de-Veau (Saône-et-Loire), élève de MM. Levasseur et Valon. — Avenue d'Antin, 8.

3640 — *Portrait de Mme D...; — buste, terre cuite.*

DUDOUIT (Eugène), né à Paris, élève de MM. Morice et Hiolle. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 80.

3641 — *Portrait de M. P..; — buste, plâtre.*

DUFOUR (Mme Élisabeth), née à Paris, élève de M. Charpentier. — Rue de Chateaubriand, 11.

3642 — *Tête de femme; — médaillon, plâtre.*

DUMILATRE (Jean), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — **H. C.** — Avenue de Clichy, 86.

3643 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — buste, terre cuite.*

DUMONT-PALLIER (Mlle Maya), née à Versailles, élève de M. Franceschi. — Rue Vignon, 24.

3644 — *Enfant; — buste, plâtre.*

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

3645 — *Portrait de Monseigneur ***; — terre cuite.*

DURAND (Mlle Jeanne-Henriette), née à Paris, élève de M. A. Charpentier. — Chez M. Charpentier, à Charenton, rue des Carrières, 114.

3646 — *Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.*

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

3647 — *La caresse; — groupe, marbre.*

DURST (Marius), né à Paris, élève de F. Rude. — à Puteaux, avenue de la Defense, 51.

3648 — *Portrait de Mme Vve Durst; — buste, bronze.*

3649 — *Portrait de M. Fernand Maquaire; — médaillon, plâtre.*

DURVIS (Mme Marie), née à Paris. — Rue Mazarine, 9.

3650 — *Bas-relief; — bronze.*

DUTHU (Mlle Anna), née à Dijon. — Rue Morère, 22.

3651 — *Fleurs; — panneau, terre cuite.*

DUTHU (Mlle Marie), née à Dijon. — Rue Morère, 22.

3652 — *Fleurs; — panneau, terre cuite.*

ELMERICH (Charles), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile.

3653 — *Portrait de Corot; — buste, plâtre.*

ELWELL (Frank-Edwin), né à Concord (États-Unis-d'Amerique), elève de M. Falguière et de l'École des Beaux-Arts, — Rue Scribe, 7.

3654 — *« Aqua-Viva » porteur d'eau de Pompéï; — statue, plâtre.*

ENGRAND (Georges), né à Aire-sur-la-Lys (Pas de-Calais). **EX.** — Rue Lafayette, 69.

3655 — *Portrait de M. L. Dupuis ; — buste, plâtre.*

3656 — * *Espièglerie ; — statuette, terre cuite.*

ERDMANN (Louis-Auguste-Albert), né à Paris, élève de M. P. May. — Rue Folie-Méricourt, 26.

3657 — *Portrait de M. P. Caviézel ; — buste, plâtre.*

3658 — *Portrait de M. J. Fernet ; — médaillon, plâtre.*

ERICKSON (Mlle Ida-Louise-Wilhelmine), née à Stockholm, elève de l'Académie royale de Stockholm. — Rue Humboldt, 25.

3659 — *Judith ; — statue, plâtre.*

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées). — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 36.

3660 — *Le Sommeil ; — statue, marbre.*

3661 — *Portrait de M. Tappie ; — buste, plâtre.*

ETCHETO (François), né à Madrid, de parents français éleve de l'École des Beaux-Arts de Paris — **H. C** — Chez M. Orsolini, rue Guillaume-Tell, 29.

3662 — * *Une fille d'Eve ; — buste, marbre.*

ETEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, Pradier, Ingres et Duban. — **H. C.** — Rue Bara, 2.

3663 — *Géricault ; — buste, bronze.*

3664 — *Statue de la Ville de Paris ; — plâtre.*
Modèle a   de l'execution de la statue qui doit être placée sur la façade de l'Hôtel-de-ville.

(*Voir* Peinture *et* Monuments publics).

UDE (LOUIS-ADOLPHE), né à Arès (Gironde), élève de David d'Angers. — H. C. — Rue de Fleurus, 27.

665 — *Le capulet ; — buste, plâtre.*

EWALD (Mme SUZANNE-EUGÉNIE), nee à Paris. — Rue de Tilsitt, 12.

3666 — *Deux médaillons, cire colorée :*

1. Marie de Medicis, d'après Dupré ; — 2. Portrait de Mme V. M....

FAGEL (LÉON), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — H. C. — Boulevard Arago, 110.

3667 — *Alma Parens; — groupe, marbre.*

« En plein soleil, en plein air, en pleine moisson
La mere tend ses seins gonflés au nourrisson;
Son corps, sans un frisson, parmi les blés qu'on gerbe
S'abandonne....
Tapi dans le giron superbe,
Enveloppé dans un sourire tendre et fier,
Le louveteau glouton mord à même la chair
Et presse à coup rythmes la mamelle luisante.

Elle sent la morsure adorable et cuisante...

Elle songe à ce lait, qui deviendra du sang
Jeune, du sang fougueux de bel adolescent
Qu'une fanfare enfievre et qu'un drapeau fascine.

Las, elle songe à ceux que la guerre assassine !

Compte que tu leur dois ta vie et ton enfant,
Ces blés mûrs inondés d'un soleil triomphant
Où tu baignes son corps avec idolâtrie....

Et ne marchande pas ton fils à la Patrie. »

(Georges IZAMBARD.)

3668 — *Dupleix ; — statue, plâtre.*

Pour être érigée en bronze à Landrecies.

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), membre de l'Institut, né à Toulouse, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue d'Assas, 68.

3669 — *Nymphe chasseresse ; — statue, bronze*

FAUVEL (Mlle LOUISE), née à Constantinople, élève de M. A. Le Duc. — Rue de la Boetie, 20.

3670 — *Portrait de Mlle Marie Fauvel ; — médaillon, plâtre.*

3671 — *Portrait de Mlle Clarisse Fauvel ; — médaillon, plâtre.*

FEINBERG (Armand-Hirsche-Bernarowitch), né à Georgenbourg (Russie), élève de MM. Dumont et Millet. — Rue Lepic, 87.

3672 — *Portrait de M. le lieutenant L. G...; — buste, plâtre.*

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — **EX.** — A Rome, Villa Médicis ; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 77, et à Bourg-la-Reine, rue Le Bouvier, 4.

3673 — *Angélique et Roger ; — bas-relief, plâtre.*

FERRIERE (Louis-Théophile), né à Paris. — Boulevard Rochechouart, 23.

3674 — *Portrait de M. T. F...; — médaillon, plâtre.*

FERRIÈRES (Louis-François-Georges, Comte de), né à Paris, élève de Le Bourg. — Boulevard de Latour-Maubourg, 41.

3675 — *Cerf à l'hallali faisant tête aux chiens ; — groupe, cire.*

FERVILLE-SUAN (Charles-Georges), né au Mans ; élève de Jouffroy. — Avenue Parmentier, 47.

3676 — * *L'Amour captif; — statue, plâtre.*

3677 — * *Un trouvère au* XVe *siècle ; — statuette, bronze.*

FÉU (Antoine de), né à Anvers, élève de l'Académie royale d'Anvers. — Rue d Angoulême, 86 *bis*.

3678 — *Portrait de M. Buisseret ; — buste, plâtre.*

3679 — *Portrait de M. Outi fils ; — médaillon, plâtre.*

FIALA (Othon), né à Prague, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Charonne, 136.

3680 — *« Défense de Paris » d'après M. Barrias; — bas-relief en médaillon, plâtre.*

Dédié aux bataillons scolaires de Paris.

FIALA (Zdeněk), né à Prague, élève de l'Académie des orfèvres à Prague et de M. Mentzel. — Rue de Charonne, 136.

3681 — *Portrait de Mme Van B...; — buste, plâtre.*

FILLEUL (CHARLES-ALEXANDRE), né au Mans, élève de MM. Cavelier et A Millet. — Avenue d'Orléans, 55.

3682 — *Portrait de Mme L. C...; — buste, plâtre.*

3683 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*

FOLLIN (OCTAVE DE LA FONTAINE COMTE DE), né à Lude. élève de M. Lanson. — Rue des Mathurins, 49.

3684 — *Une source; — statue, plâtre.*

3685 — *Portrait de Mme D...; — buste, plâtre.*

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville, élève de M. Falguière. — Rue des Fourneaux, 36.

3686 — *Portrait de Mme M...; — buste, plâtre.*

FORESTIER (ANTOINE-CLAIR), né à Cannes (Alpes Maritimes), élève de MM. Gauthier, Millet et Barthélemy. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

3687 — *Tête d'étude; — buste, marbre.*

FORNEY (Mlle CLARISSE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue Washington, 26.

3688 — *Portrait de M. E. Forney; — buste, plâtre.*

FORSELLES (SIGRID AF), né en Finlande, élève de M. Auguste Rodin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

3689 — *Buste, bronze.*

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de MM. Crauck et Cavelier. — **EX**. — Rue de Vaugirard, 108.

3690 — *Bayadère; — statue, plâtre.*

FOSSE (DÉSIRÉ), né à Nantillois (Meuse), élève de MM. Chapu et Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

3691 — *Portrait de Z. M...: — médaillon, bronze.*

3692 — *Portrait de M. Vivenot; — buste, plâtre.*

FOUCHET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de J. Lequien et de M. Longepied. — Place Lafayette, 107.

3693 — *Portrait du petit Jean; — buste, plâtre.*

FOULARD (JULES), né à Paris, élève de M. Dubois. — Rue du Dragon, 29.

3694 — *Henri Conscience, poète belge; — bas-relief décoratif.*

FOUQUES (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Truphème. — Rue de Vaugirard, 108.

3695 — * *Trop tard; — groupe, plâtre.*

FOURNIER (ÉDOUARD), né à Dijon, élève de MM. Dameron et Falguière. — Rue des Beaux-Arts, 10.

3696 — *Portrait de Mme L. S...; — buste, terre cuite.*

3697 — *Portrait de Mme A. M...; — buste, plâtre.*

FRANCESCHI (JULES), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — **H. C.** — Rue de Larochefoucauld, 17.

3698 — *Portrait de M. Emile Augier; — buste, marbre.*

3699 — *Portrait de Mme Baretta Worms; — buste, marbre.*

FRANCESCHI (Mlle MARGUERITE), née à Paris. — Rue de La Rochefoucauld, 17.

3700 — *Portrait de Mme C. M...; — buste, plâtre.*

3701 — *Portrait de M. F. B...; — buste, marbre.*

FRANCESCHI (Mlle MARIE-JEANNE), née à Paris, — Rue de La Rochefoucauld, 17.

3702 — *Portrait de M. Robert Dargent; — buste, marbre.*

3703 — *Etude; — buste, plâtre.*

FRANCHINI (FORTUNÉ), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — Avenue des Ternes, 59.

3704 — *Asmadeo; — buste, terre cuite.*

3705 — *Morgana; — buste, terre cuite.*

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude, — **H. C.** — A Passy, rue de la Tour, 70.

3706 — *Ours et homme de l'âge de pierre; — groupe, plâtre.*

(M. Inst. P. et B. A.)

3707 — *Chevaux de courses; — groupe, bronze.*

FRÉMY (ÉDOUARD), né à Paris. — Avenue de Montsouris, 14.

3708 — *Portrait de M. Hunebelle; — médaillon, terre cuite.*

FRÈRE (JEAN), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

3709 — *Enfant et Terme; — statue, plâtre.*

« Malicieux berger, quelle est donc ton audace,
Et pourquoi voudrais-tu, négligeant ton troupeau,
Entendre le dieu Terme dont la lèvre grimace,
Moduler quelques sons, sur ton léger pipeau ?
Mais, indulgent, le dieu considérant ton âge
Unit son vieux sourire à ton rire joyeux
Et semble en approuvant ton malin badinage
Se prêter à tes jeux. »

FRESNAYE (Mlle MARIE), née à Marenla (Pas-de-Calais), élève de M. Maindron. — A Marenla, par Beaurainville (Pas-de-Calais).

3710 — *Faune; — statue, plâtre.*

3711 — *Un petit sou; — statue, plâtre.*

FRETTE (AUGUSTE), né à Grenoble, élève de M. A. Fossé. — Rue des Jeûneurs, 41.

3712 — *Education maternelle; — groupe, plâtre.*

3713 — *Toujours !..; — buste, plâtre.*

FROGER (ALBERT), né à Paris. — Impasse Marie-Blanche, 7.

3714 — *Portrait de M. D...; — buste, plâtre.*

FRONTARD (Mme JENNY). — A Besançon, quai Viel-Picard, 1,

3715 — *Portrait d'enfant; — médaillon, terre cuite.*

FUSIL (HENRI), né à Tours, élève de M. Lafond. — A Tours, rue du Cluzel, 23; et, à Paris, chez M. Jordancy, rue Bréa, 7.

3716 — *Portrait d'un artiste; — buste, plâtre.*

3717 — *Portrait de M. l'abbé *** ; — médaillon bronze.*

GAILLARD (CLAUDE-FERDINAND), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue d'Assas, 84.

3718 — *Un cadre contenant deux médaillons, bronze.*

GALES (Mlle ADELINE), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Coelez et Hiolle. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

3719 — *Saint-Jean; — statuette, plâtre.*

GALY (Hippolyte-Marius), né à Alger, élève de Jacquot et de M. Corbon. — Rue Ternaux, 8 et 10.

3720 — *Portrait de Mme Régaudière; — buste.*

GARDET (Georges), né à Paris, élève de MM. Aimé Millet et Fremiet. — A Issy, Grande-Rue, 37.

3721 — *Portrait de M. H. J...; — bas-relief, bronze.*

GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), élève de M. Duret et de M. Yvon. — Rue Chevert, 30.

3722 — *Portrait de Mme Ç...; — buste, terre cuite.*

3723 — *Etienne Marcel; — statuette équestre, cire.*

GASQ (Paul), né à Dijon, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — A Nevers, à la Prefecture; et, à Paris, avenue de Clichy, 130.

3724 — *Portrait de M. le préfet de la Nièvre; — buste, plâtre.*

3725 — *Portrait de M. le lieutenant-colonel ***; — buste, plâtre.*

GASTU (Mlle Henriette), née à Alger, élève de M. A. Leduc. — Rue du Four-Saint-Germain, 55.

3726 — *Portrait de Mme D...; — médaillon, cire.*

GATÉ (Camille), né à Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir) élève de MM. Mayan et Lecourtier. — A Nogent-le-Rotrou.

3727 — *Chiens; — groupe, plâtre.*

GATTI (Gesnaldo), né à Naples (Italie), élève de Cecioni. — **EX.** — Au Grand-Montrouge, Grande-Rue, 83.

3728 — *Portrait de M. S. P...; — buste, plâtre.*

3729 — *Portrait de Mme C. P...; — buste, plâtre.*

GAUBERT (Paul-Camille-Albin), né à Saverdun (Ariège), élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 95.

3730 — *Portrait de M. Paul Granjon Rozet; — buste, plâtre.*

3731 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*

GAUDEZ (ADRIEN), né à Lyon, élève de Jouffroy. — **H. C.** — A Neuilly, boulevard d'Argenson, 56.

3732 — *Lully enfant; — statue, plâtre.*

3733 — *L'enfant prodigue; — groupe, plâtre.*

GAUPILLAT (Mme JENNY), née à Paris, élève de M. Th. Rivière. — Au Bas-Meudon.

3734 — *Portrait de M. P. C...; — buste, plâtre.*

GAUQUIÉ (HENRI), né à Flers-lès-Lille (Nord), élève de M. Cavelier et René Fache. — Boulevard Malesherbes, 112.

3735 — *Portrait de Mlle M. F...; — médaillon, terre cuite.*

GAUTHERIN (JEAN), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery, Dumont et de M. P. Dubois. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

3736 — *Le Travail; — statue, bronze.*

(M. Inst. P. et B.-A.)

3737 — *Portrait de Mme C...; — buste, plâtre.*

GAUTHIER (ANTOINE), né à Branges (Saône-et-Loire), élève de MM. Millet et Gauthier.— Rue Vanneau, 65, et rue Pérignon, 21.

3738 — *Portrait de M. L. T...; — médaillon, plâtre.*

GAUTIER (CHARLES), né à Chauviry-le-Châtel (Haute-Saône), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 108.

3739 — *Claude de Jouffroy, marquis d'Abbans; — modèle, plâtre de la statue inaugurée à Besançon, en* 1884.

3740 — *Trois bas-reliefs ornant le piédestal de la statue de Cl. de Jouffroy; — modèles, plâtre.*

GAUVIN (ALFRED), né à Héricourt-en-Caux (Seine-Inférieure), élève de M. Dournès. — Rue de l'Ouest, 99.

3741 — *Deux médaillons, argent :*

1. Portrait de M. Burty. — 2. Portrait de Mme G...

GENNADIUS (Mlle Cléonice), née à Athènes, élève de M. Sommers. — Hôtel de France et de Bath, rue Saint-Honore, 239.

3742 — *Portrait de M. George Canning; — buste, plâtre.*

Destiné à la chambre des députés à Athènes.

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, élève de son père. — EX. — Quai d'Anjou, 13.

3743 — *Portrait de Mlle ***; — buste, terre cuite.*

GÉRARD (Mlle Gabrielle), née à Vincennes, élève de MM. Franceschi et de Vasselot. — Rue de Penthièvre, 25.

3744 — *Buste, plâtre.*

3745 — *Cristina; — médaillon, plâtre.*

GERMAIN (Alphonse-Joseph), né à Paris, élève de M. Gilbert. — Rue Saint-Sabin, 16.

3746 — *Le chapeau de grand-papa; — buste, plâtre.*

GERMAIN (Gustave), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et M. Debut. — Rue Boissonade, 13.

3747 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*

GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et M. Dumont. — **EX.** — Boulevard Arago, 65.

3748 — *Portrait de M. Duponchel; — buste, marbre.*

Destiné à l'Opéra.

(M. Inst. P. et B.-A.).

GHEEST (Maurice-David de), né à Paris, de parents belges. — Boulevard Berthier, 29.

3749 — *Portrait de Mme D. de G...; — buste, marbre.*

GHÉRARDI (Henry), né à Granaïola (Italie), élève de Pazzi. — Rue de Constantinople.

3750 — *Portrait de M. G...; — buste, terre cuite.*

GIEDROYC (Prince Romuald), né à Saint-Pétersbourg, élève de M. A. Pechiné et de M. Mathieu-Meusnier. — Rue de Penthièvre, 26.

3751 — *Portrait de Mme la princesse Barbe Giedroyc; — buste, marbre.*

3752 — *« Sancta Virgo, sine labe concepta; » — buste, marbre.*

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Avenue du Maine, 52.

3753 — *Italienne; — buste, plâtre.*

3754 — *Portrait de l'auteur; — médaillon.*

GIRARDIN (Eucher), né à Saint-Vincent-de-Boisset (Loire), élève de MM. Thomas, Gauthier et Bonnassieux. — Rue d'Estrées, 6.

3755 — *Portrait de la petite Marthe; — buste, plâtre.*

GIRON DE BUSAREINGUES (Louis), né à Séverac (Aveyron), élève de M. Rodin. — Rue Lacondamine, 18.

3756 — *Une pêcheuse de crevettes; — figurine, platre.*

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de Jouffroy. — Rue Prony, 75.

3757 — *Portrait de M. le docteur W..., — buste bronze.*

Appartient à M. W...

GODEBSKA (Mme Matylda), née à Varsovie, de parents français, élève de M. Godebski. — Rue Prony, 75.

3758 — * *Tête d'étude; — marbre.*

GODET (Henri), né à Paris, élève de MM. Math. Moreau et Cana. — Chez M. Cana, rue de Romainville, 52.

3759 — * *Printemps; — buste, marbre.*

3760 — * *Hiver; — buste, marbre.*

GODEFRIN (Florestan), né à Ath (Belgique), naturalisé français, élève de Rude. — Rue Ménilmontant, 52.

3761 — * *Bambin malheureux; — statuette, plâtre.*

GOELZER (Albert-Julien-Charles), né à la Meauffe (Manche), élève de MM. Cavelier, J. Lequien et Jaquot. — A Paris, rue de Lafayette, 182.

3762 — *Portrait de M. H...; — buste, plâtre.*

GOEMANS (Jean-Jacques), né à Anvers (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Rue Chanudet, 6.

3763 — *Portrait de Mlle M...; — buste, plâtre.*

GONTIER (Emile), né à Saint-Donat (Drôme), élève de M. H. Chapu. — Au château de Versailles.

3764 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*

GONTRAN (Mlle Jehanne), née à Tours. — Rue de la Victoire, 21.

3765 — *Portrait de Mlle B...; — buste, plâtre.*

3766 — *Le premier verre de Champagne; — plâtre.*

GOSSELIN (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Vivienne, 48.

3767 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

GOUET (Armand), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine) élève de MM. Chavaillaud et Bracony. — Rue de Courcelles, 175.

3768 — *Portrait de Mme A. G...; — buste, plâtre.*

GOULARD (Jean-Alexandre), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue d'Angoulême, 10.

3769 — *Portrait de M. E. Lamboux; — médaillon, plâtre.*

GOURDEL (Pierre), né à Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), élève de l'École de dessin de Rennes, et de MM. J. Gourdel et Bonnassieux. — Avenue Lowendal, 35.

3770 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Caillard.

3771 — *Hippolyte de la Morvonnais; — médaillon, terre cuite.*

Destiné au musée de Saint-Malo.

GOWER (Ronald), né à Londres. — A Paris, chez M. Meissner. — Rue de Saintonge, 4.

3772 — *Hamlet; — statue, bronze.*

Fragment d'un monument élevé à la gloire de Shakespeare.

GRAILLON (Félix-Adrien-Henri). — A Dieppe, Grande-Rue, 25.

3773 — *Mendiante et son enfant; — statuette, ivoire et bois.*

3774 — *Evanouissement de la Sainte-Vierge; — bas-relief, ivoire.*

GRANDIN (Georges-Julien-Auguste), né à Chevressis Monceau (Aisne), élève de Butin et de MM. Cabanel et F. Charpentier. — Rue de Buci, 24.

3775 — *Portrait de Mme C...; — médaillon, plâtre.*

GRANDIN (Léon), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Bernaertz. — Avenue du Maine, 76.

3776 — *Le petit joueur de toupie; — statue, plâtre.*

GRANDMAISON (Nicolas), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue Dareau, 10.

3777 — *Portrait de M. le colonel C...; — buste, plâtre.*

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de A. Dumont. — **H. C.** — Rue Bara, 3.

3778 — *Etienne Marcel; — statue équestre, bronze.*

3779 — *Portrait de M. Dancy; — buste, plâtre.*

GRAVILLON (Arthur de), né à Lyon, élève de Fabisch et de M. Lafrance. — Rue Blanche, 21.

3780 — *La croix brisée; — statue, plâtre.*

« L'humanité sans Dieu tombe, désespérée,
Au pied de cette croix qui fut son mât sauveur,
Mais que brisa le flot d'une sombre marée....
Et n'ayant plus l'amour, elle a la mort au cœur. »

3781 — *Portrait de M. l'abbé Hyvrier, supérieur de l'institution des Chartreux de Lyon; — buste, marbre.*

GREBER (Henri), né à Beauvais (Oise), élève de M. Millet. — A Paris, rue de Vaugirard, 127 (impasse du Mont-Tonnerre, 12).

3782 — *Jeune fille; — buste, bronze.*

GRÉGOIRE (Mlle Alice), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue de Madame, 23.

3783 — *Portrait de Mlle E. D...; — médaillon, cire.*

3784 — *Portrait de M. R. D...; — médaillon, cire.*

GRÉGOIRE (Louis), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts.

3785 — *Pêcheuse de crevettes; — statuette, marbre.*

3786 — *Portrait de Mlle C. de R...; — buste, plâtre.*

GRIER (Edmond-Wyly), né en Australie, élève de MM. Bouguereau, Robert-Fleury et Legros.— Rue de l'Arrivée, 6.

3787 — * « *Suspense* » ; — *bas-relief, cire.*

GUGLIELMO (Lange) né à Toulon, élève de Jouffroy et Cordouan. — Boulevard Saint-Jacques, 51.

3788 — *Portrait du jeune Xavier; — buste, terre cuite.*

3789 — * *Giotto révélant sa vocation; — statue, marbre.*

GUIBÉ (Paul), né à Saint-Brieuc, élève de M. Chapu, — A Saint-Brieuc, boulevard National, 1; et, à Paris, impasse du Maine, 18.

3790 — *Joueur de paume; — statue, plâtre.*

GUILBAUD (Gustave), né à Nantes, élève de Grootaers, Carpeaux et de M. Etex. — Rue des Fourneaux, 74.

3791 — * *République française; — buste, marbre.*

3792 — * *Petit ramoneur; — statuette, plâtre.*

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, élève de Dumont et de M. Chapu. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

3793 — *Héraut d'armes, XVIe siècle; — statue plâtre.*

Destinée à l'Hôtel de ville de Paris.

3794 — *Portrait de M. R..., député; — buste plâtre.*

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), membre de l'Institut, né à Montbard, élève de Pradier.— **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 2?8.

3795 — *Jean-Baptiste Dumas; — buste, marbre.*

3796 — *Paul de Saint-Victor; — buste, marbre.*

GUILLEMIN (ÉMILE), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai Jemmapes, 6.

3797 — *Femme kabyle; — buste, bronze.*

GUILLEMIN (GUSTAVE), né à Ampilly-le-Sec (Côte-d'Or), élève de MM. Royer, Boucher et Falguière. — Rue Blomet, 45.

3798 — *Portrait de Mme L...; — buste, terre cuite.*

3799 — *Portrait de M. G...; — médaillon, marbre.*

GUILLOT (PAUL) né à Egligny (Yonne), élève de MM. Teyssier, Falguière et Gautherin.

3800 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*

GUILLOU (AUGUSTE-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont et de M. A. Millet. — **EX.** — Avenue de Saint-Ouen, 9, et rue du Mont-Cenis, 113.

3801 — *Portrait de Mme G...; — buste, plâtre.*

3802 — *Un importun; — groupe, plâtre.*

GUSSE (LÉON), né à Paris, élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — Au Petit-Ivry, rue de la Belle-Croix, 8.

3803 — *Portrait de M. P...; — médaillon.*

GWYN-JEFFREYS (Mlle ÉDITH), née à Swansea (Angleterre), élève de MM. Lanteri et Gautherin. — Hôtel Britannique, avenue Victoria.

3804 — *Tête d'homme; — étude.*

HAINGLAISE (JEAN-FLEURY), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), élève de M. Cavelier. — **EX.** — Rue Lecourbe, 84.

3805 — *Portrait de M. Sarrien; — buste, plâtre.*

3806 — *Portrait de M. le docteur Lubanski; — médaillon, plâtre.*

HALL (Mme C.-WINSLAR), née aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. Chapu et Clément.

3807 — *Jeune garçon; — buste, plâtre.*

HALLER (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — Rue de Rome, 8.

3808 — * *L'Amour; — médaillon, terre cuite.*

HANNAUX (EMMANUEL), né à Metz, élève de MM. Dumont, Thomas et Bonnassieux. — Boulevard Beaumarchais, 18.

3809 — *Portrait de M. J. D. Antoine, député de Metz au Reischtag; — buste, plâtre.*

HÉBERT (ÉMILE), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard Gouvion St-Cyr, 25, et rue Aumont-Thiéville, 4.

3810 — *Portrait du jeune Ferdinand Mainvieille; — buste, plâtre.*

HÉGEL (LADISDAS-CONSTANTIN), né à Varsovie (Pologne), élève de l'École des Beaux-Arts de Varsovie et de M. Cabet. — Rue Petel, 3.

3811 — *Portrait de M. A. M...; — buste, bronze.*

3812 — *Portrait de M. G. M...; — buste, bronze.*

HENNEQUIN (GUSTAVE-NICOLAS), né à Metz (Lorraine) élève de Bonnassieux. — Rue de Villiers, 20.

3813 — *Portrait de Monseigneur P. Dupont des Loges, évêque de Metz; — buste, marbre.*

3814 — *Portrait de M. A. M...; — médaillon, plâtre.*

HENRIET (LUCIEN-ÉMILE), né à Paris, élève de son père et de M. Razetti. — Rue St-Georges, 60.

3815 — *Portrait de Mme L. H...; — médaillon, plâtre.*

HERCULE (BENOIT LUCIEN), né à Toulon (Var), élève de Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

3816 — *Au drapeau; — statue, plâtre.*

HERING (ERNEST ÉDOUARD), né à Frankenberg (Saxe), élève de Belloc et Jacquot. — Rue du Caire, 24.

3817 — *Diane; — statuette, ivoire.*

HERSANT (Mlle VALENTINE-MARCELLE), née à Paris. — A Auteuil, rue Molitor, 36.

3818 — *Portrait de M. F. T...; — buste, plâtre.*

BIOLIN (LOUIS-AUGUSTE) né à Septmonts (Aisne), élève de A. Perrey et Jouffroy. — **EX.** — Rue de Humboldt, 25, et rue du Cherche-Midi, 112.

3819 — *Au loup! — groupe, plâtre.*

3820 — *Portrait de M. D...; — buste, terre cuite.*

BIOLLE (ERNEST-EUGÈNE), né à Valenciennes (Nord), élève de Jouffroy et Grandfils. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 221.

3821 — *Portrait de M. Harpignies; — buste, plâtre.*

3822 — *Le modèle; — figure, plâtre.*

BIOLLE (MAXIMILIEN-HENRI), né à Valenciennes (Nord), élève de Jouffroy. — Impasse Crozatier, 5. rue Crozatier, 75.

3823 — *Portrait de M. H. H...; — médaillon, plâtre.*

3824 — *Portrait de M. J.H...; — médaillon, plâtre.*

BIROU (ERNEST), né Paris, élève de M. Millet. — Rue de Sèze, 3.

3825 — *Portrait de Mme de L...; — buste, terre cuite.*

BIROU (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Sèze, 3.

3826 — *Portrait de M. de L...; — buste, terre cuite.*

3827 — *Portrait de Mlle de L...; — buste, terre cuite.*

BOLWECK (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gauthier et Thomas. — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

3828 — *Portrait de M. B...; — buste, plâtre.*

BOITOT (LOUIS), né à Paris. — Rue des Petites-Ecuries, 48.

3829 — *Fille d'Egypte: — statuette, bronze.*

3830 — *Liseuse; — buste, plâtre.*

BOUDAIN (ANDRÉ D'), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue de Babylone, 12,

3831 — *Portrait de M. F. D...; — buste, terre cuite.*

3832 — *Portrait de M. A. T...; — buste, terre cuite.*

HOUSSEAU (Auguste), né à Paris. — Rue Thibaud, 4.

3833 — *Etude de faisans; — terre cuite.*

HOUSSIN (Edouard-Charles), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy et de M. Aimé Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3834 — *Fronton pour le nouveau musée de Douai; — modèle, plâtre au tiers d'exécution.*

3835 — *Portrait du général Pellé; — buste, terre cuite.*

HUET (Félix-Victor), né à Saint-Pierre-les-Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Decorchemont. — Rue Ganneron, 12.

3836 — *Le bon Samaritain; — groupe, plâtre.*

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue Déparcieux, 29.

3837 — *Surprise.*

HUGUES (Jean), né à Marseille, élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy.

3838 — *Œdipe à Colone; — groupe, marbre.*

(M. Inst. P. et B.-A.)

HULIN (Onésime), né à Poitiers, élève de Jouffroy.

3839 — *Brutus Marcus-Mucius; — statue, plâtre.*

HUPPE (Henri), né à Paris, élève de M. P. Duboy. — Rue de Bretagne, 8.

3840 — *Portrait de M. H. Herdmann; — médaillon, plâtre.*

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), élève de Dumont. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3841 — *Vendetta; — buste, marbre.*

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), élève de Dumont. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 18.

3842 — *Le coureur; — modèle, bronze.*

3843 — *Portrait de M. le Dr Audhoui, — buste bronze.*

IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de Ramey et de A. Dumont. — A Grenoble, rue des Dauphins, 1.

3844 — *Portrait de M. Vicat; — buste, marbre.*

Appartient à l'Ecole nationale des Ponts-et-Chaussées.

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de Belloc et Jacquot. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3845 — *Portrait de Ulysse Butin; — buste, plâtre.*

ITASSE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de son père. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3846 — *Saint Jean-Baptiste; — statue, plâtre.*

IVEL (Karl), né à Nancy. — Rue de Hanovre, 6.

3847 — *Portrait de M. J. G...; — buste, marbre.*

JACKSON (Georges), né à Paris, élève de Claudius Jacquant et Lequien. — Rue Delaborde, 30.

3848 — *A travers les broussailles; — cire.*

D'après M. K. Bodmer.

JACOB (Anatole), né à Troyes (Aube), élève de Sax et Jouffroy. — Rue de la Tombe Issoire, 15.

3849 — *Portrait de M. P... ; — buste, plâtre.*

JACQUES-LESEIGNEUR (Mlle Blanche-Marie-Joséphine), née à Paris. — Rue du Point-du-Jour, 64.

3850 — *Portrait de Mlle Louise B...; — buste, plâtre.*

JACQUES (Pierre-Narcisse), né à Consenvoye (Meuse), élève de Carpeaux. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

3851 — *Portrait de Mlle M. J..; — buste, marbre.*

JACQUOT (Charles), né à Bains-les-Bains (Vosges), élève de M. Falguière. — Rue de la Gaîté, 39.

3852 — *Saint Jean; — buste, plâtre,*

3853 — *Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.*

JADOIN (Eugène-Paul), né à Paris, élève de M. Maurice. — Impasse Saint-Sébastien, 1.

3854 — *Portrait de M. D. J...; — buste, plâtre.*

3855 — *Portrait de Mme P...; — buste, plâtre.*

JAMES (Louis), né à Paris, élève de M. A. Millet. — Boulevard de Clichy, 31.

3856 — *Portrait de M. Maurice J...; — buste, terre cuite.*

JÉROME (Mlle Wilhelmine), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue Saint-Ferdinand, 10.

3857 — *Portrait de Mlle L. B... ; — buste, plâtre.*

JOUANT (Jules), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Labruyère, 24.

3858 — *Portrait de M. le prince Giedroyc, chambellan de S. M. l'Empereur de Russie; — buste, marbre.*

3859 — * *Saint Jean-Baptiste; — tête, marbre.*

JUNCKER (Eugène-Louis) né à Guebwiller (Alsace); élève de M. A. Gros et J. Levasseur. — Passage St-Pierre-Amelot, 4.

3860 — *Portrait de M. Gaiffe ; — médaillon, plâtre.*

KLEY (Louis), né à Sens, élève de Lequien. — A Sens, faubourg d'Yonne, 1.

3861 — *Petit bandit ; — statuette, bronze argenté.*

KNIZI (Mme Marie de), née à Penhars (Finistère). — Rue Bayen, 27 *bis*.

3862 — * *Jeunesse ; — tête, terre cuite.*

KNOEPFLIN (Édouard), né à Paris, élève de MM. A. Millet, Gautier et L. Bourdel. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3863 — *Deux portraits ; — médaillons, bronze.*

1. M. Christian de Trogoff. — 2. Mon père.

3864 — *Deux portraits ; — médaillons, bronze.*

1. Mlle Juliette Robert. — 2. M. le capitaine adjudant-major S...

KOPF (Jules), né en Pologne. — Chez MM. Boussod, Valadon et Cie, place de l'Opéra, 2.

3865 — *Portrait de Jean-Oscar Pauvert de la Chapelle ; — médaillon, plâtre.*

KOSSOWSKI (HENRI), né à Cracovie (Pologne), élève de l'École des Beaux-Arts de Cracovie. — Rue de Belleville, 272.

3866 — *Muse; — statuette, plâtre.*

Dediée à J. I. Krasewski.

KROYER (PETER-SÉVERIN), né à Stavanger (Danemark), élève de l'École des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — A Copenhague, Bredgade 33; et, à Paris, chez MM. Boussod, Valadon et Cie, Boulevard Montmartre.

3867 — *Portrait de M. Ancher; — buste, plâtre.*

3868 —* *Un pêcheur de Skagen; — buste, plâtre.*

LABATUT (JACQUES-THÉODORE-DOMINIQUE), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Mercié. — H. C. — A l'Académie de France, à Rome; et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 115.

3869 — *Moïse; — statue, plâtre.*

LABITTE (Mme CAMILLE ALPHONSE), née à Autun (Saône-et-Loire), élève de M. Osbach. — Rue des Beaux-Arts, 15.

3870 — *Portrait de M. J. Félon; — médaillon, terre cuite.*

3871 — *Portrait de Mme H. C...; — médaillon bronze.*

LACAVE (DÉSIRÉ), né à Neuilly-sur-Seine (Seine). — Rue de Vanves, 216.

3872 — *Enfant; — buste, bronze.*

LAFON-MOLLO (LÉOPOLD), né à Paris. — Rue de Belleville, 45.

3873 — *Portrait de Mlle F...; — buste, plâtre.*

LAFONT (GEORGES-JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Franklin, 41.

3874 — *Portrait de M. A. B...; — buste, terre cuite.*

LALOUETTE (AUGUSTE-LOUIS), né à Paris. — Rue de Turenne, 58.

3875 — *Minerve ; — figure décorative faisant partie d'un fronton.*

LAMBERT (ARSÈNE), né à Carhaix (Finistère), élève de M. Guilbert. — Rue de Vaugirard, 59.

3876 — *Portrait de M. le colonel Carmier ; — buste, plâtre.*

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4.

3877 — *Voltaire à la cour ; — statue, plâtre.*

LAMI (STANISLAS), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Rue Véron, 20.

3878 — *Un vieil amateur ; — buste, plâtre.*

3879 — *La lune ; — masque, bronze.*

Appartient à M. David.

LANCELOT (GABRIEL-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père et de MM. Legrain et Ponscarme. — Rue Caron, 20 (Malakoff).

3880 — *Portrait de Mlle *** ; — médaillon, plâtre.*

LANCELOT (Mlle RENÉE MARCEL), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — Rue Caron, 20 (Malakoff.

3881 — *Portrait de M. L. Français ; — buste, marbre.*

Appartient à M. Hartmann.

3882 — *Une partie d'échecs ; — bas-relief, plâtre.*

Retable de cheminée.

LAOUST (ANDRÉ-LOUIS-ADOLPHE), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy. — **H. C.** — A Roubaix (Nord), rue de Soubise ; et, à Paris, rue Blomet, 45.

3883 — * *Amour enfant ; — buste, marbre.*

3884 — *Octave Claude ; — buste, marbre.*

LAPAYRE (EUGÈNE), né à Boulages, élève de Jouffroy. — Impasse du Maine, 11.

3885 — *Saint François d'Assise ; — buste, plâtre.*

LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — A Toulouse, allées Saint-Michel, 25 ; et, à Paris, chez M. Auguste Seisses, rue Blomet, 45.

3886 — *Portrait de M. le général Kampf; — buste, plâtre.*

LAPORTE (Émile), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Bonnassieux et Thomas. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

3887 — *Baiser maternel; — groupe, bronze.*

Appartient à M. Gervais.

3888 — *Bélisaire; — groupe, plâtre*

« Dès que le peuple le vit sortir de sa prison, les yeux crevés, ce ne fut qu'un cri de douleur et de rage... Le peuple offrit à Bélisaire tout ce qu'il possédait, Bélisaire lui rendit grâce « Donnez moi seulement, dit-il, un de vos enfants, pour me conduire où ma famille m'attend. »

(Marmontel, chap. 5.)

LARCHE (François-Raoul), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de MM. Falguière et Delaplanche. — Passage du Chantier, 12.

3889 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*

LARNAGE (Mme la vicomtesse de), née à Châteaudun, élève de M. Delorme. — Rue Pierre-Charron, 4.

3890 — *Portrait de M. Louis de L...; — buste, plâtre.*

LAROQUE (Léon), né à Argentat (Corrèze), élève de MM. J. Carlier et Hiolle. — Avenue de la Motte-Piquet, 61.

3891 — *La leçon; — groupe, bronze.*

3892 — *Portrait de Mme L. Q...; — buste, marbre.*

LATRY (Mlle Anna) née à Paris, élève de Mme D. de Cool et de M. Gaudez. — Rue Washington, 26.

3893 — *L'amour de soi; — statuette, plâtre.*

LAURENT (Eugène), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et Coinchon. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

3894 — *Psyché; — statue, plâtre.*

LAURENT (Mlle ROSE), née à Paris, élève de M. Truffot. — Passage Saint-Sébastien, 13.

3895 — *Profil de jeune fille ; — médaillon, plâtre.*

LEBARQUE (LÉON-ALBERT), né à Quatre-Champs (Ardennes). — Rue des Rasselins, 41, (Charonne).

3896 — *Médaillon, plâtre.*

LEBLANC-WAGNIER (VICTOR), né à Braine-sur-Vesle (Aisne) élève de M. Falguière. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

3897 — *Un Andaloux ; — buste, plâtre.*

LEBOSSÉ (HENRI-VICTOR-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Salmson. — Rue Oudinot, 5.

3898 — *Portrait de feu Mme Lebossé ; — médaillon bronze.*

LEBOURG (CHARLES-AUGUSTE), né à Nantes, élève de F. Rude. — **H. C.** — Rue Spontini, 66.

3899 — *Le Travail; — statue, bronze.*

(P. S.).

3900 — *Portrait de M. M...; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Gustave Massion.

LECLAIRE (LAURENT), né à Vermenton (Yonne), élève de M. Vital-Dubray. — Rue Blomet, 40.

3901 — *Baigneuse ; — statue, plâtre.*

LECLERC (CONSTANT-ERNEST), né à St-Laon (Vienne); élève de M. Fremiet. — Quai St-Michel, 17.

3902 — *Vache au repos; — bronze.*

3903 — *Vache au champ; — plâtre.*

LE COINTE (AIMÉ-JOACHIM-LÉON), né à Paris, élève de F. Klagmann et A. Toussaint. — Rue de Rome, 58,

3904 — * *Sur la grève; — statue, plâtre.*

LECOURTIER (PROSPER), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Fremiet. — EX. — Impasse du Moulin-Joli, 11.

3905 — *Stop, chien braque.*

Appartient à M. Paulin.

LÉCUYOT (LUCIEN-STANISLAS), né à Montigny (Seine-et-Marne), élève de M. Madrassi. — Rue Pierre-Levée, 19.

3906 — * *Joyeuse; — buste, terre cuite.*

LEDRU (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Boisseau, Dumont et Thomas — Rue de la Procession, 71.

3907 — *Portrait de Mlle L. C. .; — médaillon, plâtre.*

LE DUC (ARTHUR-JACQUES), né à Thorigny-sur-Vire (Manche), élève de Barye, de Dumont, de M. Carolus-Duran et de l'École des Beaux-Arts de Caen. — **EX.** — Rue Laugier, 74.

3908 — * *Harde de cerfs écoutant le rapproché; — groupe, plâtre.*

3909 — *Portrait de Mme L...; — buste, terre cuite.*

LE DUC (Mme CÉLESTINE-MARIE, née LECOMTE), née à Caen, élève de M. A. Le Duc. — Rue Laugier, 74.

3910 — *Portrait de M. D...; — médaillon, cire.*

3911 — *Portrait de Mme G... ; — médaillon, cire.*

LEFEVRE (CAMILLE), né à Issy-sur-Seine, élève de MM. Cavelier et A. Millet. — **EX.** — Rue de Rennes, 76

3912 — *Portrait de Mme L...; — buste, plâtre.*

3913 — *L'épouvantail; — groupe, marbre.*

Appartient à M. H. Vever.

LEFEVRE (Mme MARIE-CAMILLE), élève de M. Camille Lefevre. — Rue de Rennes, 76.

3914 — *Buste, bronze.*

LEFEVRE (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Louis-Noël. — Passage des Favorites, 33.

3915 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, bronze.*

LEFEVRE-DESLONCHAMPS (LOUIS), né à Cherbourg, élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue des Dames, 27.

3916 — *Portrait de l'amiral Peyron; — buste, bronze.*

LEGOUT (AUGUSTE-EUGÈNE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cavelier, Hiolle et Fache.

3917 — *Portrait de M. Deher; — buste, terre cuite.*

3918 — *Portrait de Mme Deher; — buste, plâtre.*

LE GRAND (PAUL), né à Brécy (Aisne), élève de MM. Ch. Gauthier et A. Millet. — Rue Vanneau, 82.

3919 — *Portrait de M. l'Abbé ***; — buste, plâtre.*

3920 — *Portrait de M. D.; — buste, terre cuite.*

LEGUEUT (EUGÈNE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de Dumont et de M. Falguière. — Boulevard du Mont-Parnasse, 157.

3921 — *Tête de petite fille; — médaillon, marbre.*

3922 — *Portrait de Mlle J. L...; — buste, plâtre.*

LE MAIRE (Mlle JULIE-BERTHE), née à Paris, élève de M. Schrœder. — Rue Louis-le-Grand, 32.

3923 — *Cécile; — médaillon, bronze argenté.*

LEMAIRE (HECTOR), né à Lille, élève de MM. Dumont et Falguière. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3924 — *Portrait de M. H. Piquet,; — buste, marbre.*

3925 — *Le Mariage; — bas-relief, marbre.*

Pour la mairie du XVIe arrondissement.

LEMAITRE (Mme ALINE-MATHILDE), née à Paris. — Rue d'Auteuil, 11 *bis*.

3926 — *Portrait de M. E. L...; — médaillon, plâtre.*

LEMOINNE (Mlle EDITH-MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Avenue de Villiers, 101.

3926 *bis — Portrait de M. G. L...; — buste, plâtre.*

LEMPEREUR (FRANÇOIS), né à Rupt (Haute-Saône), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Villedo, 6.

3927 — ★ *Laura; — buste, marbre.*

LENOIR (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Guillaume et

Cavelier. — H. C. — A Auteuil (Seine), Hameau Boileau, 17, rue Boileau, 38.

3928 — *Fillette; — buste, marbre.*

Appartient à M. Ernest May.

LÉONARD (AGATHON), né à Lille, élève de M. Delaplanche. — EX. — Rue d'Assas, 68.

3929 — *Béatrix; — buste, marbre.*

Appartient à M. le baron de Schikler.

3930 — * *Ophélia; — buste, marbre.*

LÉONARD (GUSTAVE-VALENTIN), né à Paris. — Rue Saint-Lazare, 54.

3931 — *Fiancée hindoue; — statuette, terre cuite.*

LEQUESNE (EUGÈNE-LOUIS), né à Paris, élève de Pradier. — H. C. — A l'Institut.

3932 — *La France au Tonkin; — buste, plâtre.*

3933 — *Jeune Romaine; — tête d'étude, bronze.*

LEROUX (ETIENNE), né à Écouché (Orne), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 99.

3934 — *Portrait de M. E. L...; — buste, plâtre.*

3935 — *Portrait de M. Renan, de l'Académie française; — buste, plâtre.*

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — Impasse du Maine, 11.

3936 — *Le premier bain; — groupe, plâtre.*

LEROY, né en Belgique.

3937 — *Héro; — statue, plâtre.*

LETOURNEAU (EDOUARD), né à Paris. — Boulevard Lannes, 23.

3938 — *Au repos; — groupe, bronze.*

Appartient à M. David.

LEU (MAX), né à Soleure (Suisse), élève de MM. Cavelier et L. Morice. — Rue Keller, 3.

3939 — *Portrait de M. J. R...; — buste, plâtre.*

3940 — *Portrait; — médaillon, bronze.*

LEVASSEUR (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont. — Rue de la Folie-Méricourt, 22.

3941 — *La nuit de Mai.*

« Crois-tu donc que je sois comme le vent d'Automne,
Qui se nourrit de pleurs, jusque sur un tombeau ;
Et pour qui la douleur n'est qu'une goutte d'eau ?
O Poète, un baiser, c'est moi qui te le donne,
L'herbe que je voulais arracher de ce lieu
C'est ton oisiveté ; ta douleur est à Dieu »
(A. DE MUSSET).

LEVASSEUR (JULES-CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Michel Pascal. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

3942 — *Portrait de M. Léon Noël; — buste, bronze.*

3943 — *Portrait de Mme N...; — médaillon, plâtre.*

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Chemin-Vert, 15.

3944 — *Trois médaillons, plâtre :*
1. Persée ; — 2. Idylle ; — 3. Ganymède.

LEYSSALLE (ÉMILE), né à Paris, élève de Carpeaux et de M. Mathurin-Moreau. — A Genève, boulevard de Plainpalais, 10.

3945 — *Le miroir; — statue, plâtre.*

LINDBERG (GUSTAVE), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Leclerc, 1.

3946 — *Écume de mer ; — statuette, plâtre.*

LIPPMANN (ALPHONSE), né à Besançon. — Rue Auber, 1.

3947 — *Chien; — plâtre.*

LOISEAU (EUGÈNE), rue Denfert-Rochereau, 23.

3948 — *Enfant de Berck (Pas-de-Calais); — buste, plâtre.*

LOISEAU (GEORGES), né à Faux-Sauvigny-les-Bois (Yonne), élève de A. Dumont, — Rue de Vaugirard, 117.

3949 — *Le serment des Carnutes; — buste, plâtre.*

3950 — *Marin; — buste, plâtre.*

LONGEPIED (LÉON), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Mathurin-Moreau et Coutan. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3951 — *Portrait de M. Félix Faure, député; — buste, bronze.*

LORION (Gabriel), né à Paris, élève de M. Lucien Staiger. — A Saint-Mandé (Seine), avenue Quihou, 3.

3952 — *Victor Hugo; — buste, pierre fine.*

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy. — **EX.** — Rue de Vaugirard, 108.

3953 — *La Charité secourant l'orphelin; — groupe, pierre.*

Pour l'hospice communal de Boulogne-sur-Mer.

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 108.

3954 — *Mgr Meignan, archevêque de Tours; — buste, marbre.*

3955 — *Le docteur Evrard; — buste, marbre.*

Pour la ville de Saint-Omer.

LOYSEAU (Amédée-Charles), né à Paris. — Rue de la Planche, 9.

3956 — *Bassette de Vendée; — cire.*

3757 — *Sanglier; — bronze.*

MACÉ (Émile-Louis), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Rue Campagne-Première, 12.

3958 — *Portrait de Mme G...; — buste, terre cuite*

59 — *Portrait du petit Jacques; — buste, terre cuite.*

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

3960 — *Le Printemps; — statue, plâtre.*

3961 — * *Les jumeaux; — groupe, marbre.*

MAIGNIEN (Mlle Marie), née à Paris. — Rue La Fontaine, 32.

3962 — *Toto; — buste, plâtre.*

MAILLARD (Achille-Auguste), né à Paris, élève de MM. Falguière et Gaudez. — Rue Saint-Paul, 44.

3963 — *Portrait de M. le docteur Dufor; — buste, plâtre.*

MAILLOT (Mme Pauline), née à Flessingue (Hollande). — Rue du Vieux-Colombier, 21.

3964 — *Portrait de M. le docteur D...; — buste, terre cuite.*

3965 — *Portrait de M. le docteur L...; — buste, terre cuite.*

MANUELA (Mlle Anne), née à Paris, élève de M. Bonnassieux. — Rue de Ponthieu, 59.

3966 — *Portrait de Mlle de L. T...; — buste, marbre.*

Appartient à Mme la duchesse de La Trémoille.

3967 — *Portrait de Mlle J. de F...; — buste, marbre.*

Appartient à Mme la Baronne de Fougères.

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard Saint-Jacques, passage Gourdon, 10.

3968 — * *La Jeunesse captivant l'Amour; — groupe, bronze.*

3969 — * *Cypris allaitant l'Amour; — statuette, bronze.*

MARCINKOWSKI (Ladislas), né à Miesrkow (Pologne), élève de M. Cyprien Godebski. — Rue Lauriston, 7.

3970 — *Bergère; — statue, bronze.*

3971 — *Dix médaillons; — bronzes.*

MARIOTON (Claudius), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Levasseur. — **EX.** — Rue Michel-Bizot, 199.

3972 — *Diogène; — statue, bronze.*

3973 — *Musique champêtre; — groupe, plâtre.*

MARIOTON (Eugène), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — **H. C.** — Passage Maurice, 4.

3974 — *Portrait de M. A. R...; — buste, terre cuite.*

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 25.

3975 — *Galatée; — statue, marbre.*

3976 — *Portrait de Mme Benj. Constant; — buste, marbre.*

MARTENS (Jean-Baptiste), né en Belgique, élève de MM. A. Arnaud et V. Vilain. — Rue de l'Ouest, 117.

3977 — *Barbier-chirurgien au* XVIe *siècle; — statue, plâtre.*

MARTENS (Jules-Richard), né à Paris, élève de son père. — Rue de l'Ouest, 117.

3978 — * *Rêverie; — buste, marbre.*

MARTIN (Mme Emma), née à Paris, élève de M. J. Perrin. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 46.

3979 — *L'enfant qui rit; — buste, terre cuite.*

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77

3980 — *Picard; — buste, marbre.*

P.-M. I. et B.-A.

Destiné à l'Opéra.

3981 — *Portrait de la mère de l'auteur; — buste, marbre.*

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Jouffroy et de M. Mercié — **H. C.** — Boulevard du Port-Royal, 94, et boulevard Saint-Jacques, 51.

3982 — *Retour d'une bacchanale; — groupe, plâtre.*

(*Voir* Monuments publics.)

MASSON (Clovis), né à Paris, élève de Barye et Rouillard.— Rue Friand, 42.

3983 — * *Cerf; — cire.*

3984 — * *Lion; — cire.*

MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnassieux et Delorme. — Boulevard de Vaugirard, 120.

3985 — *Saint Antoine de Padoue; — statue, plâtre.*

MASSOULLE (André-Arthur-Paul), né à Épernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3986 — *Portrait de M. Henri J...; — médaillon, bronze.*

MATHET (Louis), né à Tarbes, élève de Dumont; — Boulevard du Mont-Parnasse, 54.

3987 — *Portrait de Mme M...; — médaillon, marbre.*

MATHIEU (Charles), né à Meaux. — Rue Rodier, 50

3988 — *Portrait de M. Duval, principal du collège de Meaux; — buste, bronze.*

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de A. Dumont. — EX. — Rue d'Assas, 84 (passage Vavin, 6.)

3989 — *Portrait de M. le Dr Quesneville; — buste, marbre.*

Appartient à Mme Quesneville.

3990 — *Portrait de M. Henri Larochelle; — buste, marbre.*

Appartient à Mme Larochelle.

MAUBACH (Adolphe), né à Paris, élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue de Dunkerque, 58.

3991 — *Léda; — statue, plâtre.*

MAUGENDRE-VILLERS (Mme Armanta), née à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de M. Maugendre-Villers. — Rue Delambre, 10.

3992 — *La vielleuse; — figure, plâtre.*

MAUGENDRE-VILLERS (Edouard), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de Dumont et de M. Carrier-Belleuse. — Rue Odessa, 9, et rue Delambre, 10.

3993 — *La Sagesse guidant l'Avenir; — groupe, plâtre.*

3994 — * *Pâquerette et coquelicot; — groupe, terre cuite.*

MAYER (Nicolas), né à Paris, élève de MM. Cordier et Van der Stappen. — Chez Mme Des Fontaines, rue Monge, 39.

3995 — * *Tête de nègre; — marbre et bronze.*

MAZENS (Georges), né à Paris, élève de M. Gautherin. — Rue Saint-Lazare, 37.

3996 — *Médaillon, terre cuite.*

MENEGOZ (GUSTAVE), né à Bienville (Haute-Marne), élève de Jouffroy et de M. P. Dubois. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

3997 — *Portrait; — buste, plâtre.*

MENGIN (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. A. Millet. — Passage Dulac, 18.

3998 — *Un exploit de David; — groupe, plâtre.*

MENGUE (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne). — Rue de Vaugirard, 222.

3999 — *Icare; — statue, plâtre.*

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115, et rue Saint-Simon, 2.

4000 — *Le Souvenir; — marbre pour le tombeau de Mme C. F...*

MÉREL (FÉLIX), né à Boulogne-sur-Seine, élève de son père. — Rue Oudinot, 23.

4001 — *Portrait de M. Ph...; — buste, plâtre.*

MERLIN (MATHIEU), né à Nevers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-André-des-Arts, 53.

4002 — *Portrait de M. F. B...; — médaillon, plâtre.*

MÉTEILLER (ARMAND-FRANÇOIS), élève de Jouffroy et Roubaud. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

4003 — *Portrait de Mme G***; — médaillon, plâtre.*

MEUNIER (LOUIS), né à Solesmes (Nord). — Rue Humboldt, 25.

4004 — *Le maréchal Bugeaud, duc d'Isly; — buste, marbre.*

Min. I.-P. et B.-A.

4005 — *Portrait de M. C. B...; — bas-relief, plâtre.*

MEYER (LÉON), né à Paris, élève de M. Th. Rivière. — Rue Daubigny, 6.

4006 — *Portrait de M. C...; — buste, plâtre.*

MEZZARA (Mme FLORENCE), née à Mulhouse (Alsace), élève de M. J. Mezzara. — Rue de l'Odéon, 22.

4007 — *Un panneau contenant trois bas-reliefs, cire.*

1. L'Amour vaincu, d'après M. Chaplin. — 2. L'Aurore, d'après Hamon. — 3. Amours, d'après Rubens.

MICHEL (ERNEST-JULES), né à Ay (Marne), élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue Rousselet, 35.

4008 — *Etude; — statue, plâtre.*

4009 — *Portrait de Mlle R. Sisos; — buste, plâtre.*

MICHEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de Jouffroy. — **H. C.** — A Nogent-sur-Marne, avenue de Rosny, 94 *bis.*

4010 — *Circé; — groupe, plâtre.*

4011 — *L'aveugle et le paralytique; — groupe, bronze.*

(P. S.).

MICHEL (JEAN-MARIE), né à Paris, — Rue du Luxembourg, 40.

4012 — *Trois médaillons, bronze.*

MICHEL (Mlle MARIE-GENEVIÈVE), née à Paris, élève de M. G. Michel. — A Nogent-sur-Marne, avenue de Rosny, 94 *bis.*

4013 — *Ma nièce Jeanne-Marie; — buste, plâtre*

MICHEL-LANGELIER (Mme LOUISE), née à Paris, élève de M. G. Michel. — A Nogent-sur-Marne, avenue de Rosny, 94 *bis.*

4014 — *Ma petite Madeleine; — médaillon, plâtre.*

MILLET (AIMÉ), né à Paris, élève de son père et de David d'Angers. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.

4015 — *Edgard Quinet; — statue, bronze.*

Inaugurée à Bourg (Ain), le 14 mai 1883.

4016 — *Portrait de M. Lemercier; — buste, bronze.*

Offert par ses ouvriers et employés.

MILLET DE MARCILLY (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père. — Rue Washington, 13.

4017 — *Portrait de Mme B...; — buste, terre cuite.*

4018 — *Portrait de M. Delamare; — buste, plâtre.*

MISSET (Mme AUGUSTINE), née à Paris, élève de Jouffroy. — Rue Boissonade, 13.

4019 — *Portrait de M. G...; — médaillon, terre cuite.*

MOIGNIER (BAPTISTE-CONSTANT), né à Zélingzik (Pologne), de parents français, élève de M. Fratin. — A Saint-Martin-du-Tertre (Seine-et-Oise).

4020 — *« Iam », race Saint-Germain; — plâtre.*

MOIGNIER (JULES), né à Senlis (Oise), élève de M. Paul Camolero. — A Saint-Martin-du-Tertre (Seine et-Oise).

4021 — *« Bonhomme », étalon de gros trait; — plâtre.*

MONBUR (JEAN-OSSAYE), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — EX. — Avenue de Ségur, 39 (villa Ségur).

4022 — *Portrait de Mlle E. E...; — buste, terre cuite.*

MONGEL-LEBOURG (ALPHONSE-EMMANUEL), élève de M. Thomas et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Descombes, 3 (Ternes).

4023 — *Portrait de M. ***.*

MONNAMI (ERNEST), né à Paris, élève de Jouffroy. — Rue Boissonade, 10.

4024 — *Portrait; — buste, plâtre.*

MONTAGNY (ÉTIENNE), né à Saint-Étienne, élève de David d'Angers et Rude. — **H. C.** — Rue Boissonade, 8.

4025 — *Le matin; — médaillon, plâtre.*

MONTAIS (MARIE-LOUIS-JULES ROGER DE), né à Paris. — A Pierrefitte (Seine).

4026 — *Portrait de M. l'abbé A. D..., vicaire général, chanoine honoraire; — plâtre.*

MONTÉGUT (Mlle JEANNE DE), née à Beaumont (Dordogne), élève de MM. Franceschi et Michel. — Rue Pasquier, 4.

4027 — *Portrait de M. le comte de L...; — buste, plâtre.*

MONY (ADOLPHE-STÉPHANE), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Rue Spontini, 70.

4028 — *Portrait de Mlle Berthe J...; — buste, marbre.*

4029 — *Portrait de Mme Nancy M...; — médaillon, plâtre.*

MORATILLA (FÉLIPE), né à Madrid élève de l'Académie de Madrid. — A Rome, Via del Balsimo, 179.

4030 — * *Un pêcheur napolitain; — statue, bronze.*

MORBLANT (CHARLES), né à Vitry-sur-Seine (Seine), élève de H. Lemaire. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4031 — *Le Matin; — statuette, plâtre.*

MOREAU (AUGUSTE), né à Dijon, élève de M. Mathurin-Moreau. — **EX.** — Rue Pelleport, 140.

4032 — *Alerte; — figure, plâtre.*

Appartient à M. Colin.

4033 — * *La Source; — statuette, marbre.*

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

4034 — *Andromède; — statue, marbre.*

4035 — *La Peinture; — statuette ivoire, avec orfèvrerie et matières précieuses.*

(*Voir* GRAVURE.)

MOREAU-VAUTHIER (CHARLES), né à Paris, élève de son père. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4036 — *L'Amour et le crâne.*

MORET (ALFRED), né à Tours. — Rue de Rivoli, 5.

4037 — *Portrait de M. L. D...; — médaillon, bronze.*

MORIA (Mlle Blanche-Adèle), née à Paris, élève de M. Schrœder. — Rue Milton, 19.

4038 — *Portrait de Mlle A. B...; — médaillon, terre cuite.*

MORICE (Léopold), né à Nîmes (Gard), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue des Messageries, 12.

4039 — *Sergent du Parloir-aux-Bourgeois; — statue, plâtre.*

(P. S.).

4040 — *Portrait de M. L...; — buste, marbre.*

Appartient à M. L. ....

MORIN (Mlle Lina), née à Paris. — Avenue de Villiers, 147.

4941 — *Après le bal; — buste, plâtre.*

MOROT (Aimé), né à Nancy, élève de M. A. Cabanel. — Rue du Val-de-Grâce, 6.

4042 — *Buste, plâtre.*

MOUCHERON (Eugène-Louis de), né à Maison-Maugis (Orne), élève de M. Fremiet. — A Saint-Germain-en-Laye, rue Neuve-d'Hennemont, 12; et, à Paris, rue de Monceau, 82.

4043 — *Blessé à mort; — statue équestre, plâtre.*
4043 *bis* — *Cinq médaillons, marbre.*

1. 2. 3. Portraits de M., Mme et Mlle F...; — 4. Portrait de Mlle L. de la B... ; — portrait de Mlle D...

MOULIN (Stephen), né à Clermont (Oise). — A Clermont, rue de la Porte-Nointel.

4044 — *Portrait de M. Augustin Leclercq; — médaillon, bronze.*

MOULY (J.-J. François), né à Clermont-Ferrand, elève de Jouffroy et de MM. Falguière et Chapu.

4945 — *Portrait du jeune Paul Chapot; — buste, plâtre.*

MULOTIN DE MERAT (Mlle Blanche), née à Paris, élève de son père. — Rue du Château-d'Eau, 27.

4046 — *Portrait de M. le baron Édouard Roger.*

Appartient à M. le baron E. Roger.

HULOTIN DE MÉRAT (EDMOND), né à Reims (Marne), élève de MM. Ciappori, Puche et Devaulx. — Rue du Château-d'Eau, 27.

4047 — *Mozart; — buste, bronze.*

Appartient à M. Toudy.

4048 — *Beethoven; — buste, bronze.*

Appartient à M. Toudy.

NAPOLI (DAVID), né à Naples, naturalisé français. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Poissonnière, 98.

4049 — *Portrait de Mme H...; — buste, plâtre.*

4050 — *Portrait de M. Graham Bell; — buste, plâtre.*

NATHAN (Mme CÉLINE-ANNA, née LÉON), née à Paris, élève de M. Delorme. — Rue de l'Arcade, 32.

4051 — *Portrait de Mlle Eugénie; — buste, plâtre.*

NAYEL (AUGUSTE-FRANÇOIS-JOSEPH), né à Lorient. — A Lorient, rue Duguay-Trouin, 2; et, à Paris, chez M. Leny, rue Lécluse, 3.

4052 — ★ *La récolte des pommes de terre; — statuette, terre cuite.*

4053 — *Portrait de M. le Dr J...; — buste, terre cuite.*

NELSON (HENRI), né à Paris, élève de M. J. Dorval.

4054 — *Hommage au vainqueur; — figurine, cire.*

NEULIN-BAGUENAULT DE VIÉVILLE (AUGUSTIN-JEAN-PAUL-MARIE), né à Paris, élève de M. E. Lanson. — Rue Madame, 61, hôtel Belzunce.

4055 — *Clown; — statue, plâtre.*

NICOLET (Mme FINA), née à Paris. — Boulevard Berthier, 47.

4056 — *Les Saisons; — bas-relief, plâtre.*

4057 — *Les Saisons; — bas-relief, plâtre.*

NOEL (Tony), né à Paris, élève de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 112.

4058 — *Portrait de M. Brachet; — buste, terre cuite.*

4059 — *Portrait de Francis Garnier; — statue, plâtre.*

Destinée à la ville de Saïgon.

OGÉ (Alphonse-Paul), né à Saint-Brieuc, élève de Carpeaux. — Avenue des Ternes, 96.

4060 — *Portrait de M. Pretet; — buste, terre cuite.*

OGÉ (Pierre-Marie-François), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — A Boulogne (Seine), rue Gutenberg, 29.

4061 — *Baptême Gaulois; — groupe, plâtre.*

« Tous les Gaulois étaient soldats; chaque mère faisait baiser à son nouveau-né l'épée nue de son mari. C'était là le baptême des enfants. »

(Pitre-Chevalier. *Histoire de Bretagne*).

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

4062 — *Dom Bernard de Montfaucon, de la congrégation de Saint-Maur; — buste, marbre.*

Destiné au Musée de Narbonne.
Min. I. P. et B.-A.

4063 — *Portrait de Mme D...; — buste, marbre.*

OSBACH (Joseph), né à Lunéville, élève de Jouffroy et de Carpeaux. — EX. — Rue de l'Université, 176.

4064 — *Portrait de M. R. G...; — buste, terre cuite.*

4065 — *Un peintre; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Moullion.

OSSEVILLE (Christian d'), né à Caen, élève de M. C. Jacquier. — A Caen, rue des Carmes, 9; et, au Fresne-Camilly (Calvados).

4066 — *Portrait de la mère de l'auteur; — buste, plâtre.*

OTTIN (AUGUSTE-LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de David d'Angers. — H. C. — Rue Lepic, 46

4067 — *Marche triomphale de la République.*

PAGNY (ETIENNE), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon et de M. G. Bonnet. — A Lyon, avenue de Saxe, 199.

4068 — *Pierre Lortet ; — buste, plâtre.*

Destiné au Musée de Lyon.

PAIN (HENRI), né à Paris, élève de Fugère. — A Saint-Mandé, avenue Quihou, 13.

4069 — *Portrait de Mme Vve Fugère ; — médaillon, terre cuite.*

PALLEZ (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Guillaume. — EX. — Rue Nicole, 7.

4070 — *La Vérité ; — statue, marbre.*

4071 — *Suzanne et les vieillards ; — groupe, plâtre.*

PANCALDI (GAÉTANO), né à Rome. — Rue Pérignon, 10.

4072 — *Portrait de Mlle L. P... ; — buste, marbre.*

PARAGON (HIPPOLYTE), né à Dijon, élève de M. Dameron. — Rue Biot, 25.

4073 — *Portrait de Mlle de L... ; — médaillon, plâtre.*

PARIS (AUGUSTE), né à Paris. — H. C. — Rue Boissonade, 13.

4074 — *Fugitive.*

« Martyr obscur, le père est mort pour la patrie...!
Elle a pris au foyer souillé par le vainqueur
Ses jumeaux seul trésor resté cher à son cœur;
Double fleur suspendue à sa tige meurtrie.

Et, tandis qu'elle va, morne, en proie au néant.
Eux, gardent leur sourire et leur douceur sereine ;
Tel un pinson, blotti dans le creux d'un vieux chêne,
Chante, alors que la foudre a frappé le géant. »

(C. RAYMOND).

4075 — *Le Temps et la Chanson ; — groupe, marbre.*

« Aux lilas embaumés quand tout renaît et chante,
Le Temps, laissant sa faux inoccupée un jour,
T'enlace en souriant ; ô jeunesse ! et s'enchante
De l'ineffable écho d'un immortel amour. »

(P. S.)

PASSAGE (Marie-Charles, vicomte du), né au Château de Frohen (Somme). — A Boulogne-sur-Mer, Point-du Jour.

4076 — *Brocard et chevrette au lancer; — groupe, plâtre.*

PASSAGE (Marie-Gabriel-Arthur, Comte du), né à Frohen, élève de Mène et Barye. — Avenue des Champs-Elysées, 88.

4077 — *Sur la route d'Auteuil; steeple-chase sous les couvertures; — cire.*

PAUGOY (Eugène), né à Marseille, élève de MM. Bontoux et Desprez. — Rue La Quintinie, 25.

4078 — *Portrait d'enfant; — buste, terre cuite.*

PAULIN (Paul), né à Chamalières (Puy-de-Dôme). — Rue Capron, 25.

4079 — *Portrait de M. J... ; — buste, plâtre.*

PAUTRE (Léon), né à Paris, élève de M. Hiolin — Boulevard de Belleville, 52.

4080 — *Portrait de M. D...; — médaillon, plâtre.*

PECH (Gabriel-Édouard-Baptiste), né à Albi (Tarn) élève de Jouffroy et de MM. Mercié et Falguière. — Rue Saint-Placide, 46.

4081 — *Gui d'Arezzo s'inspirant sur le monocorde pour enseigner la musique (XIe siècle); — statue, plâtre.*

PÉCHINÉ (Antide-Marie), né à Langres (Haute-Marne), élève de Dumont, et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue de Bréa, 24, et rue Boissonade, 15.

4082 — *Portrait de M. Flammarion; — buste, plâtre.*

PÉCOUT (Albert), né à Bordeaux, élève de MM. Maggerie et Allouard. — Rue Vavin, 18, chez M. Allouard.

4083 — *Portrait de M. le docteur Rochette; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Rochette.

PÉCOU (JEAN-WILLIAM-HENRI), né à Bordeaux, élève de Jouffroy et de MM. Delaplanche et Falguière. — Avenue d'Italie, 74.

4084 — *Portrait de Mme Vve Renoult; — buste, plâtre.*

Appartient à Mme Vve Renoult.

4085 — *Un cadre, médaillons.*

PEDUZZI-CAVALLO (ÉMILE-GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Aumont. — A Lagny-sur-Marne, rue Machère, 20.

4086 — *Portrait de M. A...; — buste, plâtre.*

PEÈNE (AUGUSTIN), né à Bergues (Nord), élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — Avenue de Ségur, 39.

4087 — *La Jeunesse et l'Amour; — groupe, plâtre.*

PELGRIN (GEORGES), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Rue Saint-Jacques, 260.

4088 — *Portrait de Mme Garnier; — buste, terre cuite.*

PENDARIÈS (JULES-JEAN-LOUIS), né à Carmaux, élève de M. A. Millet. — Avenue d'Orléans, 55.

4089 — *La jeune mendiante; — statue, plâtre.*

PERIER (JEAN-BAPTISTE), né à Anvers, élève de M. J. Geefs. — Rue de Vaugirard, 46.

4090 — *Portrait de M. Paul T...; — buste, terre cuite.*

PERRAULT (EDMOND), né à Paris, élève de M. Maillet. — H C. — Rue de Fleurus, 27.

4091 — *Portrait de Mme T... de C...; — médaillon, terre cuite.*

PERREY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 112.

4092 — *Portrait de M. M...; — buste, bronze.*

PERRIN (Jacques), né à Lyon, élève de A. Dumont. — Rue Notre-Dame-des Champs, 45.

4093 — *Portrait de M. J. V....; — buste, plâtre.*

4094 — *Portrait de Mlle J. L...; — médaillon faïence.*

PERRON (Charles-Théodore), né à Paris, élève de M. Falguière. — Rue Saint-Maur, 104.

4095 — *Enfant; — buste, plâtre.*

PERROTTE (Philippe), né à Brain-sur-l'Authion (Maine-et-Loire), élève de M. Cavelier. — Rue Pérignon, 12

4096 — *Portrait de Mlle Blanche S...; — buste plâtre.*

PERSINKA (Léon), né à Paris, élève de M. Laporte. — Boulevard Richard-Lenoir, 7.

4097 — * *Nègre du Soudan charmant des serpents; — statuette, plâtre.*

PESNÉ (Alexandre-Auguste), né à Argentan (Orne), élève de MM. Lequien et Ramel. — A Malakoff, rue des Clozeaux, 47.

4098 — *Un charmeur de serpents; — cire.*

PETIT (Jean), né à Besançon, élève de David d'Angers. — **EX.** — Rue Denfert-Rochereau, 89.

4099 — *Jules Quicherat, ancien directeur de l'Ecole des Chartes; — buste, marbre.*

Destinée à l'école des Chartes. M. Inst, P. et B.-A.

PÉTREMENT (Julien), né à Toulouse, élève de M. Falguières. — Rue Coypel, 10.

4100 — *Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.*

PETTIT (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue d'Edimbourg, 20.

4101 — *Portrait de Mme D...; — médaillon, plâtre.*

PEYNOT (Émile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne élève de Jouffroy et de M. Hiolle. — **EX.** — Villa Médicis, à Rome.

4102 — *Sénateur romain; — buste, plâtre.*

PEYROL (F.-A.-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. I. Bonheur. — Rue de Crussol, 14.

4103 — *Portrait de M. H. L...; — buste, plâtre.*

PÉZIEUX (JEAN-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de Jouffroy, et de MM. T. Noel et Fabich. — Avenue Duquesne, 38.

4104 — *La mort de Jeanne d'Arc.*

« Cette vivante énigme, cette mystérieuse créature, que tous jugèrent surnaturelle, cet ange ou ce demon, qui devait s'envoler un matin, il se trouva que c'était une jeune femme, une jeune fille, qu'elle n'avait point d'ailes, qu'attachée comme nous à un corps mortel elle devait souffrir, mourir, et de quelle affreuse mort ! »

(MICHELET, *Histoire de France.*)

PICAUD (CHARLES-LOUIS), né à Lyon, élève de son père et de M. Millet. — Rue Bargue, 44.

4105 — *Deux portraits : — médaillons, bronze.*

1. Mme P... — 2. Mlle P...

PICAULT (ÉMILE), né à Paris. — A Saint-Mandé, avenue Herbillon, 46.

4106 — *Le Génie du progrès; — groupe, bronze.*

Appartient à M. Houdebine.

4107 — *Nicolas Flamel; — statuette, bronze.*

Appartient à M. Houdebine.

PIGALIO (ALEXIS-BAPTISTIN), né à Marseille, élève de M. Falguière. — Rue Claude-Bernad, 73.

4108 — *Mendiant arabe; — bas-relief, plâtre.*

PILET (LÉON), né à Paris, élève de M. A. Toussaint. — Quai Jemmapes, 6.

4109 — * *Cendrillon; — buste, plâtre.*

PILOUD (EUGÈNE-ELIE), né à Tournai (Belgique), élève de M. Rouillard. — Rue de Lancry, 63.

4110 — *Portrait; — buste, plâtre.*

PLÉ (HENRI-HONORÉ), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

4111 — *Le premier pas; — groupe, bronze.*

M. Inst. P. et B.-A.

4112 — *Vainqueurs ! (Mexicains du* XVIe *siècle); — groupe, plâtre.*

Appartient a M. Tasses.

POMPON (François), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de MM. A. Millet et Caille. — Rue Campagne-Première, 3.

4113 — *Portrait de M. Hue; — buste, plâtre.*

PONS (Gabriel), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. Guillaumet. — Avenue du Maine, 46.

4114 — *Portrait de l'auteur.*

PORTALIS (Conrad), né à Paris, élève de Ramus. — Avenue Marceau, 32.

4115 — *Portrait de Mlle Berthe P...; — buste, plâtre.*

PRÉVOT (Édmond), né à Bordeaux, élève de Jouffroy.

4116 — *Portrait de Mlle M. Jacquelin: — buste, plâtre.*

4117 — *Portrait de M. Gilbert Martin; — buste, plâtre.*

PREVOT-VALÉRI (Auguste), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de M. Rougelet. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

118 — *Portrait de Mme M...; — médaillon, terre cuite.*

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — **EX.** — Rue du Moulin-de-Beurre, 12 et 14.

4119 — *Portrait de M. Renoiville, député; — buste, marbre.*

PROUHA (Pierre-Bernard), né à Le Born (Haute-Garonne), élève de Ramey, Dumont et de M. Toussaint. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

4120 — *Le réveil d'une étoile; — statue, plâtre.*

4121 — *Portrait de M. L...; — buste, bronze.*

PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Chapu. — **EX.** — A la Villa Médicis à Rome; et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4122 — *Jeune marin; — statue, bronze.*

Monument commémoratif élevé à la marine chilienne.

4123 — *Portrait de l'amiral Patricio Lynch; — buste, plâtre.*

PULL (Jules-Louis), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Rue Blomet, 122

4124 — *Portrait de M. Honoré Arnoul; — buste, plâtre.*

4125 — *Portrait de Mme P... ; — buste, terre cuite.*

PUSSET (Henri), né à Arinthod (Jura), élève de M. J. Gautherin. — Rue des Petites-Ecuries, 47.

4126 — *Portrait de M. le capitaine E. T... ; — buste, plâtre.*

QUINQUAND (Mme Thérèse, née CAILLAUX), née à Paris, élève de MM. Boucher, Rodin et Delorme. — Rue de l'Odéon, 5.

4127 — *La pêcheuse; — statue, plâtre.*

4128 — *Vieux marin; — **buste**, plâtre.*

QUINTALLET (Mlle Blanche), née à Lyon, élève de M. C. Godebski. — Rue Prony, 75.

4129 — * *Etude ; — plâtre.*

QUINTON (Eugène), né à Rennes, élève de M. Cavelier — EX. — Rue du Temple, 12.

4130 — *La défense du territoire; — statue, plâtre.*

RAINOT (Alexandre), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Boulevard de la Contrescarpe, 46.

4131 — *Ane; — tête, bronze.*

4132 — *Lièvre; — plâtre.*

RAISSIGUIER (Paul-Émile), né à Oran (Algérie), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue du Champ-d'Asile, 69.

4133 — * *Premier souci ; — buste, marbre.*

RAMAZZOTTI (Serafino), né à Rome, élève de Vela. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

4134 — *Portrait de Mme D. T...; — buste, marbre.*

4135 — *Portrait de M. J. C...; — buste, terre cuite.*

RAMBAUD (Marius-Gérome), né à Allevard-les Bains (Isère), élève de MM. Lefebvre, P. Rambaud et Truphème. — Rue Cambronne, 83.

4136 — *Portrait de mon ami Félix; — médaillon, plâtre.*

RAMBAUD (Mlle MATHILDE), née à Nantes, élève de M. Falguière. — Avenue de Breteuil, 74.

4137 — *Médaillon, plâtre.*

RAMBAUD (PIERRE), né à Allevard (Isère), élève de Jouffroy et de MM. Irvoy et Chapu. — Rue de Vaugirard, 108.

4138 — *Pernette ; — figure, plâtre.*

« Pendant que se teintait de rose l'Orient,
J'ai vu Pernette, ainsi que la naïade antique
Mêlant à ses cheveux le liseron rustique,
Au cristal d'un ruisseau, mirer en souriant
Son beau corps virginal et sa grâce pudique... »

(MAURICE CHAMPAVIER, *Les Alpes Dauphinoises*)

4139 — *Portrait de M. Marius Salomon, de l'Opéra ; — buste, plâtre.*

RAMUS (JOSEPH-MARIUS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Cortot.— A Nogent-sur-Seine (Aube); et, à Paris, rue des Saints-Pères, 14.

4140 — *Portrait de l'auteur ; — buste, marbre.*

RATO (JOSÉ-MOREIRA), né à Lisbonne, élève de Dumont, et de MM. Bonnassieux et Gautherin. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

4141 — *Caïn ; — statue, plâtre.*

4142 — *Portrait de M. F... ; — buste, plâtre.*

REGNOUF DE VAINS (HENRI-MARIE-JOSEPH), né à Couvains (Manche). — Au château de Couvains.

4143 — * *« Ange », étalon des Haras ; — bronze.*

RÉMOND-TOURNIOL (Mme LUCIE), née à Limoges, élève de MM. Cheret et Desca. — A Carcassonne; et, à Paris, rue d'Amsterdam, 35.

4144 — *Turgot ; — buste, plâtre.*

Modèle du bronze appartenant au cercle Turgot à Limoges.

4145 — *Portrait de M. R... ; — buste, plâtre.*

RENARD (Mlle NOELA-LOUISE), née à Saint-Maur-les-Fossés (Seine), élève de M. Franceschi. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 70.

4146 — *Portrait de Mlle L. L... ; — buste, plâtre.*

RENEVIER (Georges-Bénigne), né à Paris, élève de M. Thomas. — Rue de Vanves, 57.

4147 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.*

RESCH (Marc), né à Bucharest, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Bayen, 31.

4148 — *Étude d'enfant ; — statuette, plâtre.*

RÉVÉREND (Jules), né à Paris. — A Bois-Colombes, rue du Chemin-Royal, 20.

4149 — *Bacchante et enfant; — groupe, plâtre.*

RÉVILLON (Ernest), né à Paris, élève de son père et de M. Aimé Millet. — Rue Oberkampf, 87.

4150 — *Pierre Mignard ; — médaillon, plâtre.*

M. I. P. et B.-A. — Destiné au Louvre.

REY (Mlle Thérèse), née à Lausanne (Suisse), élève de MM. Rodin et Mercié. — Rue d'Assas, 90.

4151 — *Portrait de M. Bouvier ; — buste, plâtre.*

RIBEMONT-DESSAIGNES (Alban), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de M. Leduc. — Boulevard Malesherbes, 10.

4152 — *Portrait de Mme D... ; — buste, terre cuite.*

4153 — *Portrait de M. Léon Dumas ; — médaillon, plâtre.*

RICHARD (Félix), né à la Tranche (Isère). — Rue Humboldt, 25.

4154 — *Le Printemps; — buste, plâtre.*

RICHER (Paul), né à Chartres. — Rue Soufflot, 15.

4155 — *Portrait de M. P. R... ; — médaillon plâtre.*

RICHOU (Henri-Louis), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de Monceau et A. Dumont. — A Etampes (Seine-et-Oise).

4156 — *Portrait de Charlotte Richou, — buste, plâtre.*

RIFFARD (ALBERT), né à Nîmes, élève de Jouffroy et Nicolle. — Rue de Vaugirard, 319.

4157 — *Portrait de Mlle B...; — médaillon, terre cuite.*

RIMBEZ (ZACHARIE), né à Pau, élève de Moreno. — Avenue des Ternes, 55.

4158 — *Portrait de Mme de la Chainerouge; — buste, plâtre.*

4159 — *Alfred de Musset; — buste, plâtre.*

RINGEL (D.), né à Illzach-Mulhouse (Haut-Rhin), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Cité d'Antin, 29, et rue Boileau, 88.

4160 — **Parisienne; — statue, terre cuite.*

Appartient à M. Rouam.

4161 — *Plaque décorative, — bas-relief, plâtre.*

Appartient au journal l'*Art*.

RIVET (ADOLPHE), né à Périgueux, élève de MM. Cavelier et Ponscarme. — Rue Alain-Chartier, 9.

4162 — *Deux portraits; — médaillons, plâtre.*

RIVIÈRE (LOUIS AUGUSTE-THÉODORE), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Mercié et Falguière. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

4163 — *Djinn; — statue, plâtre.*

4164 — *Portrait de Mlle G. D...; — buste, marbre.*

Appartient à la famille.

ROBERT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Mathurin-Moreau. — Rue Bichat, 16.

4165 — *Braccio de Montone, jeune seigneur italien du* XVe *siècle; — buste, terre cuite.*

4166 — *Psyché abandonnée par l'Amour; — statue, plâtre.*

ROBERT (MARIE-MELCHIOR-AUGUSTE), né à Conflans Sainte-Honorine (Seine-et-Oise), élève de M. J. C. Destreez. — A Versailles, rue Saint-Antoine, 27.

4167 — *Portrait de M. le docteur baron de B...; — buste, terre cuite.*

RODIN (Auguste), né à Paris, élève de MM. Barye et Carrier-Belleuse. — Rue de l'Université, 189.

4168 — *Portrait de M. Antonin Proust; — buste, bronze.*

ROFFIGNAC (Robert-Joseph-Martial), né à Paris. — A Gaillon, par Meulan (Seine-et-Oise),

4169 — * « *Deux coqs vivaient en paix...*»; — *groupe, plâtre.*

4170 — * « *Ménélas,* » *chien de Saintonge; — plâtre.*

ROGER (François), né à Ramberviller (Vosges), élève de MM. Bonnassieux et Dumont. — **EX.** — Rue de l'Université, 182.

4171 — *Portrait de M. M. E...; — buste, plâtre.*

ROLARD (François-Laurent), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Crauk. — **H. C.** — Rue Mayet, 16.

4172 — *Portrait de M. P. R...; — buste, plâtre.*

4173 — *Portrait de Mme F. Ch...; — buste, plâtre.*

ROSSO (Melardo), né à Milan. — A Paris, chez M. Pesce, rue Tronchet, 23.

4174 — * *Bersagliere, tirailleur italien en vedette; — buste, bronze.*

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), élève de Duret et Flandrin. — **H. C.** — Rue Campagne-Première, 21.

4175 — *M. le docteur Gonell; — buste, marbre.*

4176 — *Le docteur Tiersot; — médaillon, marbre.*

Pour son tombeau, à Bourg-en-Bresse.

ROUEN (J.-B.-Adolphe), né à Paris. — Rue de l'Orient, 4.

4177 — *Poule faisane, perdrix et bécasse; — terre cuite.*

ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, élève de MM. Mercié et Maillart. — Rue Denfert Rochereau, 77.

4178 — *Portrait de Mme Hugues Le Roux; — buste, terre cuite.*

ROUGÉ (BONABÈS, vicomte DE), né à Paris, élève de M. Bonassieux. — Cité Martignac.

4179 — *Portrait de Mme de R... ; — buste, marbre.*

ROUGELET (BÉNÉDICT), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4181 — *Portrait de François-Joseph Lionnet; — buste, bronze.*

Destiné à son tombeau au cimetière Montparnasse.

4182 — *Le fil rompu ; — statuette, plâtre.*

ROUGELET (Mlle JEANNE), née à Tournus, élève de son frère. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4183 — *Portrait de jeune fille ; — buste, plâtre.*

ROUGERON (CHRISTOPHE), né à Récourt (Haute-Marne), élève de MM. A. Millet et J. Cavelier. — Boulevard Voltaire, 154.

4184 — *Portrait de M. Vesseaux ; — médaillon, plâtre.*

4185 — *Portrait de Mme A. Verniette; — médaillon plâtre.*

ROULLEAU (JULES-PIERRE), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier. Barrias et E. Lafon. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233 *bis*.

4186 — *Portrait de M. le docteur G. Nivert; — statuette, bronze.*

ROUVRE (PHILIPPE DE), né à Lille, élève de M. Bourgeois. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 35.

4187 — *Portrait de Mlle Marie J... ; — médaillon, bronze.*

ROY (FRANÇOIS), né à Bissy-sur-Fley (Saône-et-Loire). élève de M. Hiolin. — A Génelard (Saône-et-Loire); et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 112.

4188 — *Portrait de M. T...; — buste, terre cuite.*

ROY (Marie-Constant), né à Champlor (Yonne), élève de M. Collin. — Rue du Château, 47.

4189 — *Portrait de M. R...; — buste, terre cuite.*

4190 — *Portrait de Mlle A. P...; — médaillon, terre cuite.*

ROZE (Albert-Auguste), né à Amiens, élève de Dumont, et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Rue de Vaugirard, 131.

4191 — *Portrait de M. G. S...; — médaillon, plâtre.*

4192 — *Portrait de Mme O. S...; — médaillon, plâtre.*

ROZET (René), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

4193 — *Médaillon, terre cuite et bronze.*

4194 — *Laurent Jay; — buste, marbre.*

M. Inst. P. et B.-A. Destiné à l'école nationale des Arts Décoratifs

RUBIN (Auguste), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131.

4195 — *Henry Beyle, dit Steindhal; — buste, plâtre.*

RUDDER (Isidore de), né à Bruxelles, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Poinçon, 22.

4196 — *La Vérité; — statue, plâtre.*

RUFFIER (Noël), né à Avignon, élève de MM. Guibert-d'Anelle et Dumont. — A Choisy-le-Roi, avenue de Paris, 77.

4197 — *Portrait de M. L...; — buste, terre cuite.*

4198 — *Portrait de M. C...; — buste, terre cuite.*

RUGA (Alexandre). — A Milan.

4199 — *Le matin; — buste, marbre.*

RUILLÉ (Geoffroy de), né à Angers. — Rue François Ier, 34.

4200 — *Portrait équestre de M. Van de W...; — plâtre.*

4201 — *Portrait équestre de miss H...; — plâtre.*

SACHOT (OCTAVE), né à Montigny (Seine-et-Marne), élève de Petit. — Rue du Dragon, 19.

4202 — *Portrait de femme ; — médaillon, plâtre.*

SAINT-GERVAIS DE LA SALLE (Mme la vicomtesse CHARLOTTE DE), née à Nantes, élève de Mme L. Beitaux. — Boulevard Malesherbes, 19.

4203 — *Portrait de Mlle J. J...; — médaillon, bronze.*

SAINT-JEAN (GUSTAVE), né à Muret (Haute-Garonne), élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Impasse du Maine, 3 *bis.*

4204 — *Dalayrac ; — statue, bronze.*

Destinée à la ville de Muret.

SAINT-JOLY (JEAN), né à Toulouse, élève de Toussaint. — Rue Clauzel, 6.

4205 — *La leçon d'arc ; — groupe, marbre.*

Appartenant à M. Lescuyer.

SAINT-VIDAL (FRANCIS DE), né à Milan, de parents francais, élève de Carpeaux. — Rue Bayen, 27 *bis.*

4206 — *Carpeaux ; — buste, plâtre.*

Appartient à M. Alexandre Dumas.

4207 — *Beethoven ; — bas-relief, plâtre.*

Appartient à M. Alexandre Dumas.

SAMAIN (LOUIS), né en Belgique, élève de l'Académie de Bruxelles. — A Ixelles, rue Lesbroussart, 26.

4208 — *Grandeur et décadence des Romains ; — statue, plâtre.*

SANSON (JUSTIN-CHRYSOSTOME), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de Jouffroy.— **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 55.

4209 — *Blayriès ; — statue, plâtre.*

L'Echevin Blayriès fut tué en défendant la ville d'Amiens contre les Espagnols, en 1597.

SARDENT (Mlle MARIE DE), née à Paris, élève de Mme M. de Vasselot. — Boulevard Haussmann, 130.

4210 — *Portrait de Mme de la M...; — médaillon, terre cuite.*

SAULO (Georges), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Rue de Seine, 63.

4211 — *Portrait de Mme S...; — médaillon, plâtre.*

4212 — *Portrait de M. B...; — médaillon, plâtre.*

SAUSSET (Gustave-Emile), né à Paris, élève de M. A. Paris. — Rue Marie-Stuart, 8.

4213 — *Portrait de Mme L. V...; — buste, plâtre.*

SAVINE (Léopold-Pierre-Antoine), né à Paris, élève de Dumont, et de MM. Thomas et Injalbert. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4214 — *Portrait de Mme Marie S...; — médaillon, marbre.*

4215 — *Portrait de M. Charles Buet; — buste, terre cuite.*

SAVOISY (André-Pierre), né à Paris, élève de Jouffroy. — Boulevard Voltaire, 258.

4216 — *Médaillon, plâtre.*

SCAILLIET (Emile-Philippe), né à Paris, élève de Lehmann, Jouffroy et de M. Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

4217 — *Portraits de Mlles Hélène et Marguerite de Vidal; — groupe, terre cuite.*

SCANDELLARI (Gérôme), né à Bologne, élève de M. Rivalta. — Chez M. Durasson, rue Lafayette, 83.

4218 — *Arabe; — buste, plâtre.*

SCHEMITH (Mme Eugénie), née à Metz. — Boulevard Haussmann, 161.

4219 — *Diane; — médaillon, terre cuite.*

SCHMITT (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. Barrias. — Rue Blaise, 7.

4220 — *Médaillon, plâtre.*

SCHIFF (Mathias), né à Rethel-lès-Sierck (Alsace), élève de MM. Petre, Thomas et Falguière. — Rue des Fourneaux, 74.

4221 — *Portrait de Mlle Lili; — buste, plâtre.*

SCHOENEWERK (ALEXANDRE), né à Paris, élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27.

4222 — *Salomé; — statue, plâtre.*

SCHROEDER (LOUIS), né à Paris, élève de Rude et de Dantan aîné. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4223 — *Œdipe et Antigone; — groupe, marbre.*

« Fille d'un vieillard aveugle, Antigone! en quelle contrée, en quelle ville, sommes-nous arrivés? qui accueillera aujourd'hui avec une chétive aumône Œdipe errant? Il demande peu il obtient moins encore. Et ce peu lui suffit. »
(SOPHOCLE.— *Œdipe à Colone.*)

4224 — *Portrait de Mme L.-P. B...; — statue, plâtre.*
Pour un monument funèbre.

SEISSES (AUGUSTE), né à Toulouse, élève de MM. A. Laporte et Falguière. — Rue Blomet, 45.

4225 — *Portrait de M. Philippart; — buste, plâtre.*

4226 — *Portrait de Mme Antonin Philippart; — buste, plâtre.*

SÉRAN (Mme ASSUNTA), née à Gênes (Italie). — A Auteuil, villa Montmorency, avenue du Square, 3.

4227 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.*

SIGNARD (Mme CLAUDE), née à Gray (Haute-Saône), élève de M. C. Gauthier. — Rue Lacondamine, 9.

4228 — *Portrait de Mme T...; — médaillon, plâtre.*

SIGNORET-LEDIEU (Mme LUCIE), née à Nevers, élève de M. Gauthérin. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72.

4229 — *Étude de femme; — tête, plâtre.*

4230 — *Portrait de M. le docteur Ch. M...; — buste, plâtre.*

SMUEL (RAPHAEL DE), né à Gand, élève de M. Gauthier.— Rue Saint-Jacques, 243.

4231 — *Portrait de M. Bertrand; — buste, plâtre.*

SOLARI (PHILIPPE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Jouffroy. — Rue de l'Ouest, 14.

4232 — *Portrait de M. P. S...; — médaillon, plâtre.*

SOLLIER (L.-P.-EUGÈNE), ré à Paris, élève de M. C. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

4233 — *Portrait de M. H. V...; — buste, marbre.*

4234 — *Portrait de Mlle L. H...; — buste, plâtre.*

SOULES (FÉLIX), né à Eauzé (Gers), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Boulevard Saint-Michel, 139.

4235 — *Vainqueur; — statuette, plâtre.*

SPAC'AGNA (DOMINIQUE), né à Cervaro (Italie), élève de M. Durangel. — Rue de la Gaîté, 27.

4236 — * *Petite pocharde; — buste, plâtre.*

SPORRER (THÉOBALD-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de M. Charles. — A Limoges, boulevard de la Corderie, 27 *bis*.

4237 — *Portrait de M. Hersan; — médaillon, porcelaine.*

STEINER (CLÉMENT-LÉOPOLD), né à Paris, élève de Jouffroy. — **H. C.** — Impasse du Maine, 11.

4238 — *Portrait de S. A. le prince Kektumoff; — buste, plâtre.*

4239 — *Ledru-Rollin; — statue, bronze.*

(P. S.)

STELLA (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Dumont. — Boulevard de la Contrescarpe, 4.

4240 — *Le droit du seigneur; — bas-relief, plâtre.*

4241 — *La dîme du seigneur; — bas-relief, plâtre.*

Appartient à M. Chesnier.

STEUER (BERNARD-ADRIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de MM. Lequesne et A. Millet. — Rue de Verneuil, 20.

4242 — *Après la chasse; — statue, plâtre.*

STROBL, né à Buda-Pest, élève de Zumbusch. — A Buda-Pest, Lugarut 21; et, à Paris, avenue de Villiers, 53.

4243 — *Buste, bronze.*

SUCHETET (AUGUSTE), né à Vendeuvre (Aube), élève de MM. Cavelier et P. Dubois. — H. C. — Impasse du Maine, 11.

4244 — *Portrait de M. Claude C...; — buste, marbre.*
Appartient à M. Armand-Jeanti.

SUL-ABADIE (JEAN), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue d'Assas, 130.

4245 — *Idylle; — groupe, plâtre.*

SYAMOURT (Mme GEGOUT), née à Bréry (Jura), élève de M. A. Mercié. — Rue Bertin-Poirée, 16.

4246 — *Portrait de Mme M. C... ; — buste, plâtre.*

4247 — *Portrait de M. J. Grévy; — buste, plâtre.*

TAFT (LORADO), né en Illinois (États-Unis-d'Amérique), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Delambre, 39.

4248 — *Sainte-Geneviève enfant ; — statue plâtre.*

4249 — *Portrait de M. le pasteur Mac All; — buste, plâtre.*

TALLET (ALBERT-EUGÈNE-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Hipp. Moreau. — Avenue d'Eylau, 53.

4250 — *Portrait de Mlle Noémie Tallet; — buste, plâtre.*

TALRICK (JULES-VICTOR-JACQUES), né à Barcelone, de parents français, élève de M. Caudron. — Boulevard Saint-Germain, 97.

4251 — *Portrait de M. Richard Morris, doyen des imprimeurs de Paris; — buste, plâtre.*

TALUET (FERDINAND), né à Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4252 — *Portrait de M. Steele; — buste, plâtre.*
Appartient à M. Steele.

4253 — *Portrait de M. Ernest Ménault; — buste, plâtre.*
Appartient à M. Ménault.

TERRIER (JULES-LAURENT), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Boulevard Arago, 12.

4254 — *Au pays de la soif (cynocéphales papions); — groupe, plâtre.*

4255 — *Regrettant son beau soleil d'Afrique (cynocéphale papion); — plâtre.*

THABARD (MARTIAL-ADOLPHE) né à Limoges, élève de Duret. — **H. C.** — Rue Bara, 5.

4256 — *Gambetta ; — statue, plâtre.*

THARAL (LEON), né à Tôtes (Seine-Inférieure), élève de M. Fossé. — Avenue Victor-Hugo, 87.

4257 — *A la pêche aux crevettes; — figure, plâtre.*

4258 — *Pifferaro « sans souci » ; — statuette, bronze.*

THÉNEAUX (EMMANUEL), né à Paris, élève de M. Morice. — Rue Sedaine, 56.

4259 — *Portrait de Mlle E. H... ; — buste, plâtre.*

THIEBAULT — (ALFRED), né à Paris, élève de Dantan aîné et de M. Cavelier. — Avenue de Versailles, 73 (Auteuil).

4260 — *Portrait de M. le docteur G. L... ; — buste, marbre.*

THIVIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et Loison. — Rue de Passy, 93.

4261 — *L'oracle d'amour ; — statue plâtre.*

THOMAS (GABRIEL-JULES), né à Paris, élève de Dumont et Ramey. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

4262 — *L'Architecture ; — statue, marbre.*

Commandée par Mme la duchesse de Galliera.

4263 — *Portrait de M. L. Ginain, membre de l'Institut ; — buste, bronze.*

THOMAS (HAVARD), né à Bristol, (Angleterre), élève de M. Cavelier. — Rue du Château, 55.

4264 — *Une esclave ; — statue, marbre.*

THOMAS (Mlle MATHILDE), née à Troyes, élève de MM. Cain et Chapu. — **EX.** — Rue Vavin, 10.

4265 — *La chèvre Amalthée ; — groupe, plâtre.*

THOMPSON (Mme SUSANNE), née au Cap de Bonne-Espérance. — Avenue d'Eylau, 7.

4266 — *Portrait de Mme d'A... ; — buste marbre*

TIXIER (JOSEPH-LOUIS), né à Limoges, élève de M. A. Charles. — A Limoges, boulevard Louis-Blanc, 29.

4269 — *Portrait de Mme A. Tixier; — buste, plâtre.*

TOBERENTZ (Mlle CATHERINE), née à Bradford (Angleterre), élève de M. Rodin. — Rue de l'Université, 182.

4270 — *Portrait de M. F...; — buste, plâtre.*

TOPFFER (CHARLES), né à Genève. — Cour de Rohan, 3.

4271 — * *Sainte-Cécile, enfant; — bas-relief, bronze.*

4272 — * *Miss Harriett; — médaillon, bronze.*

TORRE (JEAN-ALEXANDRE, DELLA), né à Halifax (Nouvelle-Ecosse), naturalisé Français. — Rue de Ponthieu, 1,

4273 — *Portraits de Mlles D. T...; — médaillons, cire.*

TOURGUENEFF (PIERRE-NICOLAS), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Rue de Lille, 97.

4274 — *Veneur,* XIVe *siècle; — statue équestre, bronze.*

4275 — *Franc-archer; — plâtre.*

TOURNOIS (JOSEPH), né à Chazeuil (Côtes-d'Or), élève de Jouffroy. — **H. C.** — Rue Boissonade, 13.

4276 — *Portrait; — buste, terre cuite.*

TOURNOUX (JEAN), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de M. Cavelier et Dumont. — **EX.** — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), avenue du Palais, 11.

4277 — *Buste, plâtre.*

TRANCHANT (Mlle SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rodo. — Rue Barbet-de-Jouy, 28.

4278 — *Portrait de Mlle Madeliene C...*

TREBUCHET (Mlle MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Gautherin. — Rue d'Anjou, 11.

4279 — *Portrait de M. T...; — buste, plâtre.*

4280 — *Portrait de Mlle A. L....; — buste, plâtre.*

TRÉHART (HENRI), né à Nantes, élève de M. Toussaint. — Rue du Champ-d'Asile, 69.

4281 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre cuite*

TRENTACOSTE (DOMINIQUE), né à Palerme (Italie), élève de l'École des Beaux-Arts de Florence et de M. Costantino. — Passage d'Oisy.

4282 — *Portrait de M. J....; — buste, marbre.*

4283 — ** La « Beatrix » du Dante; — buste, marbre.*

TROILI (ERNEST), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Avenue Carnot, 11.

4284 — *Portrait de M. S. de Neufville; — buste, marbre.*

4285 — ** Costume de Nessuno; — buste, marbre.*

TRUFFOT (ÉMILE-LOUIS) né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

4286 *Esmeralda; — groupe, plâtre.*

« Djali frappa sept coups; au même moment l'horloge de la Maison-aux-Piliers sonna sept heures. Le peuple était émerveillé. »

(Victor Hugo, *Notre-Dame de Paris*).

4287 — *Le petit Schaeffer — buste, plâtre.*

TRUPHÊME (FRANÇOIS) né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

4288 — ** Toinette; — buste, plâtre.*

4289 — ** Bailly; — statuette, plâtre.*

TURCAN (JEAN), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Delambre, 22, et rue de Rennes, 76.

4290 — *Enfant; — buste, plâtre.*

— **VALBUDEA** (ETIENNE-JANESCU), né à Bucharest, élève de MM. Falguière et Fremiet. — Rue Monge, 34.

4291 — *Michaël Nebunu; — statue, platre.*

« Le malheureux vieillard sentant un flot de haine.
Bouillonner en son cœur, cherche à briser sa chaîne ;
Sa jambe se roidit, son bras se crispe... hélas !
Il veut lutter, il veut s'enfuir... mais bientôt las,
Son corps retombe inerte. . . . . »

(Clément ROSSET, *ballade Roumaine.*)

VALÉRIE (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. W. Hegel. — A Chatou (Seine-et-Oise), avenue de Brimont, 21.

4292 — *Portrait de M. Michel Scharff; — buste, plâtre.*

4293 — *Portrait de Miss Jane T.... ; — buste plâtre.*

VALLÉE (VICTOR), né à Connerré (Sarthe), élève de M. de Basly. — A Neuilly, avenue du Roule, 93 *bis.*

4294 — *Portrait de M. O...; — buste, bronze.*

4295 — *Portrait de M. V... ; — médaillon, plâtre.*

VALLGREN (VILLE), né à Helsingfors (Finlande,) élève de M. Cavelier. — Rue Gabrielle, 41.

4296 — *Nénufar ; — buste, plâtre.*

VALTON (CHARLES), né à Pau, élève de MM. Barye et Levasseur. — **EX.** — Rue Saint-Gilles, 12.

4297 — *Préludes d'amour (tigre et tigresse); — groupe, plâtre.*

4298 — *Un taureau échappé ; — groupe, bronze.*

Appartient à M. Perzynka.

VAN DER STRAETEN (GEORGES), né à Gand (Belgique). — Rue de Vintimille, 20.

4299 — *Portrait de Mlle Andrée Worth; — buste, platre.*

VANDEVIN (JOSEPH), né à Anvers, élève de l'Académie d'Anvers. — Boulevard de Grenelle, 19.

4300 — *Marguerite ; — buste, platre.*

VANHEFFEN (Jean-Baptiste), né à Saint-Josse-ten-Noode (Belgique). — Avenue de l'Alma, 58.

4301 — *L'arrivée au poteau ; — groupe, bronze.*

VASSELOT (Anatole MARQUET de), né à Paris, élève de Jouffroy et de MM. Le Bourg et Bonnat. — **H. C.** — Rue Talma, 7.

4302 — *Henri Martin ; — buste, marbre.*

Appartient à la Mairie du XVIe arrondissement.

4303 — * *Le souffle suprême ; — buste, bronze.*

VASSEUR-LOMBARD (Amédée), né à Vienne-le-Château (Marne), élève de M. Jean Feuchères — Impasse de l'Astrolabe, 8.

4304 — *Portrait de Clémence Isaure; — médaillon, plâtre.*

VAULOT (Prosper), né à Paris, élève de M. Dumilâtre. — A Meudon, avenue de la République, 11.

4305 — *Pêcheur de crabes ; — statue, plâtre.*

VAUTHIER (Arthur), né à Paris, élève de M. Lange-Perin. — Rue de Maistre, 13.

4306 — *Euterpe ; — sculpture sur bois.*

VEECK (Charles), né à Idar, naturalisé français, élève de Marcellin et L. Cogniet. — Place Pigalle, 5.

4307 — *Portrait ; — buste, terre cuite.*

(*Voir* GRAVURE EN MÉDAILLES.)

VELLU (Charles), né à Paris, élève de MM. Hippolyte et Auguste Moreau. — Rue du Chemin-Vert, 128.

4308 — *Portrait d'enfant ; — médaillon, terre cuite.*

VERCY (Camille de), né à Paris, élève de Dumont et de M. Bonnassieux. — **EX.** — Avenue de Saxe, 39.

4309 — *Portrait de M. P. M... ; — butse, plâtre.*

4310 — *Portrait de Mme E. de B... ; — médaillon, terre cuite.*

VERDET (Mme Anna), née à Paris. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

4311 — *Portrait de M. Ch...; — médaillon, plâtre.*

VERLET (Raoul-Charles), né à Angoulême (Charente), élève de MM. Cavelier et Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4312 — *Portrait de M. le docteur Bouillaud; — statue, plâtre.*

4313 — *Tombeau; — pierre.*

« Oh! être couchés, côte à côte, dans le même tombeau, la main dans la main... »

(Victor Hugo.)

VERMILLET (Alfred), né à Villevallier (Yonne), élève de M. Icard. — Avenue d'Orléans, 8.

4314 — *Portrait; — buste, marbre.*

4315 — *L'exilé; — buste, terre cuite.*

Appartient à M. O. W***.

VERNAUT (Mlle Marguerite-Simonne-Amélie) née à Paris, élève de M. Schrœder. — Avenue Malakoff, 119.

4316 — *Deux médaillons; — plâtre.*

1. Portrait de Mme B. C...; — 2. Portrait de Mlle M. V...

VERNHES (Henri-Édouard), né à Bozouls (Aveyron), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Passage des Favorites, 29.

4317 — *Portrait de Mlle E. C..., de l'Opéra-Comique; — buste, plâtre.*

4318 — *Portrait de M. E. C...; — buste, plâtre.*

VERTEUIL (Henri-Benjamin-Marie de), né à Luçon (Vendée). — A Saint-Rémy, près Fontenay-le-Comte (Vendée).

4319 — *Le fabuliste Lamontagne; — buste plâtre.*

« Il n'a pas de rival dans la fine satire.
Mais aux doux sentiments s'accorde aussi sa lyre;
Et quand de la patrie, il chante les douleurs,
Aussi bien que le rire, il arrache les pleurs. »

(Eug. Roulleaux du Houx.)

VIBERT (ALEXANDRE), né à Epinay-sur-Orge (Seine-et-Oise), élève de Lequien et de MM. Robert et Fremiet. — Rue de l'Arbalète, 35.

4320 — *L'Amour se rit de la Sagesse ; — groupe, bronze.*

4321 — *François Clouet, dit Janet, peintre du roi François Ier — buste, plâtre.*

VIDAL (HENRI), né à Charenton, élève de M. Mathurin Moreau. — A Saint-Maurice (Seine), route de Saint-Mandé, 30.

4322 — *Saint-Jean ; — bas relief, plâtre.*

VIGNON (CLAUDE), né à Paris, élève de Pradier. — Rue de la Tour, 152, (Passy).

4323 — *Giorgo d'Eza (races autochtones des côtes de Ligurie) ; — buste, terre cuite.*

VILARET (LOUIS), né à Paris, élève de M. Granet. — Boulevard de Strasbourg, 10.

4324 — *Portrait de Mme L... ; — buste, marbre.*

VILLELUME (JEAN), né à Rilly, élève de M. Vasselot. — Rue Talma, 7.

4325 — *Portrait de Mme la comtesse de C... ; — médaillon, terre cuite.*

4326 — *' Printemps ; — buste, terre cuite.*

VOGT (ALFRED), né à Versailles, élève de M. Delorme. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

4327 — *Portrait de Mme C. P.. ; — médaillon, platre.*

Appartient à M. Perruchot.

VOISIN-DELACROIX (ALPHONSE), né à Besançon. — A Montrapont-Besançon (Doubs) ; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4328 — *Jehan Frollo ;*

«... *Il brisa son assiette sur le pavé et se mit à chanter :*

« Et je n'ai, moi,
Par le sang Dieu !
Ni foi, ni loi,
Ni feu, ni lieu,
Ni Roi,
Ni Dieu ! »

(VICTOR HUGO, *Notre-Dame de Paris.*)

VOYEZ (ÉMILE), né à Paris, élève de Lequesne, de Duret, et de MM. Guillaume et Cavelier. — EX. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

4329 — *L'avare; — buste, plâtre.*

4330 — *Portrait de Mlle Amélie C...; — buste plâtre.*

VUILLEFROY (Mme ISALINE DE), née à Quimper. — Rue Saint-Augustin, 17.

4331 — *Roses et lilas; — terre cuite.*

WALDMANN (OSCAR), né à Fuerth (Suisse), élève de M. Morice. — Rue du Moulin-Vert, 65.

4332 — *Portrait de M. Hutzli; — buste, plâtre.*

4333 — *Portrait; — médaillon, marbre.*

WEGL (Mlle ANDRÉE), née à Lyon. — Rue de Saint-Quentin, 22.

4334 — *Bilboquet; — statue, plâtre.*

«... 300 calembours pour deux sous!!! »

WEISSE (HENRY), né à Metz. — Rue des Solitaires, 9.

4335 — *Paysans bretons; — groupe, bronze.*

Appartient à M. Belin.

WENDLING (FÉLIX-HENRI), né à Reims, élève de son père de Carpeaux et de Farochon, — à Reims, rue des Anglais, 12.

4336 — *Portrait de Mme Marie W. L..; — buste plâtre.*

WEIL (Mme JENNY), née à Lure (Haute-Saône), élève de Mme Bertaux et de M. Alfred Lenoir. — Rue Bergère, 7.

4337 — *Le commandant Fournier; — buste, plâtre.*

WUST (FERDINAND), né à Paris, élève de l'École des Beaux Arts. — A Vincennes, rue de l'Égalité, 2.

4338 — *Portrait de Miss Ellie Wilton; — médaillon, plâtre.*

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

BARBET (ADRIEN), né Paris, élève de MM. Caillhouette et Levasseur.

4339 — * *Dans un cadre, deux camées, onyx*

1. Portrait de Louis XVI. — 2. Portrait de Marie-Antoinette.

BARRE (JEAN-AUGUSTE), né à Paris, élève de son père — **M. C.** — A l'Institut; et, rue Vineuse, 43 (Passy).

4340 — *Médaillon bronze :*

Modèle pour la pièce de 20 drachmes, à l'effigie de S. M Georges 1, roi de Grèce.

BECKER (CHARLES-FRÉDÉRIC), né à Grenoble, de parents allemands. — Rue de Nemours, 3.

4341 — *« Le Printemps, et l'Amour »; — coquille nacre.*

4342 — *« Le char de Neptune »; — coquille fond noir.*

BECKER (Mlle EUGÉNIE), née à Paris, de parents allemands — Rue de Nemours, 3

4343 — *« Amours à la fontaine » ; — une bague onyx noir.*

4344 — *« L'Amour, l'Inconstance, et la Fidélité »; — boutons pendants d'oreilles, sur fond rouge*

BERTAULT (CHARLES), né à Saint-Amand (Loir-et-Cher) élève de M. Lequein. — Rue Bichat, 43.

4345 — *Dans un cadre :*

1. Médailles, portraits: 2. La Ste Famille (d'après Boticelli).

BORREL (ALFRED), né à Paris, élève de Jouffroy et Merley. — **EX.** — Rue Monge, 6.

4346 — *Un cadre médaillons et médailles :*

1 Victor Hugo, médaillon : deux médailles face et revers, plâtre; — deux médailles face et revers, bronze.
(Min. I. P. et B.-A.)

2. Par le livre et par l'épée : 2 médailles face et revers, bronze.
(Ligue française de l'enseignement.)

3. Gymnaste récompensé, médaillon et médaille, plâtre; — Direction générale des monnaies et médailles.

4. Louis Dupont, médaille, bronze.

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy, et de G.-J. Thomas. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 103.

4347 — *Dans un cadre :*

1. Les artistes français ; — modèle et médaille, bronze, argent.
(M. Inst. P. et B.-A.)

2. médaille de MM. les Sénateurs; modèle et médaille, face et revers ; — bronze, argent.

3. Portrait de Mme ***; — médaille, argent.

CHAPLAIN (JULES-CLÉMENT), membre de l'Institut, né à Mortagne (Orne), élève de Jouffroy et de M. Oudiné. — **H. C.** — Rue Mazarine, 3

4348 — *Un cadre contenant deux modèles de médailles, plâtre.*

1. Médaille de la réédification de l'Hôtel-de-ville de Paris.

2 Médaille de la Caisse d'épargne de Paris.

CHARPENTIER (ALEXANDRE-LOUIS-MARIE), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — A Charenton, rue des Carrières, 114

4349 — *Huit médaillons, plâtre et terre cuite :*

1. Portrait de Mlle Jeanne J.; — 2. Portrait M. Jean C...; — 3. Portrait de M. d'Albert ; — 4. Portrait de M. Louis G...; — 5. Portrait de M. Paul X...; — 6. Portrait de Mme D...; — 7. Portrait de M. D...; — 8. Portrait de MM. Joseph et Eugène B..

(Voir Sculpture).

CHARRIÈRE (JEAN-FIRMIN), né à Treignac (Corrèze), élève de M. F. Gosselin. — Boulevard Ornano, 2.

4350 — *Portraits; — quatre camées.*

CHEREAU (EUGÈNE-JEAN), né à Mamers (Sarthe), élève de MM. Caillhouette et Garreaud. — Rue de Turenne, 67.

4351 — *Un accident; — camée sardonyx.*

Appartient à M. Gouvenin.

COUDRAY (GASTON-FRANÇOIS), né à Billancourt (Seine). — Rue Vavin, 28.

4352 — *Portrait de Mme J. A...; — médaillon, terre cuite.*

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon, élève de Hippolyte Flandrin, Duret et Jouffroy. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 226.

4353 — *Médaille pour les soirées musicales de* « La Trompette » *; — clichés, bronze face et revers.*

DELHOMME (LÉON-ALEXANDRE), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Dumont et Fabisch. — **EX.** — Rue de Dantzig, 11.

4354 — *Dans un cadre :*

1 Portrait de M. Jules Delhomme; bronze et pierre lithographique, deux médaillons.—2. Portrait de M. Alphand, directeur des travaux de Paris; — Deux médaillons ,bronze et marbre, un camée ivoire.

DINELLI (RAFAEL), ne à Londres, élève de M. Louis Isler. — Faubourg du Temple, 100.

4355 — *Portrait de M. R...; — un camée cornaline.*

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre père et Duret. — **H. C.** — Rue Mazarine, 37.

4356 — *Dans un cadre :*

1. Médaille de Le Verrier ; — clichés bronze, face et revers,
(M Int. P. et B.-A.)

2. Médaille commémorative de la mission scientifique du Cap Horn; — modèle bronze et clichés bronze, face et revers.
(Pour l'Académie des sciences.)

3. Portrait de M. E. M ; — médaillon, bronze.

4. L'étude de la géographie, modèle bronze et médaille face, cliché bronze.
(Pour la direction générale des monnaies et médailles.)

DUNKEL (AUGUSTE), né à Paris, élève de J. Lequien. — Rue d'Orchampt, 6.

4357 — *Dans un cadre ; — deux médaillons bronze:*
1. Portrait de M. A. Melet ; — 2. Portrait de M. J. Herpin.

DUPERRON (ÉMILE-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. J. Lambert. — Rue d'Orchampt, 10.

4358 — *Secret d'en haut, d'après Moulin; — camée onyx.*

DUPUIS (DANIEL), né à Blois, élève de MM. Cavelier e Farochon. — **H. C.** — Rue Desrenaudes, 8.

4359 — *Six médaillons, bronze.*

4360 — *Neuf médaillons, bronze.*

FERRET (EUGÈNE), né à Rouen, élève de M. J.-J. Barre. — Rue Olivier-de-Serres, 56.

4361 — *Dans un cadre :*

1, Portrait de M. A..., médaillon, bronze.— 2. Neuf petites réductions de médailles en or.

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapu. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 7.

4362 — *Minerve ; — camée onyx trois couches (projet).*

Appartient à M. F. Boucheron.

FREMIET (EMMANUEL), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — Rue de la Tour, 70 (Passy).

4363 — *Médaille, bronze argenté, et son revers en plâtre.*

(*Voir* DESSIN ET SCULPTURE).

FRÉVILLE (LÉON), né au Ménil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de MM. Roux et Couteau. — Rue Chapon, 48.

4364 — *Dans un cadre :*

1. Bacchante, camée sur agate. — 2. L'Amour désarmé, camée sur cornaline.

GAULARD (FÉLIX-EMILE), né à Paris, élève de M. Salvatelli. — A Vincennes, rue de la Prévoyance, 37.

4365 — *Le drapeau ; — camée sur sardoine à cinq couches.*

HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise), élève de MM. Yerry et Moreau-Vauthier. — Rue de l'Echiquier, 4.

4366 — * *Diane au bain; — camée coquille.*

HILDEBRAND (Frédéric-Bernard), né à Montoillot (Côte-d'Or), élève de MM. J. Lequien et G. Bissinger. — Rue d'Orchampt, 12.

4367 — *Portrait de M. B. H...; — camée sardonyx (trois couches).*

HIOLLE (Gustave), né à Paris, élève de M. Delaporte. — A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 52.

4368 — *Portrait de M. T. Barker; — camée sur onyx.*

Appartient à M. T. Barker.

HOSSER (Jules-Adrien), né à Paris, élève de Michelini et L. Merley. — Rue Fontaine, 34.

4369 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. l'abbé R..., médaillon plâtre. — 2. Portrait de Mlle D..., camée onyx. — 3. Deux portraits de poètes américains, épreuves plâtre.

LAMBERT (Gustave-Alexandre), né à Paris. — Rue Saint-Hyacinthe, 7.

4370 — *Danse guerrière; — camée sardoine intaille (épreuve cire).*

LANCELOT (Camille-Paulin), né à Paris, élève de son père et de MM. Dumont, Ponscarme et Thomas. — A Malakoff (Seine), rue Caron, 20.

4371 — *Daphnis et Chloé; — médaillon, plâtre.*

4372 — *Portraits de Mme J. O... et de M. et Mme D...; — médaillons, plâtre.*

LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère), élève de MM. Degeorge et Donzel. — Rue de Bagneux, 11.

4373 — *Dans un cadre :*

1 Médaille argent, pour le chemin de fer des Asturies-Galice-Léon; — 2 Modele bronze et médaille argent pour Société de Gymnastique et tir.

Appartient à M. Desaide.

— **LECHEVREL** (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. François. — Place du Marché-St-Honoré, 18.

4374 — *La Nuit distribue ses pavots; — sardoine, épreuve argent.*

— **LEMAIRE** (GEORGES-HENRI), né à Bailly (Seine-et-Oise) élève de MM. Grivel. J. Lambert et J. Perrin. — Boulevard Rochechouart, 58.

4375 — *Dans un cadre :*

1 M. Victorien Sardou, camée onyx. — 2 La main chaude, camée cornaline.

LOISEAU (GEORGES), né à Faix-Sauviguy-le-Bois (Yonne) élève de Dumont. — Rue de Vaugirard, 117.

4376 — *Neufs médaillons; — cire bronze.*

MALLET (CHARLES), ne à Semur (Côte-d'Or), élève de M. Macquet. — Rue de Thorigny, 20.

4377 — *Deux intailles sur sardoine :*

1. Hercule Farnèse. — 2. Hercule tuant le lion; — deux épreuves cires.

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris. — H. C. — Rue Notre-Dame des-Champs, 70 *bis*.

4378 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. M...; — 2. Phœbé; — médailles ivoire.

PENNEL (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Levasseur et Lurquin. — Rue du Temple, 166.

4379 — *Déjanire; — camée sardoine, haut-relief.*

PONSCARME (FRANÇOIS-JOSEPH-HUBERT), né à Belmont-les-Monthureux (Vosges), élève de MM. Oudiné et A. Dumont. — H. C. — A Malakoff (Seine).

4380 — *Médaille des conseillers municipaux de France; — face et revers, bronze.*

Appartient à l'administration de la médaille des conseillers municipaux.

— **RAULT** (LOUIS), né à Saint-Calais (Sarthe). — Avenue Parmentier, 38

4381 — *La Sainte Famille; — médaille en or repoussé.*

Appartient à M. Boucheron.

RINGEL (D.), né à Illzac (Haut-Rhin). — Rue Boileau, 83 et Cité d'Antin, 29.

4382 — *Un médaillon, bronze.*
M. Jules Grévy, Président de la République.
Appartient au journal « *l'Art* »

4382 *bis — Dans un cadre, douze médaillons, cire perdue.*
1 Emile Augier. — 2 Chevreuil. — 3 Jean Dollfus. — 4 Gambetta. — 5 Eug. Guillaume. — 6 Victor Hugo. — 7. Ferd. de Lesseps. — 8 Lhermitte. — 9 Pasteur. — 10 Général Pitié. — 11 Renan. — 12 Rodin.
Appartient au journal « *l'Art*. »

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, élève de MM. Dumont et Ponscarme. — H. C. — Rue des Pyrénées, 252.

4383 — *Portrait de M. Bouley, Président de l'Académie des Sciences.*
Clichés cuivre argenté; — médailles coulées bronze, plaquette argent.

4384 — *L'Immortalité; — revers de la médaille de Victor Hugo (bronze).*

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris, élève de M. Oudiné — EX. — Rue Mazarine, 37.

4385 — *Dans un cadre, trois médailles :*
1° Médaille à l'effigie de Gaston Menier. — 2. Jeton de la Commission des Huiles. — 3° Médaille de l'Académie internationale des sciences industrielles de Madrid, effigie du roi d'Espagne.

TONNELLIER (Georges), né à Paris, élève de M. Charles Gauthier.

4386 — *La nuit; — camée intaille.*

VEECK (Charles), né à Idar, naturalisé français, élève de Marcellin et L. Cogniet. — Place Pigalle, 5.

4387 — *Portrait d'enfant; — médaillon bronze.*

4388 — *Portrait d'enfant; — médaillon bronze.*
(*Voir* Sculpture.)

VERNON (Frédéric-Charles-Victor), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Millet et Tasset. — EX. — Rue de Grenelle, 53.

4389 — *Dans un cadre, deux médailles argent :*
Allégories destinées à des expositions régionales et industrielles.

ARCHITECTURE

ACKERMAN (James), né à New-York, élève de M. P. Blondel. — Rue Gozlin, 9.

4390 — *Projet d'un hôtel des Postes; — quatre châssis.*

ALEX (Charles), né à Lyon, élève de M. Blondel. — Boulevard Arago, 50.

4391 — *Décoration de la salle des fêtes d'un palais des Beaux-Arts; — un châssis.*

ALLORGE (Paul-Émile), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), élève de M. André. — Rue Jacob, 21.

4392 — *Monument à la mémoire de J.-B. Lesueur architecte, membre de l'Institut; — un châssis.*

ARNAUD (Georges), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et Pascal. — Rue Saint-Paul, 30.

4393 — *Portail de l'église de Sceaux; — un cadre.*

ARNOLD (Georges-Alex-Rodolphe), né à Lille, élève de M. André. — Boulevard Voltaire, 187.

4394 — *Projet d'un palais des Beaux-Arts pour Lille; — cinq châssis.*

4395 — *Une Bourse pour Amsterdam; — six châssis.*

AUBERT (Alfred), né à Genève (Suisse), élève de M. Pascal. — Rue Jacob, 22.

Voir H. LEGRAND.

AUBURTIN (Emile), né à Metz, élève de C. Dufeux. — **H. C.** — Rue de Mézières, 6.

4396 — *Hôtel de M. L..., rue d'Assas,* 36; — *trois châssis, dont un de photographies :*

1. Trois façades; — 2. Plans et coupe; — 3. Photographies.

4397 — *Villa à Beuzeval (Calvados); — deux châssis :*

1. Quatre façades; — 2 Plans, coupe et photographies.

BACS (Jean), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Pépin, 1.

4398 — *Vue perspective de la salle des Pas-Perdus du nouveau Palais de Justice de Bruxelles.*

Appartient au Ministère de la Justice de Belgique.

4399 — *Tours et tourelles de la Belgique.*

Fait partie d'une collection à publier.

BALLU (Albert), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Rue Blanche, 80.

4400 — *Musée d'Alger, ancien Palais des hôtes du Dey ; — six cadres :*

1. Relevé.— 2. Plan du rez-de-chaussée — 3. Plan des 1er et 2e étages. — 4. Coupes longitudinales et transversales. — 5. Détails — 6. Vue perspective de l'entrée.

4401 — *Eglise d'Aregno (Corse) ; — un cadre :*

Relevé, plan, façades, coupe et détails.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole, de), né à Sarrebourg (Alsace-Lorraine), elève de Viollet-le-Duc. — **H. C.** — Place de Rennes, 3.

4402 — *Projet de Lycées ; — trois cadres.*

BAUSSAN (Joseph-Jean-Placide), né à Bourg-Saint-Andéol (Ardeche), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 47.

4403 — *Hôtel de Nicolay, à Bourg-Saint-Andéol ; — trois châssis :*

Tour du grand escalier (état actuel). — Elévation, plans, coupe et détails.

BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred), né à Rome, de parents français, élève de M. André. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 18.

4404 — *La ville et le château de Najac (Aveyron) ; — dix cadres :*

1. Front sud, état actuel. — 2. Front sud, état restauré. — 3. Front ouest, vue cavalière, état actuel. — 4. Front ouest, état restauré. — 5. Coupes, état actuel. — 6. Coupes, etat restauré. 7. Plans. — 8. Coupe de la courtine sud, vue du donjon. — 9. Plan général, portes, pont de la Frégière. — 10. Eglise Saint-Jean, maisons, fontaine.

En collaboration avec M. Henri PONS.

BERGON (MAURICE-STÉPHAN-ALFRED), né à Dijon, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue de Madame, 56.

4405 — *Mont Saint-Michel, croquis de voyage; — deux cadres.*

BERNARD (PIERRE-JOANNY), né à Paris, élève de M. Pascal. — Boulevard Magenta, 137.

4406 — *Projet de mairie pour le Xe arrondissement, sur l'emplacement de la prison Saint-Lazare; — sept châssis.*

BEZENCENET (FÉLIX), né à Aigle (Suisse), élève de M. Pascal. — Rue des Petites-Ecuries, 29.

4407 — *Un musée de céramique; — cinq châssis:*

1. Plan de 1er étage. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — 3. Façade principale. — 4. Coupe transversale. — 5, Coupe longitudinale.

BINARD (CHARLES-ALEXIS), né à Paris, élève de M. Train. — Avenue Parmentier, 88.

4408 — *Propriété de M. C..., près Chevreuse; — deux châssis.*

BLAVETTE (VICTOR-AUGUSTE), né à Brains (Sarthe), élève de M. Ginain. — **H. C.** — Rue de Poitiers, 5.

4409 — *Panthéon de Rome (restauration); — cinq châssis:*

1. Plan, état actuel.— 2. Coupes sur la Palœstra, état actuel.— 3. Plan restauré. — 4. Coupe sur la Palœstra restaurée. — 5. Détail de l'entablement de la Palœstra.

4410 — *Plafond de la salle, dite du Collège, au Palais Ducal, à Venise.*

BLONDEL (PAUL), né à Paris, élève de M. Daumet. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 134.

4411 — *Temple de Minerve, à Assise; — un cadre.*

BOESWILWALD (AUGUSTE), né à Strasbourg, élève de M. André. — Rue Victor-Cousin, 9.

4412 — *Musée céramique; — cinq châssis:*

1. Plans. — 2. Façade principale. — 3. Façade postérieure. — 4. Coupe longitudinale. — 5. Coupe transversale.

BOILEAU fils (Louis-Charles), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 38.

4413 — *Monument Gambetta ; — projet adopté.*

1. Projet classé à la première épreuve du concours. — 2. Modèle au dixième de l'exécution du projet de la deuxième épreuve 3. Façades et coupe, à 0,05 cent. pour mètre. — 4. Plan, à 0,02 cent. pour mètre. — 5 Vue perspective, aquarelle. — 6. Façade. d'ensemble. — 7. Perspective de la façade sur le Carrousel. — 8. Perspective, côté de la Seine. — 9. Perspective sur le square.

M. P. AUBÉ, statuaire.

BOITTE (Philippe), né à Paris, élève de MM. Blouet, Gilbert et Questel. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 14.

4414 — *Décoration d'une voûte du Palais Pitti, par Pietro de Cortona.*

BONNIER (Louis), né à Templeuve (Nord), élève de M. Moyaux. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 122.

Voir CHANCEL.

BONNEAULT (Arthur-Ernest), né à Niort, élève de M. Lisch. — A Niort, avenue de la Rochelle, 24.

4415 — *Tribune intérieure de l'église Notre-Dame de Niort; — construite vers* 1530, *par Mathurin Berthomé).*

BOUSSAC (Paul-Hippolyte), né à Narbonne, élève de MM. Ginain, Laisné et Carolus-Duran. — Rue de Babylone, 4.

4416 — *Monument funéraire à ériger dans le cimetière de Narbonne (Aude); — deux châssis.*

BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loir, elève de M. Laisné. — A Angers, rue d'Orléans, 27.

4417 — *Projet du Palais des Beaux-Arts de Lille ; — cinq châssis.*

4418 — *Logis Bawault, à Angers ; — trois cadres.*

BREFFENDILLE (Charles-Jules), né à Toulouse, élève de M. Guadet. — Boulevard Saint-Germain, 38.

4419 — *Projet d'un musée pour une ville de province ; — trois châssis.*

BREY (Leon-Auguste), né aux Ternes (Neuilly-sur-Seine élève d'Hippolyte Lebas et de M. Ginain. — Avenue de Wagram, 71.

4420 — *Château de la Ville-au-Maire, près Chinon ; — projet de hall et de bibliothèque,*

Coupes et plans du rez-de-chaussée et du 1er étage.

LUNEL (Henri-Charles), né à Châlons (Marne), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. André. — Rue du Rocher, 67.

4421 — *Cheminée en pierre d'un cabinet de travail, rue du Rocher*, 67.

4421 *bis* — *Salon Louis XVI, rue du Rocher.*

CADDAN (Louis), né à Tarbes, élève de M. Ruprich Robert. — A Tarbes, rue Saint-Louis, 23.

4422 — *Relevé de l'Église de Beaumarches; — deux châssis.*

CALINAUD (Louis-Félix), né à Bourganeuf (Creuse), élève de M. Questel. — **H. C.** — A Athis (Seine-et-Oise.

4423 — *Projet d'un musée-bibliothèque; — cinq châssis.*

CALINAUD (Mathurin-Eugène), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — **EX.** — Avenue de Villars, 16.

4424 — *Projet d'une caserne de sapeurs-pompiers; — cinq châssis.*

CAMUT (Émile), né à Paris, élève de M. Daumet. — **EX.** — Rue Ventadour, 6.

4425 — *Palais-de-Justice de Meaux;*

1. Six dessins. — 2. Un châssis, deux plans. — 3. Un châssis phothographies.

CARDOT (Charles-Antoine), né à Vitry-le-Français (Marne). — Rue des Pyrénées, 37.

Voir P. G. LEROY.

CASSIEN-BERNARD (Marie), né à Grenoble, élève de MM. Questel et Pascal. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 7.

4426 — *Perspective du Théâtre municipal de Montpellier; — un châssis.*

CHAINE (Henri), né à Barcelone, de parents français, elève de MM. de Baudot, Questel et Pascal. — Boulevard Magenta, 156.

4427 — *Château du Grand Pressigny (Indre-et-Loire); — état actuel relevé, trois feuilles:*

1. Plan général. — 2. Façades et coupes — 3. Détails..

CHALMANDRIER (Henry) né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. A. Vagny et Ed. Thiérot. — A Reims, rue Clovis, 47.

4428 — *Relevé du porche de l'Église de Sarry (Marne); — état actuel et croquis de voyage.*

CHANCEL (Abel), né à Paris, élève de Dufeux, Joyau et de M. Moyaux. — Rue Blanche, 75.

4429 — *Sépulture au cimetière Montparnasse; — deux châssis.*

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, élève de M. Moyaux. — **HC.** — Rue Condorcet, 70.

4430 — *Concours pour la construction d'un Palais des Beaux-Arts, à Lille; — six châssis et trois cadres.*

En collaboration avec M. L. BONNIER.

CHAUVET (Charles), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc et de M. Ruprich Robert. — Rue Friant, 19.

4431 — *Projet exécuté dans une villa de Spa.*

CLAUSSE (Gustave), né à Paris, élève de Hip. Lebas. — Rue Murillo, 9.

4432 — * *Intérieur de Saint-Marc, à Venise.*

COLIEZ (Théophile), né à Pecquencourt (Nord), élève de M. Guadet. — Rue de la Sorbonne, 12.

4433 — *Projet de temple protestant; — quatre châssis.*

COLLARDOT (Emile-Eugène), né à Alger, élève de M. Guadet. — Rue de Tournon, 7.

4434 — *Restauration d'une mosaïque du musée d'Alger, trouvée à Aumale (Algérie), et représentat Anphitrite sur un cheval marin.*

CONIL-LACOSTE (André), né à Paris, élève de M. Ginain. — Rue d'Assas, 78.

4435 — *Projet de musée pour la ville de Lille; — six châssis.*

En collaboration avec M. H.LAFFILLÉE.

COURTOIS-SUFFIT (Louis-Albert-Octave), né à Paris, élève de MM. J. Suffit et J.-L. Pascal. — Rue de Chabrol, 31.

4436 — *Pavillon de la chambre syndicale des entrepreneurs de couverture et plomberie du département de la Seine, à l'Exposition internationale d'Anvers; — élévation et détails.*

CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), élève de M. Guénepin. — A Montmorency (Seine-et-Oise).

4437 — *Domaine du Châtelet-des-Dames, à Le Châtelet-en-Brie (Seine et-Marne); — un chassis, six dessins.*

Construction d'un châtelet avec dépendances et de bâtiments complets d'une grande ferme y attenant.

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 2.

4438 — *Château de Mehun-sur-Yèvre (Cher); état actuel et essai de restauration; — sept feuilles.*

DAUNAY (Gaston), né à Paris, élève de M. Coquart. — Rue d'Assas, 84.

4439 — *Projet d'un hôtel des monnaies pour la ville de Florence (Italie); — trois châssis.*

1. Plan. — 2. Elévation. — 3. Coupe.

DAVID (Jules-Claude), né à Paris, élève de M. Nolau. — **H. C.** — Boulevard Poissonnière, 14.

4440 — *Restitution du château d'Echoisy (Charente); — trois cadres, un plan sur châssis.*

DESLORGE (Hector), né à Paris, élève de M. H. Lefuel. — Boulevard Malesherbes, 151.

4441 — *Eglise abbatiale de Vezelay (Yonne); — plans, vues et détails.*

DEPASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, élève de M. André. — **H C.** — Rue Cujas, 11.

4442 — *Etablissement thermal dans les Pyrénées; — trois chassis.*

DERUAZ (Hippolyte), né à Paris, élève de M. Jean Boussard. — Rue Lhomond, 68.

4443 — *Rendez-vous de chasse de François Ier, à Moret.*

Réédifié au Cours-la-Reine.

DESPIEU (Henri), né à Bourg (Ain). — A Lyon, place des Célestins, 6; et, à Paris, chez M. Feuga, rue Madame, 41.

4444 — *Huit châssis :*

1. Perspective du Château de Cornod (Jura). — 2. Façade sur la galerie latérale. — 3. Coupe du château. — 4. Détail de la porte principale. — 5. Détail de la lucarne principale. — 6. Façade de la cheminée de la salle à manger. — 7. Face de la cheminée du salon. — 8. Détail de la galerie.

En collaboration avec feu H. PEUGA.

DESPOIS DE FOLLEVILLE (Jules-Hector), né à Rouen, élève de MM. G. Morin, H. de Folleville et Jean. — A Rouen, rue Chasse-Lièvre, 35 *bis*.

4445 — *Une travée de l'hôtel de Bourgtheroulde, XVIe siècle; — deux châssis :*

1. Restauration. — 2. Reconstruction.

DEVERIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — H. C. — Boulevard Voltaire, 44.

4446 — *Deux croquis à la plume dans un cadre :*

1. Maison à Châteaudun. — 2. Petit hôtel à Chinon, XVIe et XVIIe siècle.

DEVREZ (Désiré Henri-Louis), né à Douai, élève de Laisne et Moreau. — H. C. — Rue Murillo, 9.

4447 — *Ruines de la rotonde dite de Lanleff (Côtes-du-Nord); — plan, coupes, détails et vues diverses.*

DÉZERMAUX (Gaston), né à Ladoix-Serrigny (Côte-d'Or), élève de M. Pascal. — Rue Bourdaloue, 9.

4448 — *Deux aquarelles :*

1. Pompeï, nouvelles fouilles. — Frise des masques, au musée de Naples.

DUMÉNIL (Pierre), né à Lyon, élève de M. Blondel. — Boulevard Arago, 50.

4449 — *Monument à la mémoire de trois artistes.*

DUTOUQUET (Émile), né à Valenciennes, élève de M. André. — Rue Madame, 61.

4450 — *Projet de pavillon dans un parc; — deux châssis.*

ESCALIER (Nicolas), né à Paris, élève de M. André. — Rue de Rome, 157.

4451 — *Hôtel à Paris, rue de Galilée, 33; — quatre châssis:*

1. Plans. — 2. Façade. — 3. Coupe. — 4. Divers détails.

EUSTACHE (Jules), né à Versailles, élève de M. Ginain. — Boulevard Péreire, 191.

4452 — *Bois sculptés d'une façade à Lisieux (Calvados); — un chassis.*

FARGE (Laurent), né à Lyon, élève de M. Questel. — Rue de Bruxelles, 16.

4453 — *Projet de monument à élever à la mémoire du général Artigas, à Montévidéo.*

En collaboration avec M. WILLIAM et LE DUC, sculpteurs.

4454 — *Villa à Chatou (Seine-et-Oise); — restauration.*

En collaboration avec M. WILLIAM.

FEUGA (Raymond), élève de l'École des Beaux-Arts de Paris.

Voir H. DESPIEU.

FIVAZ (Charles-Henri), né à Lausanne, élève de l'École Polytechnique de Zurich et de M. C. Parent. — Rue de Prony, 91.

4455 — *Projet d'une Bourse, à Amsterdam; — huit châssis.*

4456 — *Le Restaurant de la Terrasse, avenue de la Grande-Armée; — un cadre.*

FLANDRIN (Joseph-Hippolyte-Antoine), né à Paris, élève de M. André. — Rue Garancière, 10.

4457 — *Temple protestant; — trois châssis:*

1. Façade. — 2. Coupe. — 3. Plan.

FORMIGÉ (JEAN-CAMILLE), né au Bouscat (Gironde), élève de M. Laisné. — **H. C.** — Rue Coëtlogon, 4.

4458 — *Avant-projet de monument crématoire pour la ville de Paris ; — quatre cadres.*

4459 — *Esquisse d'un monument commémoratif de* 1789, *à ériger au Champ-de-Mars ; — deux cadres.*

FOULQUIER (JULES-LOUIS), né à Toulouse, élève de M. Henri Labrouste. — Rue Joubert, 33.

4460 — *Orphelinat militaire de la Boissière (Seine-et-Oise), en construction ; — cinq chassis.*

Fondation de M. le commandant H.

GAUTIER (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Thierry, Landraye et Coquart. — **EX.** — Rue de Lille, 37.

4461 — *Tour du château de Monthoiron (Vienne) ; — un cadre.*

1. Plans. — 2. Coupe. — 3. Elévations ; aquarelles de l'ensemble.

GHESQUIER (DÉSIRÉ-AUGUSTE), né à Lille, élève de MM. Vanderberghe et Cannissié. — A Rome, via del Vantaglio, 10.

4462 — *Porte de la « Libreria » à la cathédrale de Sienne ; — deux châssis.*

GIRAULT (CHARLES), né à Gosne (Nièvre), élève de M. H. Daumet. — **H. C.** — Rue de Condé, 16.

4463 — *Restitution de l'arc de Titus à Rome ; — cinq chassis et une aquarelle.*

GIRETTE (JEAN), né à Paris, élève de MM. Garnier et Louvel. — **H. C.** — Avenue de Wagram, 123.

4464 — *Projet de Palais des Beaux-Arts ; — cinq chassis.*

GIROLLET (FRANÇOIS-LOUIS), né à Chedigny (Indre-et-Loire).

4465 — *Restauration du chateau d'Escorpain (Eure-et-Loir) ; — un châssis.*

GONTIER (Alphonse-Jules), né à Paris, élève de M. Pascal. — Rue Saint-Lazare, 43.

4466 — *Porte d'une maison à Tunis ; — un châssis.*
Façade, plan et détails.

4467 — *Souvenir de Kairouan (Tunisie) ; — croquis au crayon, un cadre.*

GOSSET (Alphonse), né à Reims, élève de M. Ch. Questrel. — A Reims.

4468 — *Projet d'église*

Dessin et Photographie.

GOUET (Armand), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de MM. André et Bourgerel. — Rue de Courcelles, 175.

4469 — *Château de Saint-Mâlo ; — six châssis.*

GOUSTIAUX (Georges), né à La Ferté-Saint-Aubin (Loiret), élève de M. Guadet. — Rue des Saints-Pères, 32.

4470 — *Monument dans un Campo-Santo ; — un châssis.*

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Ch. Laisné. — **H. C.** — Rue de Rennes, 60.

4471 — *La tour de Haute-Fage (Lot-et-Garonne).*

GRANDIN (Georges-Julien-Auguste), né à Chevresis-Monceau (Aisne), élève de Butin et de MM. Cabanel et Laugé. — Rue de Bucy, 24.

4472 — *Intérieur de la cour du mûrier à l'École des Beaux-Arts.*

GUÉRINEAU (Abel), né à Angers, élève de M. Lenormand. — **H. C.** — Rue Darcet, 11.

4473 — *Pagode du temple d'Ouyeno de Tokio (Japon) ; — un châssis.*

4474 — *Entrée de la résidence du prince de Bizen à Tokio ; — un châssis.*

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, élève de Lemaître et de Viollet-le-Duc. — A Marly-le-Roy (Seine-et-Oise), rue Madame, 14.

4475 — * *Chateau neuf de Saint-Germain-en-Laye : — un chassis et une aquarelle.*

GUINARD (Joseph-Auguste), né à Marseille.

Voir L.-A. MULLER.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau, élève de Huyot et Lebas. — **H. C.** — Rue Saint-Lazare, 58.

4476 — *Entablement principal de la caserne de sapeurs-pompiers, boulevard du Port-Royal.*

HISTA (Louis), né à Aire (Pas-de-Calais, élève de MM. Rey et Galland. — Rue de Strasbourg, 12.

4477 — *Décoration des voûtes de la chapelle de Saint-Germain; — deux cadres.*

En collaboration avec M. LAFOLLYE.

HOURLIER (Armand-Victor), né à Paris, elève de M. l'abbé Douillard. — A Rome, Via dei Greci, 32.

4478 — *Plafond de la grande nef de l'église Santa-Maria-d'Ara-Cœli, à Rome; — un châssis.*

Exécuté en mémoire de la bataille de Lepante (1571).

HUGO (Léopold-Armand), né à Paris, élève de Neveu. — Rue des Saints-Pères, 14.

4479 — *Projet de Palais européen pour l'Association internationale africaine (état du Congo); — trois châssis.*

1. plan. — 2. Façade principale. — 3. Coupe et plans accessoires.

En collaboration avec M. L.-F. ROUX.

HUGUET (Eugène), né à Montferrat (Isère), élève de M. Blondel. — Rue de l'Arrivée, 18.

4480 — *Projet de musée avec école de dessin pour la vile d'Agen; — un châssis.*

ITIÉ (Emmanuel M.-M.-P.), né à Toulouse, élève de M. Genain. — Rue de Sèvres, 7.

4481 — *Château-d'eau pour la ville de Toulouse; — trois chassis.*

1. Plan. — 2. Façade. — 3. Coupe.

JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise), élève de M. Daumet. — **H. C.** — Rue de Rivoli, 124.

4482 — *Abbaye de Saint-Grégoire, à Venise; — un cadre.*

JULIEN (Pierre-Félix), né à Paris, élève de MM. Louvet et Paccard. — Avenue Marceau, 55.

4483 — *Caisse des dépôts et consignations, rue de Lille ; — trois châssis :*

1. Plans. — 2. Élévation. — 3. Vues perspectives

KAHENN (Freddy), né à Londres, élève de M. Guadet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Clauzel, 22.

4484 — *Porte de l'ancien donjon, au Mont-Saint-Michel.*

LABREUX (Ferdinand), né à Mulhouse (Alsace). — Rue Sambre-et-Meuse, 23.

4485 — * *Projet de décoration pour plafond.*

4486 — * *Projet de décoration pour plafond.*

LACOMBE (Ernest), né à Biarritz (Basses-Pyrénées), élève de M. Pascal. — A Bordeaux, rue Plantey, 3.

4487 — *Un Orphéon pour une grande ville ; — six chassis.*

LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, élève de MM. Laisné, Ruprich-Robert et Ginain. — **EX.** — Rue Bonaparte, 47.

4488 — *Projet de musée pour la ville de Lille ; — six chassis.*

En collaboration avec M. CONIL-LACOSTE.

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Blouet. — **H. C.** — Rue Richepanse, 7.

Voir HISTA.

LAIGLE (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de M. André. — Rue Gît-le-Cœur, 10.

4490 — *Projet d'église pour un village ; — deux châssis.*

1. Plan. — 2. Façade.

4491 — *Projet d'un temple protestant — un châssis.*

LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, élève de M. André. — **H. C.** — Boulevard Saint-Michel, 115.

4492 — *Restauration de l'Altis d'Olympie; — dix chassis.*

LANDRY (Théophile-Pierre-Charles), né à Paris, élève de MM. Moyaux et André. — Rue de La Rochefoucauld, 66.

4493 — *Projet d'une bibliothèque-musée pour un chef-lieu de département; — deux châssis, façade, plans.*

Appartient à l'Ecole des Beaux-Arts.

LANTERNIER (Louis), né à Corze (Moselle), élève de M. André. — Rue Blanche, 54.

4494 — *Pandrosion (Athènes); — aquarelle.*

LARABRIE (Georges-Ernest de), né à Nantes, élève de MM. Laisné et André. — A Bruxelles, rue Faider, 23; et, à Paris, rue Taitbout, 87.

4495 — *Rendez-vous de chasse dans les Ardennes; — quarte châssis.*

1. Plan.— 2, 3 et 4. Façades.— 5. Perspective.

4496 — *Projet d'une Bourse de commerce pour la ville d'Amsterdam; — six châssis.*

Ce projet est en collaboration avec M. P. STEVENS.

LARCHE (Edouard-Nicolas), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de M. J. Guadet. — Passage du Chantier, 12.

4497 — *Basilique de Saint-Ambroise à Milan; — un cadre.*

4498 — *Basilique de Saint-Marc, à Venise; — un cadre.*

LAROCHE (Charles), né à Paris. — A Saint-Denis, rue Saint-Marcel, 13.

Voir P.-G. LEROY.

LE CHATELIER (Georges), né à Paris, élève de M. l'abbé Douillard. — Rue de Rennes, 74.

4499 — *Stalles du chœur de l'église San Pietro, à Pérouse (Italie); — deux châssis.*

4500 — *Un panneau, aquarelles (Grèce et Italie; —*

LEFOL (Joseph-Casimir), né à Paris, élève de M. Laisné et de l'École des Beaux-Arts. — **H. C.** — Rue de la Bastille, 2.

4501 — *Propriété de M. C. L..., à Montceaux (Seine-et-Marne); — restauration, un châssis.*

LEFORT (Lucien-Fréderic-Didier), né à Sens (Yonne), élève de M. André. — A Rouen, rue Saint-André, 17.

4502 — *Le Palais-de-Justice de Rouen; — quatre cadres.*

LEGRAND (Henri), né à Valparaiso (Chili), de parents français, élève de M. Pascal. — Rue de l'Odéon, 22.

4503 — *Projet pour la construction d'une nouvelle Bourse, à Amsterdam; — trois châssis réunis en un seul.*

En collaboration avec M. A. AUBERT.

LE MAIRE (Eugène), né à Sedan (Ardennes), élève de M. Jacquemin. — Boulevard Malesherbes, 70.

4504 — *Un hôtel privé à Paris, en cours d'exécution — trois chassis :*

1, Plan de l'hôtel. — 2. Façade principale. — 3. Coupe longitudinale.

LEMÉNIL (Louis-Marie-Émile), né à Paris, élève de Lebas. — Rue de Logelbach, 7.

4505 — *Bâtiments construits à Paris; — trois cadres.*

Façades et coupes.

LEMOINE (Leonard-Joseph-Marie-Paul), né Limoges, élève de M. Raulin. — Boulevard Saint-Germain, 205.

4506 — *Relevé de la chapelle votive de la Barne (Creuse), élevée en 1524 par Charles d'Aubusson, seigneur de la Barne; — deux châssis.*

LE ROY (Georges-Gaston), né à Villeneuve Saint-Georges (Seine-et-Oise), élève de MM. Coquart et Gerhardt. — Rue du Dragon, 16.

4507 — *Musée céramique; — six châssis.*

LEROY (Paul-Gustave), né à Paris, élève de M. Ger Dalbin. — Rue de Clichy, 35.

4508 — *Thermes parisiens : plans, élévations, coupes; — cinq châssis.*

En collaboration avec MM. Ch. CARDOT et Ch. LAROCHE.

LETEURTRE (Emile-Jean-Jacques), né à Paris, élève de MM. Paccard et André. — Rue de Suresnes, 15.

4509 — *Église de Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne); relevé et croquis d'architecture; — quatre châssis et un cadre.*

LETHOREL (Léon), né à Paris, élève de Chouveroux. — rue de La Fontaine, 26.

4510 — *Eglise Saint-Merry; — crypte.*

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), elève de M. Henri Labrouste. — H. C.

4512 — *Ecole mixte de hameau; — un chassis.*

LONGFILS (Émile-Louis), né à Arnouville-les-Gonesse (Seine-et-Oise), élève de M. Pascal. — Rue Bonaparte, 12.

4513 — *Projet de temple protestant; — trois châssis.*

1 Façade principale. — 2. Plan d'ensemble. — 3. Coupe longitudinale.

4514 — *Relevé d'une porte du chateau d'Anet; — un cadre.*

MAGNE (Auguste), né à Étampes, élève de Guenepin et Debret. — Rue de l'Oratoire-Saint-Honoré, 6.

4515 — *Vue générale des constructions de la fondation Bas-Darnis à Albart (Cantal).*

Plan général comprenant une chapelle, un hospice pour 60 lits et une petite ferme pour l'usage de l'hospice.

MAINCENT (Eugène), né à Paris. — Rue de l'Université, 42.

4516 — *Compositions décoratives.*

4517 — *Complément du cadre précédent; — plans et ensemble.*

MAISTRASSE (Alexandre-Edmond), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue de Miromesnil, 52.

4518 — *Projet d'établissement de bains de mer; plan, façade, coupe; — trois châssis.*

Appartient à l'École des Beaux-Arts.

MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe, élève de MM. Laisné et Ginain. — **EX.** — Boulevard d'Enfer, 251.

4519 — *Tombeau du cardinal Phocas, à l'église Sainte-Marie-du-Peuple, à Rome.*

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, élève de Paccard et de MM. Guénepin et André. — H. C. — Rue Rébeval, 55.

4520 — *Le clocher de Roscoff; — un châssis.*

MERYE (Eugène), né à Witrthur (Suisse). — Place de la Sorbonne, 1.

4521 — *Hospice dans les Alpes; — trois châssis.*

4522 — *Temple protestant; — trois châssis.*

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), élève de M. Guadet. — Rue de Clichy, 21.

4523 — *Projet de Palais des Beaux-Arts à Lille; — cinq châssis.*

MIROUDE (Paul-Charles-Auguste), né à Paris, élève de M. Ch. Laisné. — Rue Pigalle, 73.

4524 — *Projet d'écoles de garçons et filles, pour Sucy-en-Brie (Seine-et-Oise); — un châssis et un cadre*

MONTFORT.

4525 — *Hospice de Saint-Etienne; — cinq châssis.*

4526 — *Cathédrale de Nantes, — deux châssis.*

MORICE (CHARLES), né à Nîmes, élève de M. J. André. — Rue de Lévis, 32.

4527 — *Monument à la gloire de Léon Gambetta ; — deux châssis.*

MORICE (GABRIEL-MARIE-LOUIS), né à Rennes, élève de M. Blondel. — Rue Jean-de-Beauvais, 21.

4528 — *Eglise de Bernières-sur-Mer (Calvados); — état actuel, trois châssis.*

MOYNEAU (ALBAN-JEAN), né à Laleu (Charente-Inférieure), élève de M. Lisch. — **EX.** — Avenue des Ternes, 7.

4529 — *Eglise d'Échillais (Charente-Inférieure); — deux cadres:*

1. Façade, abside. — Façades latérales, coupes, plan.

MULLER (LÉONCE-ALEOS), né à Aigle (Suisse), élève de M. Guadet. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 23.

4530 — *Projet de reconstruction de l'École normale de Parthenay (Deux-Sèvres); — trois chassis.*
En collaboration avec M. GUINARD (Joseph-Auguste)

4531 — *Galerie de l'Aquilon, au Mont-Saint-Michel; — aquarelle.*

NAPLES (feu PAUL-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Millet. — **EX.** — Rue Treilhard, 13.

4532 — *Carrelage en faïence du* XVIe *siècle, de la chapelle des fonts dans la cathédrale de Langres.*
Appartient à la Commission des monuments historiques.

NÉNOT (HENRI-PAUL), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — H. C. — Rue Saint-Jacques, 124.

4533 — *Monument commémoratif à élever à Rome à la mémoire du roi Victor-Emmanuel. — cinq châssis*

Premier prix du concours international. — Appartient au Gouvernement Italien.

NODET (ANTOINE-EUGÈNE-HENRI), né à Marseille, élève de M. Guadet. — Rue de Seine, 6.

4534 — *Château de Najac (Aveyron); — six feuilles.*
Architecture militaire au XIIIe siècle.

4535 — *Relevé de l'église de Celleneuve (Hérault), restitution du crénelage; — deux feuilles.*

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, élève de MM. Jay et Normand. — H. C. — Rue des Martyrs, 51.

4536 — *L'Alhambra; — Espagne.*

1. Vue de la porte de Justie. — 2. Vue du bain de la Sultane.

NORMAND (Charles), né à Paris, élève de MM. Normand et André. — Rue des Martyrs, 51.

4537 — *Etudes de voyages en France; — relevés, vues, aquarelles et dessins pris dans diverses régions de la France; — un châssis.*

4538 — *Restauration du temple de Dendérah.*

1. Façade principale. — 2. Plan et coupe.

Appartient à l'Ecole des Beaux-Arts.

NORMAND (Paul), né à Paris, élève de MM. Normand André. — Rue des Martyrs, 51.

4539 — *Hôtel-de-Ville pour Chesterfield (Angleterre).* — *trois châssis.*

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. Ginain. — H. C. — Rue des Écuries-d'Artois, 6.

4540 — *La chapelle palatine, à Palerme.*

PAULME (Marius-Paul-Émile), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Royale, 13.

4541 — *Projet d'une église de village, plan, façades, coupe; — quatre châssis.*

Appartient à l'Ecole des Beaux-Arts.

PEIGNET (Joseph-Charles), né à Paris, élève de M. Andér. — Rue des Écoles, 42.

4542 — *Restauration du temple de Dendérah (Haute-Egypte); — deux chassis.*

Appartient à l'Ecole des Beaux-Arts.

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados) — **EX.**

4543 — *Clocher de la cathédrale du Puy (Haute-Loire); — deux châssis.*

4544 — *Eglise de Polignac (Haute-Loire); — trois châssis.*

PIED (Auguste-Albert), né à Paris, élève de M. Moyaux et André. — Saint-Mandé, rue Eugénie, 1

4545 — *Musée céramique faisant partie d'une grande manufacture; — quatre châssis.*

PONCET (Louis), né à Lyon, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue Saint-Simon, 11.

4546 — *Projet de musée céramique; façade principale, plan et coupe; — trois châssis.*

PONS (Jules-Marius-Henry), né à Rodez, élève de M. André — A Rodez; et, à Paris, chez M. Benouville, rue de Fleurus, 18.

(*Voir* BENOUVILLE)

POTTIER (Émile), né à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. André. — Rue Jacob, 20.

4547 — *Tombeau d'un musicien; dans le cimetière de Villers-Cotterets.*

POUSSIN (Henry), né à Bonnelles (Seine-et-Oise), élève de MM. Ferraud et Formigé. — Rue de Rennes, 149

4548 — *Relevé de l'église de Villesalem (Vienne); — trois châssis.*

QUATESOUS (Léon-Eugène-Edouard), né à Paris, élève de M. Pascal. — Rue de Fürstenberg, 6.

4549 — *Porte centrale de l'église Saint-Maclou, à Rouen; — deux cadres.*

1. Ensemble du Vantail gauche. — 2. Figures décoratives de la porte.

(Le premier cadre appartient à l'Etat).

4550 — *Une salle des séances publiques de l'Institut de France. (Concours du Diplôme à l'École des Beaux-Arts; — cinq châssis.*

Plan, façade, coupe.

RAFFET (Paul), né à Tours, élève de Constant-Dufeux. — A Paris, chez M. Demacon, rue de Beaune, 25.

4551 — *L'architecture en Touraine à différentes époques; — vingt aquarelles.*

RAPINE (HENRI), né à Le Vaudoué (Seine-et-Marne), élève de MM. Laisné, Ginain et Lisch. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 218.

4553 — *Château de Castelnau; — sept cadres.*

REBOUL (AUBERT-CLÉMENT-JULES), né à Paris, élève de M. H. Parent. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 19.

4554 — *Cabinet de travail; — un châssis.*

RÉMON (GEORGES), né à Hampstead (Angleterre), élève de M. Prignot. — Boulevard Malesherbes, 157.

4555 — *Un intérieur; — aquarelle.*

(Appartient à M. C. Deville)

RENAUD (PAUL), né à Paris, élève de son père et de MM. Coquard et Gerhart. — Boulevard Saint-Germain 131.

4556 — *Relevé du monument du comte Ugo dans l'église de la Badia à Florence, par Mino de Fiesole; — un châssis.*

4557 — *Croquis de voyage; — six aquarelles.*

Florence, Sienne, Pérouse et Rome.

REY (ADOLPHE-AUGUSTIN), ne à Milan de parents suisses, élève de M. André. — Rue d'Assas, 90.

4558 — *Projet d'eglise pour une commune;*

(Appartient à l'Ecole Nationale des Beaux-Arts.

RICHEZ (ALFRED), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Casimir Pétiaux. — A Roubaix, rue de Lille, 36.

4559 — *Avant-projet d'un monument à ériger aux victimes de la catastrophe de la rue des Filatures, à Roubaix.*

RISCHMANN (JULES-ROMUALD), né à Paris, élève de M. Salleron. — Au Ministère des Finances.

4560 — *Projet d'un Palais des Beaux-Arts, à Lille; — trois châssis.*

En collaboration avec RISCHMANN (Lucien-Henri-Eugène)

RISLER (CHARLES-AUGUSTE), né à Baden-Baden, élève de M. André. — Rue Duméril, 16.

4561 — *Projet de bibliothèque-musée; — deux châssis.*

RIVES (Gustave-Auguste), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénéens), élève de M. André et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Chaptal, 22.

4562 — *Projet de théâtre pour Marseille; — un châssis et un cadre.*

RODOLOSSE (Achille), né à Paris, élève de M. Coquart. — A Cahors (Lot).

4563 — *École normale construite à Cahors; — trois châssis.*

ROGNIAT (Louis), né à Lyon, élève de MM. Daumet et Louvier. — A Lyon, place Vendôme, 8.

4564 — *Hôtel continental construit à Cannes; — un châssis et deux cadres.*

ROUX (Louis-François), né à Valence (Drôme), élève de M. Questel. — Rue de l'Arcade, 25.

(*Voir* HUGO).

ROY (Lucien), né à Nantes, élève de M. Vaudremer. — Rue de Moscou, 21.

4565 — *Porte de musée.*

RUY (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et André. — **EX**. — Rue de Saint-Pétersbourg, 41.

4566 — *Croquis de voyage.*

SAINTIER (Eugène), né à Mantes, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Mayran, 7.

4567 — *Fontaine de Mantes; — État actuel et restauration,*

SALLERON (René-Louis-Augustin), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Lisbonne, 26.

4568 — *Un lazaret; — façade et plan.*

SCHMIT (Henri), né à Reims, de parents hollandais élève de M. L. Sauvageot. — Rue Pasquier, 6.

4569 — *Château des Bordes, agrandissement et appropriation; — deux châssis.*

SERGENT (René), né à Paris, élève de MM. Trélat et Thierry Ladrange. — Rue d'Arcole, 21.

4570 — *Relevé d'une porte de l'hôtel Carnavalet à Paris; — un châssis.*

SIBIEN (Armand), né à Mont-de-Marsan (Landes), élève de MM. Train et Millet. — Rue de Babylone, 26.

4571 — *Relevé du château d'O., près Mortrée (Orne); — quatre châssis :*

1. Façade exterieure. — 2. Façade intérieure. — 3. Détail. — 4. Plan.

SORTAIS (Louis-Marie-Henri), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue de Rennes, 149.

4572 — *Temple protestant ; — plan et façade.*

STEVENS (Prosper), né à Bruxelles — Rue Verte, 110.

4572 *bis* — *Projet d'un salle de spectacle pour la ville de Vendôme; — trois châssis*

Voir LARABRIE

TRANCHANT (Mme Charles), née à Paris, éleve de Hugues Merle. — Rue Barbet-de-Jouy, 28.

4573 — *Eglise Saint-Pierre de Chauvigny du Poitou; — un cadre.*

Abside, chapiteauxet culs-de-lampe.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, élève de Lebas et Ginain. — H. C. — Cité d'Hauteville, 3.

4574 — *Concours pour la reconstruction de la Bourse d'Amsterdam; — quatre châssis.*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Façade longeant le boulevard. 3. Façade principale et postérieure. — 4. Plan du 1er étage et coupe.

WABLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — EX. — Rue des Saints-Pères, 18.

4575 — *Chapelle ; — quatre châssis :*

1. Détail et décoration intérieure. — 2. Autel. — 3. Vue intérieure ; — 4. Photographie.

4576 — *Château de Pierrefonds ; — un châssis et un croquis.*

WEISSENBURGER (Lucien), né à Nancy, élève de M. André. — Boulevard Saint-Germain, 47.

4577 — *Essai sur la polychromie égyptienne.*

WULLIAM (Claude-Louis), né à Lyon, élève de M. Savoye. — Rue de Bruxelles, 16.

Voir FARGE.

GRAVURE

ABRAHAM (TANCRÈDE) né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — A Château-Gontier (Mayenne), au Musée; et, à Paris, rue Castellane, 8.

4578 — *Une gravure :*

Le château de Montmirand, d'après le tableau de l'auteur.

ACKERMANN (JAMES), né à New-York États-Unis d'Amérique, elève de M. Monsanto. — Rue Gozlan, 9.

4579 — *Une gravure :*

Vue intérieure de la cour du château de Blois.

ADELINE (JULES), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

4580 — *Une gravure :*

Le chat Mimi.

Appartient à Mme J. Adeline.

4581 — *Une gravure :*

La tour de la cathédrale d'Anvers.

ALASONIÈRE (FABIEN-HENRI), né à Amboise (Indre-et-Loire), élève de MM. Lalanne, Desboutin et J.-P Laurens. — Boulevard d'Enfer, 221.

4582 — *Une gravure :*

Portrait de Mme C...

Appartient à Mme C...

4583 — *Une gravure :*

Chassée!

ALLAIS (PAUL), né à Paris, élève de son père et de Drolling. — **EX.** — Carrefour de l'Observatoire, 2.

4584 — *Une gravure :*

Le château de cartes, d'après M. Émile Adan.

Appartient à M. Alphonse Delarue.

4585 — *Une gravure :*

La leçon de danse, d'après M. Toudouze.

Appartient à M. Gaston Bulla.

ANDRIN (ALFRED), né à Villers-les-Mangiennes (Meuse), élève de M. Baude. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

4586 — *Une gravure sur bois :*
Etude, d'après Millet.

ANSSEAU (JOSEPH), né à Paris, elève de M. Verdeil. — EX. — Avenue du Maine, 23.

4587 — *Une gravure sur bois :*
Départ de chasse, d'après M. Riou.

ARMSTRONG (ELISABETH-ADELA), née au Canada élève de M. William Chase. — à Londres, Lupus Street 18, Saint-Georges square, S. W.

4588 — * *Deux gravures.*

4589 — * *Trois gravures.*

AUDEBERT (ALPHONSE), né à Montpon-sur-L'Isle, élève de P. Maurou. — Avenue du Maine, 146.

4590 — *Une lithographie :*
La petite cribleuse, d'après L. Deschamps.

AUSBOURG (LOUIS-AUGUSTE-MARIE D'), né à Saint-Pierre (Martinique). — Boulevard de Menilmontant, 19.

4591 — *Une lithographie :*
Un portrait.

AVRIL (PAUL-VICTOR), né à Alger. — Rue Marmontel, 15

4592 — *Quatre gravures.*

BABILOTTE (ERNEST), né à Mézières (Aisne), élève de M. Carter. — Rue Sophie-Germain, 14.

4593 — *Deux gravures sur bois.*
D'après MM. de Bar et Lemaistre.

BAHUET (ALFRED-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Hébert et O Merson. — Rue du Mont-Parnasse, 41.

4594 — * *Une lithographie :*
Ismaël, d'après M. J. Cazin.

BARTHOMEUF (VICTOR-JULES), né à Saint-Chély-d'Apcher (Lozère), élève de MM. A. Bellanger et Rousseau. — Rue Boulard, 47.

4595 — *Une gravure sur bois :*
D'après Vierge.

BASTARD (Ernest-Auguste), né à Asnières-sur-Oise (Seine-et-Oise). — Rue Ramey, 3.

4596 — *Les fossés de Nangis.*

BASTARD (Léon), né à Paris. — Rue Poulet, 11.

4597 — *Une lithographie :*

Nuit de mai.

4598 — *Deux gravures :*

1. Effet du soir. — 2. Soleil couchant.

BAUDE (Charles), né à Paris, élève de M. Guillaume. — **EX.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 105.

4599 — *Une gravure sur bois :*

Etude d'après un tableau de Rembrandt, du musée de l'Ermitage, à Saint-Pétersbourg.

Pour le *Monde illustré.*

4600 — *Une gravure sur bois :*

Étude d'après le tableau *Les Parchemins* de M. Ribot.

Pour le *Monde illustré.*

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de MM. A. Didier et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4601 — *Six gravures :*

Aux Imbergères (Sceaux).

(*Voir* peinture).

BAUDOIN (Georges), né à Paris, élève de M. Bellenger. — Boulevard Saint-Marcel, 42.

4602 — *Une gravure :*

Le jeu des Bennes, d'après M. Renouard.

BAUDOIN (Jules), né à Paris, élève de M. Bellanger. — Boulevard Saint-Marcel, 42.

4603 — *Une gravure sur bois :*

Rembrandt, d'après M. Cabasson.

BAYLI (Auguste), né à Rouen. — Boulevard de Clichy, 33.

4604 — *Deux gravures :*

1. *Portrait de M. E. Guiraud.* — 2. *Pillage au moyen âge.*

BEAUMONT (PAULIN), né à Genève. — A Collonges (Haute-Savoie); et, à Paris, chez M. Penel, rue Madame 56.

4605 — *Une gravure :*

Un orage dans les champs.

4606 — *Huit gravures :*

Croquis divers.

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube, élève de M. Waltner. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

4607 — *Une gravure :*

Aux champs.

4608 — *Une gravure :*

Le martin-pêcheur.

BEAUVERIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts et de Gleyre. — Rue Gabrielle, 29.

4609 — *Une gravure :*

D'après Japy.

BELLENGER (ALBERT), né à Pont-Audemer (Eure), élève de l'Ecole nationale et de M. Pannemaker. — **EX.** — Boulevard du Port-Royal, 62.

4610 — *Une gravure sur bois :*

Un grain, d'après H. Scott.

BELLENGER (CLÉMENT-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. A. et G. Bellenger et D. Vierge.— **EX.** — Rue Crébillon, 8.

4611 — **Une gravure sur bois :*

Mai, d'après M. Léon Lhermitte.

4612 — * *Une gravure sur bois :*

Le labourage, d'après M. Léon Lhermitte.

BELTRAND (TONY), né à Lyon, élève de M. Pannemaker père. — Rue Montbrun, 17.

4613 — *Une gravure sur bois :*

La Fête des Morts en Lithuanie, d'après M. Chelmonski.
Pour le *Monde Illustré*.

4614 — *Six gravures sur bois :*

D'après MM. Lepère, de Hænen, Tirado et Grandsire.
Pour le *Monde Illustré*.

BENARD (AGRICOL-CHARLES), né à Orléans. — Rue de la Collégiale, 17.

4615 — *Une gravure.*
Hôtel de Cluny.

BENOIST (PHILIPPE), né à Genève, de parents français, élève de M. Daguerre. — A Vincennes, impasse Lebel, 4.

4616 — ★ *Une lithographie :*
Cour du palais des Beaux-Arts.

4617 — ★ *Une lithographie:*
La Fontaine Saint-Michel.

Voir DESSINS.

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. J. Brémond. —

4618 — *Trois gravures :*
1. La Mort ; — 2. Tristesse ; — 3. Un petit garçon.

Voir PEINTURE.

BILLAULT (LOUIS-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. G. Darnet et de Hein. — A Levallois-Perret, route d'Asnières, 105.

4619 — *Une chromo-lithographie :*
Ciboire ; — tiré d'un ouvrage sur la Hongrie, par A. Lévy.

BILLY (CHARLES-BERNARD DE), né à Paris, élève de MM. Yvon et Boilvin. — A Issy (Seine), rue de Chevreuse, 13.

4620 — *Trois gravures :*
1. Salomé, d'après M. Lefebvre.
2 L'Aurore, d'après M. Delaplanche.
3. Les odalisques au bain d'après M. Gérôme.

4621 — *Une gravure.*
Tzigane, d'après M. Hébert.

BLANCHARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue de la Victoire, 47.

4622 — *Une gravure:*
Le baiser d'adieu, d'après M. Alma Tadéma.

BOCOURT (ETIENNE-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Chazal. — Rue du Val-de-Grâce, 21.

4623 — *Une gravure :*
Echaudoir, d'après M. Servin.

4624 — *Une gravure :*
Ingres.

BOILEAU (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Maurice Vallette. — Rue Chevert, 30.

4625 — *Une gravure sur bois :*

La comptabilité, d'après M. Ribot.

BOILOT (ALFRED), né à Paris, élève de Butin. — Rue des Bons-Enfants, 19.

4626 — *Une gravure :*

Petit pêcheur de Villerville, d'après Ulysse Butin.

4627 — *Une gravure :*

Cour de ferme.

BOILVIN (ÉMILE), né à Metz (Alsace), élève de Pils et de M. Hédouin. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 5.

4628 — *Trois gravures :*

D'après M. Bida pour le Cantique des Cantiques (MM. Hachette et Cie, éditeurs).

BOISSON (LÉON), né à Nîmes, élève de M. Henriquel-Dupont. — Rue d'Hauteville, 92.

4629 — *Trois gravures:*

D'après MM. Wencker et Flameng.

4630 — *Une gravure:*

La laitière Hollandaise, d'après M. Delort.

Appartient à M. Hautecœur.

BORREL (MARIUS-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. C. Courtry et Gérome. — Rue de Babylone, 60.

4631 — *Deux gravures:*

1° Nymphe qui pleure, d'après M. Henner.

Appartient au journal l'*Artiste.*

2° Faiseuse de cagets

BOUASSE (Mlle FRANCINE), née à Paris, élève de M. Christophe. — Rue Garancière, 3.

4632 — *Une gravure :*

Le petit peintre, d'après Boucher.

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. V. Foulquier et Braquemond. — Quai d'Anjou, 15.

4633 — *Une gravure :*

Mon ancien régiment, d'après E. Detaille.

Appartient à M. G. Petit.

BOULEVAZ (EDMOND), né à Concise (Suisse), élève de M. C. Barbant. — Avenue du Maine, 41.

4634 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après Montbard.

4635 — *Une gravure sur bois :*

Les îles du Rhin, d'après G. Jundt.

BOULIAN (LOUIS), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de M. C. Courtry. — Rue Claude-Bernard, 43.

4636. — *Une gravure :*

La nymphe qui pleure, d'après M. Henner.

BOURMAUD (HENRI-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Huyot. — Rue Saint-Lazare, 118.

4637 — *Quatre gravures sur bois :*

D'après M. G. Durand.

BOUTRY (JULIEN-LOUIS-CAMILLE), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des Etats.

4638 — *Une lithographie :*

La senora Zambetta, d'après le tableau de Hans Memling, au Musée de l'hôpital Saint-Jean, à Bruges.

4639 — *Une lithographie.*

Lion de Barbarie.

BREYNAT (RAPHAEL), né à Châteauneuf-d'Isère (Drôme), élève de MM. Jattiot et Bocourt. — Rue Vavin, 35,

4640 — *Deux gravures sur bois :*

1° La tête d'Orphée, d'après M. G. Moreau.
2° Le vieux canal à Dordrecht, d'après M. Boggs ; sous le *Magazine of art*.

BROUN (JOHN-LEWIS), né à Bordeaux. — Rue de Larochefoucauld, 64.

4641 — *Trois lithographies.*

4642 — *Une chromo-lithographie :*

Un cavalier.

BRUNAUD (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Gérôme et C. de Serres. — Rue Turgot, 27.

4643 — *Une gravure :*

Types du Morvan.

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre, élève de MM. Normand, Gaucherel et Lalanne. — H. C. — A Londres, Lavender Sweep, 143, Battersea Rise; et, à Paris, chez M. Schaeffer, rue Montmartre, 13.

4644 — *Une gravure.*

L'Ouverture de l'écluse, d'après John Constable.
Appartient à MM. Colnaghi.

BUHOT (FÉLIX), né à Valognes, élève de Jules Noël et de M. Léon Gaucherel. — EX. — Boulevard de Clichy, 71.

4645 — *Une gravure:*

La Chapelle Saint-Michel de l'Estre (Manche).

4646 — *Une gravure :*

Souvenir des bords du Meboay, environs de Rochester.

BURNAND (EUGÈNE), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn, Gerôme et Paul Girardet. — EX. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 93, et à Moudon (Suisse).

4647 — *Une gravure :*

Taureau dans les Alpes.

BURNEY (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à illey Haute Saône) élève de M. F. Gaillard. — EX. — Rue de Vaugirard, 35.

4648 — *Une gravure:*

Portrait de M. Cornudet.

4649 — *Une gravure:*

Etude d'apres Vélasquez.

CAPPELLI (Mlle BLANCHE), née à Paris, élève de MM. Perruchon et Gaillard. — Rue Garenne, 3

4650 — *Une gravure sur bois:*

Entrée du château de Chevreuse, dessin de M. Paul Paillard

CHAHUNEAU (HIPPOLYTE), né à Blois (Loir-et-Cher) élève de Best et Hotelin. — Rue du Cherche-Midi, 106.

4651 — *Six gravures sur bois :*

D'après MM. Andriolli et Godefroy Durant.
Pour une illustration de Walter Scott.

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Boulevard Malesherbes, 147.

4652 — *Une gravure :*

Le vieux Berger.

CHAMPOLLION (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — H. C. — Rue Bara, 5.

4653 — *Une gravure sur bois :*

La toilette de la fiancée, d'après M. J. Lefebvre.
Appartient à M. G. Petit.

4654 — *Douze gravures :*

Pour illustrer une édition de *Mademoiselle de Maupin* d'après les dessins de M. Toudouze.
(Conquet, éditeur).

CHAPON (LÉON-LOUIS), né à Paris, élève de M. Trichon et de l'École des Beaux-Arts. — EX. — Rue Belliard, 63 (Montmartre).

4655 — *Une gravure :*

« *Quand même* » dessin de M. J. Lavée, d'après M. A. Mercié.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, Aligny et de M. Bellel. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 55.

4656 — *Une gravure :*

February Fill-Dyke, d'après M.-B.-W. Leader.

4657 — *Une gravure :*

On the Banks of the Joy, d'après M. B.-W. Leader.

CHAUVET (LÉONCE-LOUIS-M.), né à Paris, élève de son père et de M. Lachaise. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

4658 — *Une gravure :*

Frontispice japonais.

CHENAY (PIERRE-PAUL), né à Lagnieu (Ain). — Avenue Kléber, 77.

4659 — *Une gravure :*

Réunion d'artistes, d'après Vélasquez,

4660 — *Une gravure :*

Portrait, d'après Rubens

CHEVALLIER (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme Brux. — Rue de Sèvres, 47.

4661 — *Six gravures sur bois :*

Portraits de MM. les généreaux D'Aurelles de Paladine, Wimpfen ; La Motterouge duc d'Aumale ; et de MM. Henri Martin et Anatole de la Forge.

Pour l'*Histoire de France*, d'Henri Martin.

CHEVALIER (Mlle Cécile), née à Thavers (Seine-et-Marne) élève de A. Rigault. — Chez M. Chevalier, rue de Flandre, 47.

4662 — *Une gravure:*

Soulz (Alsace).

CHOLET (Jean-Antoine), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Leborne, Dubois et Picot. — **EX.** — Rue Lamartine, 5.

4663 — *Une lithographie :*

Portrait de M. Pasteur.

CLÉMENTS (Mlle Gabrielle-D.), née à Philadelphie États-Unis d'Amérique élève de MM Bouguereau et Robert, Fleury, Giacomotti et Parisch. — Chez MM. Drexel-Harjez et Cie, boulevard Haussmann.

4664 — * *Trois gravures :*

1. Pré américain ; — 2. La route d'Annisquam ; — 3. Bateau de pêche (Massachusetts)

4665 — * *Deux gravures :*

1. Dans les cloîtres de la cathédrale de Chester (Angleterre); — 2. Les bateaux de sardines, à Concarneau.

COLAS (Louis-Auguste), né à Gouville (Manche), élève de MM. Pingo et Levasseur. — Rue Turbigo, 30.

4666 — *Une lithographie :*

A l'atelier, d'après M. H. Cœylas.

COLLIER (Eugène-Jules), né à Paris, élève de MM. Varin et Gaucherel. — Rue des Feuillantines, 4.

4667 — *Une gravure :*

Portrait de Boyer Bazelais, mort le 27 octobre 1883.

CORDUAN (Mme Augustine, née LECOURSONNOIS), née à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), élève de M. Perrichon. — Rue Clapeyron, 17.

4668 — *Une gravure sur bois :*

Les bords de la Seine, à Neuilly, d'après M. Perrichon.

COSTELLO (HENRY), né en Irlande, élève de l'Académie des Beaux-Arts de New-York. — Nelly Street 14, à Londres, S. W.

4669 — * *Deux gravures :*

Les Maraudeurs.

COURBOIN (FRANÇOIS), né à Chaumont-Porcien (Ardennes), élève de M. Gilbert. — Rue de Seine, 53.

4670 — *Une gravure.*

Le Bénédicité, d'après Chardin.

COURTRY (CHARLES LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — **H. C.** — Rue Bréa, 25.

4671 — * *Une gravure :*

Le bonnet de grand-mère.

4672 — * *Deux gravures :*

1. La Finette.
2. L'Indifférent.

COUTIL (LEON-MARIE), né aux Andelys (Eure), élève de M. Bracquemond. — Aux Andelys, rue aux Prêtres

4673 — * *Une gravure :*

La Comédie, d'après M. Bracquemond.

DAVMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — **H. C.** — Rue Campagne-Première, 15.

4674 — *Une gravure:*

La gardeuse de moutons, d'après M. A. Millet.

DANANCHE (XAVIER DE), né Saint Amour (Jura). — A Saint Sulpice (Saône-et-Loire); et, à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 86.

4676 — *Gravures:*

Paysages.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône) élève de Vibert, Orsel et de M. Henriquel-Dupont.— H. C. — A Lyon, Palais-des-Arts.

4677 — *Une gravure:*
Sainte-Anne et la Vierge, d'après Léonard de Vinci.
Pour la Société Françaises de Gravure; — commencée par feu Huot.

4678 — *Portrait de M. Meissonier.*
D'après son dessin du musée de Lyon.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Visages.

4679 — *Une gravure :*
Le martyr de Saint-Pierre, d'après le Titien.

4680 — *Une gravure :*
Portrait d'un chanoine, d'après Memling.

4681 — *Une gravure, eau-forte:*
Un mendiant, d'après Wauters.

DARGENT (Ernest), né à Paris, élève de MM. Trouvé et Thomas. — Avenue d'Antin, 37.

4682 — *Trois gravures sur bois:*
D'après MM. E. Tournois et Ad. Marie,

DAUDENARDE (Amedée), né à Paris, élève de Best et Lequien. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 24.

4683 — *Une gravure :*
Constantinople; — le Caïque impérial à Bolma-Baktché.

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de M. Courtry. — Rue Morère, 6.

4684 — *Trois gravures.*

1. La mare, d'après M. Jules Dupré.
Appartient à M. Pillet.
2. En pays Chartrain, d'après Ségé Pour le *Livre d'Or*.
Appartient à M Jouaust.
3. L'Etang, d'après M. Jules Dupré; — pour les *cent chefs-d'œuvres*.
Appartient à M. Georges Petit.

4685 — *Deux gravures :*
Crépuscule, nuit; — illustrations pour *M. de Camors*, d'après M. S. Rechan.
Appartient à M. Quantin.

DAUTREY (Lucien), né à Auxonne (Côte-d'Or), élève de M. Courtry. — Quai de la Tournelle, 35.

4686 — *Une gravure:*

La glaneuse, d'après le tableau de M. J. Breton.

Musée du Luxembourg.

DAUVERGNE (Adolphe), né à Lyon, élève de M. Baude. — Rue de Bréa, 18.

4687 — *Une gravure sur bois :*

Repos du modèle, d'après M. de Bligny.

DAVID (Étienne), né à Plessis-Coudray (Seine et-Oise), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

4688 — *Une lithographie*

Portrait de Monsieur L..,

DAVID (Jules), né à Paris, élève de Duval le Camus. — Rue Madame, 57.

4689 — *Quatre lithographies :*

Consécration de Sainte-Geneviève, par Saint-Germain. — Saint Louis portant la couronne d'épines à Notre-Dame-de-Paris. — L'entrée d Isabeau de Bavière, à Paris. — La prise de la Bastille.

DEBLOIS (Charles Alphonse), né à Paris. — **H. C.** — A la Varenne-Saint-Hilaire, avenue Chanzy, 8.

4690 — *Une gravure:*

Conversation dans un parc, d'après J.-B-J. Pater.

Pour la chalcographie du Louvre.

DEBLOIS (Charles Theodore), né à Fleurinos (Oise) élève de MM. Henriquel-Dupont et Cabanel. — A la Varenne-Saint-Hilaire, avenue de Paris, 8.

4691 — *Une gravure:*

Portrait de Mme Galli-Marié, d'après M. L. Doucet.

4692 — *Une gravure :*

Portrait de Monsieur M***, d'après M. J. Wenker.

DECISY (Eugène), né à Metz (Lorraine), élève de M. A. Guilbert. — Boulevard Magenta, 170.

4693 — *Une gravure :*

Le pied-bot, d'après Ribera.

DELANGLE (Théodore), né à Paris. — Boulevard d'Enfer, 146.

4694 — *Deux gravures sur bois:*

Dessins de Gustave Doré.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche). — H. C. — Rue Saint-Louis, 10.

4695 — *Une gravure:*

Cathédrale de Rouen, avant l'incendie de 1822.

DELDUC (Edouard), élève de MM. Laguillermie et François. — Boulevard du Port-Royal, 92.

4696 — *L'écrivain public.*

D'après M J. Aranda.

DELIERRE (Auguste), né à Paris, élève de MM. Lalauze et Gaucherel. — Boulevard Saint-Germain, 204.

4697 — *Neuf gravures:*

Pour une illustration des *Fables de La Fontaine.* (Quantin, éditeur).

DELOCHE (Ernest), né à Paris, élève de M. Pannemaker père. — A Vanves, rue de la Mairie, 27.

4698 — *Une gravure sur bois:*

Paysages, d'après le tableau de Niereff.

DESAVARY (Charles-Paul), né à Arras, élève de M. Colette. — A Arras, rue de Turenne, 2.

4699 — *Une gravure sur bois:*

La Brebis préférée.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Delaroche et de Corot. — Rue Médeah, 18.

4700 — *Une gravure.*

Clair de lune.

DESCAVES (Alphonse-Louis), né à Château-Thierry, élève de M. Leroux. — Rue Friant, 15 (Montrouge).

4701 — *Six gravures:*

Portraits de MM. E. et J. de Goncourt, Eug. Mouton, Paul Bonnetain, Paul Eudel et Coquelin cadet.

DESJARDINS (Louis-Isnard), né à Paris, élève de MM. Gros et Fauchery. — A l'Hay (Seine).

4702 — *Une gravure:*

Portrait de M. le Dr Émile Coffin.

DESMOULIN (FERNAND), né à Javerlhac (Dordogne). — Rue Lafontaine, 98 (Auteuil).

4703 — *Une gravure :*

Portrait de M. Victor Hugo.

DÉTÉ (EUGÈNE), né à Valenciennes, élève de MM. Buza-Smeeton et Tilly. — Rue Montbrun, 17.

4704 — *Cinq gravures sur bois.*

La sacristie de l'Église Saint-Nicolas-des-Champs — Pâques fleuries. — Marché à la ferraille, place Saint-Eustache. — Démolition des ruines des Tuileries. — Le débordement de la Vistule. — Varsovie, la circulation dans un faubourg

D'après MM. Chelmonski et Lepère, pour le *Monde illustré.*

DILLAYE (Mlle BLANCHE), née à Philadelphie (Amérique). Rue Lord-Byron, 5.

4705 — * *Une gravure :*

Au Marais.

DOCHY (HENRI), né à Lille, de parents belges, élève de Gauchard-Delangle et de M. Ch. Barbant. — A Sèvres, Grande-Rue, 52 ; et, à Paris, rue du Val-de-Grâce, 6.

4706 — *Cinq gravures :*

1. Portrait de M. Chevreul. — 2. Portrait de M. G. Ohnet. — 3. Portrait de Quicherat. — 4. Portrait de Mignet. — 5. Portrait de monseigneur ***.

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 223.

4707 — *Six gravures :*

1. Falaise, porte des Cordeliers. — 2. Moulin et Chateau d'O (Orne). — 3. Chemin de la Couvière. — 4. Mortree. — 5. Manoir de Chevreuse. — 6. Colombier de Médavy.

DUBOSCQ (ALBERT-EUGÈNE), né à Versailles, élève de M. Ch. Baude. — A Versailles, avenue de Picardie, 16.

4708 — *Une gravure sur bois :*

Étude d'après un dessin de M. J. F. Millet.

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon, élève de M. Vibert — **EX.** — Rue Littré, 5.

4709 — *Une gravure :*

Le rêve de Sainte-Cécile, d'après M. P. Baudry. Décoration du foyer de l'Opéra.

(M. Inst. P. et B.-A.).

4710 — *Portrait de M. Regnauld de Saint-Jean d'Angely,* d'après Gérard.

Pour la chalcographie du Louvre.

4711 — *Une gravure :*

Le rouge et le noir, de Stendhal.

(M. Conquet, éditeur.)

4712 — *Une gravure.*

Illustration des romans de Mme de Tencin.

M. Quantin, éditeur.

DUMONT (HENRI), né à Lyon (Rhône), élève de Dauguin. — Rue de Rennes, 144.

4713 — *Une gravure:*

Fanny : — portrait.

DUPONT (FRANÇOIS-FÉLIX), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue Troyon, 1.

4714 — ★ *Une gravure:*

Sans nouvelle ; — veillée de Noel ,

4715 — ★ *Une gravure :*

Le retour heureux Noel, mes chers petits,

DUTERTRÉ (VICTOR), né à Thilouze (Indre-et-Loire), élève de Quartley. — Rue du Mont-Parnasse, 42.

4716 — *Une gravure sur bois :*

Gelée blanche.

4717 — *Deux gravures sur bois :*

Les demoiselles du mois de Marie.
Jean Huss au concile de Constance.

DUTEIL (Mlle LUCILE-MARIE-ANTOINETTE), née à Paris élève de son père. — Boulevard du Mont-Parnasse 166.

4718 — *Gravures sur bois :*

Paysages, d'après M. Yon.

DUVIVIER (ALBERT), né à Nevers, élève de Pils. — EX. — Rue Pernety, 10.

4719 — *Onze gravures :*

Dix gravures d'après les dessins de M. E. Dantan et portrait de M. Emile Zola.

(Jouaust éditeur).

EICHENS (Philippe-Herman), né à Berlin, élève de l'École des Beaux-Arts de Berlin. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

4720 — *Une gravure:*

Toilette de la mariée (Alsace), d'après M. A. Weisz.

FAIVRE (Claude), né à Arbois (Jura), élève de MM. Lefebvre, Boulanger et Courtry. — Rue de la Harpe, 43.

4721 — *Une gravure:*

Les joueurs d'échecs, d'après Roybet.

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. L. de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

4722 — *Deux lithographies:*

1. Frontispice. — 2. Erda.
Pour Le *Siegfri de* J. Wagner.

4723 — *Deux lithographies :*

1. Italie.
(Pour les *croyance* de A. Berlioz.)

2. Gotterdammerung.
R. Wagner.

FÉLIX (Florentin), né à Paris, élève de MM. Pégard père et fils, et Barbant. — Rue Vandamme, 27.

4724 — *Une gravure sur bois :*
Paysage, d'après Montbard.

4725 — *Une gravure sur bois :*
Cathédrale de Rouen, d'après Barclay.
(Pour une *Histoire de France*):

FICHOT (Michel-Charles), né à Troyes (Aube). — Rue de Sèvres, 39.

4726 — *Trois gravures :*

1. Retable de l'église de Córaudot. — 2. Retable de l'église de Bouilly. — 3. Portail de l'église de Verrière.
(Extrait de la Statistique monumentale du del'Aube.

FLAMET (Jacques-Marie-Eugène, à Paris, élève de MM. P. Delaroche, A. Martinet et M. Henriquel-Dupont. — Rue Saint-Martin, 168.

4727 — *Une gravure :*
Portrait du père de l'auteur.

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon (Rhône), élève d'Ingres. — H. C. — Rue Garancière, 10.

4728 — *Une lithographie :*

« Laissez venir à moi les petits enfants », d'après le tableau d'Hippolyte Flandrin

(M. Inst. P. et B.-A.)

FLEURET (LÉON-LOUIS), né à Pacy-sur-Eure (Eure), élève de MM. Hildibrand et Pannemaker fils. — Rue Delambre, 26.

4729 — *Deux gravures sur bois:*

1. Philippe-le-Hardi, par Tofani. — 2. Jean-sans-Peur abandonné par les Flamands devant Montdidier, d'après Maillard.

FLORIAN (ERNEST), né à Saint-Aubin (Suisse), élève de M. Florian-Frédérick. — Rue Leclerc, 3.

4730 — *Deux gravures sur bois :*

Vues de Dinan et Saint-Malo.

(Pour l'ouvrage « *le littoral de la France* »).

(Palmé, éditeur).

FLORIAN (FRÉDÉRICK), né à Saint-Aubin (Suisse), élève de M. A. Lepère. — Rue Leclerc, 2.

4731 — *Sept gravures sur bois:*

Dessins de MM. Lepère, Tirado, Chelmonski, et de Nittis.

(Pour le *Monde illustré*).

FOCILLON (VICTOR-LOUIS), né à Dijon, élève de l'école des Beaux-Arts de Dijon. — Rue du Foin, 5.

4732 — *Une gravure :*

Cour de ferme; la nuit, d'après Millet.

FOREL (ALEXIS), né à Morges (Suisse), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Furstenberg, 6.

4733 — *Quatre gravures:*

1. Journée d'été. — 2. Jeunes chênes de forêt. — 3. L'abside de Notre-Dame. — 4. Bords du Lac Léman.

FORGET (AUGUSTE), né à Paris, élève de Ch. Vogt, rue Blainville, 2.

4734 — *Une lithographie :*

Les deux amis, d'après Marohn.

FORMSTECHER (Mlle Hélène), née à Paris, élève de son père et de MM. E. Frère et Laguillermie. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

4735 — *Une gravure :*
Les rivales, d'après M. W. Ollivier.

4736 — *Une gravure :*
Le Fourruil, d'après M. Ed. Frère,

FORNET (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Lucas. — Rue Clotaire, 3.

4737 — *Une gravure :*
Naïade, d'après M. Henner.

FOUCART (Jean-Georges), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Louis Lucas. — Rue de Varennes, 14.

4738 — *Une gravure :*
Hôtel Lallemand, à Bourges.

FROMENT (Émile-Alphonse), né à Paris, élève de M. Bin et de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 2? *bis*.

4739 — *Une gravure sur bois :*
Christmas au Canada.
Pour l'*Illustrated London News*, d'après le dessin de Caton-F Woodville.

FAULLIWOOD (John), né à Wolverhampton (Angleterre), — A Londres, Twicknham; et, à Paris, chez M. Clément, quai de la Tournelle, 35.

4740 — * *Une gravure :*
Trembles chanteurs.

4741 — * *Une gravure :*
Tiges d'Argent.

GABRIE (Mlle Marie), née à Rouen, élève de M. Trichon. — Rue Sainte-Foy, 18.

4742 — *Une gravure sur bois :*
La cinquantaine, d'après le tableau de M. Prati.
Pour le journal *La Famille*.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, elève de L. Cogniet. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

4743 — *Une gravure :*
Saint-Georges, d'après Raphael; — musée du Louvre.

4744 — *Une gravure :*
Portrait du R. P. Hubin.

GAKEN (GEORGES), né à Paris, élève de J. Boussard. —
4745 — *Une gravure :*
Monographie de l'hôtel de Cluny.
Pour le *Moniteur des Architectes.*

GAUCHEREL (LÉON), né à Paris, élève de Viollet-le-Duc. — **H. C.** — Rue de la Glacière, 18 *bis.*
4746 — * *Une gravure :*
Mme Winchester Clowes, d'après William Q. Orchardson.
4747 — * *Une gravure :*
Galilée, d'après Maréchal Metz.

GAUDA (KYOSHI), né à Tokio (Japon), élève de M. Charles Barbant. — Boulevard de Port-Royal, 100.
4748 — *Une gravure sur bois :*
Paysage, d'après M. Montbard.

GAUTIER (LUCIEN-MARCELLIN), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Léon Gaucherel. — Rue Linné, 3
4749 — *Une gravure :*
Santa-Maria-della-Salute à Venise, d'après Canaletti.
Appartient à M. L. Dumont, éditeur.
4750 — *Une gravure sur bois :*
Souvenir d'Italie, d'après Corot.
Appartient à M. P. Delarue, éditeur.

GENTY (Mlle MARIE), née à Paris, élève de M. Trichon. — Au Raincy (Seine-et-Oise), allée du jardin Anglais, 2.
4751 — *Une gravure :*
Un étang pour les ablutions (Indes-Orientales), d'après un dessin de M. de Bérard.

GERLIER (LÉON), né à Paris, elève de M. Rousseau
4752 — *Une gravure sur bois :*

GERY-BICHARD (ADOLPHE-ALPHONSE), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), elève de MM. Gaucherel et Hédouin. — Boulevard Arago, 3.
4753 — *Une gravure :*
Le peintre, d'après Meissonnier.
4754 — *Trois gravures :*
1. Les chérifas, d'après B. Constant. — 2. L'école des femme 3. La critique de l'école des femmes, d'après Jacques Leman, pou une illustration des œuvres de Molière.

GILBERT (ACHILLE), né à Paris, élève de M. Belloc. — H. C. — Rue des Grands-Degrés, 4.

4755 — *Une gravure :*

La brodeuse, d'après Vandermier.

GIRARD (HENRI), né à Paris. — Rue Monsieur-le-Prince, 16.

4756 — *Quinze gravures sur bois :*

Vues et monuments des villes principales d'Europe.

GIRARDET (THÉODORE), né à Versailles, de parents suisses, élève de MM. Cabanel et Froment. — A Versailles, rue Albert-Joly, 49.

4757 — *Quinze gravures sur bois :*

Illustration du *Roman d'un petit Alsacien.*

4758 — *Deux gravures sur bois:*

1. Partie manquée, d'après Girardet. — 2. Horloger au village, d'après Mosler.

GIROUST (RENÉ-CAMILLE), né à Paris, élève de G. W. Thornley. — Avenue Carnot, 30.

4759 — *Une lithographie :*

Paysage d'après Corot, de la collection de M. H. Rouart,

GIROUX (CHARLES), né à Limoges, élève de MM. Chauvel et Gérôme. — Rue Monsieur-le-Prince, 24.

4760 — *Une gravure :*

Far-niente, d'après M. A. Boucherville.

GLANDIN (GEORGES-JULIEN-AUGUSTE), né à Chevresis-Monceau (Aisne), élève de MM. Cabanel, Laugée et Breton. — Rue de Buci, 24.

4761 — *Une lithographie.*

Portrait de Mme L...

GRAVIER (ALEXANDRE), né à Saint-Germain-en-Laye, (Seine-et-Oise), élève de M. Léquegnot. — A Brighton (Angleterre), 1, Silwood Terraee ; et, à Paris avenue de Clichy, 97.

4762 — *Une gravure:*

Contre-temps, d'après M. Haywood-Hardy.

4763 — *Une gravure :*

Feuilles d'automne, d'après M. J. E. Grace.

GREUSE (Louis), né à Mons (Belgique), élève de M. Danse, — A Mons, rue des Cinq-Visages.

4764 — *Une gravure :*

Saint-Jean, d'après Donatello.

GUÉRARD (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de M. Perrichon et des écoles professionnelles. — Rue Germain-Pilon, 7.

4765 — *Une gravure sur bois :*

Platrières au pont de Sevran, dessin de M. Perrichon.

GUÉRARD (Henri) né à Paris. — **EX.** — Rue Bréda, 15.

4766 — *Une gravure :*

Flambeau, reliquaire, coupe, ex-voto, aquamanile corne, orfèvrerie; (pour les *Chefs-d'œuvre* de l'exposition d'orfèvrerie de Budapest.

4767 — *Une gravure :*

Vieux guitariste tzigane.

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris. — Rue Duperré, 9.

4768 — *Une gravure:*

Fructus belli.

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, élève de Sirouy. — Avenue d'Orléans, 81.

4769 — ' *Une lithographie*

Léda, d'après M. Mercié.

4770 — *Une lithographie :*

Portrait de Mme C. G...

GUSTAFSSON (Gustaf) né à Stockholm, élève de l'Ecole des Arts Décoratifs. — Rue de Vaugirard, 173.

4771 — *Une gravure :*

Bertha, d'après M. Van Beers.

HAIG (Axel-Hermann), né à l'Ile de Gotland (Suède). — **EX.** — Londres Maida vale, Randolph Gardens 32; et, à Paris chez MM. Boussod, Valadon et Cie; rue Chaptal, 9.

4772 — ' *Une gravure :*

« WestminsterAbbey » (Londres).

4773 — ' *Une gravure :*

Toledo.

HAMEL (VICTOR), né à Fécamp, élève de M. P. Vaselin. — A Fécamp, rue J.-L. Leclerc, 54 ; et à Paris, chez M. Stal, rue du Paradis Possonnière, 41.

4774 — *Une gravure* :
Maison rue des Capucins à Caen (Calvados).

HARLINGUE (GUSTAVE D'), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — **EX.**

4775 — *Une lithographie* :
L'excommunication de Robert-le-Pieux, d'après M. J. P... Laurens.

HARMAN (PAUL), né à Versailles, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Albert-Joly, 49.

4776 — *Une gravure* :
Tête de femme.

HAUGER (ARTHUR), né à Paris, élève de Best et Cosson. — Rue Rousselet, 35.

4777 — *Une gravure sur bois* :
Nymphe poursuivie par un Faune, d'après le tableau de M. Lematte. (Pour le journal la *République Illustrée.*)

HÉDOUIN (EDMOND), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais) élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — **H.** C. — Rue de l'Université, 58.

4778 — *Quatre gravures* :
1. Le Mariage forcé — 2. Mélicerte. — 3. La princesse d'Elide (dialogue). — La princesse d'Elide (pièce).
Pour une illustration de Molière.

HERVEY (Mlle JEANNE-VIRGINIE), née à Paris, élève de Mme Brux et de M. Trichon. — Rue Truffaut, 20.

4779 — *Une gravure sur bois* :
Pierrot, d'après M. Comerre.
(Pour la *Famille*).

4780 — *Une gravure sur bois* :
A la fin du jour (Algérie), d'après M. Lazerges.
(Pour la *Famille*).

HÉSELTINE (J.-P.), né à Londres. — A Londres, Strand, 109.

4781 — *Une gravure* :
Paysage.

HOSKEIN (ROBERT), né à New-York, élève de Harer. — **EX.** — A Paris, chez M. Willelmsens, rue de Sèvres, 167.

4782 — *Douze gravures sur bois :*

Pour le *Harper's magazine* de New-York.

HOUDARD (CHARLES), né à Neuilly-sur-Seine, élève de MM. Yon et Lefebvre. — Rue Volney, 9.

4783 — *Une gravure :*

Bords de Seine.

HUAULT-DUPUY (VALENTIN), né à Angers, élève de MM. Sauvageot et H. Toussaint. — A Angers, rue Denis-Papin, 47 : et, à Paris, rue de Seine, 4.

4784 — *Trois gravures :*

1. Porta-del-Candelliero, à San Remo. — 2. Porta San Giuseppe, à San Remo. — 3. Côte de Bordighera et Villa Garnier

4785 — *Quatre gravures :*

1. Rade de Villafranca. — 2. Promenade de la Croisette à Cannes. — 3. Dolce aqua (Italie). — 4. Les Rochers Rouges, à Menton.

HUET (RENÉ-PAUL), né à Nice, élève de P. Huet et de Pils. — Rue d'Assas, 68.

4786 — *Une gravure :*

Chasse au bois dans les environs de Fontainebleau, d'après P. Huet.

4787 — *Une gravure :*

Entrée du port de Fécamp par un gros temps, d'après P. Huet.

JACOB (Mlle MARGUERITE-JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 117.

4788 — *Deux gravures sur bois :*

Pour une illustration des œuvres de M. Hector Malot d'après les dessins de MM. Alex. Lemaistre et Motty.

JACQUET (ACHILLE), né à Courbevoie (Seine), élève de M. H. Dupont et de Pils. — **H. C.** — Avenue des Ternes, 85.

4789 — *Une gravure :*

Février, Mars, Juin, Septembre et Décembre, d'après les cartons de M. Cabanel.

Peintures de l'ancien Hôtel-de-Ville.

4790 — *Une gravure :*

Éducation de Saint-Louis, d'après M. Cabanel.

Peinture du Panthéon.

JACQUET (JULES), né à Paris, élève de Pils, de Laemlein et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Avenue de la Grande-Armée, 57.

4791 — *Une gravure :*

L'Aurore, d'après J. Lefebvre.

JAŻINSKI (FÉLIX), né à Zebkow (Pologne), élève de M. Le Rat. — Rue Chomel, 7.

4792 — *Deux gravures.*

1. La bête à Bon-Dieu, d'après A. Steveins. — 2. La dame Rose, d'après le même.

Appartient au journal *l'Art*.

4793 — *Une gravure :*

Portrait de Mme Molé Raymond, d'après Mme Vigée Lebrun.

Appartient à M. Delorière.

JEANNOT (ALFRED), né à Paris, élève de Delaville. — Rue Bernard-Palissy, 11.

4794 — *Une gravure sur bois :*

Un baptême à Saint-Valéry-en-Caux, d'après M. Haquette.

JEAUGEON (CHARLES-AUGUSTE), né à Paris, élève de Cosson. — **EX.** — Rue de l'Ouest, 64.

4795 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. le comte de Mouy, dessin de Vuillier. (Pour le *Monde Illustré*).

JEQUIER (JULES), né à Genève. — A Genève, quai Pierre-Fatio, 4.

4796 — *Une gravure :*

Première heure du soir, d'après l'auteur.

JIMENEZ-PRIETO (MANUEL), né à Séville (Espagne), élève de M. Aranda. — Rue Boissonade, 6.

4797 — *Deux gravures :*

1. El guarda canton. — 2. Un Politique, d'après M. Aranda.

JUENGLING (FRÉDÉRIC), né à New-York. — A New York 161; et à Paris, chez M. G. Petit, rue Godot-de-Mauroy, 12.

4798 — *Une gravure sur bois :*

En terre promise, d'après M. Chase. F Ulrich.

4799 — *Neuf gravures sur bois :*

1. Bourguemestre d'après M. Chase. — Toit à cochon, d'après M. Abbey. — 3 Croisière du Simson, d'après A. Quartler. — 4. La dernière charge, d'après M. Gibson. — 5. A pleines voiles, d'après M. Quartler. — 6. Le presbytère, d'après M. Bellois. — 7. La forge, d'après M. Shirlard. — 8. Tête de Moine, d'après Chase. — 9. Portrait de M. Page, d'après M. Donohan.

KEMPLEN (AUGUSTE), né à Paris, de parents anglais, élève de son père. — A Levallois-Perret, place Villiers, 1.

4800 — *Gravure sur bois :*

« A moi le reste » d'après Mme D. de Cool. (Pour le journal la *Famille*).

KEMPLEN (FRÉDÉRIC), né à Londres, élève de W. Dickes et Davies. — A Levallois-Perret (Seine), place Villiers, 1.

4801 — *Deux gravures sur bois :*

1. Lesbie, d'après Mlle Coomans. — 2. Surprise, d'après Mlle H. Coomans. (Pour le journal la *Famille*).

KOEPPING (CHARLES), né à Dresde, élève de M. Waltner. — **EX** — Impasse Hélène, 15 (Avenue de Clichy).

4802 — *Une gravure :*

Le Mont-de-Piété, d'après M. de Munkacsy.

KOHL (ARMAND-E.-J.-B.), né à Paris, élève de MM. Fagnion et Laplante. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

4803 — *Trois gravures sur bois :*

Pour le *Tour du monde*.

KOHLSCHEIN (JOSEPH), né à Warburg (Allemagne), élève de l'Académie de Dusseldorf. — Chez M. Guéroult, rue Grange-Batelière, 26.

4804 — *Une gravure :*

La Vierge au linge, d'après Raphael.

KONARSKI (Louis-Stanislas-Wladimir), né à Auxerre élève de M. Passepont — A Bar-le-Duc, rue de la Banque, 12; et, à Paris, chez M. Lamour, rue de la Harpe, 43.

4805 — *Une gravure :*

Le moulin Lévêque à Verdun.

KRATKÉ (Charles-Louis), né à Paris, élève de MM. Waltner et Gérome. — Avenue de Breteuil, 18.

4806 — * *Une gravure :*

Le Pêcheur, d'après Th. Rousseau.

Appartient à M. G. Petit

4807 — *Une gravure :*

La Mare, d'apres Th. Rousseau.

Appartient à M. G. Petit.

LACROIX (Tristan), né à Cahors. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4808 — *Une lithogravure :*

Fantaisie sur le Périgord.

Appartient à la Société amicale des Périgourdins.

4809 — *Une lithogravure :*

Composition offerte à des disciples de Saint-Hubert.

Appartient à M. Bertout.

LAFOND (Paul), né à Rouen, élève de MM. H. Rouart et Laguillermie — A Pau, rue du Lycée, 6; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

4810 — *Une gravure :*

Cour intérieure du château de Pau.

LAFONTAN (Eugène-Maximilien), né à Toulouse, élève de Pannemaker. — A Nogent-sur-Marne (Seine), Val-de-Beauté, 54.

4811 — *Quatre gravures sur bois :*

D'après les dessins de MM. Gerlier et Tofany.

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — H. C. — Rue Robert-Estienne, 4.

4812 — *Une gravure :*

Le Massacre de Scio, d'après Delacroix.

LAMOTTE (ALPHONSE), né au Havre, élève de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — A Chaville (Seine-et-Oise).

4813 — *Une gravure :*

Un baptême au XVIIIe siècle, d'après M. E Bayard.
Appartient à M. A Delarue.

4814 — *Une gravure :*

Charlotte Corday, d'après M. C. L. Müller.
Appartient à MM. Lecadre et Cie.

LAMOTTE (HENRI), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève de Salvioli. — Rue Delambre, 33.

4815 — *Une gravure sur bois :*

Saint François d'Assise, d'après M. Benouville.
Pour la *France Illustrée.*

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de J. Gigoux. **H. C.** — Rue de Maubeuge, 93.

4816 — *Une gravure :*

Le Matin, d'après M. J. Dupré, au musée du Luxembourg.

4817 — *Neuf gravures:*

1. Port de Rouen. — 2 La Marne à Nogent, 3. Vue prise au Bas-Meudon. 4 Acacias. — 5. Un canal. — 6. Le château de Montesquieu, à la Brède (Gironde). — 7. Le matin, d'après Rousseau. — 8. Une rue de Rouen pour le *porte-folio* — Vue de Rouen.

LANCELOT (DIEUDONNÉ-AUGUSTE), né à Sézanne (Marne), élève de M. Arnaud. — A Malakoff, rue Caron, 20.

4817 *bis* — *Une gravure :*

Château de Bazoche.

LANGEVAL (JULES-LAURENT-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dupeyron et Joliet. — **EX.** — Rue Cortot, 2 (Montmartre).

4818 — *Une gravure sur bois :*

Un Calvaire, moutons, d'après M. Harry-Thompson.

4819 — *Une gravure sur bois :*

Un Vœu, d'après M. La Touche

LA PINELAIS. (Benoit de), né à Paris.— Rue Nouvelle, 1.

4820 — *Six gravures :*

Arsenal de Toulon.

LARIVIÈRE (Mlle Eugénie), née à Fleys (Yonne), élève de MM. Waltner et T. Lac — Rue du Cherche-Midi, 79

4821 — *Une gravure :*

Pêcheuse, d'après M. Hagborg.

4822 — *Une gravure :*

Marguerite. d'après M. Scalbert.

LECOCQ (Adrien), élève de l'École de Turin.

4823 — *Une gravure :*

Le ruisseau.

LECOEUR (Mlle Adèle), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de Mme Brux. — Quai de la Tournelle, 23.

4824 — *Une gravure sur bois :*

Tir à la bécasse, d'après une eau-forte de M. Ch. Jacques.

LECOUTEUX (Aristide-Lionel), né au Mans, élève de MM. Luminais, Gaucherel et Waltner. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 36.

4825 — *Une gravure, d'après M. R. Collin.*

LEENHARDT (Max), né à Montpellier, élève de M. H. Lefort — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

4826 — *Une gravure.*

« Entre nous. »

LEFORT (Henri-Émile), né à Paris, élève de MM. Léon Flameng et Ch. Courtry. — **EX.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 118,

4827 — * *Une gravure :*

Premier chagrin, d'après M. Tofano.
Appartient à M. Savary.

LEFORT DES YLOUSES (Henri-Arthur), né à Le Cateau (Nord), elève de MM. Cabanel et Waltner.— A Neuilly avenue de Madrid, 13.

4828 — *Une gravure :*

Le vieux pêcheur.

LEGRAND (Mlle LOUISE-AUGUSTINE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles et de M. Perrichon. — Rue Lafayette, 196.

4829 — *Une gravure sur bois :*

Blanchisseuses sur la Bièvre, d'après M. Perrichon.

LEISER (Mlle EMMA), née à Saverne (Alsace), élève des Écoles professionnelles et de M. Perrichon.—Passage Nollet, 12.

4830 — *Une gravure sur bois :*

Eglise de Gentilly, d'après M. Perrichon.

LEMERCIER (LÉON), né à Paris, élève de MM. E. Gigoux et E. Lassale.

4831 — **Trois lithographies :*

Fac-similés d'aquarelle, d'après MM. E. Detaille, Jazet et Démarescq.

LEMERCIER (LÉON-AMBROISE), né à Paris, élève de MM. Français et Sirouy. — Rue de Rennes, 136.

4832 — * *Une gravure :*

Oiseaux, d'après Giacomelli.

4833 — * *Une gravure :*

Oiseaux, d'après Giacomelli.

LENAIN (LOUIS), né à Estinnes-au-Val (Belgique), élève de M. Danse. — **EX.** — A Rome, Via San-Nicolo-do-Tolentino, 4; et, à Paris, avenue de Saxe, 39.

4834 — *Une gravure :*

Portrait de la duchesse d'Urbino d'après Titien.

4835 — *Six gravures :*

Portraits.

LÉONARD (JULES), né à Silenrieux (Belgique), élève de l'Academie de Valenciennes. — A Lille, rue Saint-Gabriel, 47; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

4836 — *Deux lithographies :*

Portraits.

LEPERE (Auguste), né à Paris, élève de M. Smeeton. — **EX.** — Rue Chanoinesse, 4.

4837 — *Une gravure sur bois :*

Les vendanges, d'après Marchetti.

4838 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de E. Morin.

Pour le *Monde illustré*.

Voir Peinture

LE RAT (Paul-Edme), né à Paris, élève de MM. Léon Gaucherel et Lecoq de Boisbandran. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 42.

4839 — *Une gravure :*

Portrait.

LERRY (Auguste-Eugène), né à Paris, élève de M. Maurand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 146.

4840 — *Une gravure sur bois :*

La Vague, d'après M. P. Dupuis.

4841 — *Une gravure sur bois :*

Coup-d'œil, d'après M. Bellet.

LE RIVEREND (Georges-Louis), né à Coutances (Manche), élève de l'École Nationale des Arts décoratifs. — Rue du Val-de-Grâce, 6

4842 — *Gravures :*

Suite de paysages, d'après M. E. Yon.

LEROY (Alphonse-Alexandre), né à Lille, élève de M. Cousin. — **H. C.** — A Levallois-Perret, rue du Marché, 31.

4843 — *' Une gravure :*

La toilette de Vénus, d'après Le Titien.

LESSORE (Henri-Emile), ne à Paris, élève de H. Flandrin. — Rue Rameau, 6.

4844 — *' Une gravure :*

Le Christ au roseau, d'après Guido Reni.

LE SUEUR (Xavier-François), né à Paris, élève de MM. Urbain Bourgeois. Champollion et Cabanel. — Rue Godot-de-Mauroi, 21.

4845 — *Une gravure :*

L'abandonnée, d'après E. Adan.

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École-des-Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — **EX** — Boulevard Saint-Germain, 97.

4846 — *Une lithographie :*
L'aïeule, d'après M. Lhermitte.

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4847 — *Une gravure sur bois :*
Louis XI, d'après la statue de M. Baffier.
Pour *l'Illustration*.

4848 — *Une gravure sur bois :*
Un quatuor, d'après M. W. Dannat.
Pour l'*Univers Illustré*.
Voir PEINTURE.

LEVEILLÉ (Ernest-Prosper), né à Paris, élève de son père. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

4849 — *Une gravure sur bois :*
Dessin de M. Gerardin pour une illustration des œuvres de M. H. Conscience.

LÉVY (Alphonse), né à Marmoutier, élève de M. Gérôme. — Rue Jacob, 17.

4850 — *Une gravure :*
Le scribe.

LÉVY (Gustave), né à Toul, élève de L. Cogniet et de Geille. — **H. C.** — Rue de Trévise, 21.

4851 — *Une gravure :*
Message, d'après M. Cabanel.
Appartient à M. Hautecœur.

4852 — *Une gravure :*
Diane au repos, d'après M. Cabanel.

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne) élève de M. Lecoq de Boisbaudran.—Rue Vauquelin, 19.

4853 — *Une gravure :*
La cathédrale de Rouen.

L'HOPITAL (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Brux et de M. Simon. — Rue de Rennes, 171.

4854 — *Une gravure sur bois :*
André Vésale.

LIARDO (FÉLIPO), né en Italie — A Asnières (Seine), rue de Paris, 2.

4855 — *Une gravure :*

Les guetteurs.

LINDESTROM (M[lle] THÉCLA), née à Stockholm. — Quai des Orfèvres, 54.

4856 — *Cinq gravures sur bois :*

D'après M. Larsson.

LOS RIOS (RICARDO DE), né en Espagne, élève de Pils. — Rue de Châteaudun, 46.

4857 — *Neuf gravures :*

Pour une illustration de la « *Dame aux camélias* », d'après les dessins de M. A. Besnard.

4858 — *Douze gravures :*

Pour une illustration de « *Don Quichotte* » d'après les dessins de M. Worms.

Appartiennent à MM. Jouans et Sigaux, éditeurs.

LOUTREL (VICTOR-JEAN-BAPTISTE), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 35.

4859 — *Une lithographie :*

Page et perroquet.

LOUVEAU-ROUVEYRE (M[me] MARIE), née à Paris, élève de MM. Flameng, Laguillermie et Carolus-Duran. — Rue du Battoir, 3.

4860 — *Huit gravures :*

D'après M. Recjehan, pour une illustration de *M. de Camors* de M. O. Feuillet.

M. Quantin, éditeur

4861 — *Une gravure :*

Edith retrouvant le corps du roi Harold, d'après M. Schommer, pour le *Livre d'or du Salon*.

M. Jouaust, éditeur.

LOWENSTAM (LÉOPOLD), né à Amsterdam, élève de M. Kaiser. — A Londres, Wells Road, Northgate, Regents Park, 4.

4862 — *Une gravure.*

L'Éducation, d'après M[me] Henriette Ronner.

4863 — *Une gravure :*

Les adieux, d'après G. H. Baughton.

LUCAS (Louis), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, E. Delaunay. et Puvis de Chavannes. — **EX.** — Rue de la Tour, 52 (Passy).

4864 — *Une gravure :*

D'après Vélasquez.

LUNOIS (Alexandre), né à Paris, élève de Butin et de M. Sirouy. — **EX.** — Boulevard Saint-Jacques, 49.

4865 — *Une lithographie :*

La salle Graffard, d'après M. J. Béraud.

LURAT (Abel), né à Orléans, (Loiret), élève de M. Jouanin. — **EX.** — Rue Vavin, 52.

4866 — *Une gravure :*

D'après Craesleke.

MACBETH (Robert-W.), né à Glascon en Angleterre, élève de l'Académie de Londres. — Longsden, Carlton Mill à Londres.

4867 — *Une gravure :*

« The Harvest Monn », d'après G. Mason,

4868 — *Une gravure :*

« The Harbour of refuge », d'après Fr. Walker.

MALSIS (Mlle Louise), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de Mme Brux. — Rue de Lille, 45 *bis*.

4869 — *Une gravure sur bois :*

Chardon, d'après une eau-forte de E. Bléry.

MANCHON (Gaston-Albert), né à Rouen, élève de L. Lucas et P. Baudoin. — A Rouen, rampe Bouvreuil, 76.

4870 — *Une gravure :*

D'après Corot

4871 — *Une gravure :*

D'après Terburg.

MANESSE (Georges-Henri-Constant), né à Rouen, élève de M. Champollion, — Rue de l'Abbé-Grégoire, 29.

4872 — *Une gravure :*

Paysan de la Manche (Espagne), d'après H. Regnault.

MANNIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, élève de M. F. Girard. — Avenue du Maine, 218.

4873 — *Une gravure :*

La jeune veuve, d'après Greuze.
Appartient à M. Delarue.

MANNFELD (Bernhard), né à Dresde (Saxe), A Berlin, S. W. Anhaltstrasse, 14.

4874 — * *Une gravure :*

Château de Heissen, en Saxe.

4875 — * *Une gravure :*

Paysage, d'après M. A. Menzel.

MARE (Tiburce de), né à Paris, élève de son père et de M. Gaillard. — EX. — Rue des Fossés-Saint-Bernard, 6.

4876 — *Une gravure :*

Les amusements de l'hiver.
Pour la Chalcographie du Louvre

MARGELIDON (Lucien), né à la Nouaille (Creuse), élève de MM. Le Rat et Lehmann. — Passage Rimbaut, 9,

4877 — *Une gravure :*

Dans la campagne, d'après M. Lerolle

MARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal), élève de Fagnon. — Rue Raynouard, 39.

4878 — *Gravures sur bois :*

D'après MM. Roll, Vierge et Dünkin

4879 — *Gravures sur bois :*

D'après les dessins de M. Vierge, pour illustration de *Quatre-Vingt-Treize*, de Victor Hugo.

MARTIN (Paul), né à Mâcon, élève de M. Th. Chauvel. — A Mâcon, rue Mathieu, 5.

4880 — *Deux gravures :*

1. Dans la forêt de Seillon, (Ain). — Souvenir de Malesherbe, d'après M. Armand Bernard.

MASSARD (JULES-LOUIS), né à Versailles, élève de MM. Henriquel-Dupont, Pils et E. Massard. — Rue de Rennes, 131.

4881 — *Une gravure :*

Les premiers pas, d'après M. Laugée fils
Appartient à M. Hautecœur.

4882 — *Huit gravures :*

D'après M. E. Bayard, pour une illustration de *Froment jeune* et *Risler aîné.*
(M. Conquet, éditeur).

MASSARD (LÉOPOLD), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne, élève de son père. — **H. C.**

4883 — ' *Une gravure :*

Job, d'après M. Bonnat.

4884 — *Une gravure :*

Jeune fille, d'après Prud'hon

MASSÉ (AUGUSTIN-PIERRE), né à Blois, élève de MM. Champollion et Boilvin. — Rue Madame, 67.

4885 — *Deux gravures :*

1. Les taureaux dans la campagne de Rome, d'après Paris,
2. Cabane de bûcheron, dans les Vaux-de-Cernay, d'après Dameron.

4886 — *Une gravure :*

Une marée basse dans la Manche, d'après Hagdberg.

MASSÉ (JULIEN), né à Meaux, élève de MM. Tailland et Bouché. — A Meaux, rue Saint-Faron.

4887 — *Une gravure ;*

Les vieux moulins, à Meaux.

MASSON (ALPHONSE), né à Paris, élève d'Ingres et de Decamps. — **EX.** — Avenue des Tilleuls, 11.

4888 — *Une gravure :*

D'après Acruz-Revèze.

MATHEY-DORET (ARMAND-ÉMILE), né à Besançon, élève de Lehmann et de M. Waltner. — **EX.** — Avenue des Tilleuls, 2.

4889 — *Une gravure :*

Tête de Christ, d'après M. Munkacsy.
Appartient à M. Sedelmeyer

4890 — *Une gravure :*

Charles Ier, d'après Van-Dick.
Appartient à M. G. Petit.

MATHIEU (AUGUSTE), né à Angoulême, élève de M. S. Pannemacker fils. — Rue de Patay, 11.

4891 — *Une gravure sur bois :*

« Le Rappel », souvenir d'Auvergne, d'après M. Schenck.

MAULER (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Przepiorski et Jehenne. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4892 — *Une lithographie :*

Andreina Vicenza.

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaumot. **EX.** — Boulevard Saint-Michel, 135.

4893 — *Deux gravures sur bois :*

1. Paysage. — 2. Marine.

4894 — *Une gravure sur bois :*

Bords de l'Hudson.

MAUROU (PAUL), né à Avignon, élève de M. Guilbert d'Anelle. — **EX.** — Rue Grange-Batelière, 16.

4895 — ** Lithographie :*

Bataille de Taillebourg, d'après E. Delacroix.
M. Inst. P. et B. A.

MAYEUR (MAX), né à Paris, élève de M. Yon. — Quai de la Tournelle, 13.

4896 — *Une gravure :*

L'embouchure de l'Hunaudaye, à mer basse (Bretagne).

MEERSMAN (FRANÇOIS DE), né à Bruxelles, élève de L Calamatta. — A Bruxelles, chaussée du Havre, 218; et, à Paris, chez M. Chardon, rue de l'Abbaye, 10.

4897 — *Une gravure :*

Têtes de jeunes filles, d'après Sodoma et Le Corrège.

4898 — *Une gravure :*

Mignon, d'après Portaëls.

MELQUIN (ALFRED-JOSEPH), né à Rémollard (Orne), élève de MM. Gaucherel et Carolus-Duran. — Avenue de Versailles, 210.

4899 — *Une gravure ;*

L'Indifférent, d'après Watteau.

MERCIER (CHARLES-FRANCIS), né à Paris, élève de M. Rajon. — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise).

4900 — *Deux gravures :*

1. Vive la fidélité! d'après F. Hals. — 2. Éducation de la Vierge, d'après Rubens.

4901 — *Une gravure :*

La récolte des pommes de terre, d'après Bastien-Lepage.

MIGNOT (ALBERT-ÉDOUARD), né à Paris. — A Clamart, rue Chef-de-Ville, 49.

4903 — *Une gravure sur bois :*

Chasse à l'autruche, d'après M. Riou.

MONFRAY (Mme ROSE-DÉSIRÉE), née à Rouen, élève de M. Courtry. — Rue Bréa, 25.

4904 — * *Une gravure :*

Desaix, fragment d'un tableau de M. Meissonier.

MONGIN (AUGUSTIN), né à Paris, élève de M. L. Gaucherel. — **EX.** — Rue Claude-Bernard, 55.

4905 — *Neuf gravures :*

D'après les dessins de M. Delort, pour une édition du *Capitaine Fracasse*.

4906 — *Une gravure :*

La mort du premiers-nés, d'après M. Alma-Tadéma.

MONZIÈS (LOUIS-JULES), né à Montauban, élève de M. Pils et Gaucherel. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 158.

4907 — *Une gravure :*

Une lecture chez Diderot, d'après M. Meissonier.

Appartient à M. G. Petit.

4908 — *Une gravure :*

Portrait de M. Meissonier fils, en costume Louis XIII, d'après M. Meissonnier.

Appartient à M. G. Petit.

MORDANT (DANIEL), né à Quimper, élève de MM. Carolus-Duran, Gaucherel, Lerat et Waltner. — EX. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

4909 — *Deux gravures :*

1° Le Doreur, d'après Rembrandt, pour les *Cent chefs-d'œuvre.* — 2. Portrait du baron James de Rothschild.

4910 — *Six gravures*

1. Le sultan Achmet, d'après Berton. — 2 à 5, pour les *Nouvelles* de Musset, d'après F. Flameng.
(Edition Conquet).

La mort de Mme Bovary, d'après M. Fourié.
(Edition Quantin).

MORIZET (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de Tauxier. — A Montrouge, rue Bonnier, 54 bis.

4911 — *Deux gravures :*

1. Trop de queue, dessin de M. Bellecroix.
Pour la *Chasse Illustrée.*

2. * La dent de Morcles; — halte en montagne, coucher du soleil.
Pour la *Chasse Illustrée.*

MUZELLE (RAPHAEL), né à Paris, élève de M. Varin. — Rue Linné, 29.

4912 — *Une gravure :*

Le miroir aux alouettes, d'après J. Auber.

MIRMAN (Mlle JEANNE-MADELEINE), née à Paris, élève de Mme Duvivier et de M. E. Thomas.—Rue Brézin, 13.

4913 — *Une gravure sur bois :*

Les lions du Sultan, d'après M. G. Wertheimer.

MYRBACH (FÉLICIEN DE), né en Autriche, élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne. — A Clamart, rue Denis-Gagne, 45.

4914 — *Une gravure :*

Paysanne Dalmate.

NÉRAUDAU (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Drolling et de M. Lécurieux. — Rue Sylvestre, 16.

4915 — *Une lithographie :*

D'après Lafon.

NICOLLE (EMILE-FRÉDÉRIC), né à Rouen, élève de Berat et de M. Lebel. — A Rouen, rue du Champ-des-Oiseaux, 68.

4916 — *Une gravure:*

Islandais à Saint-Valéry-en-Caux.

NOÉ (LÉON-ALFRED), né à Thenelles (Aisne). — Rue de Lubeck, 36.

4917 — *Six lithographies :*

NOEL-MASSON (CHARLES-ETIENNE), né à Paris, élève de M. Max. Lalanne. — Rue de la Ferronnerie, 3.

4918 — *Trois gravures :*

Paysages.

OUDART (FELIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand, Lecoq de Boisbaudran et Allongé. — Rue du Cherche-Midi, 10.

4919 — *Une gravure :*

Le moulin de St Maurice.

4920 — *Deux gravures :*

1. Lever de lune, d'après M. Harpignies. — 2. La mare-au-loup, coucher de soleil.

OURRY (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Jeanron. — Rue Saint-Placide, 47.

4921 — *Une gravure :*

Vue prise à Luzancy (Seine-et-Marne).

PAGNIER (PIERRE), né à Saint-Jean-des-Vignes, élève de L. Berger, J. Chevrier et E. Hédouin.

4922 — *Deux gravures :*

1. Diane, d'après Boucher. — 2. Pastorale d'après Boucher

PAILLARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Smeeton. — Rue Lepic, 100.

4923 — *Une gravure, sur bois :*

Réfugiés, d'après Richemont.
Pour l'*Univers Illustré.*

PAPE (CONSTANT), né à Clamart, élève de M. T. Lacroix. — A Clamart, avenue de Fleury.

4924 — *Une gravure.*

Chevaux à l'abreuvoir.

PARAF-JAVAL (GEORGES), né à Paris. — A Asnières, rue Saint-Denis, 6.

4925 — *Une gravure :*

Tricoteuse d'après M. E. Millocheau.

PARENT (Gustave-Joseph), né à Tourcoing (Nord), élève de MM. Smeeton et Tilly. — Rue de Sèvres, 155.

4926 — *Deux gravures sur bois :*

1. Chien — 2 Paysage au Tonkin d'après M. Yon

PARNELL (Joseph), né aux Etats-Unis d'Amérique. — à Londres chez M. Robert Dunthorn, Vigo Street

4927 — * *Une gravure :*

Ponte Vecchio-Florence

4928 — * *Une gravure :*

Duc Urbino.

PARRISH (Stephen), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique). — Rue Lord-Byron, 5.

4929 — * *Deux gravures :*

1. Une ferme près de la mer. — 2. Bruyères du Nord.

4930 — * *Deux gravures :*

1. Sur le fleuve St. Jean. — 2. Un soir d'hiver, à Windsor.

PAULIER (Mlle Clémentine), née à Dijon. — Rue Mirbel, 4.

4931 — *Une gravure :*

Naïade, d'après M. Henner.

PEIRCE (Mlle Edith-Loring), née à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique). — Rue Lord-Byron, 5.

4932 — *Une gravure :*

Aux bruyères.

PENEL (Jules), né à Paris, élève de M. E. Olivier.— Rue Damrémont, 5.

4933 — *Deux gravures :*

1. Cheminée Louis XIII, à St-Nicolas-du-Chardonnet. — 2. Table Henri II.

4934 — *Deux gravures :*

1. Porte d'une maison à Clermont-Ferrand. — 2. Porte de la sacristie de l'Eglise St-Jacques, à Dieppe.

Pour la *Renaissance*, par M. E. Romyer.

PERET (Lucien-Constant), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme et Lerat. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

4935 — *Une gravure :*

La comptabilité, d'après M. Ribot.

PENET (LUCIEN-FRANÇOIS). — Rue Campagne-Première, 13 *bis*.

4936 — *Deux gravures :*

1, Fleur de printemps. — 2. Fleur d'été, d'après M. Sinibaldi.

4937 — *Une gravure :*

« Ecce homo » d'après le Guide.

PERRICHON (JULES-LÉON), né à Paris, élève de son père. — Rue de la Pompe, 56.

4938 — *Une gravure sur bois :*

Le père Mazure, d'aprés M. G. Haquette.

PETIT (FERDINAND-ARTHUR), né à Paris — Rue Saint-Jacques, 264.

4939 — *Une gravure sur bois :*

Au quartier, huit heures et demie, d'aprés MM. Roy.

4940 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Robert Fleury.

PEULOT (JULIEN-ANTOINE), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carboneau. — A Montfermeil.

4941 — *Deux gravures sur bois :*

Sainte Claire.— Canot de sauvetage en mer, d'après M. Drée. Pour le journal « Le Cosmos. »

PFNOR (RODOLPHE), né à Darmstadt (Allemagne), naturalisé francais, élève de M. Visconti.— Avenue de l'Observatoire, 49.

4942 — *Une gravure :*

Le dôme du château de Vaux-le-Vicomte.

4943 — *Une gravure :*

La salle des gardes, au château de Vaux-le-Vicomte.

PHILIPPON (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de MM. H. Saintin et E. Yon. — Boulevard Saint-Germain, 53.

4944 — *Une gravure :*

Entrée d'une ferme en Bretagne.

4945 — *Une gravure :*

La promenade de Montfort (Ille-et-Vilaine).

PIQUET (RODOLPHE), né à Genève. — Rue Nouvelle, 1.

4946 — *Une gravure :*

Portrait de Mme M...

4947 — *Une gravure :*

J. Barra, d'après Weertz.

PINGOT (AUGUSTE-HENRI), né à Mantes (Seine-et-Oise), élève de M. Lafosse. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 42.

4948 — *Une lithoraphie :*
La caravane, d'après M. Marilhat.

PIPART (CHARLES), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 88.

4949 — *Une lithographie :*
Le Rieur, d'après H. Jordaens.

PIRODON (LOUIS-EUGÈNE), né à Grenoble, élève de MM. E. Hebert et G. Jadin. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 17.

4950 — *Une lithographie :*
Noce juive, d'après E. Delacroix.

4951 — *Une lithographie :*
La fuite de Gradlon, d'après M. Luminais.

PLATT (CHARLES-ADAMS), né à New-York, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue d'Assas, 90.

4952 — *Une gravure :*
Deveneter.

PLUZANSKA (Mlle MARIE-LOUISE), née à Cadix (Espagne), naturalisée française, élève de M. Potier. — Rue des Tournelles, 17.

4954 — *Une gravure :*
Alsace, d'après J. Benner.

POYNOT (Mlle GABRIELLE), née à Montreuil-Belley (Maine-et-Loire), élève de Mlle Waternau et de M. Waltner. — Rue d'Hauteville, 25.

4955 — *Une gravure :*
Le philosophe en méditation, d'après Rembrand.

4956 — *Une gravure :*
Paysanne de la campagne Romaine, d'après L. Robert.

PRALON (ANTOINE), né à Dijon. — Boulevard d'Enfer, 217.

4957 — *Une lithographie :*
Panneaux japonais en relief; Ivoire et jade ; Broderie sur étoffe peinte.

PUISSANT (Louis-Victor), né à Paris. — Rue Lamartine, 54.

4958 — *Une gravure :*
Portrait.

PUJOL (Clement), né à Barcelone, élève de M. Le Rat. — Rue Boissonade, 11.

4959 — *Une gravure :*
Un arabe, d'après Villegas.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue de la Grande-Chaumière, 4.

4960 — *Une gravure :*
Tapisserie pour le journal l'*Art*.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

4961 — * *Une gravure sur bois :*
Nymphe qui pleure, d'après M. J.-J. Henner.

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins-sur-Allier, rue Neuve, 11.

4962 — *Deux gravures :*
1. Le Porcher. — 2. Coupeuse d'herbes; types du Bourbonnais.

RAAB (Doris), né en Allemagne, élève de L. Raab. — A l'Académie de Munich.

4963 — * *Une gravure :*
Rubens, sa femme et son enfant, d'après P.-P. Rubens.

RABOULLE (Charles-André-François), né à Paris, élève de M. Henriquel-Dupont et de M. Maillard. — Place Jussieu, 1

4964 — * *Une gravure :*
L'Amour berger, d'après M. Maillard.

RAMUS (Edmond), né à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Gaucherel. — **EX**. — Rue Lafayette, 191.

4965 — * *Une gravure :*
L'Importun, d'après M. Ph. Rousseau,
Appartient à M. Delarue.

4966 — * *Une gravure :*
« Which do preferi »; de M. Holmer,
Appartient à M. Brooks.

RAPINE (MAXIMILIEN-HENRI-FRANÇOIS), né à Beaume-la-Relande (Loiret), élève de M. Salle. — A Boulogne-sur-Seine, rue de la Plaine, 166.

4969 — *Une gravure :*

L'Annonciation aux bergers, d'après M. L. Faléro.

REDON (ODILON), né à Bordeaux. — Rue de Rennes, 76.

4970 — *Une lithographie :*

L'Homme primitif.

RIBALLIER (HENRI), né à Orléans, élève de M. L. Cogniet. — Rue Michelet, 5.

4971 — * *Une gravure :*
La Doum ; — ballade slave, d'après M. de Beaulieu.

4972 — * *Une gravure :*
La Fenaison.

RIVOALEN (ÉMILE), né à Morlaix, élève de MM. Gaucherel et Waltner. — Rue du Bac, 116.

4973 — *Une lithographie.*
Cheminée de salon.

4974 — *Une gravure :*

Portraits du XVIII[e] siècle, appartient M. Quantin.

4975 — *Une gravure :*

Bahut du XVI[e] siècle.

Pour l'*Art pour tous.*

RODRIGUES (GASTON), né à Paris, élève de MM. Allongé et Christophe. — Rue Vavin, 6.

4976 — *Une gravure :*
Le moulin Gaudin ; — Anjou.

ROLAND (EMILE), né à Paris, élève de M. Gauchard. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Brongniart, 11.

4977 — *Deux gravures sur bois :*

1. Valentine de Milan, d'après Zier. — 2. Paysage d'après Weber.

ROME (Mlle CHARLOTTE), née à Paris, élève de M. Penet.— Rue d'Anjou, 27.

4978 — *Une gravure:*

Les Mésanges.

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de MM. G. Boulanger et E. Lavieille. — A Danville, par Granville (Manche).

4979 — *Quatre gravures :*

Composition pour une Illustration des « *Œillets de Kerlaz*, par M. A. Theuriet; — appartienent à M. Conquet.

4980 — *Douze gravures :*

Compositions pour une Illustration des *Nouveaux contes à Ninon*, par E. Zola ; — appartiennent à M. Conquet.

RUET (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Muzelle et Le Rat. — Rue Cujas, 21.

4981 — *Une gravure:*

L'atelier du peintre, d'après M. Maurice Leloir.

RUFFE (LÉON), né à Paris, élève de M. C. Baude. — Rue Bréa, 11.

4982 — *Une gravure sur bois:*

Un Quatuor, d'après M. Dannat.

SADOUX (EUGÈNE), né à Angoulême.—Rue des Martyrs, 82.

4983 — *Une gravure :*

Une rue à Chinon (Indre-et-Loire).

4984 — *Une gravure:*

Porche de l'Eglise de Bodilis (Finistère).

SAINT-YVES (LOUIS), né à Givry (Marne), élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 350.

4985 — *Une gravure:*

Bords de rivière.

SALMON (EMILE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Gaucherel. — Boulevard Soult, 12.

4986 — *Une gravure :*

La Réprimande, d'après M. J.-G. Vibert.

Appartient à M. Delarue.

SARGENT (ALFRED), né à Paris, de parents anglais. — Rue de Montenotte, 22.

4987 — *Trois gravures sur bois :*

Dessins de MM. de Neuville, Riou et Clerget,

Pour le *Tour du Monde.*

SAULNIER (JULES-MÉDÉRIC), né à Châtenay (Seine), élève de M. Dumont. — Rue Ramey, 44.

4988 — *Six gravures sur bois :*

1. Christ russe. — 2. Eventails d'après Wateau. 3. Chaise à porteur XVIIIe siècle. — 4. Le baiser. — 5. Cathédrale de Reims.

SCHIFF (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de M. Trichon. — Quai des Orfevres, 54.

4989 — *Trois gravures sur bois.*

1. Retour de l'Ecole, d'après le tableau de M. Berthier. — 2. Dernier Mérovingien, d'après le tableau de M. Luminais. — 3. Après la leçon, d'après le tableau de M. Chantron.

Pour « *la Famille* ».

SÉVRETTE (JULES), né à Clermont (Oise), élève de M. Ch. Courtry. — Rue Du Sommerar 35.

4990 — *Une gravure :*

Le dernier deuil, d'après Albert Fourié.

4991 — *Une gravure :*

Les Orphelins, d'après M. Hulgo Salmson.

SEWELL (ROBERT V.-V.), né à New-York, élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de la Victoire, 34.

4992 — * *Quatre gravures :*

SIROUY (ACHILLE), né à Beauvais (Oise), élève de M. E. Lassalle. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

4993 — *Une lithographie :*

Marocains de Tanger, d'après Eugène Delacroix.

SOMM (HENRY), né à Rouen, élève de Pils et G. Morin. — Rue Lepic, 29.

4994 — * *Une gravure :*

Ramoneur.

Appartient à M. Marichy.

SOTAIN (Georges-Romain), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton.

4995 — *Une gravure :*

Assassinat du Prince d'Orange, dessin de Rochussen. (Pour le journal *Eigen Haard*).

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, élève de M. E. Ollivier. — **H. C.** — A Sèvres (Seine et-Oise), Grande Rue, 3.

4996 — *Une gravure :*

L'église Saint-Martin-d'Ainay, à Lyon.

STEELE (Louis-John), né à Reigate-Surrey (Angleterre), élève de M. Cabanel et des Académies de Londres et de Florence. — A Londres, Clarendon road, 101, Notting Hill ; et, à Paris, chez M. Cadilhac, rue Greneta, 36.

4997 — *Une gravure :*

Succès.

STORM VAN S'GRAVESANDE (Charles), né à Bréda (Hollande), élève de M. Rops. — A Bruxelles, rue du Trône, 195.

4998 — *Une gravure :*

Menhirs dans la plaine de Carnac (Morbihan)

4999 — *Une gravure :*

Bords du Gein, près d'Amsterdam.

(Appartient à M. Keppel, éditeur, à New-York).

SULPIS (Mlle Alice), née à Paris, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

5000 — *Une gravure :*

Fonds baptismaux à Watford (Angleterre). (Pour le *Moniteur des Architectes*).

SULPIS (Jean-Emile), né à Paris, élève de M. Henriquel-Dupont. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

5001 — *Une gravure :*

L'esclave, d'après Michel-Ange.

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, élève de Traversier et de Bury. — **EX.** — Rue Denfert-Rochereau, 17.

5002 — *Une gravure :*

Château de Chantilly, pour le *Moniteur des Architectes.*

TANNEUR (Jules-François), né à Paris, élève de M. Pannemaker. — Rue Mechain, 7.

5003 — *Trois gravures sur bois :*

1. Valse de roses. — 2. Éclipse de lune. — 3. Vieille Cathédrale.

TEYSSONNIÈRES (Mlle Mathilde), née à Toulouse, élève de son père et de l'École nationale de dessin. — Rue des Martyrs, 40.

5004 — *Une gravure :*

Un reître, d'après M. Meissonnier.

TEYSSONNIÈRES (Pierre-Salvy-Frédéric), né à Albi, élève de son père. — **EX.** — Rue des Martyrs, 40.

5005 — *Une gravure :*

Portait de Molière, d'après une peinture du temps.

5006 — *Trois gravures :*

1. La présentation. — 2. L'arrestation.
Pour l'illustration de *Jacques le fataliste.*
3. Portrait de Saint-Hilaire.

THIBAULT (Charles-Eugène), né à Paris, élève de Gleyre et Martinet. — **EX.** — Rue de l'Estrapade, 21.

5007 — *Une gravure :*

Les oiseaux de passage, d'après M. J. Aubert.

THIRIAT (Henri-Amédée), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton. — Avenue du Maine, 20.

5008 — *Une gravure sur bois :*

Portrait d'E. Delacroix, d'après M. de Vuillier.
Pour le *Monde Illustré.*

5009 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Mlle Reichemberg, d'après M. de Vuillier.
Pour le *Monde Illustré*

THORNLEY (George-William), né à Paris, élève de MM. E. Ciceri et A. Sirouy. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

5010 — *Une lithographie :*

La mort d'Orphée, d'après M. Puvis de Chavannes.

TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 15.

5011 — *Deux gravures sur bois :*

1. Le Boulanger, (pour le *Magasin Pittoresque.*) — 2. La Bibliothèque du couvent, d'après Rochussen.

5012 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Watelet, d'après Bastien-Lepage, (Pour l'*Illustration*).

TILLY (Emile), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de son père et de MM. Cosson et Smeeton. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 15.

5013 — *Deux gravures sur bois :*

1. L'alchimiste. — La famille de chats.

TINAYRE (Jean-Julien), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de G. Morelli. — Avenue du Maine, 8.

5014 — *Paysage hongrois, d'après Bruck Lajos.*

TORNÉ (José), né à Barcelone, élève de M. P. Le Rat. — Quai des Grands-Augustins, 37.

5015 — *Une gravure :*

L'hiver, d'après M. F. Masviera.

TOUSSAINT (Henri), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines et Waltner. — **EX**. — Boulevard Saint-Michel, 121.

5016 — *Une gravure :*

Jeune fille, d'après M. C. Chaplin.

TRINQUIER (Mme Lucie, née BAILLY), née à Paris, élève de M. Trichon. — Rue Montessuy, 5.

5017 — *Une gravure sur bois :*

La plage, d'après M. Montbard.

TURLIN (Henri), né à Paris, élève de l'Ecole nationale des Arts Décoratifs. — A Ville-d'Avray (Seine-et-Oise), rue Grange-Fontenelle, 5.

5018 — *Quatre gravures :*

1. Vue à Rosenlauï, Suisse. — 2. Une rue, à Rouen. — 3. Route de la Grande-Chartreuse — 4. Fontaine à Riquevir (Alsace).

VALEZ (Mlle Laure-Lucie-Maria), née à Valenciennes (Nord), élève de l'Ecole nationale de Dessin et de Mme Brux. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

5019 — *Une gravure sur bois :*

Poule, d'après M. C. Jacques.

VANIER (Mme GABRIELLE), née à Bruxelles, élève des écoles professionnelles et de M. Perrichon. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 33.

5020 — *Une gravure sur bois :*
Ile de la Grande-Jatte à Neuilly, d'après N. Perrichon

VAN MUYDEN (EVERT), né à Rome, de parents suisses; élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Jacob, 58.

5021 — *Six gravures.*

VARIN (EUGÈNE-NAPOLÉON), né à Epernay, élève de son frère. — **H. C.** — Rue de Pontoise, 14.

5022 — *Une gravure :*
La layette, d'après Loustaunau.

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de MM. Monvoisin et Rouargue. — **EX.** — Rue Chanoinesse, 2.

5023 — *Trois gravures :*
Vues de La Rochelle : 1. Rue du Minage et fontaine du Pilori — 2. Fontaine des Petits-Bancs. — 3. Fontaine la Caille.

5024 — *Une gravure :*
Portrait de M. Duquenelle.

VARAGUTH (Mme EUGÉNIE), née à Paris, élève des écoles professionnelles — Rue des Trois-Frères,

5025 — *Une gravure :*
Le lac de Saint-Cucufa, d'après M. Lavastre.

VERGNES (CAMILLE-VICTOR), né à Paris, élève de L. Cogniet et E. Lassalle. — Avenue des Tilleuls, 11 (Montmartre).

5025 *bis* — * *Une lithographie :*
Anier à Stamboul, d'après M. Debat Ponsan.

VERRECCHIA (ANGELO), né à Lardito (Italie), élève de MM. Collin, Courtois et Aranda. — Rue Delambre, 8.

5026 — *Une gravure :*
Le père Jacques, d'après M. Aranda.

VILLEMSENS (JEAN-FRANÇOIS-ADRIEN), né à Paris, élève de Fagnion. — Rue de Sèvres, 167.

5027 — *Deux gravures :*
1. Pour une illustration de W. Scott, d'après Andrioli. (Firmin Didot, éditeur).
2. D'après M. Kauffmann.

VINTRAUT (Frédéric), né au Havre (Seine-Inférieure), de parents valaques, élève de M. A. Tauxier. — Rue de Longchamps, 78.

5028 — *Deux gravures sur bois :*

Le Bâtard du duc de Bourgogne d'après un tableau du XIV° siècle (appartient au journal l'*Art*). — 2. Religieuse en prière d'après M. Henner, pour la *France Illustré*.

5029 — *Quatre gravures sur bois :*

Appartiennent à M. Palmé, éditeur.

VOISIN (Henri-Léon), né à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Gérôme et Courtry. — A Saint-Mandé, Grande-Rue, 1.

5030 — *Une gravure :*

Le réfectoire de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

5030 *bis.* — *Une gravure :*

Le cloître de l'abbaye du Mont Saint-Michel.

WALTNER (Charles-Albert) né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont, Gérôme et Martinet. — **H. C.** — Avenue de Breteuil, 16.

5031 — *Une gravure :*

« An old man », d'après Rembrandt (National Gallery) Appartient à M. Delarue,

WALLET (Eugène), né à Liancourt (Oise), élève de M. Lerat. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

5032 — * *Une gravure :*

Portrait d'après M. Meissonnier.

WUST (Théodore), né en Allemagne, élève de L. Cogniet, — Rue Blanche, 47.

5033 — *Une gravure :*

La tentation de Saint Antoine, d'après M. Weertz.

ZILCKEN (Philippe), né à La Haye. — A La Haye, rue de Java, 7.

5034 — *Une gravure :*

Un vieux pêcheur.

MONUMENTS PUBLICS

DOZE (MELCHIOR-JEAN-MARIE), né à Uzès (Gard), élève d'Hippolyte Flandrin; — A Nîmes, boulevard Gambetta 20; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 67

— *Une peinture :*

La Pêche miraculeuse; — Chœur de l'église des Saintes-Maries (Bouches-du-Rhône).

DUPUY-DELAROCHE (AMÉDÉE), né à Vernaison (Rhône).

— *Le couronnement de Saint-Henry à Rome; — peinture murale sur fond d'or.*

(Eglise Saint-Clément, à Rouen).

ETEX (ANTOINE), né à Paris, élève de Dupaty, Pradier, Ingres et Duban. — Rue Bara, 2.

— *Le tombeau de Géricault; — architecture en granit.*

— *(La statue de Géicault est en bronze ainsi que la grille et les trois bas-reliefs du naufrage de la Méduse, du chasseur et du cuirassier blessé).*

(*Voir* PEINTURE ET SCULPTURE).

FLANDRIN (PAUL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 17.

— *Le départ du jeune Tobie ; — chapelle des Saints-Anges, dans l'église de Saint-Nizier, à Lyon):*

(*Voir* PEINTURE).

MAGAUD (DOMINIQUE-ANTOINE), né à Marseille, élève Léon Cogniet. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1.

— *L'Orfèvrerie; les vitraux; la tapisserie et la céramique ; — figures allégoriques tympans de la Grande Salle et de la bibliothéque de l'Ecole des Beaux-Arts).*

MARTIN (LOUIS-ALEXANDRE-MARIUS), né à Aix (Bouches-du-Rhône); élève de Jouffroy et de M. Mercié. — Boulevard du Port-Royal, 94 et boulevard Saint-Jacques, 51.

— *Bas-relief pierre représentant la peinture; — escalier du préfet à l'Hôtel-de-Ville.*

(*Voir* SCULPTURE).

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. Rue d'Asass 84 ; et avenue Vavin 6.

— La Littérature satirique ; — statue, marbre, dans la cour du vieux Louvre.

(*Voir* SCULPTURE).

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue Saint-Simon, 2; et boulevard Saint-Michel, 115.

— L'Art ; — statue, pierre.
— La Justice; — groupe pierre.

Destinés à l'Hôtel-de-ville de Paris.

TABLE

Paris. — Imp. E. Bernard & Cie.

E. BERNRD & Cie, 71, RUE LACONDAMINE, PARIS

PARIS-SALON

Publié
SOUS LA DIRECTION DE **Louis ÉNAULT**

Nº 1 — 1880.	Édition	française épuisée.	
	—	anglaise contenant 24 phototypies. . . Prix	5 »
Nº 2 — 1881.	—	Contenant 25 phototypies et texte par L. Énault	7 50
Nº 3 — 1882.	—	1er volume contenant 40 phototypies.	7 50
Nº 4 — 1882.	—	2e volume contenant 35 phototypies.	7 50
Nº 5 — 1883.	—	1er volume contenant 40 phototypies	7 50
Nº 6 — 1883.	—	2e volume contenant 40 phototypies.	7 50
Nº 7 — 1883.	—	Paris-Salon Triennal contenant 36 phototypies	7 50
Nº 8 — 1884.	—	1er vol. contenant 40 phototypies, vig. couleur.	7 50
Nº 9 — 1884.	—	2e volume contenant 40 phototypies, —	7 50
Nº 10 — 1885.	—	1e volume contenant 40 Phototypies, —	7 50
Nº 11 — 1885.	—	2e volume contenant 40 phototypies, —	7 50

RELIURE SPÉCIALE A CETTE COLLECTION A **2 fr. 80** LE VOLUME

LE DESSIN

2e ANNÉE

Revue des BEAUX-ARTS et de l'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

Fac-similés par les Procédés phototypiques
De E. BERNARD et Cie

Cette publcaton paraît les 15 et 30 de chaque mois.

PARIS avec planches	ABONNEMENTS	PROVINCE ET ÉTRANGER avec planches
Un an, **30** fr. Six mois, **18** fr.	=	Un an, **34** fr. Six mois, **20** fr.

1re ANNÉE EN CARTON, TITRE DORÉ... PRIX : **40** FANCRS

CATALOGUE ILLUSTRÉ DE L'EXPOSITION INTERNATIONALE
DE

BLANC & NOIR

1 volume in-8° contenant près de 100 reproductions et la nomenclature des œuvres exposées.

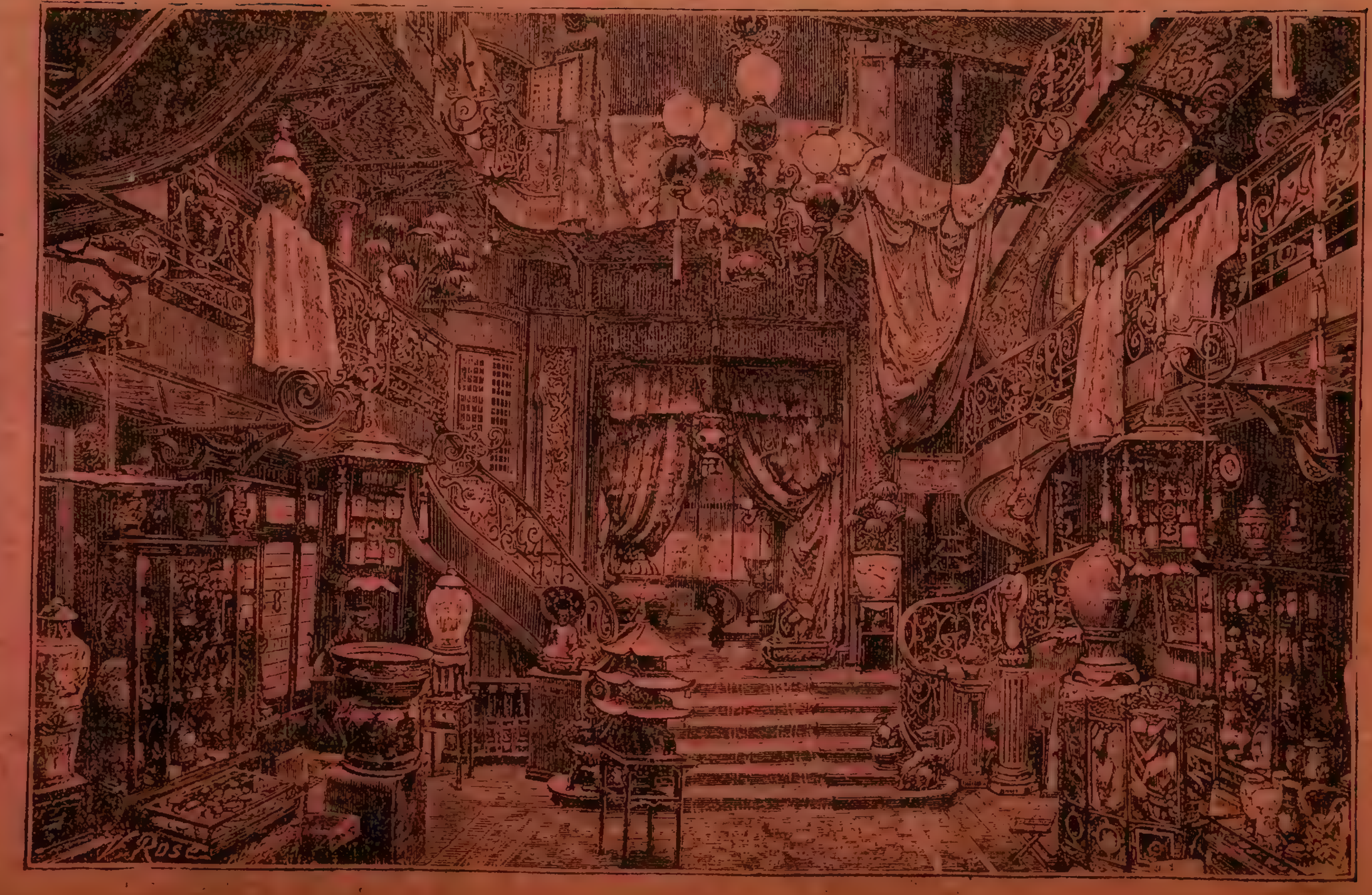
Prix : **8** fr. Prix : **8** fr.

CATALOGUE ILLUSTRÉ DE LEXPOSITION
DES

ARTS INCOHÈRENTS

1 volnme in.8° contenant plus de 100 reproductions et la nomenclature des œuvres exposées.

Prix : **8** fr. Prix : **8** fr.



S. BING
19, RUE CHAUCHAT, 19
CHINE & JAPON

1885

TOMBOLA ANNUELLE

DU

SALON DE PARIS

Sous le patronage d'honneur de Messieurs

A.-N. BAILLY, C ✱	GÉROME, C. ✱
BOUGUEREAU, O. ✱	EUGÈNE GUILLAUME, C ✱
CABANEL, C. ✱	ARSÈNE HOUSSAYE, O. ✱
HENRI CHAPU, O. ✱	PAUL MANTZ, O. ✱

Autorisée par décision ministérielle et par arrêté préfectoral en date du 20 janvier 1885, la Tombola annuelle du Salon de Paris ne comprendra que des œuvres admises au Salon

Le prix des billets de la Tombola est fixé à
Cent Francs

Le produit de leur souscription sera intégralement consacré à l'acquisition des œuvres destinées à être réparties entre les souscripteurs par un tirage au sort de manière à assurer les chances d'un numéro gagnant sur cinq billets souscrits

Les billets délivrés aux souscripteurs seront personnels et porteront le nom de leurs titulaires, la liste des souscripteurs sera en outre publiée dans un annuaire spécial

Chacun des souscripteurs qui n'aura pas bénéficié des chances de la Tombola recevra un album de gravures inédites dont les planches seront détruites après ce tirage spécial et limité

Le tirage de la Tombola aura lieu dans le mois qui suivra la date de la fermeture du Salon

Paris le 15 Mars 1885

LE COMITÉ D'ORGANISATION

G. DE DRAMARD, *Président*

TONY ROBERT-FLEURY O ✱ — P.-A. PHOTAIS O ✱ *Vice-Présidents*

A. DEMARESQ, O ✱ *Trésorier* — Comte HALLEZ D'ARROS ✱ *Secrétaire*

DUEZ ✱	HUMBERT ✱	H. PILLE ✱	ROLL ✱
GUILLEMET ✱	Comte LEPIC	GEORGES PETIT	M. DE VASSELOT

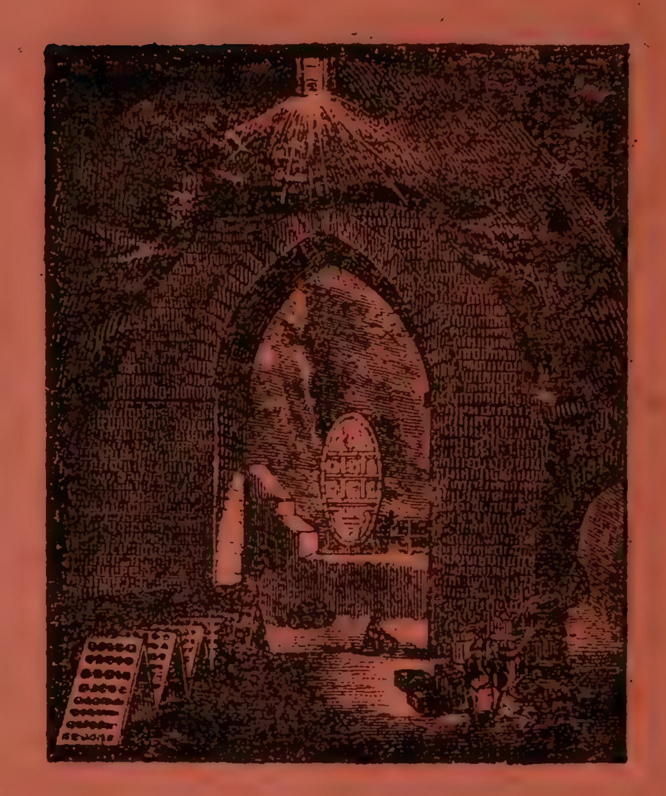
Les bulletins de souscription doivent être adressés au SECRÉTARIAT DE LA TOMBOLA

PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Porte I


JE MAINTIENDRAI







TOUT-PARIS

Paraîtra le 1er Juin 1883

TOUT-PARIS est un nouvel annuaire de la *Société parisienne* qui viendra heureusement compléter ses prédécesseurs.

Il contiendra plus de **25,500 noms** et **adresses** de tous ceux qui, à Paris, occupent une position élevée : Fonctionnaires et Anciens Fonctionnaires, High-Life, Notabilités de la Politique, de la Magistrature, du Clergé, de l'Armée, des Sciences, des Beaux-Arts et des Belles-Lettres, Haute Finance, Membres du Corps diplomatique français et étrangers, Propriétaires et Rentiers, Membres de la colonie étrangère habitant Paris, etc., etc., suivis des adresses des notables étrangers pendant leur séjour dans la capitale.

Sur ce chiffre de 25,000 adresses, nous pouvons dès aujourd'hui dire que plus de **10,000** ne figurent dans aucun autre ouvrage de ce genre.

Leur exactitude est garantie par un travail de RECENSEMENT PERSONNEL qui a demandé plusieurs mois de labeur.

C'est assez dire que **TOUT-PARIS**, par sa nouveauté, viendra combler une lacune et sera indispensable à tous.

Le format et l'aspect luxueux de **TOUT-PARIS** lui permettra de figurer sur une table de salon, sur un bureau ou dans une bibliothèque.

Ce nouvel annuaire sera imprimé en caractères neufs sur beau papier teinté et il sera élégamment relié; il comportera environ **400** pages.

Le prix du volume relié est de **10** francs.

Les souscriptions seront reçues jusqu'au 25 mai; l'ouvrage n'est payable qu'après sa réception.

Adresser toutes communications à M. LA FARE.

3, Rue Lécluse, 3

BOULEVARD DES BATIGNOLLES

PARIS

SOCIÉTÉ ANONYME

DE

PUBLICATIONS ARTISTIQUES

Capital : 500,000 *fr.*

DIVISÉ EN 1,000 ACTIONS DE 500 FRANCS

CONSTITUÉE PAR ACTE PASSÉ DEVANT M[es] CHERRIER ET SON COLLÈGUE, NOTAIRES A PARIS.

J. G. DUMAS

ADMINISTRATEUR

Siège social : 53, Boulevard St-Michel

PARIS

VILLON DE LA VILLE DE PARIS

JARDIN DES TUILERIES

(Près le Pavillon de Flore)

EXPOSITION DES ŒUVRES

DE

MENZEL

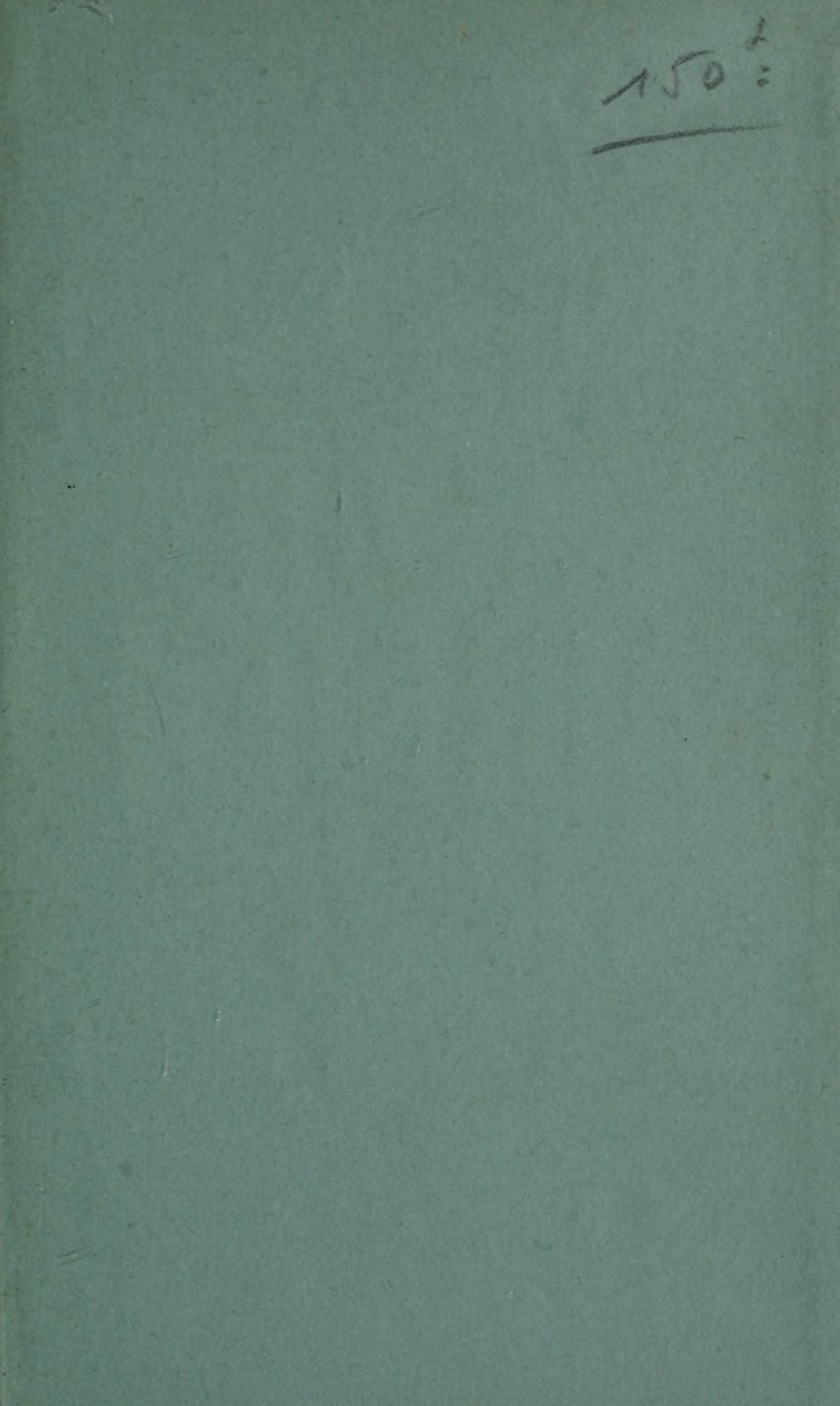
TABLEAUX

QUARELLES — DESSINS

Ouvert de 10 heures à 6 heures

DU 26 AVRIL AU 15 JUIN 1885

Entrée: 1 franc.


150